

HELOÍSA MATOS LINS

PEDAGOGIAS
DA MORTE
E DA GUERRA
COMO LEGADO
DAS DIREITAS RADICAIS
ÀS CRIANÇAS
E ADOLESCENTES

DISCURSOS, ESTÉTICAS E POLÍTICAS

 **Pedro & João**
editores

**Pedagogias da morte e da guerra como
legado das direitas radicais às
crianças e adolescentes:
discursos, estéticas e políticas**

Heloísa A. Matos Lins

**Pedagogias da morte e da guerra como
legado das direitas radicais às
crianças e adolescentes:
discursos, estéticas e políticas**

Copyright © Heloísa A. Matos Lins

Todos os direitos garantidos. Qualquer parte desta obra pode ser reproduzida, transmitida ou arquivada desde que levados em conta os direitos da autora.

Heloísa A. Matos Lins

Pedagogias da morte e da guerra como legado das direitas radicais às crianças e adolescentes: discursos, estéticas e políticas. São Carlos: Pedro & João Editores, 2022. 336p. 16 x 23 cm.

ISBN: 978-65-265-0040-8 [Impresso]
978-65-265-0041-5 [Digital]

1. Pedagogia. 2. Direitas radicais. 3. Infância. 4. Cidadania. 5. Direitos humanos das crianças. I. Título.

CDD – 370/410

Capa: Petricor Design

Ficha Catalográfica: Hélio Márcio Pajeú – CRB - 8-8828

Diagramação: Diany Akiko Lee

Editores: Pedro Amaro de Moura Brito & João Rodrigo de Moura Brito

Conselho Científico da Pedro & João Editores:

Augusto Ponzio (Bari/Itália); João Wanderley Geraldi (Unicamp/ Brasil); Hélio Márcio Pajeú (UFPE/Brasil); Maria Isabel de Moura (UFSCar/Brasil); Maria da Piedade Resende da Costa (UFSCar/Brasil); Valdemir Miotello (UFSCar/Brasil); Ana Cláudia Bortolozzi (UNESP/Bauru/Brasil); Mariangela Lima de Almeida (UFES/ Brasil); José Kuiava (UNIOESTE/Brasil); Marisol Barenco de Mello (UFF/Brasil); Camila Caracelli Scherma (UFFS/Brasil); Luis Fernando Soares Zuin (USP/Brasil).



Pedro & João Editores

www.pedroejoaoeditores.com.br

13568-878 – São Carlos – SP

2022

Nós devemos às nossas crianças - os cidadãos mais vulneráveis em qualquer sociedade - uma vida livre de violência e medo. A fim de assegurar isto, devemos manter-nos incansáveis em nossos esforços não apenas para alcançar a paz, a justiça e a prosperidade para os países, mas também para as comunidades e membros da mesma família. *Devemos dirigir nossa atenção para as raízes da violência.* Somente assim, transformaremos o legado do século passado de um fardo opressor em um aviso de alerta.
(Nelson Mandela, *World report on violence and health*, in Krug et. al, 2002, grifos meus)

Encorajo, sim [o uso de arma de fogo para crianças]. Não podemos mais ter uma geração de covardes, de ovelhas morrendo nas mãos de bandidos sem reagir. A realidade é muito diferente da teoria que está aí [...]
O armamento é inerente ao ser humano e à sua defesa. Isso está na Bíblia. [...] A arma é inerente à sua vida e à liberdade do País. Meus filhos todos atiraram com cinco anos de idade, (uma arma) real, não é de ficção nem de espoleta não.¹
(Jair Bolsonaro, 2018, em Araçatuba, São Paulo, grifos meus)

¹ Disponível em: <https://fetamnce.org.br/17920-2/> e <https://politica.estadao.com.br/noticias/eleicoes,voce-sabe-atirar-pergunta-bolsonaro-a-uma-crianca,70002470382>. Acessos em 02/12/2021.

Agradeço imensamente ao Prof. Dr. Iván Rodríguez Pascual, da Universidade de Huelva, Espanha, pela generosa acolhida, pelo diálogo inspirador e pelos aportes concretos que ofereceu para que este estudo se realizasse.

Ao Heron, aguerrido companheiro, e ao Gabriel, filho amado, por me possibilitarem outros rumos, enquanto inspiram coragem.

Aos/às amigos/as que aqui não conseguirei nomear. Com eles/as as lutas diárias se tornam possíveis e mais amenas.

Ao FAEPEX-UNICAMP, pela ajuda financeira.

Prefácio

Prof. Dr. Iván Rodríguez-Pascual
(Universidade de Huelva - Espanha)

Cuando la profesora Heloisa Matos me contactó por primera vez para hablarme sobre la posibilidad de iniciar una colaboración profesional alrededor de la cuestión de la “guerra cultural” y el papel de la Infancia en dicho fenómeno, anclado al reciente viraje político de la sociedad brasileña, recuerdo haberme preguntado –y haberle preguntado- a qué nos referimos exactamente por una “guerra cultural”. El concepto resultaba novedoso incluso para alguien que observa con preocupación la creciente polarización y radicalización de la esfera política en su propio país, tanto como el ascenso de formaciones políticas que defienden posturas abiertamente ultraconservadoras en relación a los derechos humanos de la población infantil y adolescente.

No puedo negar, además, que esta que me brindaba la profesora Matos se me antojaba una excelente ocasión para introducirme en un nuevo mundo conceptual que poder acercar a mi propia investigación. Las realidades sociales latinoamericanas son muy mal conocidas desde la óptica española y la poca información que recibimos sobre ellas suele ser una amalgama de malas noticias vagamente ubicadas en términos geográficos y socioculturales referidas a un amplio catálogo de desastres naturales y no tan naturales y, recurrentemente, sucesivos cambios de gobiernos que atraen una atención mediática superficial mientras se gestan, pero desaparecen rápidamente de la agenda de esos mismos medios hasta las próximas elecciones. El caso brasileño es todavía más singular, por existir una barrera idiomática que, para el caso de los hispanohablantes, se revela

siempre particularmente difícil de salvar pese a la proximidad cultural. En todo caso, la política que desde su acceso en 2019 al gobierno personaliza el actual presidente brasileño, Jair Bolsonaro, apenas ha recibido otra atención reciente que aquella derivada directamente de la gestión del escenario pandémico. Pero ¿qué está sucediendo realmente en la sociedad brasileña como resultado de las políticas bolsonaristas?

Conocer la obra de la profesora Matos es dar una respuesta lúcida a esta cuestión; una respuesta que revela un catálogo tan amplio de hostilidades hacia los derechos de niñas y niños que sobresaltará incluso a los observadores más experimentados. Recuerdo vivamente mi propia reacción al leer sucesivos borradores de este texto que hoy tienen entre sus manos. Comenzó siendo de incredulidad, luego se tornó en temor al posible contagio del fenómeno a otras sociedades en las que los discursos ultraconservadores están ganando terreno, como es el caso de la propia sociedad española, para devenir finalmente en indignación, por cuanto supone de desafío abierto al margen (algunos dirán escaso) de progreso construido en las vidas de niños y niñas desde la aprobación de la Convención de Derechos del Niño, a finales del siglo pasado.

Quizás esta es una de las mayores cualidades de la obra de la profesora Matos: revelar cuán frágil es el espacio que pensábamos que habíamos ganado para el protagonismo, el bienestar y la participación de la población infantil en las últimas décadas. A través de múltiples evidencias recogidas en algunas ocasiones de fuentes estadísticas secundarias, en otras de fuentes documentales y bibliográficas o bien sirviéndose con elocuencia de imágenes y fragmentos de discurso hallado en esa peculiar realidad paralela que son ya las redes sociales digitales, la profesora Matos describe con detalle un amplio territorio poblado por mentiras, desinformación, noticias falseadas o *fake news*, amenazas y exhibiciones de agresividad en las que la Infancia tiene, en demasiadas ocasiones, un papel protagonista en el relato, por más que sea tristemente instrumental. Pero el acierto de la perspectiva

de este texto es que no se limita a presentar esta realidad como una mera acumulación de discursos hostiles a los derechos de niñas y niños. Muy al contrario, como observadora perspicaz de su entorno, la profesora Matos profundiza y describe lo que constituye, en verdad, un sofisticado sistema articulado de tejidos discursivos (un "texto" es eso etimológicamente, algo entrelazado y tejido) compuesto de temáticas que lo inervan tácitamente y hacen que se reproduzca y retroalimente. Como bien se expone, la realidad social brasileña hoy transcurre bajo la sombra de estos grandes ejes que tan bien se identifican en este libro: entre ellos la presencia de una tendencia creciente al fundamentalismo religioso, ligado a actitudes y discursos militaristas, que constituyen una formidable armada lanzada a la conquista social en medio de esa guerra cultural que tanto me sorprendió, como lector neófito en el tema, y en la que la Infancia y sus derechos son solo -en la mejor analogía bélica- rehenes de una contienda. Quizás cabría decir, más apropiadamente, rehenes en una cruzada.

La autora no desaprovecha tampoco la ocasión de tratar la cuestión de cómo se traduce este fenómeno en términos de políticas educativas, en este caso desde una atalaya de observación privilegiada en la medida en que es especialista en esta cuestión. Y aunque volvamos a encontrarnos con el denso entramado de la instrumentalización infantil en aras de políticas de reforma que solo esconden nuevas formas de censura y opresión discursiva, es la parte final del texto las que nos ofrece un poco de esperanza. Justamente porque es en estas últimas páginas en las que Matos recoge la esencia de enfoques netamente latinoamericanos como los de la pedagogía de la ternura de A. Cussianovich (amén de otros) en tanto único antídoto al enrarecimiento del discurso político y, por ende, de la propia realidad social.

Adéntrense en el texto, penetren en esta lúcida lectura de la realidad social brasileña que quizás pueda estar anticipando el futuro de otras muchas sociedades; acepten la invitación para formar parte de un pensamiento crítico que devuelva a la población

infantil el espacio de ternura, bienestar y confianza que merece.
Háganlo. Porque es tiempo de hacer algo.

Huelva, 20 de abril de 2022.

Sumário

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Apresentação | 15 |
| 1. Sobre a instrumentalização e desumanização das infâncias e juventudes brasileiras e os contornos da pesquisa: um contexto | 21 |
| 2. Formas de violência política e outras violações naturalizadas | 47 |
| 3. Religião, militarização e judicialização como política e espetáculo: <i>guerras cultural e espiritual em curso</i> | 95 |
| 3.1. Religião e o projeto ultraconservador (inter) nacional: a espetacularização como operador político fundamental | 98 |
| 3.2. A militarização, milicianização e judicialização na política de “cosmovisão cristã”: a ascensão do poder autoritário e da cultura da violência | 127 |
| 3.3. O papel dos fundamentalismos cultural e religioso na ascensão das direitas radicais (militarizadas): alguns impactos | 206 |
| 4. Direitos das crianças e dos adolescentes “na perspectiva da família”: uma estratégia das guerras deflagradas pelas direitas radicais | 229 |
| 5. (<i>Anti</i>) políticas culturais/ educacionais através da instrumentalização da infância: censuras e “batalhas da memória” | 257 |

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 6. Atravessando a formação de sujeitos políticos do ódio: ainda em busca da ternura como virtude política | 303 |
| 7. Referências bibliográficas | 313 |
| 8. Referências videográficas | 332 |
| 9. Lista de links/ referências para a composição de mosaicos em figuras | 333 |

Apresentação

A política do colonialismo é a política do medo.
É criar o 'outro' [...]
A linguagem também é transporte de violência, por isso
precisamos criar novos formatos e narrativas. Essa
desobediência poética é descolonizar.
(Grada Kilomba²)

A partir da mais recente ascensão das direitas radicais e religiosas, em muitos países e também no Brasil, o estudo aqui em questão coloca em perspectiva algumas das principais linhas de força nesse cenário, através de um mapeamento cartográfico de base deleuzo-guattariana, buscando compreender os principais impactos no âmbito cultural que acabam por fazer parte de um legado singular, do ponto de vista simbólico, material e subjetivo, destacadamente sobre a vida das crianças e adolescentes e seus processos formativos (o que ainda é algo lacunar na área).

Nesse tipo de estudo cartográfico, como enfatizam Carneiro e Paraíso (2018), há “uma aposta ética-estética-política que se ampara na construção de procedimentos investigativos *mais abertos às conexões diversas*, que permitam questionar e, até mesmo, ultrapassar muitos pressupostos presentes em abordagens de pesquisas mais convencionais” (p. 1005, grifos meus). Desse modo, a atividade cartográfica se configura como um exercício ativo do/a pesquisador/a-cartógrafo/a sobre o cotidiano e isso se faz ao percorrer um território, ou seja, enquanto se caminha.

Com a percepção inicial (que muito interessa a esse tipo de exercício-pesquisa) de que vivenciamos a criação de dispositivos

² Jornal El País, disponível em: https://brasil.elpais.com/brasil/2019/08/19/cultura/1566230138_634355.html. Acesso em 09/09/2020.

singulares³, ou seja, a partir de um agrupamento de práticas (bases para os processos de constituição subjetiva e coletiva), da forma como lembra Weinmann (2006) e como também concebo, podemos acompanhar um importante retrocesso em relação ao conjunto de direitos já conquistados às crianças e jovens, assim como em relação aos seus processos de formação como sujeitos políticos democráticos, além dos impactos sobre grande parte do imaginário social e dos pactos civilizatórios (das chamadas “regras não escritas⁴”, fundamentais para a manutenção das democracias, como apontam Levistky e Ziblatt, 2018). Nessa acepção, tais dispositivos são assim também pedagógicos, passando a servir aos propósitos autoritários de nação que nunca foram completamente abandonados no Brasil - ao menos por alguns grupos de poder - e cumprem uma função desestabilizadora da democracia, principalmente através do âmbito cultural e com o recurso fulcral da instrumentalização política das infâncias e juventudes, pela criação de pânico moral e outras performances/expressões do ódio⁵, como aqui coloco em

³ Aqui utilizo o conceito foucaultiano para me referir à existência de regimes de poder-saber característicos às formas autoritárias de governo que se pretendem dominantes, em detrimento de outros, na formação subjetiva e cultural (inclusive com práticas disciplinares/ pedagógicas características). Na direção do que analisa Foucault: “[...] um conjunto decididamente heterogêneo que engloba discursos, instituições, organizações arquitetônicas, decisões regulamentares, leis, medidas administrativas, enunciados científicos, proposições filosóficas, morais, filantrópicas. Em suma, o dito e o não dito são os elementos do dispositivo. O dispositivo é a rede que se pode estabelecer entre estes elementos” (Foucault, 1995: 244). Neste sentido, Foucault ressalta que o dispositivo tem uma função estratégica dominante. Assim, aqui me refiro ao dispositivo bolsonarista e seu conjunto heterogêneo manifesto por ações, ditos e não ditos que conformam pedagogias e sujeitos.

⁴ Os autores apontam que “[...] regras escritas e árbitros funcionam melhor, e sobrevivem mais tempo, em países em que as constituições escritas são fortalecidas por suas próprias regras não escritas do jogo” (Levistky e Ziblatt, 2018, p. 85)

⁵ Nestas reflexões, baseio-me na ideia de pânico moral, a partir de Stanley Cohen (1972), desde sua formulação inicial e revigorada pelos modelos atuais e seus usos, como parte de uma “gramática política”, assim como analisam Machado (2004) e Miscolki e Maximiliano (2017), por exemplo. Nas palavras de Machado, o pânico

perspectiva. Neste percurso (e guiada por esse fluxo político), foram enfatizados alguns processos que favorecem o surgimento dessas amplas “guinadas” culturais e afetivas, como no caso dos impactos do autoritarismo e da colonialidade⁶ (e de suas novas formas de captura, onde destaco o fundamentalismo religioso atrelado à política neoliberal e à militarização da política, dentre outros aspectos).

A partir dos referenciais teóricos dos Estudos da Infância, da Filosofia da diferença, das Ciências sociais e políticas, dentre outros, enfatizo as contribuições de Manfred Liebel (2009, 2021), principalmente, como balizas para a categorização sobre as formas de violência e violações dos direitos das crianças (com ênfase à *violência estrutural*), por fundamentar a colonialidade como um modo de construção e reprodução de poder (em termos interseccionais de classe, raça/ etnia e gênero/ sexualidade e outros); de Marta Martínez Muñoz (2019, 2021), com relação à instrumentalização política das infâncias e a formação de sujeitos políticos do ódio (assim como em Alvarado, 2009); da acepção de *violência política*, a partir das análises de Krug et al, 2002; Vásquez, Ospina-Alvarado e Domingues, 2018, Sandoval, 2004 (em que me volto às especificidades da *violência política de Estado*), e da noção pouco discutida e mais recentemente definida como *abuso espiritual* ou *violência espiritual* e emocional (Ennew e Stephenson, 2004; Miles e Stephenson, 2017, Aviz e Girardello, 2021). Com base nesses aportes, principalmente, busco mapear as formações subjetivas que estão sendo gestadas e defendidas como política de Estado e alguns

moral é hoje um recurso discursivo utilizado por determinados “grupos de pressão”, com objetivo de alcançar a “voz pública”. Na mesma direção, Miskolci e Maximiliano destacam agendas comuns dessa estratégia, atualmente, quando indicam que muitas “demandas de direitos humanos têm sido interpretadas por empreendedores morais como ameaças à sociedade, engendrando, ao mesmo tempo, um pânico moral e um campo discursivo de ação” (Miskolci e Maximiliano, 2017, p. 725)

⁶ Ver a respeito das artimanhas da colonialidade/ colonialismo, por Grada Kilomba no Jornal El País (*idem*).

dos desdobramentos de variadas formas de autoritarismo sobre as crianças e jovens (o que, de fato, ainda encontramos pouca produção epistemológica e inter/transdisciplinar, por exemplo, como aqui busco articular).

O *corpus* de análise deste estudo⁷ é formado por um levantamento bibliográfico sobre os temas afins e por um conjunto de acontecimentos/ imagens que foram selecionados em redes sociais, noticiários de TV, revistas e jornais online, postagens de agentes do Estado, etc., a partir de buscas e leituras diárias, via de regra, como explicitarei na sequência. O critério de seleção desses dados foi a proximidade com as questões acima mencionadas, desde meados da campanha eleitoral presidencial de 2018, até mais recentemente. Ainda que uma pesquisa cartográfica não deva ser compreendida como neutra, na acepção que aqui me referencio, e ao mesmo tempo não possa correr os riscos da panfletagem, é necessário salientar que “resulta difícil conservar a serenidade e o distanciamento quando se analisam situações que requerem intervenções com urgência. Porque não há tempo, ou melhor, porque as crianças não têm tempo, como interpreta Diker (2009, p. 8, livre tradução). Nesse complexo exercício analítico, portanto - considerando ainda um dos momentos mais duros vividos também mundialmente: a pandemia de COVID-19 e seus desdobramentos sociais e políticos locais - esta pesquisa foi tomando contorno e assumindo alguns elementos da ordem do dia (acompanhando processos/ fluxos, que é a principal tarefa dessa forma de atividade cartográfica).

Diante dessas considerações, o estudo foi dividido em cinco Capítulos, além das considerações finais e as referências. No Capítulo 1, intitulado “Sobre a instrumentalização e desumanização das infâncias e juventudes brasileiras e os contornos da pesquisa: um contexto”, pontuo brevemente os principais elementos que subsidiarão as minhas reflexões. Em

⁷ Trata-se de pesquisa realizada em meu pós-doutoramento, sob a supervisão do Prof. Dr. Iván Rodríguez Pascual, da Universidade de Huelva, Espanha.

“Formas de violência política e outras violações naturalizadas”, tematizo e historicizo os direitos humanos das crianças (e as armadilhas para que não sejam efetivados), destacando contextos de violência de Estado e suas formas mais sutis de atuação que ajudam a erodir as democracias na atualidade. No terceiro Capítulo, intitulado “Religião, militarização e judicialização como política e espetáculo: guerras cultural e espiritual em curso”, busco raízes mais profundas sobre o fenômeno da *fascistização* que está em curso, catalisado pelo bolsonarismo, destacando a ascensão do poder autoritário e da cultura da violência e o papel dos fundamentalismos cultural e religioso na ascensão das direitas radicais (militarizadas). O Capítulo 4 (Direitos das crianças e dos adolescentes “na perspectiva da família”: uma estratégia das guerras deflagradas pelas direitas radicais) trata das atuais formas de revisionismo jurídico que têm afetado os direitos das crianças e dos adolescentes, sua condição cidadã, agora sob a “perspectiva da família”, ao invés do “enfoque de direitos” como as principais democracias têm defendido e buscado atuar, a partir da Convenção sobre os Direitos das Crianças (Unicef, 1989). Em “(Anti) políticas culturais/ educacionais através da instrumentalização da infância: censuras e “batalhas da memória”, Capítulo 5, busco exemplificar as principais formas de violência epistêmica e também religiosa contra as crianças e adolescentes, além de outros setores da sociedade, através dos instrumentos centrais das chamadas guerras culturais e espirituais. Nas palavras finais, “Atravessando a formação de sujeitos políticos do ódio: ainda em busca da ternura como virtude política”, recupero algumas das principais reflexões sobre o cenário em disputa e coloco em perspectiva algumas rotas de fuga diante das forças desdemocráticas, a partir das infâncias, com destaque às potencialidades da Educação em Direitos Humanos, efetivamente plurais e agonísticas.

Sobre a instrumentalização e desumanização das infâncias e juventudes brasileiras e os contornos da pesquisa: um contexto

Quero escancarar o armamento, quero todo mundo armado.
(Bolsonaro, em reunião ministerial, em 22/04/2020⁸)

Ter um inimigo é importante não somente para definir a nossa identidade, mas também para encontrar o obstáculo em relação ao qual medir nosso sistema de valores e mostrar, no confronto, o nosso próprio valor. *Portanto, quando o inimigo não existe, é preciso construí-lo [...] mais do que um fenômeno quase natural de identificação de um inimigo que nos ameaça, o que nos interessa é o processo de produção e demonização do inimigo.*
(Eco, 2021, p. 8, grifos meus)

A partir de um contexto atual macropolítico e alguns de seus desdobramentos culturais (materiais e simbólicos), refletir sobre a situação das crianças e jovens no Brasil como sujeitos políticos de direitos (e, assim, as infâncias e juventudes como categoria emancipatória que agrega sujeitos de participação e dignidade⁹),

⁸ Disponível em: <https://www.metropoles.com/brasil/bolsonaro-cobrou-moro-portaria-sobre-armas-quero-todo-mundo-armado> . Acesso em 18/10/2021.

⁹ Assim como a juventude, concebo a infância como grupo social atravessado por marcadores interseccionais (por isso no plural; não hegemônica), assim como Diker (2009) também concebe. Aqui relaciono seus direitos individuais e os coletivos, portanto. Nesse contexto, a infância não se refere a uma idade/ etapa da vida, meramente, mas a uma forma de existir que habita/ pode habitar também no adulto (Morales e Magistris, 2019). Apesar das graves violações a que estão expostos/as, são potenciais agentes de mudança social. Cussiánovich salienta a esse respeito: “Durante os últimos 35 anos de trabalho, as organizações de crianças

nos desafia a detectar e compreender - fugindo dos simplismos e binarismos tão comuns à nossa época - as muitas “camadas” de refluxo democrático no país, na América Latina¹⁰ e em outras partes do mundo, que impactam direta ou indiretamente nas comunidades infanto-juvenis (“o povo criança¹¹”), seus processos de socialização e formação subjetiva.

Nessa tarefa analítica, torna-se essencial considerarmos esse fenômeno mais geral da amplificação das violências e autoritarismos, como nos casos da Polônia, Hungria, Sérvia, Malta, Estados Unidos, por exemplo (de acordo com o levantamento *Freedom in the World*, 2018, p. 06, *apud* Weinberg, 2019, p. 94 e o recente relatório do *Human Watch Rights*¹²) que envolve dois grandes fatores/ reverses ao menos: a ascensão das direitas radicais populistas/ neopatriotas¹³ e o fortalecimento de grupos fundamentalistas (culturais e religiosos).

têm permitido olhar, analisar e ponderar a experiência de promoção da participação de meninos, meninas e adolescentes, desde esta perspectiva emancipatória e de dignidade. Um dos elementos substantivos na luta dos povos por seu reconhecimento, por sua condição de portadores de direitos inalienáveis, é sua dignidade” (Cussiánovich, 2017, p. 227), de modo individual e também coletivo. Liebel (2019b, 2020) enfatiza essa mesma necessidade de luta para/com/das crianças e jovens.

¹⁰ Consultar Gaudichaud (2019) para mais detalhamento a esse respeito.

¹¹ A partir de Émile Chartier (Alain, 1978), que concebe o “povo criança” como uma relação entre iguais, com leis próprias e interesses singulares. Diante dessa concepção, Pérez et.al. enfatizam a ideia do povo criança como acontecimento político e apontam: “O povo criança é um povo que fala, pensa, questiona debate e cria soluções para seus problemas cotidianos” (Pérez et.al., 2015, p. 144).

¹² Consultar relatório completo em: https://www.hrw.org/sites/default/files/media_2022/01/World%20Report%202022%20web%20pdf_0.pdf. A esse respeito, ver algumas análises em: <https://g1.globo.com/mundo/noticia/2022/01/13/relatorio-da-human-rights-watch-alerta-para-riscos-de-autocracias-pelo-mundo-mas-aponta-reacao-em-defesa-da-democracia.ghtml>. Acesso em 13/01/2022.

¹³ Diferentes autores (as) nomeiam esses movimentos de modos variados como um renascimento global do autoritarismo e, portanto, refluxos da democracia (como apontado por Meyer, 2021). Observamos, por exemplo, os usos dos termos *alt-right*, *far right*, direita radical/ extrema direita, direita religiosa, direita repressiva, *radical right* (direita revolucionária que é mais destacadamente

Sobre a hegemonia de tais direitas, Sanahuja e Lopez-Burian (2021) discorrem sobre o crescente internacionalismo reacionário: uma batalha cultural contra a esquerda e o chamado globalismo, cuja estratégia fundamental é uma reconstrução política da história, através de uma arcádia regressiva (um lugar imaginário/idealizado do passado, antes de ser supostamente corrompido pelas “imoralidades” da esquerda que é concebida como tudo que não é afeito aos interesses das direitas radicalizadas). Mencionam um “anticomunismo zumbi” como efeito desse processo de subjetivação (termo utilizado por Pablo Stefanoni¹⁴). Propaga-se novamente a ideia simplista, binária e equivocada entre comunismo x liberdade, mal x bem, normal x anormal, moral x imoral, por exemplo. Weinberg (2019, p.14) comenta, no caso dos Estados Unidos, sobre tais “cruzadas anticomunistas” recentes, que são semelhantes a uma espécie de “novo macarthismo” (através do que nomeia de *arch-anti-communists groups*). Considerar as infâncias e juventudes, nesse conjunto, requer observar um fenômeno mais amplo e complexo, portanto, além dos cenários exclusivamente nacionais/locais.

Dado esse panorama, significa aqui colocarmos em perspectiva as possíveis aberturas e os entraves sobre o direito das

supremacista), *new right* (que é uma direita mais patriótica, como indica Weinberg, 2019), dentre outras características e conceituações sobre “direitas” e não apenas uma. Há certos consensos sobre a forte influência dos ultraconservadorismos, neo-obscurantismos (e anti-intelectualismo também, como aponta Weinberg, *idem*), aproximações de neofascismos, fascismos, etc. A esse respeito, ver também Weinberg (2019) sobre o traço constante paranoide desses grupos (via de regra “anticomunistas”) e, posteriormente (uma mudança percebida depois da Era Reagan, segundo Weinberg, *idem*), destaca-se o caráter autoritário (passando pelo militarismo crescente) contra os “inimigos” criados, onde a religião sempre foi usada estrategicamente. Compreende-se ainda a direita radical como uma ideologia política ultranacionalista, cuja essência é o mito de uma nação homogênea (Minkenberg 2011, *apud* Almeida e Darsie, 2021). Ver mais em: <https://www.fundacioncarolina.es/conferencia-derechas-neopatriotas-iberoamerica-en-disputa-de-jose-antonio-sanahuja-y-camilo-lopez-burian>. Acesso em 31/03/2022.

¹⁴ Ver em: <https://www.insurgencia.org/blog/pablo-stefanoni-quem-tem-medo-de-pedro-castillo?categoryId=163386>. Acesso em 09/12/2021.

crianças e adolescentes à cidadania ativa, seus direitos culturais, cidadãos e políticos (Nowakowski, 2020; Bae, 2016; Gaitán Muñoz, 2018; Bustelo-Graffigna, 2005, Liebel e Martínez Muñoz, 2009, por exemplo), a começar pelas amplas pedagogias que circulam socialmente e a educação (in) viabilizada a esses grupos, circunscrita no conjunto de seus direitos humanos (do ponto de vista do compromisso - ou não - do Estado sobre o caráter público, gratuito, laico e pluralista, da educação formal ou informal, assim como do ponto de vista do papel das famílias e da sociedade em geral, nesse propósito). Tal análise, assim, pode apoiar algum enfrentamento sobre as perdas que vêm sofrendo as infâncias (a partir dos direitos culturais) e, também em termos do fortalecimento do Estado democrático de direito brasileiro, mais amplamente. Para tanto, faz-se necessário e urgente compreendermos o jogo das forças políticas e históricas, internas e externas mais determinantes dessas perdas e, talvez, encontrarmos alternativas e possibilidades para que os direitos humanos, em sua pluralidade e especificidades, se concretizem, finalmente.

Cumprе ressaltar, nesse conjunto, que a cultura como um direito, assim também enfatizado por Adam Nowakowski (2020), está fundamentada inicialmente pelo Artigo 22 da Declaração Universal dos Direitos Humanos. Assim, os direitos culturais são considerados parte integrante dos direitos humanos e são tão fundamentais quanto os direitos civis, políticos, econômicos e sociais. O autor retoma que a promoção e o respeito pelos direitos culturais são essenciais para a manutenção da dignidade humana, bem como a convivência num mundo tão diverso. Nowakowski enfatiza também que os direitos culturais são reforçados pela Convenção sobre a Proteção e Promoção da Diversidade das Expressões Culturais (2005) e em protocolos como a Declaração de Friburgo de 2007, a partir do Pacto Internacional sobre Direitos Civis e Políticos (PIDCP) e do Pacto Internacional sobre Economia, Social e Direitos Culturais (PIDESC). Ambos foram adotados em 1966, mas entraram em vigor em 1976, depois que um número suficiente de países os ratificaram (o Brasil aderiu a ambos em

1992). A Convenção sobre os Direitos das Crianças, CDC (Unicef, 1989), cita esses tratados, dentre outros, e acompanha tais proposições, por meio de vários de seus artigos.

A partir do propósito mencionado de colocar em relevo as principais forças que fragilizam atualmente os direitos das crianças (considerando os quadros hegemônicos de poder sob as direitas radicais) e, a partir desse reconhecimento, buscar fortalecer tais direitos¹⁵, também se coloca em perspectiva uma contribuição quanto às significativas lacunas na formação de profissionais que são interlocutores/as diretos/as das infâncias e juventudes, em distintas áreas, quanto à compreensão mais detida sobre o enfoque de direitos e, portanto, sobre algumas possibilidades mais concretas de suporte à emancipação/ autonomia desses grupos e outras ações afins¹⁶. Para tanto, vale destacar que o próprio campo da Educação em Direitos Humanos - como uma possibilidade de compreensão mais ampla dessas questões e atuação concreta - é ainda muito ausente nos currículos dos cursos de formação inicial e continuada também no Brasil (Tavares, 2020; Candau e Sacavino, 2013), lembrando que essa temática (como um direito cultural, inicialmente) faz parte do direito à educação e tem impacto fundamental na realização/ efetivação dos demais direitos (Tavares, 2020; Liebel, 2019b), em todos os níveis de ensino.

Neste movimento, refiro-me à educação (ampla, não apenas escolar, e que envolve variadas pedagogias) que produza um processo emancipatório de socialização, a permitir que o ser humano, desde bebê e até o fim, mantenha processos de aprendizagem e module sua atuação de acordo com as melhores possibilidades de vida digna e respeitosa, consigo mesmo e com

¹⁵ Os sentidos aqui expressados sobre os direitos humanos das crianças têm por base as considerações também de Liebel e Martínez (2009, p. 15) que enfatizam: “Os Direitos das crianças devem ser compreendidos como parte integral dos Direitos Humanos”, ainda que tenham direitos específicos por sua condição de vulnerabilidade e suas próprias singularidades.

¹⁶ Ver por exemplo o caso do Serviço Social, discutido por Carrasco-Hierro e Rodríguez-Pascual (2020).

seu entorno, como destaca Alejandro Cussiánovich (2010). A educação como um projeto social comum de humanização/ sensibilização, portanto, vinculado a uma ética.

Neste sentido, trata-se de educação, principalmente, como um aprendizado/ produção dos códigos de comunicação, de exercício de alteridade, do manejo do mundo simbólico e, principalmente, de não-brutalização consigo e com as demais existências. Assim como na cena política, nas mídias, etc., nas distintas e sinuosas formas (i) materiais que agenciam nossas subjetividades¹⁷, Cussiánovich sintetiza a importância da linguagem/ do discurso - como um legado histórico e cultural - nessa formação pedagógica subjetiva e intrinsecamente política (viabilizada pelos direitos culturais):

A linguagem, de fato, constitui um possível arsenal simbólico que a educação está chamada a cultivar no sentido de que a linguagem não pode ser reduzida a uma questão simplesmente gramatical, semântica. A linguagem é, assim, expressão do poder simbólico, a mesma que se expressa nos discursos das diferentes ciências sociais, jurídicas e formalmente nas artes (Cussiánovich, 2010, p. 67, livre tradução)

Nessa mesma direção, White e Epston (1993) argumentam que a maneira como narramos o vivido impõe o significado dado à experiência que, por sua vez, acaba por configurar as maneiras de atuar no presente, moldando as vidas e as relações (White e Epston, 1993). Desse ponto de vista, portanto, os discursos de ódio e as

¹⁷ As concepções de agência (não antropocentradas) que fundamentam essa discussão podem ser encontradas, mais detalhadamente, em Lins (2021). Concebo, basicamente, as formações subjetivas a partir do legado deleuzo-guattariano, no sentido de que não existe subjetividade, de um lado, e realidade social material, de outro. Há, portanto, processos de subjetivação em jogo, através das articulações entre diferentes níveis de subjetivação (micropolíticas/ moleculares) e os diferentes níveis de relação de forças macropolíticas (molares), como enfatiza Guattari (Guattari e Rolnik, 2013). Em suas palavras: “a subjetividade individual que resulta de um cruzamento de determinações coletivas de várias espécies, não só sociais, mas econômicas, tecnológicas, de mídia e tantas outras” (Guattari, *idem*, p. 43). A subjetividade é, portanto, manufaturada, como resume. Ainda segundo Guattari, dentre outros desdobramentos, trata-se de adentrarmos, como investigadores/as, no campo da *economia subjetiva* e não apenas no da *economia política*.

políticas da inimizade têm uma influência específica, concreta e exponencial nesses contextos de inviabilização dos direitos culturais, de início, principalmente sobre as subjetividades em formação.

O propósito destas reflexões é colaborar, assim, para o enfrentamento da cultura da violência (e seus meandros) como forma de resolução de conflitos (de seu discurso e banalização/naturalização de suas expressões), na relação com os processos de formação subjetiva, de modo a reconstruirmos eticamente o pacto social democrático (com alta intensidade, assim como sinaliza Santos, 2009). Para tanto, é necessário vislumbrarmos a presença do Estado democrático na relação com as infâncias e juventudes, dentre outras bases e grupos civis, visando a participação cidadã ativa e fomentando o fortalecimento das organizações políticas e sociais (Sandoval, 2004), o que destacarei como principal aspecto, diante do conjunto das fragilizações nacionais. Isso acaba por se impor como um exercício analítico complexo às ciências humanas, principalmente, e à nossa posição como pesquisadores/as e cidadãos/ãs também ativos/as, comprometidos/as com mundos outros e o bem-viver; mundos mais justos e solidários para todas as existências (Acosta, 2016; Krenak, 2019). Essas forças reacionárias tensionam a vida coletiva como um todo, já no presente, e buscam impedir a projeção de alguns futuros (com destaque ao porvir das crianças e adolescentes).

Manfred Liebel (2015) nos ajuda a atentar para essas ameaças, a começar pelo fato de que certas pessoas ou grupos sociais sofrem discriminação ou se encontram numa situação de dependência, por razão da pouca idade, principalmente quando se trata das relações entre adultos e crianças (*adultismo*¹⁸). Segundo Liebel, até o

¹⁸ Algo pouco considerado, inclusive na CDC, já que não há menções explícitas sobre o fator idade, como menciona Liebel (2015). O pesquisador destaca que há ainda pouca investigação sobre o *adultismo*, ainda que tenha havido avanços, desde o surgimento da CDC. Até o momento, há distinção de algumas de suas formas, tais como: “adultismo interiorizado” (Sazama, 2004, *apud* Liebel, *idem*), “adultismo institucionalizado” (Hernández y Rehman, 2002, *apud* Liebel, *idem*) e “adultismo cultural”. No presente trabalho, a partir das análises que proponho,

momento, não foi explicitamente contemplado em muitos tratados que a discriminação possa ter como principal razão a idade de um indivíduo ou de uma faixa etária social. Em casos de discriminação desse tipo, tem-se um abuso de poder de certos adultos sobre as crianças (Flasher, 1978, *apud* Carrasco-Hierro e Rodríguez-Pascual, 2020) e, de modo geral, a instauração de uma forma paternalista que deriva dessa “[...] experiência individual de violência, abuso, assim como de controle social e opressão sistêmica sobre a população infantil e adolescente” (LeFrancois, 2014, *apud* Carrasco-Hierro e Rodríguez-Pascual, 2020: 191, livre tradução). Aqui enfatizarei esse aspecto do controle social/ cultural e opressão estrutural sobre as crianças e jovens, tanto individual como coletivamente, a partir de poderes-saberes adultocentrados que modulam uma certa e mais ampla pedagogia.

A falta de consideração dos aspectos específicos da discriminação infantil nos tratados sobre Direitos Humanos tem trazido a necessidade de questionarmos se os Direitos Humanos são considerados só direitos dos adultos (Liebel, 2015, *apud* Carrasco-Hierro e Rodríguez-Pascual, 2020). Particularmente, precisamos tensionar a tese sobre o “direito dos pais” na contramão dos direitos das crianças (Freitas, 2017; Barna, 2012), como busco explicitar adiante (Cap. 4), por se tratar de um fenômeno revigorado, central e estratégico para o projeto de poder das direitas radicais.

Nesta reflexão, destaco alguns acontecimentos¹⁹ relacionados ao tema dos direitos infanto-juvenis, na relação com uma (i)

destacarei o *adultismo institucionalizado e cultural* com mais atenção, através da explicitação do posicionamento dos agentes de Estado, principalmente, e dos conteúdos das políticas para as infâncias ou políticas mais amplas que as afetam.

¹⁹ Aqui assumo novamente uma posição deleuzo-guattariana para me voltar aos acontecimentos que exploro analiticamente neste trabalho, ou seja, busco não passar pelos mesmos, ou “recolher sua efetuação na história”, mas “remontar” ao acontecimento, instalando-me nele “como um devir, em rejuvenescer e envelhecer nele de uma só vez”, atravessando “seus componentes e singularidades” e lembrando que talvez nada mude ou pareça mudar na história, como Deleuze e Guattari salientam. Contudo, vale a consideração de que “tudo muda no

materialidade cultural e política muito específica sob a influência das referidas direitas, em que recupero as formas de discriminação das infâncias e adolescentes, a partir de Liebel (2015) e reanalisadas por Carrasco-Hierro e Rodríguez-Pascual (2020), para balizar minhas principais análises: a) discriminação por conduta não desejada, b) discriminação por proteção, c) discriminação por restrição de acesso a determinados recursos ou serviços e d) discriminação geracional. Concentro essa seleção de acontecimentos e análises a partir das formas de discriminação por proteção, mais destacadamente, e por restrição de acesso (com ênfase aos bens simbólicos e direitos culturais), ainda que outros modos de violação relacionados surjam nesse contexto (como será o caso da *discriminação oculta* ou *interseccional*, comentada na sequência).

Liebel (2015) afirma que os tipos de discriminação baseados na idade das crianças se dão em quase todo o mundo, embora não afetem igualmente a todas as crianças e jovens. Via de regra também surgem em nome da proteção, ou seja, pode se tornar um motivo de discriminação baseada na idade, quando os adultos julgam que só eles sabem, por exemplo, o que é o “interesse superior das crianças”, como se explicita na CDC. O autor ainda destaca um tipo de discriminação particular (que pode se combinar com os outros): a *discriminação oculta* ou *interseccional*, em que a idade poderia ser levantada como principal motivo de exclusão, mas acaba por esconder outros elementos, como por exemplo o racismo, o sexismo, capacitismo, etc.

De modo geral, em grande parte das sociedades, as decisões que têm impacto na vida das crianças e jovens se tomam em tribunais de justiça, nas famílias, nas escolas e outros âmbitos, onde

acontecimento, e nós mudamos no acontecimento”. A partir de uma percepção mais detida sobre o que expressaria um acontecimento que pudesse ser inserido no *corpus* de pesquisa (alguns dentre tantos), que pudesse permitir esse trânsito reflexivo, busco fazer a seleção dos mesmos através de “um modo de resistência ao presente”, pela a criação/ atravessamento que esses acontecimentos podem evocar (Deleuze e Guattari, 2010, p. 130) e que também me evocam.

os mesmos/ as mesmas não são consultados/as, assim como os adultos seriam (Liebel, 2015).

Assim, o conjunto de indicadores de discriminação infanto-juvenil apontados por Liebel (2015) são aqui categorias analíticas centrais para, principalmente, embasar a leitura das imagens, acontecimentos que apresento ao longo do trabalho e análises daí decorrentes (portanto, as categorias colaboram também no processo de detecção e seleção dos mesmos, em confluência com as concepções acima expostas), ao lado de contribuições como as de Eduardo Bustelo-Graffigna (2005) sobre manipulações das infâncias e juventudes, além das singularidades dos regimes políticos autoritários sobre os temas infância e família.

Bustelo-Graffigna apresenta ferramentas conceituais importantes para identificarmos modos talvez mais “sutis” da violência contra crianças e jovens²⁰ (já naturalizadas ou talvez possamos também chamar de “desdemonizadas”²¹), alertando para o fato de que toda manipulação “é uma expressão de uma situação de domínio e que o biopoder penetra na ‘subjetividade’ em evolução da infância e da adolescência” (Bustelo-Graffigna, 2005, p. 274).

O autor aponta algumas dessas estratégias de domínio: a) *a manipulação política* (em que adultos induzem condutas às crianças como forma de obrigação ou dever), b) *a manipulação econômica* ou *Mc’minorização* da infância e da adolescência (onde o biopoder constrói as subjetividades infanto-juvenis como consumidoras, como podemos observar com muitos desenhos animados, na publicidade, na imposição de modas ou na “informação” que se

²⁰ Importantes documentos da ONU perseguem esse objetivo, tais como ONU (2005) e vários da Unicef, com destaque para certa concentração a esse respeito, em meados da primeira década dos anos 2000. Os relatórios podem ser encontrados na página <http://unicef.org>. Acesso em 05/02/2022.

²¹ Aqui Alliez e Lazzarato se referem à representação/ reação social mais comum sobre os efeitos de naturalização sobre muitos aspectos deletérios provocados pelas extremas direitas, enquanto suas agendas econômicas e políticas predatórias neoliberais regem “uma pós-democracia, autoritária e policialesca” (Alliez e Lazzarato, 2019 ,p. 04).

produz, além daquelas estratégias usadas por empresas da indústria do entretenimento, dos brinquedos, dos jogos eletrônicos e pela indústria de jogos “bélico-agressivos”, etc. c) a *manipulação social* que os/as privatiza como categoria social, reduzindo-os/as a “menino(s)/menina(s) projeto(s)” de organismos estatais e também da sociedade civil, através de “intervenções” assistenciais “exemplares” ou “populismo” infantil, onde se apresentam as crianças e jovens de um determinado projeto como “vítimas” de que supostamente “o” projeto as/os libertaria, e d) *manipulações “pedagógicas”* de diversas formas, onde as crianças e jovens são colocados/as em processos de experimentação. Como uma forma de sustentação desses poderes adultocentrados (portanto, da instrumentalização das infâncias e/ou até de sua desumanização), vale salientar que a *despolitização* desses grupos tem sido um feito histórico, de forma também estratégica (com destaque à despolitização também das famílias). Dessa brecha, portanto, surgem muitas possibilidades e desdobramentos para toda sorte de manipulações. Podemos observar que, em se tratando dos governos autocráticos atuais, ainda que sob o verniz democrático (Levistky e Ziblatt, 2018), isso se tornará mais grave (principalmente com relação aos riscos de subjetivação fundamentalista e bélica, desde as infâncias).

Por exemplo, em agosto de 2018, ainda em campanha, Bolsonaro defendeu publicamente: “A arma é inerente à sua vida e à liberdade do País. Meus filhos todos atiraram com cinco anos de idade. (Uma arma) Real, não é de ficção nem de espoleta não. [...] Estamos formando uma geração de fracos. Não se pode mais brincar de espada. Quando moleque eu tinha um revólver de alumínio e colocava a espoleta. Hoje não pode mais”²².

Dado esse cenário sobre a despolitização como estratégia fulcral e incitações beligerantes como parte da forja de uma cultura autoritária, de um “novo consenso nacional” (e do “novo

²² Disponível em: <https://oglobo.globo.com/politica/bolsonaro-diz-que-eca-deve-ser-rasgado-jogado-na-latrina-23006248>. Acesso em 10/01/2022.

brasileiro”, em nosso caso), as manipulações da colonialidade como um dos componentes do poder precisam ser enfatizadas, como também alertou Liebel. Assim, nesse território complexo²³, devemos atentar para as inúmeras expressões linguísticas, de estratégias abertas ou subliminares que se somam ou reformulam “os patriarcalismos, os androcentrismos, as xenofobias, as discriminações, os racismos, os matripaternalismos jurídicos e pedagógicos, etc.” (Liebel, 2019, p. 08). Observamos, nesses casos (e em particular no caso atual brasileiro), tratar-se da construção estratégica de uma estética totalitária, acompanhada de uma pedagogia e retórica semelhantes. Mostram-se como aspectos muito próximos do que discute Paolo Bianchini sobre o fascismo italiano (Bianchini, 2019), por exemplo, embora essa tenha sido uma artimanha insuspeitada - através, principalmente, das artes e da escola - para a formação da “nova identidade nacional”, durante um longo período, como enfatiza o pesquisador, muito antes de o fascismo se transformar em ditadura propriamente dita.

Cumprido destacar, a esse respeito, a partir dos argumentos lançados por Bianchini, que se tratou de uma “religião política”, com êxito obtido através de um projeto de “revolução antropológica” (Gentile, 2001, 2005, *apud* Bianchini, 2019, p. 140), pelo convencimento às massas de que se tratava de “refazer os italianos”, prometendo uma espécie de “comunidade imaginária” (Isnenghi, 1979, *apud* Bianchini, 2019, p. 139). Essas características são importantes para buscarmos compreender os cenários atuais, apesar de suas especificidades, como destacarei na sequência. Bianchini assim define tal revolução cultural-antropológica:

²³ Aqui utilizo o conceito na acepção deleuzo-guattariana, ou seja, território como um plano de composição de forças/ linhas/ fluxos “capazes de se fundir, se transformar, se enfrentar, alternar”. Assim, “[...] cada território engloba ou recorta territórios de outras espécies [...] formando junções interespecíficas. [...] o território não se limita a isolar e juntar, ele abre para forças cósmicas que sobem de dentro ou que vêm de fora, e torna sensíveis seu efeito sobre o habitante ” (Deleuze e Guattari, 2010, pp. 219-221). Neste sentido, compreendo o território também como de intervenção política (Nelly, 2011-2012).

“Precisamente esse renascimento, que se baseava em um processo de sacralização da política, se baseava em novas crenças e princípios que exaltavam a mística comunitária e a regeneração moral” (Bianchini, 2019: 140). Nessa direção, o autor salienta que o mito da revolução política como instrumento de renovação ética passou a ser central no fascismo, que o desvinculou da ideia de igualdade e liberdade, para enxertá-lo, em vez disso, no novo modelo do estado totalitário. Tais características dizem muito do Brasil de hoje, embora não sejam suficientes.

A título de exemplo, também através das memórias pessoais sobre a ascensão do nazismo na Alemanha, Kemplerer (2009) faz menção direta a esse papel pedagógico estratégico sobre a formação das crianças e dos jovens, assim como das famílias, através de artifícios culturais místico-nacionalistas muito parecidos com o ocorrido na Itália.

A partir desse breve giro temporal, podemos observar alguns processos (catalisadores sociais e subjetivos) que favorecem o surgimento de amplas “guinadas” culturais e afetivas, com no caso desses impactos do autoritarismo - em suas diversas formas - e da colonialidade (e de seus variados modos de captura). Neste sentido, Liebel contribui para tais reflexões, uma vez que fundamenta a colonialidade como um modo de construção e reprodução de poder, uma maneira de autorepresentação assumida que tem êxito em invadir e formar “o imaginário e a subjetividade coletiva e individual” (Liebel, 201, p. 08). Para o pesquisador, as crianças do Sul Global, principalmente, são bastante vitimizadas por pessoas e organizações que afirmam ajudá-las. Depois de anos em contato com diferentes formas de manipulação e descaso sobre as infâncias, o autor analisa que esses mecanismos foram ressignificados, em tempo, por ele mesmo: “como uma continuação tácita da subjugação colonial e conquista” (Liebel, 2020, v).

Considerando, assim, um campo de disputas para a sustentação de projetos de sociedade – mais/ menos (ou nada) justos e plurais - não há espaço para ingenuidades e simplismos, se

buscarmos romper com forças que instrumentalizam e/ou desumanizam as infâncias (e alteram todo o tecido social), desarticulam suas possibilidades existenciais e cidadãs, de forma cada vez mais astuta e voraz, dentre outros grupos/povos/seres vilipendiados, subalternizados, invisibilizados e até executados (principalmente através da manipulação exercida pelos novos e dissimulados colonialismos). Como nos alerta Bustelo-Graffigna, em direção semelhante, o biopoder opera para reconstruir, cotidianamente, sua capacidade espoliativa. Para tanto, “o capitalismo mostra uma criatividade e uma versatilidade admiráveis” (Bustelo-Graffigna, 2005, p. 274). Isto posto, é possível relacionarmos as novas colonialidades como espécies de “guias” e “passagens” às garras desse tipo de poder desumanizador, além do nazismo e fascismo históricos, como mencionado.

Em termos de rupturas quanto a essa condição de metamorfose e regeneração *capitalísticas*²⁴ ou coloniais, o mesmo pode valer sobre a posição de quem se propõe a pesquisar, suas escolhas teórico-metodológicas e seus próprios projetos de mundo, na relação com o impacto social de seus estudos: seu compromisso com a viabilização de possíveis, de “utopias” ou a completa descrença sobre a articulação entre a vida e a escrita, portanto, sobre a politicidade intrínseca ao seu fazer-saber acadêmico, ainda que sob insistentes ameaças (como nos inspira Orwell, 2021). Essa possibilidade inventiva também vem sendo instrumentalizada ou negada pela *racionalidade técnica* como hegemonia, mas alguns caminhos mais “artesanais” parecem possíveis também como construção, como devir, experiência de percepção, do sensível (Deleuze e Guattari, 2012, 2011, 2010, 1995) e como resistência política antirracista, ecológica, antissexista e anti-imperialista (Fanon, 2021; Krenak, 2019; Quijano, 2005, hooks, 2020, Walsh, 2013). Elementos que são também sintetizados na expressão de Fanon sobre o nosso dever como acadêmicos/as e cidadãos/ãs:

²⁴ Guattari (Guattari e Rolnik, 2013).

“Nenhuma mistificação pseudonacional pode seduzir a exigência do pensamento” (Fanon, 2021, p. 94).

Assim, este estudo assume uma posição decolonial, aliada aos devires-minoria (Guattari e Rolnik, 2013), ao menor (Deleuze e Guattari, 2012), aos “ninguéns” a que se referiu Galeano (2002) e buscando percursos metodológicos que sejam também afeitos à necessidade de instauração do não habitual, aberrante, do invisibilizado, inaudito, singular-múltiplo-diverso (Lapoujade, 2017), uma vez que tais possibilidades com as diferenças/singularidades têm sido, via de regra, rechaçadas ou negadas.

Guattari (em Guattari e Rolnik, 2013) sintetiza a importância desses gestos outros de compreensão e atuação de pesquisadores/as-cartógrafos/as, a partir da atenção às relações indissociáveis entre a macro e micropolítica (“os problemas se colocam sempre nos dois níveis”, aponta Guattari, 2013, p. 156), destacando - para além dos problemas de infraestrutura (macro/molares) - os afetos e as formações subjetivas como elementos de atuação/ agenciamento²⁵, ou seja, como importantes aspectos micropolíticos (moleculares), considerados “menores” (também discutidos por Deleuze e Guattari, 2012, através da ideia de “ciência menor” ou “nômade”, por exemplo). Como Guattari salienta a esse respeito, bastaria

²⁵ Na concepção deleuzo-guattariana, “agenciamentos são passionais”, são “composições do desejo” (Deleuze e Guattari, 2012, p. 83), são ainda complexos de linhas (molares, que formam um sistema *arborescente*, molecular, ou formam um tipo *rizoma* (Deleuze e Guattari, 2012, p. 234). Nesse sentido, “todo agenciamento é territorial”, ou ainda “o território cria o agenciamento” e em cada um é preciso encontrar conteúdo e expressão (Deleuze e Guattari, 2012, p. 232). Diante disso, salientam que todo agenciamento é maquínico (a partir de um sistema *pragmático*, de ações e paixões, isto é, de um conteúdo) e, ao mesmo tempo, de *enunciação* (que devém um regime semiótico, de signos, ou seja, de uma expressão). Trata-se de uma dupla articulação que precisamos descobrir, seguir, avaliar. A (máquina de) guerra e suas armas (apropriadas e moldadas de forma específica pelo Estado e os militares, como destacam), neste sentido, são sempre resultado de agenciamentos/composições de desejos (Deleuze e Guattari, 2012, p. 83).

examinar o que se passa no *teatro dos afetos* – seguir os gestos, o movimento dos lábios, as caretas, a falta de graça dos corpos [...] Com a política é a mesma coisa. Trata-se de uma cena de representação analítica [...] na qual devemos apreender o lastimável que temos diante de nós, mas também à nossa volta, e até dentro de nós. É através da *cartografia das formações subjetivas* que podemos esperar nos distinguir dos investimentos libidinais *dominantes*” (Guattari, 2013, p. 157, grifos meus).

Cartografar, com esses propósitos, torna-se um acompanhamento das linhas de força e fluxos de desejo num território, como aqui almejado. Para Deleuze e Guattari, como destaquei em Lins (2021a), existem as linhas *fixas* e *duras* que compõem essas estruturas (próprias às forças de territorialização/ domínio/ hegemonia) e as *flexíveis* ou *d(o) fora* (“plano de consistência de multiplicidades” ou ainda “linhas de fuga”, como destacam Deleuze e Guattari, 1995, p. 16): linhas que compõem, portanto, forças de desterritorialização/ nômades/ abstratas, forças que cortam/atravessam essas superfícies (incomuns, mas podem se territorializar, a depender dos contextos/ agenciamentos).

O exercício cartográfico, portanto, assemelha-se ao acompanhamento de tais linhas-fluxos; uma espécie de contorno, percepção, instauração e atenção aos principais processos/ acontecimentos/ agenciamentos no território/ *platô*; delineamento e acompanhamento (nunca neutro, por definição, nesse referencial) de um espaço que é intrinsecamente territorializado, ou seja, político/ passível de intervenção política; um campo de forças, atravessado por relações de poder-saber que também governam práticas, discursos, representações, imaginários, afetos, corpos, subjetividades, a partir de “sistemas de imposição, subjugação e exclusão daquilo que não se ajusta a suas regras de dominação” (Richard, 2011-2012, p. 465), além das zonas passíveis de oposição, de criação contra hegemônica, ou seja, de outras linhas.

Destacar tais movimentos, a partir dos referenciais em torno do lastimável e do abominável, por exemplo (como destaca

Guattari, acima), e seu oposto (algo sobre o que seria uma ética²⁶), é o meu propósito teórico-metodológico-micropolítico aqui. Nesse processo de investigação e reflexão, como já afirmado, busca-se alguma possibilidade de superação/ enfrentamento, a partir da detecção do que seria abjeto (e que demanda um exercício de resistência, como propósito maior da realização de um estudo), através de nossa própria subjetivação política (“o que está até dentro de nós”, como Guattari também menciona), o que também passa a operar como “bússola”, “guia” ou “buscador perceptivo e analítico²⁷”, na confluência com outros/as intercessores/as teóricos.

Assim, com intuito de compreender mais detidamente esse campo, diante de processos de subjetivação e socialização políticas levados pela experiência da religião e da militarização, como argumentarei com mais destaque nos Capítulos seguintes, através da intensificação do fundamentalismo cultural e religioso no país, podemos ter elementos para acompanhar a formação de uma “nova mentalidade” ou imaginário social beligerante, brutalizado, ou ainda um novo “realinhamento da cultura pública”, através de “uma autoridade moral transcendente” (Hunter, 1991). Podemos também perceber uma “radicalização na esfera pública”, como indica Freitas (2017), e seus efeitos, onde se destaca a influência da discursividade de muitos agentes de Estado (ou seja, aqueles que agem para além do sistema partidário²⁸) e de várias políticas públicas/ culturais

²⁶ Aqui com base na acepção espinosana.

²⁷ Refiro-me ao entrecruzamento inventivo entre *perceptos* e *afectos*, além de possíveis *conceitos* (na articulação entre ciência, arte e filosofia), também a partir das contribuições de Deleuze e Guattari (2010, p. 32).

²⁸ Uso a referência do professor e jurista Conrado Hübner Mendes (2021) sobre figuras que são autoridades públicas e por meio delas “o Estado fala” (ainda que deveriam ser imparciais, ou seja, obedecer a rituais de imparcialidade que os cidadãos comuns não têm que cumprir, necessariamente). Trata-se de uma posição que impõe um compromisso ético e performativo (dar o exemplo, através de suas próprias ações/ declarações), cujo descumprimento é previsto em lei. Contudo, no bolsonarismo, propositalmente há a “indução à confusão”, ao “ambiente de indistinção”, por exemplo, entre o que seria agressão e críticas, o que diferenciaria liberdade de expressão e discurso de ódio/ incitação ao crime, etc. Neste sentido,

regressivas afins (do ponto de vista civilizatório/ deontológico), em território/ superfície/ estruturas formadas por linhas-fluxos-forças, através de agenciamentos em constantes movimentos.

Dado esse contexto, coloco uma questão como perspectiva central para o debate: quais seriam os sustentáculos, as principais estratégias (mais ou menos perceptíveis e contundentes) de impacto político-cultural-subjetivo do atual projeto de poder, os agenciamentos coletivos de subjetivação política em construção/ fortalecimento, através de suas principais pedagogias e processos de semiotização – com efeitos imediatos e futuros – sobre os direitos humanos das crianças no Brasil? Nesse trajeto, como já apontado, busco detectar as principais forças em operação, perceber algumas origens e modos de sustentação e buscar algumas alternativas para superá-las.

Com tal intencionalidade, vou me posicionando sobre possíveis rotas de fuga, diante desses terrenos movediços, a começar pelos acontecimentos cotidianos (discursos, estéticas ou políticas) que seleciono e como faço essa seleção (de modo intencional), discuto ou coloco em debate, avaliando a centralidade dos mesmos para uma maior compreensão das forças em jogo e superação das mesmas, a depender do caso, como mencionado. Assim, busco apontar e compreender, com certa ênfase, algumas das transformações culturais e religiosas (sobre o coletivo e as subjetividades) exacerbadas por impulsos de regulação moral, principalmente, bem como analisá-los como um dos fatores fundamentais para a subalternização das crianças e jovens (e de toda a sociedade), destacadamente em termos da cidadania e participação ativa (e de desdobramentos concretos dessas ações, como alertam, por exemplo, Bae, 2016; Lundy, 2007, 2012, Martínez

Mendes (2021) e Mendes e Bustamante (2021) chamam a atenção para o “regime de exceção das liberdades”, para o “Estado de intimidação” e a falta de disposição do poder judiciário para neutralizar essas investidas, citando vários casos que exemplificam esse fenômeno, também veiculados por parte da imprensa. Ver também os estudos de Medeiros e Pinho (2021) sobre os discursos de alguns Ministros do governo de Bolsonaro e as análises de Rodrigues e Rosa (2021).

Muñoz, 2019, 2021), de seus direitos culturais (por exemplo, sem censuras ideologicamente estabelecidas, como já consta legalmente em âmbito dos direitos humanos das crianças, em nível internacional e nacional), além do próprio fortalecimento do Estado democrático de direito, como consequência mais ampla dessa superação das forças autocráticas de poder (mesmo sob a fachada democrática) que se constituem, basicamente, por uma economia dos desejos/ afetos de base moral-religiosa-obscurantista e cívico-armamentista, como retomarei.

Com esse propósito, nos últimos anos, iniciei a seleção de dados e a organização de um *corpus*, de forma manual²⁹, a partir do problema acima contextualizado, através do acompanhamento quase diário de conteúdos em páginas públicas disponíveis na internet (em jornais, revistas, canais/ noticiários de TV e redes sociais, principalmente³⁰), na confluência com os/as principais intercessores/as teóricos/as. Tais dados se configuram como acontecimentos que têm relação mais ou menos direta com as questões de estudo, da forma como os avalio, destacadamente sobre o período eleitoral até as notícias/ cenas mais recentes, isto é, acontecimentos datados de meados de 2018 até março de 2022.

Um primeiro mapeamento sobre os temas aqui em confluência foi realizado através da seleção de possíveis estudos nessa direção. Nas plataformas Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações³¹, do IBICT (Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia), e da biblioteca científica online Scielo³², realizei as buscas através de marcadores temáticos, com destaque para o período de 2018 a 2022 (foco de minha análise). Como busca

²⁹ Não utilizei nenhum software específico ou ferramenta semelhante (como *data mining*, por exemplo), mas buscadores comuns da internet e acompanhamento de noticiários e movimentação de perfis específicos no Twitter.

³⁰ No caso das regras de uso do Twitter, ver por exemplo sobre “uso justo”: <https://help.twitter.com/pt/rules-and-policies/fair-use-policy>. Acesso em 10/02/2022. Indiquei ainda uma lista de links/ referências para outros dados aqui utilizados (Cap. 9).

³¹ Disponível em: <http://bdtd.ibict.br/vufind/>. Acesso em 10/12/2021.

³² Disponível em: <https://www.scielo.br/>. Acesso em 14/01/2022.

avançada, utilizei os operadores booleanos *and* ou *or*, apresentados na Tabela 1, a seguir.

Nesse movimento, localizei poucos trabalhos que dialogariam mais diretamente com a área e as questões de investigação, selecionando apenas seis pesquisas desse conjunto: 1) Santos (2019), *“As disputas em torno das famílias na câmara dos deputados entre 2007 e 2018: familismo, conservadorismo e neoliberalismo”*, 2) Silva (2019), *“Escola sem partido: um estudo a partir da Frente Parlamentar Evangélica do Congresso Nacional no período de 2004 - 2017”*, e 3) Camargo (2021), *“Em defesa das crianças? A instrumentalização da democracia no discurso antigênero na Câmara dos Deputados e em espaços religiosos”*, através da biblioteca do IBICT; pelo Scielo, foram localizados e selecionados os seguintes trabalhos: 4) Boschi (2018), *“Cultura de paz”: gênese de uma fórmula entre discursos de guerra e violência”*, 5) Ricas, Donoso e Gresta (2006), *“A violência na infância como uma questão cultural”* e 6) Lemos (2009), *“O Estatuto da Criança e do Adolescente em discursos autoritários”* (embora alguns desses trabalhos não se refiram ao período por mim focado, mais diretamente, recebendo indicação com asterisco na Tabela abaixo):

Tabela 1 – Pesquisa bibliográfica

| Operadores de busca | Plataformas | Resultados |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Período: 2018 a 2022 | | |
| Em busca avançada, com os operadores booleanos <i>and</i> ou <i>or</i> , como por exemplo: a) “autoritarismo”, “autoritário”, “crianças”, “direitos”; b) “crianças”, “direitos”, “política”; c) “crianças”, “direito”, “censura”; d) “violência”, “crianças”, “direitos”, “censura”; e) “violência”, “crianças”, “cultura”, “crianças”, f) “direitos”, “crianças”, “conservadorismo”; g) | Ibict (teses e dissertações) | Santos (2019), Silva (2019), Camargo (2021) |
| | Scielo (artigos) | Boschi (2018) Ricas, Donoso e Gresta (2006*), Lemos (2009*) |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| “direitos”, “crianças”, “violência”, “política”; h) “gênero”, “direito”, “crianças”, i) “Bolsonaro”, “direitos”, “crianças”, por exemplo. | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

Fonte: elaborada pela autora

A partir desse *corpus* inicial de análise, realizei a leitura detida dos resumos (no caso das teses ou dissertações) e da íntegra dos artigos, observando que as lacunas, em torno das políticas mais específicas das direitas radicais (para além do neoliberalismo), na relação com os direitos das crianças e adolescentes, mostravam amplos caminhos de investigação. Na sequência, iniciei o levantamento das principais fontes teóricas afins e voltei-me para uma nova organização do conjunto de acontecimentos/ imagens que havia pré-selecionado, também a partir do acompanhamento dos noticiários, principalmente, que iam dando contornos específicos em termos do dinamismo histórico/ cotidiano brasileiro, enquanto mantinha a observação em coberturas internacionais sobre as direitas, tanto pela grande mídia como através do *Twitter*.

Diante do exposto, analiso alguns desses conteúdos na relação com estudos/ levantamentos bibliográficos afins que são apresentados no percurso do trabalho-mapeamento, como partes de um mesmo processo de composição de sentidos (sempre múltiplos e abertos a cada leitura e posição subjetiva, dadas as “ambiguidades do movimento infinito”, como dizem Deleuze e Guattari, já que considero com ambos também que “a verdade é somente o que o pensamento cria” ou ainda que “pensamento é criação” (Deleuze e Guattari: 2010, p. 67). Esses mesmos intercessores se referem aos modos de pensamento como “sentir, imaginar, ter ideias”, a partir de um plano de imanência (Deleuze e Guattari, 2010, p. 34). Nessa acepção, produzimos verdades, através do nosso exercício de pensamento/ criação/ pesquisa.

Considerando o mesmo plano de imanência que me permitiu a cartografia explicitada em Lins (2021), o mapeamento de

acontecimentos aqui se torna também sensível às forças do ódio pelo fundamentalismo religioso/ cultural (o que poderia ser resumido como parte do *novo obscurantismo*) e pelo autoritarismo/ militarização como fluxos/poderes impactantes nos rumos das infâncias e juventudes brasileiras, de sua educação (destacando a elaboração de algumas políticas e a atuação de grande parte da esfera pública como coagente), de seus processos de socialização e subjetivação já mencionados.

Algumas dessas imagens/ acontecimentos debatidos em Lins (2021) são aqui recuperadas/os, por fazerem parte do mesmo *corpus* por mim organizado nesse período e outras/os tantas/os são somadas/os a esse plano-território, vislumbrando-se uma maior intensidade sobre as linhas de análises ali inicialmente observadas e, assim, seguidas e traçadas.

Dado esse conjunto sobre os instrumentos e referenciais do estudo, cumpre ainda enfatizar que Deleuze e Guattari (2012, p. 41) indicam que seria preciso opor dois tipos de ciências, ou de procedimentos científicos. De um lado, teríamos um modo que consiste em “reproduzir” (reprodução, iteração e reiteração que se traduzem em ciências régias reprodutoras) e outro que “consiste em seguir [...] e nunca se segue a fim de reproduzir [...] não é melhor, porém é outra coisa”, isto é, de iteração: “seria um conjunto das *ciências itinerantes, ambulantes*” (grifos meus). Para os autores, somos forçados a seguir – e não reproduzir – quando estamos à procura de “singularidades” de uma matéria ou material, “e não tentando descobrir uma forma” (Deleuze e Guattari (2012, p. 42).

Nesse modo nômade, dada a complexidade do momento atual e do território em questão, destacadamente as democracias em declínio e as particularidades brasileiras, sigo e lanço atenção às chamadas *guerras cultural e religiosa* como modos de agenciamento molecular/ macro e micropolítico e como captura colonial, de re-territorializações aberrantes e violentas (não necessariamente inéditas que reforçam posições/ desejos de poder historicamente marcadas/os) e sua i-materialidade constituinte, engendradas na

discursividade que se manifesta principalmente em redes sociais (mas não apenas). Nesse processo a ser perseguido, além do já apontado quanto às violências e manipulações, oriento-me, mais destacadamente, pelos Estudos da Infância, com enfoque de direitos (Bustelo Graffigna, 2005, Cussiánovich e Martínez Muñoz, 2009, Cussiánovich, 2017, Cussiánovich, 2003, Liebel, 2015, 2021; *Save the children*, 2002, 2003, 2004, *Save the Children Suecia*, 2000a, 2000b, Sarmiento e Gouvea, 2008), por alguns referenciais das ciências sociais, da filosofia da diferença, como anteriormente apontado, da psicologia política, pelos chamados *War Studies* (Moshenka, 2008, 2019) e violência como cultura (Fanon, 2021), ainda que tais *guerras* pareçam menos perigosas, estejam invisibilizadas ou se tornem naturalizadas no cotidiano³³.

³³ Destaco aqui que, para Foucault, em 1973, a política foi inicialmente concebida como a continuação da guerra, por outros meios (inclusive pela linguagem). Posteriormente, em 1982, ao trazer a noção de governo (em sentido amplo, como condução de condutas, à “arte racional de governar”, no lugar de “poder”), Foucault passa a conceber de modo separado “poder” e “guerra”, ainda que compreenda o cruzamento eventual e reversibilidade entre ambos (um pode se transformar no outro) (Pelbart, 2019, p. 72). Aqui nos interessa, em particular, a interpretação de Éric Alliez e Maurizio Lazzarato (2021), na obra *Guerras e Capital*, onde lançam uma outra dimensão à ideia de governamentalidade de Foucault, na articulação com a governança (neo) liberal. Os autores articulam a guerra a essa arte de governar no capitalismo: a governamentalidade seria a própria guerra: um modo “a partir do qual se modelam as possibilidades, os desejos, os modos de pensar, as crenças, os medos” (Pelbart, 2019, p. 74, grifos meus). Mais ainda: se trataria de uma “guerra civil generalizada”, contra a própria população, não necessariamente sangrenta, mas com efeitos semelhantes; surge uma nova identidade entre ambas: onde paz e guerra se tornam indistintas. A governamentalidade como um instrumento de *produção de subjetividades*. Isso também aparece, de certa forma, na obra foucaultiana “Microfísica do poder”, como também compreende Pelbart: “bastaria ler as disciplinas a partir da guerra civil” (Pelbart, 2019, p. 76). Ainda que singulares, além do conceito foucaultiano de biopoder aqui já mencionado, assim como da neocolonialidade, busco aproximar a concepção de necropolítica de Mbembe, onde a “paz” costuma ter aspectos de uma “guerra sem fim” (Mbembe, 2017) e daquilo que mais recentemente destacou sobre “brutalismo” (Mbembe, 2021) e sua naturalização. Os conceitos podem ser compreendidos como “centros de vibrações, cada um em si mesmo e uns em relação aos outros”,

Mais especificamente, a partir das análises de Sarmiento (2008) sobre o delineamento de algumas “correntes” nos Estudos da Infância, considero as análises tecidas entre os chamados *Estudos de intervenção* - onde se enfatiza a emancipação social da infância, através das possíveis contribuições de pesquisa - e os *Estudos Interpretativos*, que consideram a construção de processos de socialização e subjetivação infanto-juvenil, a partir do legado das culturas (i) materiais em perspectiva. De modo geral, há um sentido pragmático e de intencionalidade política com tais reflexões, como já enfatizado, a partir do referido mapeamento cartográfico que busca focalizar, mais especificamente, alguns dos usos intencionais da infância no atual cenário político e elementos materiais e/ou simbólicos que se destacam a esse respeito, além de impactarem no curso (des) democrático mais amplo. Na direção do que indicam Rodríguez Pascual e Martínez Muñoz (2020), busco enveredar pela complexidade dos fenômenos coloniais no Sul Global que atingem as vidas das crianças e adolescentes e procurar uma forma de giro epistêmico que também abandone “suas posições de referência e abordem a infância desde múltiplas perspectivas diferentes e/ou marginais que não têm fácil encaixe pelos enfoques acadêmicos simplificadores” (Nieuwenhuyz, 2012, p.7, *apud* Rodríguez Pascual e Martínez Muñoz, 2020, p. 129).

Talvez se trate ainda de conceber essas reflexões como um ensaio diante do assombro, como inspirou Pelbart (2019, p. 115), considerando que o “contexto singularíssimo do Brasil” impõe outros traçados e posicionamentos de resistência, como também

são “pontes moventes”, como destacam Deleuze e Guattari, 2010, p. 31) e por aí, sigo, em busca dessas vibrações, atenta a outras que talvez não tenham sido criadas. Considerando os elementos mais comuns desse conjunto epistemológico, situo as guerras cultural e espiritual como partes dessas mesmas continuidades entre guerra, economia e política, traduzidas em novos fascismos, como também destacam Alliez e Lazzarato (2021): são “guerras”, no plural, pois se desdobram em múltiplas dimensões da vida: guerra ecológica, guerra de raças, de gênero, de nacionalidades, guerra contra os estrangeiros, contra as mulheres, contra os indígenas, contra os pobres, como enfatizam os pesquisadores, e outras tantas.

destaca o autor, e nossa possível intervenção, ainda que pontualmente. A partir de um plano, de uma geografia, um solo, um lugar/campo de multiplicidades, desse Brasil “singularíssimo”, um *meio de imanência*, encontrar fendas que podem viabilizar um pensamento singularizado diante do caos, já que “toda criação é singular”, como argumentam Deleuze e Guattari. Assim, como inicialmente contextualizado, os autores nos lembram que “pensar se faz antes na relação entre o território e a terra [...] e a terra não cessa de operar um movimento de desterritorialização *in loco*” (Deleuze e Guattari, 2010, p.103).

Diante desses aspectos aqui brevemente apontados, volto-me aos processos de subjetivação antidemocrática (Biroli, 2020, Biroli et.al., 2020; Alvarado et.al., 2008, 2015, Madeira e Neto, 2021, Alvarado, 2009), socialização desdemocrática (Brown, 2019) e às políticas da inimizade (Mbembe, 2020), através dos elementos culturais referidos e de um imaginário social alterado, da forma como analiso o atual contexto. Em Lins (2021), argumentei sobre esse cenário de sustentação de um “novo psiquismo”, uma “cultura política” autoritária, uma “nova mentalidade política” totalitária, uma “cidadania não democrática”, onde os usos e abusos da “linguagem religiosa” compõem centralmente uma operação político-cultural. Trata-se ainda de me mover nesse contexto, percorrendo novas linhas e retraçando outras, em busca de compreensão, como anteriormente anunciado.

Nesse escopo, os Capítulos seguintes tratarão dos elementos constituintes do que aqui nomeio de pedagogias da guerra e da morte, a partir da hegemonia política das direitas radicais, entre as quais se destacam, para fins de sua sustentação e expansão: a) fundamentalismo religioso (interpretação militarizada da religião, expressão também do chamado “cristofascismo”, com imposição de credos e doutrinas em âmbito público, b) confusão e fundamentalismo cultural deliberados (onde se inclui censura, principalmente no campo das artes e da educação), c) militarização e milicianização políticas, d) judicialização política que tem como um dos efeitos o revisionismo jurídico, e) mentiras que tendem a se

tornar “novas verdades”, em várias áreas (principalmente através da criação de inimigos e do medo como “armas psicológicas”), f) discurso de ódio, populista, binário e baixo, g) diálogos e simbologias (neo) nazi-fascistas, velados/as ou não, e seus principais impactos sobre o tecido social, de modo a fragilizar (ou até mesmo inviabilizar) - cada vez com mais intensidade, dentre outros - os direitos das crianças e jovens, ao mesmo tempo em que tendem a fortalecer a constituição de subjetividades (individuais e coletivas) violentas.

Buscando esse mapeamento das pedagogias em jogo (e suas sustentações), vamos, portanto, à observação de suas principais linhas (e de outras que ainda não se expuseram/ intensificaram), seguindo suas pistas, percursos, potências e/ou possibilidades de rasura.

Formas de violência política e outras violações naturalizadas

Também é verdade que os padrões de violência são mais difusos e difundidos nas sociedades em que as autoridades endossam o uso da violência por meio de suas próprias ações. Em muitas sociedades, a violência é tão dominante que frustra as esperanças de desenvolvimento econômico e social (Nelson Mandela, *in* Krug et. al., 2002)

Aqui considero alguns dos principais marcadores sobre a *violência coletiva* em curso, na forma de *manipulação*, *abuso* ou *violência política*³⁴, mais especificamente (Krug et. al, 2002; Vásquez, Ospina-Alvarado e Domingues, 2018; Sandoval, 2004, Jacob, 2016),

³⁴ A partir de 1996, desde a Quadragésima Nona Assembleia Mundial de Saúde, a violência foi declarada como um problema importante e em ascensão no mundo, configurando-se como uma questão também de saúde pública (ver mais em: <https://portaldeboaspraticas.iff.fiocruz.br/biblioteca/relatorio-mundial-sobre-violencia-e-saude/>). Conforme o relatório da OMS, “A violência política inclui guerras e conflitos de violência pertinentes, violência do Estado e atos semelhantes realizados por grupos maiores” (Krug et al, 2002 ,p. 6). Com relação aos atos violentos, além dos físicos, sexuais, mencionados no documento, refiro-me aqui mais detidamente aos de natureza psicológica (provocados por discursos de ódio e fundamentalismos, por exemplo) e os que envolvem privação ou negligência (aqui com ênfase estética e simbólica, em grande parte das vezes envolvendo censuras aos temas considerados sensíveis moralmente, pelos grupos conservadores e/ou reacionários) que são também apontados pelo relatório, ainda que de modo mais amplo. Sobre manipulação política, Bustelo-Graffigna (2005) indica o tratamento da política como um “jogo” ou estratégia para induzi-los a representar e emular as condutas dos adultos como forma de “dever”, como já apresentado no início deste trabalho, ao lado de outros modos de poder sobre crianças e adolescentes. Cussiánovich (2010) também trata da violência política sobre as infâncias e juventudes, em situação de conflito armado.

e da noção raramente discutida e cunhada mais recentemente como *abuso espiritual* ou *violência espiritual e emocional* (Ennew e Stephenson, 2004; Miles e Stephenson, 2017, Aviz e Girardello, 2021), contra a garantia e os avanços da prioridade absoluta e proteção integral de crianças e jovens no país (o que afeta, certamente, dimensões da educação formal e não formal, cultural, sua saúde coletiva, individual, dentre outras áreas). Nesse bojo, a questão do acesso aos bens culturais e políticos, próprios no sentido do *melhor interesse* ou *interesse superior* (Cussiánovich, 2003; Unicef, 1989), tomam maior atenção aqui, em função de políticas culturais/educacionais e discursividades que agem de modo contrário a esses direitos³⁵ e impactam os demais. No caso de possíveis abusos e violências espirituais e emocionais³⁶ (e com objetivo de alerta e prevenção de danos), os principais estudos amparam-se nos *direitos espirituais*³⁷, muitas vezes negligenciados também, assim como no *direito de escolha* das crianças, nesse âmbito (Ennew e Stephenson, 2004; Miles e Stephenson, 2017).

³⁵ Alejandro Cussiánovich destaca que uma grande contribuição da CDC foi tornar positivo o interesse superior das crianças (que prenuncia a doutrina da promoção do protagonismo integral), com caráter vinculado e obrigatório. Como salienta: “Este ‘principio’ no es sólo una clave hermenéutica, simultáneamente global y específica, sino que arrastra consecuencias jurídicas y humanas que dicho principio dejaba libradas a la buena voluntad o discrecionalidad de las autoridades. Casi como que el interés superior del niño quedó exclusivamente librado al ‘interés’ o criterio del adulto en su relación con él.” (Cussiánovich, 2003, p. 13).

³⁶ Aqui é importante enfatizar as palavras dos autores: “o abuso está sempre presente em qualquer relação de poder, mesmo nas relações de amor” (Miles e Stephenson, 2017, p. 209, livre tradução)

³⁷ A maior parte das discussões sobre os direitos humanos das crianças omite os direitos espirituais e são mencionados ainda superficialmente na CDC (Marshall e Parvis, 2004; Ennew e Stephenson 2004, citados por Miles e Stephenson, 2017). Com relação à necessidade de uma leitura histórica e crítica sobre a CDC, ver por exemplo Barna (2012), que analisa a Convenção como um produto de uma época particular, de um determinado contexto e atravessado por relações de poder e interesses geopolíticos. Ainda assim, como nos lembra Martínez Muñoz (2021), trata-se de um importante “consenso de mínimos”, diante dos movimentos de erosão de direitos, em que buscar por alterações pode ser ainda mais complexo do que cumprir o que já está ali disposto.

Em função dessa lacuna apontada, vale salientar que, embora haja perspectivas que se dirijam às crianças e jovens como seres humanos (e, portanto, como sujeitos de direitos³⁸), a liberdade de pensamento, consciência e religião das/os mesmas/os mal era reconhecida até ser estabelecida no artigo 14 da CDC (Miles e Stephenson, 2017) que aponta, textualmente: “Os Estados Partes devem reconhecer os direitos da criança à liberdade de pensamento, de consciência e de crença religiosa” (Unicef, 1989). Numa interpretação secular possível desse artigo, as crianças deveriam poder escolher sua própria religião (ou nenhuma), dentre outros sentidos (controversos, via de regra³⁹) que podem ser daí desdobrados⁴⁰. Contudo, o que me interessa ressaltar aqui não é o papel particular e direto das famílias nesses contextos de formação ou violação, senão o Estado dissociado de uma concepção humanista secular (assim como grande parte de seus agentes, em exercício profissional) e de sua atuação pública singular que impacta (direta e/ou indiretamente) nas percepções das famílias e das crianças, com mais ênfase (pela especificidade de sua formação inicial), além do imaginário social mais amplo, da forma como analiso, no decorrer deste trabalho.

Como já destacado, Liebel (2009) enfatiza a *violência estrutural* como um operador conceitual e analítico que pode nos ajudar a detectar, compreender e superar muitas situações de exclusão e sofrimento que afetam historicamente as infâncias e juventudes, fazendo destaque à realidade do Sul Global. O pesquisador ressalta que tendemos a perceber mais as violências que

³⁸ Consultar mais a respeito dessa perspectiva em Diker (2009).

³⁹ De qualquer forma, há movimentações bastante promissoras nesse campo, como através de propostas de discussões inter-religiosas, divulgação da CDC para líderes religiosos e outros, identificação dos ensinamentos centrais da religião em relação à CDC, além do incentivo para que esse documento seja base para advocacia, treinamento, pesquisa e outras iniciativas de apoio à mudança social para a melhoria humana, começando em níveis locais' (Arole 1998: xii-xiii, *apud* Miles e Stephenson, 2017, p. 206).

⁴⁰ Alguns dos quais Miles e Stephenson (*idem*) comentam.

produzem vítimas visíveis e de maneira imediata. Contudo, a partir das contribuições do investigador norueguês sobre temas de conflitos e paz, Johan Galtung, que cunhou o conceito de “violência estrutural”, como aponta Liebel (2009), podemos seguir com o propósito de dirigir a atenção para outras formas de violência que podem passar despercebidas. Galtung afirmava que a violência estrutural é silenciosa (Liebel, 2009). Assim, enquanto “a violência pessoal se manifesta” e, via de regra, as vítimas de atos de violência pessoal vejam a violência e possam se defender, as “vítimas da violência estrutural, por outro lado, podem ser levadas a acreditar que não veem ou percebem nada” (Galtung, 1975, p. 16, *apud* Liebel, 2009, p. 120, livre tradução). Para além do já disposto nos Art. 19, 34, 35 e 36 da CDC (que tratam da violência e formas de exploração contra as crianças), Liebel aponta certas circunstâncias da vida ou medidas políticas que podem exercer ou gerar também violência que se manifesta de forma paulatina e sutil (Mistscherlich, 1965, *apud* Liebel, 2009) ou ainda anônima, embora as origens sempre sejam “pessoas ou as decisões políticas ou econômicas” (Liebel, 2009, p. 120, livre tradução), o que na discussão aqui proposta se torna fundamental.

Assim, no caso do atual governo brasileiro, encontramos uma situação emblemática e intensificada de fragilização dos direitos das crianças e adolescentes, mesmo se considerarmos apenas os discursos/políticas de proteção estrita (como a garantia do direito à vida, para citar um exemplo).

Costa, Gershenson e Scherer (2019), na mesma direção, denunciam alguns resultados absurdos da violência estrutural no Brasil, através do racismo: “De todas as violações de direitos que afetam a adolescência, a mortalidade mostra-se como a expressão mais trágica da violência estrutural vivenciada por esse segmento social” (2019, p.20). Os autores apontam o estudo de Waiselfisz (2017, *apud* Costa, Gershenson e Scherer, 2019) que indica que, entre 1980 a 2014,

o número absoluto de homicídio de crianças e adolescentes apresentou um crescimento de 476,4%, e as taxas de homicídio, um aumento de 485%. Destaca-se que a imensa maioria das vítimas é negra, uma vez que morreram 195,3% mais negros do que brancos, o que corresponde a 3 crianças e adolescentes negras para cada branca. Com relação a violação de direitos de crianças de adolescentes na realidade brasileira, observa-se marcas profundas de um racismo estrutural constituído historicamente em um país de desenvolvimento capitalista tardio e periférico.” (Costa, Gersheson e Scherer, 2019, p.20)

Abaixo, apresento o mapeamento através também de alguns acontecimentos/ imagens, como contextualizei no Cap. 1, com um destaque para uma das situações que se relacionam a esse modo “mais sutil” de violência sobre as crianças (ainda que o resultado final possa ser diferente, ou seja, via de regra, não se faz relação desse tipo de violência estrutural com a chamada violência pessoal ou qualquer outra) e, equivocadamente, torna-se algo tido como “menos condenável” ou não reprovável (muitas vezes, até incentivado, como tem ocorrido com ênfase nos últimos anos), em sociedades como a brasileira:

Figura 1 – militarizando as infâncias

SOCIEDADE

Criança entra fardada e com réplica de arma na Câmara dos Deputados

Para o advogado Ariel de Castro Alves, a situação fere direitos fundamentais da criança, como preservação da imagem e valores

POR CARTACAPITAL | 06.02.2020 13H15



Fonte: <https://www.cartacapital.com.br/sociedade/crianca-entra-fardada-e-com-replica-de-arma-na-camara-dos-deputados/>

Nesse contexto de (normalização das) violações e infrações, ainda no período de campanha presidencial, Jair Bolsonaro (sem partido), em Araçatuba, interior de São Paulo, declarou: “esse Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) tem que ser rasgado e jogado na latrina. É um estímulo à vagabundagem e à malandragem infantil”. O então candidato acusava a legislação “de servir à impunidade de adolescentes”, enquanto defendia a redução da maioridade penal para 16 anos⁴¹, postura que se mantém até os dias atuais⁴² (Figuras 2 e 3, abaixo). Essa posição se

⁴¹ Disponível em: <https://www.ihu.unisinos.br/584142-se-acabar-com-o-eca-bolsonaro-vai-expor-criancas-a-todo-tipo-de-abuso> . Acesso em 26/01/2022.

⁴² Consultar no Jornal Folha de São Paulo, por exemplo: <https://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2022/02/bolsonaro-deve-investir-em-pauta-de-seguranca-no-congresso-e-defender-reducao-da-maioridade-penal.shtml>. Acesso em 10/02/2022.

coaduna com uma concepção menorista e também punitivista/higienista de sua base eleitoral (Reis e Custódio, 2018; Costa, Gershenson e Scherer, 2019; Zaffaroni e Batista, 2011; Waquant, 2008), dentre outras representações relacionadas e discutidas, posteriormente, que revelam modos bárbaros para a vida em sociedade⁴³.

Figura 2 – “O ECA tem que ser rasgado e jogado na latrina”



Fonte: <https://www.ihu.unisinos.br/584142-se-acabar-com-o-eca-bolsonaro-vai-expor-criancas-a-todo-tipo-de-abuso>

Figura 3 – “Apologia ao trabalho infantil”

Apologia ao trabalho infantil



Em live, Bolsonaro faz piadas sobre gordo e misoginia e defende trabalho infantil

O presidente Jair Bolsonaro fez piadas sobre gordos e misoginia e incentivou o trabalho infantil durante a live desta quinta-feira (10). Ao lado de membros do governo e da youtuber mirim, Esther, de 10 anos, Bolsonaro aproveitou os últimos minutos da live para comentar sobre a primeira vez que foi chamado de misógino. “Eu confesso. [...]”

11/09/2020 08:48

Fonte: <https://istoe.com.br/tag/apologia-ao-trabalho-infantil/>

Considerando, portanto, os pressupostos da CDC e de suas influências progressistas no ECA, Estatuto da Criança e do Adolescente (Brasil, 1990) - quanto à proteção integral às crianças e

⁴³ Havia, desde 2005, uma ação do PSL contra artigos do ECA (partido que acolheu e lançou a candidatura de Jair Bolsonaro à presidência): <https://agenciabrasil.ebc.com.br/justica/noticia/2019-08/stf-rejeita-acao-protocolada-em-2005-contra-artigos-do-eca> . Acesso em 13/02/2022.

adolescentes, que passam a ser concebidos como sujeitos políticos de direito, através principalmente dos direitos sociais/ direitos políticos e cidadãos (com ficaram conhecidos os direitos à informação, expressão, participação social, por exemplo) e assumidos como uma política de Estado (ao menos, no texto legal) - busca-se garantir que esses grupos e indivíduos possam ser protegidos até de agressões/ violações de suas próprias famílias ou cuidadores. Contudo, naquele momento eleitoral em que Bolsonaro despontava, já se manifestavam os fortes sinais de que tal projeto seria contemplado num eventual governo: “jogar o ECA na latrina”, de um modo ou de outro, e insistir na premissa de que as famílias são sempre as mais aptas cuidadoras (e educadoras, como observamos nos casos de manifestação contra a educação laica e pública, isto é, da defesa estratégica da educação domiciliar, analisada também adiante).

Djalma Costa, ex-diretor do Centro de Defesa da Criança e do Adolescente (Cedeca), naquele período próximo às eleições, alertava: “uma revogação do estatuto é um ‘convite à agressão e ao abuso’ contra crianças e adolescentes. Voltaremos à ideia de que eles são propriedade de alguém e não pessoas, não sujeitos com direitos, interesses e sonhos”⁴⁴. Na mesma matéria, Costa destacava, diante das ameaças concretas manifestadas pelo candidato, que sem o ECA todo tipo de política pública seria negligenciada, tornando crianças e adolescentes “cidadãos de terceira classe, lembrados apenas quando estão incomodando alguém, como era antes do estatuto”⁴⁵.

O que aqui pretendo colocar em relevo, dado o contexto internacional e local das principais ideologias das extremas direitas, é que os mecanismos encontrados por Bolsonaro (e sua equipe), para fazer abalar e ruir os principais pilares considerados progressistas do ECA, não foram os mesmos do início, assim como almejou e/ou

⁴⁴ Disponível em: <https://www.ihu.unisinos.br/584142-se-acabar-com-o-eca-bolsonaro-vai-expor-criancas-a-todo-tipo-de-abuso> . Acesso em 26/01/2022.

⁴⁵ *Idem*.

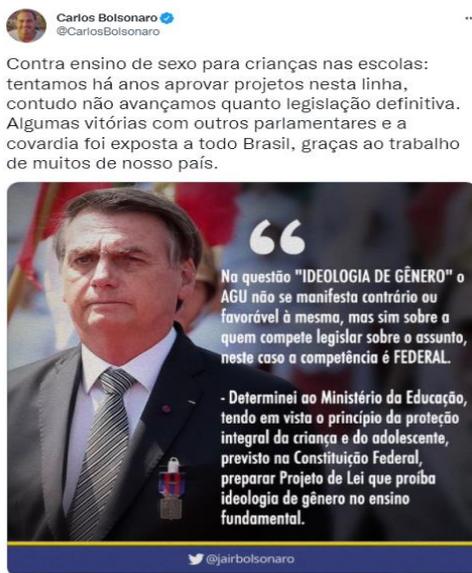
manifestou publicamente. O confronto não pôde ser legal, exclusiva e definitivamente, já que não conseguiu anuência do Supremo Tribunal Federal nos primeiros gestos de combate, à época. Mantendo os mesmos objetivos, foi possível avançar através do campo cultural - do ponto de vista pragmático e também simbólico - a depender da situação e das políticas públicas em curso, da adesão da sociedade às plataformas de mudança, dentre outras variáveis, como a crença da população em *fake news* (que passaram a abrir caminhos para o avanço do projeto de desmobilização também dos direitos humanos das crianças e adolescentes⁴⁶) e de revisionismo jurídico, como abordarei na sequência.

Não por acaso, as principais *fake news* veiculadas, ainda no período eleitoral (embora algumas fossem anteriores), envolviam bebês, crianças e adolescentes. As mais famosas foram o “kit gay”, a mamadeira com bico de pênis (que ficou popularizada como “mamadeira de piroca” e “mamadeira erótica”), a suposta “implantação da pedofilia”, “masturbação de bebês”, o “ensino de

⁴⁶ Faz parte da guerra cultural em curso essa reversão de alguns conceitos centrais do Estado democrático de direito, como lembra Freitas (2017). Em alguns casos, Bolsonaro e membros do seu governo passam a usar terminologias e conceitos do ECA ou afeitos a esse documento, tal como “proteção integral”, embora com outros fins, como alguns exemplos que aponto aqui. Ou seja, o próprio ECA é instrumentalizado politicamente (contra os direitos das crianças já garantidos e com objetivos mais amplos de impacto). Ver o caso da Ministra Damareis e a ideia de “violência institucional” em Lins (2021) que retomarei adiante. Como aponte na ocasião, a Ministra repudia o acesso à informação/ participação ativa das infâncias e juventudes sobre temas considerados “sensíveis”. Assim, passa a usar um outro sentido para determinados termos, de modo estratégico, com objetivo de atacar o que seria “ideologia de gênero”, por exemplo, enquanto vocifera por “proteção” às crianças e suas famílias, apesar de Bolsonaro declarar ser favor ao trabalho infantil, da redução da maioria penal, dentre outras afrontas aos princípios da proteção integral, da prioridade absoluta e do melhor interesse das crianças, aspectos centrais do ECA. Ver também algumas análises sobre os impactos nos direitos à educação e cuidado das crianças e jovens, em função das negligências do Governo Federal também ao ECA, principalmente durante os primeiros anos da pandemia de COVID-19 em Lins, Cabello e Borges (2020) e Tebet, Lins et.al. (2022)

sexo” nas escolas, o “fim da família tradicional”, dentre outros absurdos atribuídos à candidatura concorrente (Maranhão Filho et.al, 2018; Biroli, 2020), como indica a Figura abaixo:

Figura 4 – Fake news sobre “ensino de sexo nas escolas”



Fonte: Twitter

Através desses recursos fantasiosos (de forte impacto popular, não apenas nas camadas sociais mais empobrecidas) e com essa intencionalidade de desmonte dos direitos (também das crianças), foram articuladas outras investidas mais explícitas, como no caso do esvaziamento do Conanda, o Conselho dos Direitos da Criança e do Adolescente, através do Decreto 10.003/2019, apontado na próxima Figura:

Figura 5 – Contra a permanência do Conselho dos Direitos da Criança e do Adolescente

CIDADANIA

ABSURDO

Bolsonaro liquida conselho dos direitos da criança e do adolescente

Decreto publicado hoje cassa mandatos de conselheiros, muda funcionamento do conanda e reduz participação da sociedade, deixando controle absoluto nas mão do governo

Fonte: <https://www.redebrasilatual.com.br/cidadania/2019/09/bolsonaro-liquida-conanda/>

Em suma, pode-se depreender desses acontecimentos que existia e permanece uma intencionalidade de que o Estado não mais se responsabilize por proteção e provisão social (também com relação às crianças e adolescentes), o que se alinha aos avanços das agendas ultraliberais (como também apontam Brown, 2019; Avritzer et.al., 2021), embora o governo concentre sua atuação nos ataques às possibilidades de participação e cidadania, ou seja, justamente nos chamados *direitos civis* e *políticos*, dada a disputa pela agenda moral/ dos costumes (que é sua principal base de apoio e manutenção do/no poder). Neste sentido, saliento a compreensão desse recurso político que Cardoso e Silva (2021) apontam como sendo o principal método desse poder: o recorrente “assédio institucional”, contra as garantias legais e constitucionais.

Quanto aos direitos “progressistas”, então, caberia regulação/ intervenção e censura, como explicitarei adiante, através de algumas políticas públicas e outras ações para uma nova mentalidade social. Essa estratégia – em que as crianças, principalmente, são instrumentalizadas para a agenda política, como uma espécie “carro-chefe” dos pânicos instaurados, enquanto seus direitos humanos também são desfigurados, através de vários tipos de violência - é bastante compatível com a proposta ideológica, política e econômica mais ampla em curso e, da forma como também compreendo, central ao bolsonarismo e às direitas

radicais, a partir das mobilizações sobre o terreno cultural e espiritual, através do “assédio institucional” acima referido.

Assim, nesse jogo de usos das infâncias para fins políticos mais amplos, enquanto seus direitos são subjugados ou esfacelados, crianças e jovens sofrem os mais variados tipos de violações⁴⁷ (Cerqueira, 2021; Fórum Brasileiro de Segurança Pública, 2019, 2020, 2021). São objetificados, abusados, desumanizados ou até entregues à morte (seja por negação às vacinas, por anuência às truculências policiais, por fome, negligência quanto ao trabalho infantil ou escravo, etc.), como podemos extrair através de alguns acontecimentos a seguir, dentre tantos reportados nacional e internacionalmente, reunidos em tabela (e alguns serão retomados, ao longo das discussões, como no Cap. 3):

⁴⁷ Algumas infâncias e subjetividades mais que outras, certamente, em função de marcadores da exclusão/ violência (interseccionais).

Tabela 2 – Violações aos direitos das crianças: exemplos iniciais

| Temas | Protagonização | Fonte (s) |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aumento de casos de morte de crianças indígenas | - | https://www.diariodocentrodomundo.com.br/criancas-indigenas-morreram-bolsonaro/ |
| Declaração sobre “insignificância de mortes de crianças” | Presidente da República | https://istoe.com.br/bolsonaro-ironiza-morte-de-criancas-para-covid-19-e-um-numero-insignificante/ |
| Declaração sobre mortes de crianças que “não justificam” algo emergencial | Presidente da República | https://www.poder360.com.br/brasil/bolsonaro-nao-ha-morte-de-crianca-que-justifique-algo-emergencial |
| Alegação de desconhecimento de mortes de crianças | Presidente da República | https://noticias.uol.com.br/politica/ultimas-noticias/2022/01/06/bolsonaro-faz-pregacao-antivacina-e-poe-em-duvida-eficacia-para-criancas.htm |
| Pregação anti-vacina | Presidente da República | https://noticias.uol.com.br/politica/ultimas-noticias/2022/01/06/bolsonaro-faz-pregacao-antivacina-e-poe-em-duvida-eficacia-para-criancas.htm |
| Incentivo à retirada de máscaras de proteção das crianças | Presidente da República | https://congressoemfoco.uol.com.br/area/governo/jair-bolsonaro-crianca-mascara-rn/; |
| Retirada direta de máscaras de proteção das crianças | Presidente da República | https://valor.globo.com/politica/noticia/2021/06/24/bolsonaro-baixa-mascara-de-bebe-e-pede-para-menina-retirar-protexao-do-rostho.ghtml ; https://www.em.com.br/app/noticia/politica/2021/06/24/interna_politica,1280186/bolsonaro ; https://www.em.com.br/app/noticia/politica/2021/06/24/interna_politica,1280186/bolsonaro-tira-mascara-de-crianca-ao-pega-la-no-colo-veja-o-video.shtml |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Indicação de crime | Advogado | https://papodema.uol.com.br/noticias/advogado-diz-que-ao-retirar-mascara-de-crianca-bolsonaro-cometeu-crime.html ; |
| Veiculação de desinformação e de inviabilização à proteção infantil | Presidente da República | https://g1.globo.com/politica/noticia/2022/01/06/bolsonaro-ataca-vacinacao-infantil-contracovid-e-espalha-desinformacao-sobre-mortes-de-criancas.ghtml |

Fonte: elaborada pela autora

Com mais atenção quanto à simbologia armamentista e a violação dos direitos das crianças - tão característicos dos governos locais, desde as campanhas eleitorais, tanto em 2018 como em 2020 - não apenas quanto à exposição e constrangimento, considerando um quadro geral de violência política (também estrutural⁴⁸) deflagrada pelo Estado - há vários registros sobre atuação do atual Presidente (muitos reportados pela grande imprensa e também manifestados à exaustão pelo governo e vários de seus próprios agentes, em suas redes sociais), a despeito das recomendações contrárias (já que também não há maiores consequências aos envolvidos), principalmente por parte de entidades profissionais e agências multilaterais, como a ONU, que foram surgindo nos últimos anos, com alguma ênfase. Quanto a essa característica (um método) de insistência em desconstruir e violar esses direitos das crianças também, aos olhos do público em geral, repetidas vezes e, principalmente, após repercussões negativas, podemos observar uma estratégia *metapolítica* ou, em outras palavras, como arma singular das mencionadas *guerras cultural* e espiritual (como discutirei na sequência, mais detidamente).

Assim, podemos observar a referida insistência no confronto ao Estatuto da criança e do adolescente, na sua fragilização/destruição e a qualquer defesa de sua vigência, através também desses eventos que vêm sustentando essa “nova mentalidade” social e reconfigurando a esfera pública, como parte de um projeto mais complexo de poder (considerando que Bolsonaro tem bastante apoio, ainda em 2022, e desponta como forte candidato presidencial⁴⁹). Nesse sentido, observamos uma posição de enfrentamento do governo diante da proibição de crianças/ sua imagem para usos e fins de hostilidade ou qualquer fim relacionada a conflitos, assim como dispõe a CDC, da qual o país é

⁴⁸ Através de violações simbólicas, psicológicas ou emocionais, por exemplo, e anteriormente enfatizadas.

⁴⁹ Disponível em: <https://br.noticias.yahoo.com/eleicoes-2022-bolsonaro-segue-diminuindo-distancia-para-lula-123544442.html> . Acesso em 19/03/2022.

signatário, e o ECA. A ONU critica expressamente o uso de menores de idade para promoção da agenda política bolsonarista, como também apresento na Figura 6 e na próxima Tabela (3), com uma arregimentação de manifestações afins:

Figura 6 –As pedagogias da morte e da guerra e algumas reações

Após polêmica, mais uma criança faz gesto de arma com Bolsonaro

19/2018

Do UOL, em São Paulo 21/07/2018 14h57 • Atualizado 21/07/2018 17h48

Reprodução/Facebook/Pavão Bolson



Criança faz gesto de arma em evento com o deputado federal Jair Bolsonaro (PSL-RJ), pré-candidato a presidente

Exposição por Bolsonaro de criança com arma 'é retrocesso de 20 anos', diz membro de comitê da ONU

Mariana Schreiber - @marischreiber

Da BBC News Brasil em Brasília

7 outubro 2021



Bolsonaro chamou criança fanática e com réplica de arma para sentar ao seu lado em evento em Belo Horizonte

Fonte: elaborada pela autora, a partir da Tabela 3

Tabela 3 – Pedagogias beligerantes e reações

| Tema | Protagonização/ Acontecimento reportado | Fonte (s) |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pedagogias da guerra | Presidente da República/ Mais uma criança faz gesto de arma com Bolsonaro, após polêmica | https://noticias.uol.com.br/politica/eleicoes/2018/noticias/2018/07/21/um-dia-apos-polemica-mais-uma-crianca-faz-gesto-de-arma-com-bolsonaro.htm |
| Pedagogias da guerra | Presidente da República/ Bolsonaro pergunta se criança sabe usar arma de fogo | https://www.em.com.br/app/noticia/politica/2018/08/23/interna_politica,983018/voce-sabe-atirar-pergunta-bolsonaro-a-crianca-no-interior-de-sp.shtml |
| Pedagogias da guerra | Presidente da República/ Bolsonaro encoraja pais que ensinem crianças a atirar | https://valor.globo.com/politica/noticia/2018/08/23/bolsonaro-encoraja-pais-a-ensinarem-criancas-a-atirar.ghtml |
| Pedagogias da guerra | Presidente da República/ Bolsonaro assina decreto que facilita prática de tiro por crianças e jovens | https://veja.abril.com.br/politica/decreto-de-bolsonaro-facilita-pratica-de-tiro-por-criancas-e-adolescentes |
| Pedagogias da guerra | Filho do Presidente/ Eduardo Bolsonaro publica sua foto com rifle em rede social | https://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2019/06/filho-de-bolsonaro-publica-em-rede-social-foto-de-crianca-com-rifle-nas-maos.shtml |
| Pedagogias da guerra | Presidente da República/ Bolsonaro volta a tirar foto com criança fardada e com painel de balas em clube de tiro | https://cultura.uol.com.br/noticias/42784_apos-reacao-da-onu-bolsonaro-volta-a-posar-com-crianca-fardada.html ; https://noticias.uol.com.br/politica/ultimas-noticias/2022/02/06/jair-bolsonaro-posa-criancas-painel-balas-alexania-goias-clube-tiro.htm |
| Combate à associação/ exposição | Comitê da Onu/ Organização condena uso de crianças com armas em exposição política: retrocesso nos direitos das crianças | https://oglobo.globo.com/politica/comite-da-onu-condena-uso-de-crianca-com-fuzil-de-brinquedo-em-evento-com-bolsonaro-25225999 ; |

| | | |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| de crianças à violência | | https://www.bbc.com/portuguese/brasil-58838672 |
| Combate à associação/exposição de crianças à violência | Várias entidades/ Condenam uso político de crianças com suas imagens associadas ao uso de armas de fogo e a política de armamento pelo presidente Bolsonaro | https://www.opovo.com.br/noticias/politica/2021/10/04/entidades-vao-a-onu-contr-bolsonaro-por-expor-crianca-ao-fazer-apologia-as-armas.html |
| Combate à associação/exposição de crianças à violência | Imprensa/ Revista aponta retrocesso nos direitos das crianças | https://www.istoedinheiro.com.br/tag/qual-o-problema-de-bolsonaro-usar-criancas-fazendo-arminha/ |

Fonte: elaborada pela autora

Como enfatiza Martínez Muñoz, sobre os usos político-eleitoreiros dessa natureza: “Utilizar crianças com fins políticos é comum, e na maior parte das vezes reprovável, mas convertê-las em *sujeitos políticos de ódio* é inaceitável⁵⁰” (grifos meus). Como aqui exposto, além dos direitos fundamentais fragilizados ou simplesmente negados, podemos observar o fenômeno instrumentalização das crianças e jovens através de/ com fins políticos e culturais (muito específicos em termos de desumanização, através de uma espécie de *marketing* do projeto de sociedade em curso) e sua naturalização cotidiana, também a serviço do mercado e de pautas morais (mas não apenas), o que voltarei a debater.

É preciso retomarmos que há, destacadamente, na história dos direitos das crianças, uma corrente chamada paternalista (ou modelo protecionista) que nunca conferiu os direitos subjetivos às crianças, mesmo após a CDC⁵¹. Nesse modelo, as crianças e jovens são representadas/os como objetos de tutela do Estado e das famílias. Por outro lado, uma perspectiva menos conhecida/praticada é afeita aos “direitos desde baixo” (*derechos desde abajo*, Liebel e Martínez Muñoz, 2009; Gaitán e Liebel, 2011, pp. 15-28; Liebel, 2009; 2012a; 2013, *apud* Liebel, 2019b, p. 146) em que as crianças são concebidas como sujeitos políticos de direito, como aqui já apontado (um paradigma da promoção do protagonismo infantil: em que há uma chave para uma nova cultura de infâncias e de participação protagonista como direito, além dos cuidados; segundo esse mesmo paradigma, as crianças são também defensoras dos Direitos Humanos⁵²). Martínez Muñoz (2021)

⁵⁰ No original: “Utilizar a niños/as con fines políticos es común, y en la mayor parte de las ocasiones reprochable, pero convertirlos en sujetos de odio es inaceptable”. Disponível em: https://www.eldiario.es/opinion/tribuna-abierta/carbon-reyes-casado-partido-popular_129_1762043.html. Acesso em 29/01/2022.

⁵¹ Como recupera Liebel (2019), a CDC é o documento de direito internacional mais importante sobre os direitos da infância e reúne as duas correntes mencionadas no documento que carrega também essas contradições e dissensos.

⁵² Nesse cenário, a participação deve ser concebida como um processo de tomada de decisões que afetam a própria vida das crianças e de jovens e do contexto social em

analisa essas disputas em torno dos direitos das crianças como sendo, de um lado, uma história de controle e, de outro, uma história de liberdade (considerando que o modelo protecionista havia prevalecido até a CDC, e há mais de cem anos, pelo menos, se tomarmos como exemplo a Declaração de Moscou que já era favorável à participação infantil).

Nesse contexto de disputa e instrumentalização política, destaco abaixo uma outra situação exemplar dessa questão, relacionada à violação dos direitos das crianças (cidadãos e políticos, de modo geral), voltada particularmente a combater o direito à identidade das crianças *trans*; por consequência, combater o conjunto de direitos da população mais ampla LGBTQIA+ e seus avanços, além de manter as bases eleitorais conservadoras fidelizadas pelo pânico gerado, através da pauta ampla antigênero⁵³. A jornalista Eliane Brum, a esse respeito, pouco antes das eleições presidenciais, enfatizava esse mecanismo político-cultural que fortalecia exponencialmente no país: “As milícias encontraram o canal de comunicação com o medo e com o ódio de uma população acuada e, assim, o inimigo pode ser mudado conforme a conveniência⁵⁴”, o que é explicitado na Figura abaixo:

que vivem. Uma forma de construir a democracia, a cidadania crítica e comprometida (portanto, contrária às manipulações), desde a infância (Madrid, 2018).

⁵³ Ver por exemplo: <https://www.cnte.org.br/index.php/menu/comunicacao/posts/noticias/72207-a-politica-de-genero-no-governo-bolsonaro-e-uma-politica-em-extincao-diz-secretaria-de-relacoes-de-genero-da-cnte-apos-extincao-de-conselhos>. Acesso em 11/02/2022. Destaco ainda o importante estudo de Silva e Alves Paraíso (2021) sobre a situação das crianças *queer* brasileiras e o que podem render politicamente (são parte valiosa dentre as “moedas eleitorais”).

⁵⁴ *Idem*.

Figura 7- instrumentalização política sobre crianças e gays

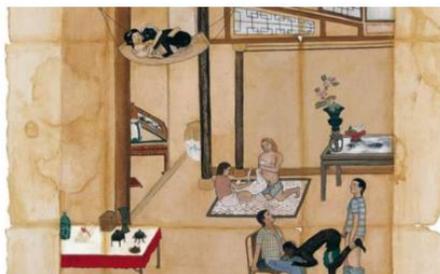
Opinião

OPINIÃO EDITORIAIS COLUNAS TRIBUNAS ANÁLISES

COLUNA

Gays e crianças como moeda eleitoral

As milícias em benefício próprio descobriram como barganhar com a vida dos brasileiros e ganhar adeptos manipulando o medo e o ódio



Casa de Interseção II, da artista Adília Viveiro; obra exposta na mostra "Quebrando o Mito: Cartografia da Diferença na Arte em Porto Alegre" em 2014. DIVULGAÇÃO



ELIANE BRUM

18 SEPT 2017 - 22:11 CEST



Fonte: https://brasil.elpais.com/brasil/2017/09/18/opinion/1505755907_773105.html

Através de uma postagem da época em que era ainda Deputado Federal pelo Rio de Janeiro, Bolsonaro reforça o pânico moral/ social sob a artimanha da “ideologia de gênero” (o que lhe rendeu e rende muitas vantagens políticas e de manutenção do poder, obviamente, como podemos observar na Figura 8) e ainda revela sua estratégica e versátil mudança quanto ao tema dos direitos humanos, quando declarava abertamente, à época, sua completa aversão aos mesmos (e a seus defensores/as)⁵⁵, conforme se vê na Figura 9 e nos temas da Tabela 4:

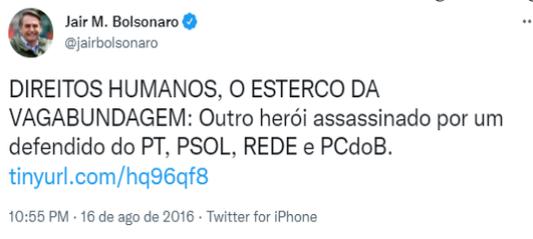
⁵⁵ Aqui vale destacar as novas estratégias que o atual governo foi desenvolvendo, ao testar cotidianamente os limites dos demais poderes e da opinião pública, para “driblar” o “problema” dos direitos humanos (para Bolsonaro, há “os verdadeiros direitos humanos” ou “para humanos direitos” e, portanto, não se referem aos considerados “vagabundos”, como podemos observar aqui, em matéria que anuncia vários ataques aos referidos direitos: <https://vladimirherzog.org/os-ataques-aos-direitos-humanos-no-1o-mes-do-governo-bolsonaro/> ou na pesquisa http://celacc.eca.usp.br/sites/default/files/media/tcc/2021/01/retrocesso_social_a_desconstrucao_da_protecao_dos_direitos_humanos_no_brasil_durante_o_governo_bolsonaro_thaina_lana.pdf, por exemplo). Trata-se de uma nova retórica e de

Figura 8 – “A canalhada dos Direitos Humanos”



Fonte: <https://pt-pt.facebook.com/jairmessias.bolsonaro/posts/586197674862556/>
(tarjas originalmente não colocadas)

Figura 9 – “Direitos Humanos, esterco da vagabundagem”



Fonte: Twitter

reordenamento jurídico, como voltarei a discutir. O próprio Ministério que se voltaria aos direitos humanos foi um assunto que rendeu muita discussão, a partir da resistência inicial de Bolsonaro em manter a pasta. Ver mais a respeito em Júnior e Carvalho (2019). Bolsonaro passou a manifestar uma estratégia discursiva particular: agora se diz contra “a política de direitos humanos” anterior (como sendo “do passado”/ “esquerdistas”) e não mais explicitamente contra os próprios direitos. Dentre outros exemplos nesse sentido, consultar: <https://www.andes.sindoif.org.br/2019/01/03/bolsonaro-extingue-ministerios-e-exclui-diversidade/>. Acesso em 10/02/2022.

Tabela 4 – Fragilização dos Direitos Humanos em curso

| Tema | Protagonização/ acontecimento reportado | Fonte (s) |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fragilização dos Direitos Humanos | Presidente da República/ Posicionamento permissivo sobre tortura | https://veja.abril.com.br/mundo/decisao-de-bolsonaro-de-acabar-com-grupo-antitortura-vira-queixa-na-onu/ |
| Fragilização dos Direitos Humanos | Presidente da República/ Proposta inicial de extinção do Ministério dos Direitos Humanos | https://www.esquerdadiario.com.br/Apos-General-apontar-Bolsonaro-anuncia-a-extincao-do-Ministerio-dos-Direitos-Humanos |
| Fragilização dos Direitos Humanos | Estado brasileiro/ violações do Estado sobre os Direitos Humanos | https://oglobo.globo.com/epoca/sociedade/acoes-do-governo-bolsonaro-violaram-direitos-humanos-aponta-mapeamento-24151190 |
| Fragilização dos Direitos Humanos | Estado brasileiro (Ministério da Mulher, Família e Direitos Humanos, MMFDH)/ revisão secreta sobre os direitos humanos | https://www.hrw.org/pt/news/2021/10/29/380271 |
| Fragilização dos Direitos Humanos | Presidente da República/ nova retórica sobre os direitos humanos | https://www.istoedinheiro.com.br/em-evento-bolsonaro-cita-politica-de-direitos-humanos-equivocada-do-passado/ |

Fonte: elaborada pela autora

Nesse reajustamento de posições e retórica sobre os direitos humanos, crianças e jovens passam a ser instrumentos de poder de um modo estruturante e perigoso (a si e à democracia, também em gerações futuras), justamente pelo projeto de doutrinação para a violência, de despolitização, por exemplo, e violação de direitos, de modo amplo, que têm um longo poder de impacto social e cultural; as crianças, principalmente, mas também os jovens passam a servir e alimentar as atuais bases reacionárias, cuja principal bandeira são as “liberdades individuais” - em consonância com as direitas internacionais - e um suposto “empoderamento das famílias⁵⁶” sobre os/as filhos/as (contra todo esse “mal dos inimigos”, sempre à espreita). Contudo, o objetivo é, de fato (além de constituir uma fácil manobra política) que as famílias se assumam “auto-emprededoras”, que concebam ter seus filhos “preparados para o mercado de trabalho”, que sigam a “disciplina” (como através da criação de escolas militarizadas⁵⁷) e não permaneçam como demanda ao Estado de bem-estar social, como retomarei no Cap. 4.

Como um exemplo dessa inclinação contra “os malefícios do passado socialista” (dos supostos abusos sobre as crianças, principalmente, e da necessidade de “alerta” às famílias) para justificar a truculência manifestada cotidianamente (com destaque aos apositores), no início de sua gestão, Bolsonaro assim anuncia as principais ações do Ministro da Educação, à época (considerando que foram cinco, até o momento):

⁵⁶ Analisarei essa estratégia mais detidamente no Capítulo 4. Um exemplo pode ser encontrado no projeto “Políticas públicas familiares”, da recém-criada Secretaria da Família, do MMFDH, em: <https://www.gov.br/mdh/pt-br/assuntos/noticias/2020-2/julho/POLITICASPUBLICASFAMILIAREsap2.pdf>. Acesso em 15/02/2022.

⁵⁷ Segundo a reportagem, a propaganda utilizada pelo MEC e por defensores das escolas militares é que o projeto visa ofertar educação de qualidade “aliada às noções de valores, éticos e morais, e cidadania”. Veja mais em <https://noticias.uol.com.br/colunas/ronilso-pacheco/2021/08/02/corporativismo-militar-e-maior-que-a-prioridade-da-educacao.htm?cmpid=copiaecola> . Acesso em 17/03/2022.

Figura 10 – “Contra a formação de mentes escravas das ideias de dominação socialista”



Fonte: Twitter

Nesse conjunto de dispositivos em ascensão, as bradadas “liberdades individuais” tornam-se um dos principais articuladores desses grupos politicamente radicalizados. Assim, podemos observar, na Figura abaixo, uma emblemática manifestação do Ministro da Saúde que diz preferir “a liberdade” (de poder decidir, individualmente, sobre a vacinação) à vida:

Figura 11 – “A vida ou a liberdade”



Fonte: https://www.em.com.br/app/noticia/politica/2021/12/07/interna_politica,1329204/queiroga-como-diz-o-presidente-e-melhor-perder-a-vida-do-que-a-liberdade.shtml

Assim como explicitarei em Lins (2021), a referida estratégia de reivindicação da liberdade individual (supostamente ameaçada pelo “globalismo” e “comunismo internacional”, como alardeiam tais grupos⁵⁸) tem sido a principal estratégia da direita religiosa para executar esse projeto de imposição de moralidade tradicional/única, principalmente através do convencimento das famílias e de uma *nova retórica dos direitos* (que são subvertidos, a partir da concepção de direito individual “em si”, em detrimento público/democrático e político, como argumenta Brown, 2019). Cumpre lembrar que essa ideia de liberdade versus Estado se encontrava presente nas tendências fascistas históricas do século passado, como analisa Finchelstein (*apud* Py, 2022): ainda que as elites clamem pelas liberdades individuais “[...] as garantias não são as mesmas nos setores populares. Eles sofrem com a precarização da educação, com a caça policial, ou com o ‘deixar morrer’” (Py, 2022).

Nesse ritmo, essa discursividade sobre as “liberdades individuais” vai ditando e moldando, rapidamente, o imaginário e o posicionamento político-afetivo das famílias, com importantes impactos (mais ou menos explícitos) na educação das infâncias (bases da mudança cultural almejada). Enquanto a ideia de “liberdade” vai sendo desarticulada da dimensão pública, da sociedade, do político e da democracia, vão sendo reforçadas: a estrutura racializada de classes, a rejeição de igualdades, a restauração de supremacias, medo/ódio ao “diferente”, principalmente, ou seja, um ataque frontal às agendas pluralistas, conhecidas como “humanistas” ou progressistas.

⁵⁸ Como lembra Santos (2021), esse discurso é usado na década de 90 por Patrick Buchanan, assumido posteriormente por Trump, e a ultradireita brasileira o incorpora, principalmente através do então chanceler Ernesto Araújo: “a crítica [ao globalismo] não é à transnacionalização de capitais, mas à comunidade de valores internacionais incorporados, por exemplo, em declarações de Direitos Humanos, Civis e Políticos” (Santos, 2021 ,p. 185). O autor salienta ainda: “O político [Buchanan] via nas ações afirmativas artifícios discriminatórios que dividiam a América em duas categorias e cidadãos, em uma forma de racismo às avessas contra os brancos (Santos, 2021 ,p. 186). Ver algumas das posições de Buchanan a esse respeito, diretamente em: <http://www.theamericancause.org/patcanamericatranscendrace.htm> . Acesso em 07/02/2022.

Sobre o mesmo quadro, cumpre retomar também a ideia de “liberdade jurídica” como promessa para as famílias (sempre sinônimos da tradição judaico-cristã/ heteroparentais) educarem seus próprios filhos (ou autorizarem ou não as vacinas, etc., o que aprofundarei no Cap. 3), exclusivamente conforme suas crenças/ princípios/ valores, como uma das principais pautas do Ministério da Mulher, Família e Direitos Humanos (MMFDH), sob o comando da ex-Ministra-pastora Damares Alves⁵⁹, e também do Ministério da Educação (MEC), liderado por outro pastor, Milton Ribeiro (e, ao que tudo indica, bastante aparelhado por outros pastores evangélicos, segundo matéria do Jornal *O Estado de São Paulo*, abaixo apontada):

Figura 12 – Pastores controlam agenda e verba do MEC

Gabinete paralelo de pastores controla agenda e verba do Ministério da Educação

Com livre circulação no MEC, religiosos ligados ao titular da pasta, Milton Ribeiro, atuam na intermediação com prefeitos que buscam recursos federais para a área

Breno Pires, Felipe Frazão e Julia Affonso, O Estado de S.Paulo
18 de março de 2022 | 05h00

Fonte: Jornal O Estado de São Paulo (disponível em: <https://politica.estadao.com.br/noticias/geral,pastores-controlam-agenda-e-liberacao-de-dinheiro-no-ministerio-da-educacao,70004012011>)

Dado esse cenário, a seguir (Tabela 5) explicito alguns exemplos sobre essa movimentação e o fortalecimento dos pânics morais, sustentados pelo discurso de proteção das crianças e que foram subsidiando as bases políticas em torno das “liberdades jurídicas”, familiares e individuais, acima mencionadas. Nessa tarefa, envolveram muitas *fake news* e algumas se destacaram (pela bizarrice e/ou impacto), como a mamadeira “em forma de pênis”, o “kit gay” e notícias afins. Do mesmo modo como manifestou em rede aberta de TV para todo o país - em entrevista ao Jornal

⁵⁹ Recém-eleita Senadora da República, quando da publicação deste estudo. Disponível em: <https://www12.senado.leg.br/noticias/materias/2022/10/02/damares-alves-e-eleita-senadora-no-distrito-federal>. Acesso em 03/10/2022.

Nacional - em outro vídeo Bolsonaro afirma que o tal *kit* (um livro que nunca existiu com esse conteúdo) era “uma coletânea de absurdos que estimula precocemente as crianças a se interessarem pelo sexo [...]” e completava: “No meu entender, isso é uma porta aberta para a pedofilia⁶⁰”.

⁶⁰ Ver em: <https://veja.abril.com.br/politica/tse-manda-tirar-do-ar-fake-news-de-bolsonaro-sobre-kit-gay/> Acesso em 03/01/2022.

Tabela 5 - *Fake news* e pânico moral envolvendo crianças

| Tema | Protagonização/ acontecimento reportado | Fonte (s) |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fake news/ pânico moral | Candidatos políticos, agentes de Estado/“Mentiras esdrúxulas” | https://brasil.elpais.com/brasil/2018/10/03/politica/1538583736_557680.html |
| Fake news/ pânico moral | Candidatos políticos, agentes de Estado – Jair Bolsonaro/O emblemático caso da mamadeira que ajudou a mudar o Brasil | https://blogdadadania.com.br/2019/03/documentario-a-mamadeira-que-mudou-o-brasil/ |
| Fake news/ pânico moral | Candidatos políticos, agentes de Estado /A mamadeira “faz parte do kit gay” | https://piaui.folha.uol.com.br/lupa/2021/10/20/verificamos-haddad-mamadeira-penis/ |
| Fake news/ pânico moral | Candidatos políticos, agentes de Estado /Contra a “legalização” e “ensino de pedofilia” nas escolas | https://vejario.abril.com.br/cidade/psol-pedofilia-escolas-paes-crivella-video |
| Fake news/ pânico moral | Agentes de Estado - Ministra Damares Alves/ Risco “da legalização da pedofilia no Brasil” | https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/politica/2020/01/26/interna_politica,823354/ha-um-risco-da-legalizacao-da-pedofilia-no-brasil-afirma-damares.shtml |
| Fake news/ pânico moral | Candidatos políticos, agentes de Estado – Damares Alves / fake news envolvendo crianças | https://blogdadadania.com.br/2018/12/futura-ministra-dizia-que-pt-ensinaria-pais-a-masturbarem-bebes/ |
| Fake news/ pânico moral | Candidatos políticos, agentes de Estado – Jair Bolsonaro /“ideologia de gênero” | https://www.clickpb.com.br/politica/bolsonaro-diz-que-pt-estimula-ideologia-de-genero-nas-escolas-e-atribui-escandalos-de-corrupcao-ao-partido-248163.html |
| Fake news/ pânico moral | Candidato à Presidência da República, Jair Bolsonaro/ Incentivo “ao ensino de sexo para crianças na escola” | https://twitter.com/jairbolsonaro/status/1032727830138957826 |

| | | |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fake news/ pânico moral | Candidatos políticos e Agentes de Estado /as novas versões da mamadeira nas eleições de 2020 | https://piaui.folha.uol.com.br/mamadeira-de-piroca-versao-2020/ |
| Fake news/ pânico moral | Imprensa/verificação da falsidade da notícia sobre a mamadeira | https://politica.estadao.com.br/blogs/estadao-verifica/mamadeiras-eroticas-nao-foram-distribuidas-em-creches-pelo-pt/ |
| Fake news/ pânico moral | Imprensa/ Após ampla repercussão da entrevista com Bolsonaro para a TV, o jornal O Globo se manifesta | https://oglobo.globo.com/politica/reportagem-do-globo-de-2013-sobre-kit-gay-nao-se-refere-livro-mostrado-por-bolsonaro-no-jornal-nacional-23029039 |
| Fake news/ pânico moral | Tribunal Superior Eleitoral / O TSE manda retirar do ar <i>fake news</i> sobre o “kit gay” | https://veja.abril.com.br/politica/tse-manda-tirar-do-ar-fake-news-de-bolsonaro-sobre-kit-gay/ |

Fonte: elaborada pela autora

De modo geral, diante do conjunto de notícias apresentado na referida Tabela, como também analisa o jornalista Igor Carvalho, o Presidente se mantém, três anos depois, “absolutamente fiel ao desprezo pela infância brasileira, utilizando crianças para fazer apologia à violência e ao uso de armas⁶¹”. Nessa mesma matéria de autoria de Carvalho, manifesta-se o advogado especialista em Direitos Humanos e membro do Instituto Nacional dos Direitos da Criança e do Adolescente, Ariel de Castro Alves, que afirma “Bolsonaro é um inimigo dos direitos da infância e da juventude e o governo dele tem exatamente se destacado por isso⁶²”. Alves exemplifica várias situações em que o Presidente violou os direitos das crianças e enfatiza o início de seu governo, com a tentativa deliberada de extinção do Conanda (Conselho Nacional dos Direitos da Criança e do Adolescente) e a paralisação de programas voltados a essa área, que eram atribuídos pelo Ministério dos Direitos Humanos.

Na sequência, explico algumas dessas articulações governamentais e alguns desdobramentos em termos das violências sofridas pelas crianças e adolescentes (recuperando o referido caso do Conanda, Figura 13, e o posicionamento mais recente do STF, Figura 14):

Figura 13 – “apologia à violência usando crianças”

INÍCIO > DIREITOS HUMANOS
CRIME

5 vezes em que Bolsonaro fez apologia à violência usando crianças: “ECA tem que ser rasgado”

ONU e Sociedade Brasileira de Pediatria já protestaram contra o desrespeito do presidente com a infância brasileira

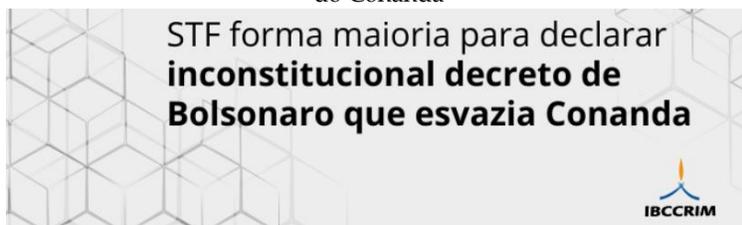
Igor Carvalho
Brasil de Fato | São Paulo (SP) | 12 de Outubro de 2021 às 08:11

Fonte: Jornal Brasil de Fato (disponível em: <https://www.brasildefato.com.br/2021/10/12/5-vezes-em-que-bolsonaro-fez-apologia-a-violencia-usando-criancas-eca-tem-que-ser-rasgado>)

⁶¹ Disponível em: <https://www.brasildefato.com.br/2021/10/12/5-vezes-em-que-bolsonaro-fez-apologia-a-violencia-usando-criancas-eca-tem-que-ser-rasgado>. Acesso em 10/01/2021.

⁶² *Idem*.

Figura 14 – STF declara inconstitucional o decreto presidencial de esvaziamento do Conanda



Fonte: <https://www.ibccrim.org.br/noticias/exibir/8452>

Mais detidamente em relação à *violência política*, na América Latina e no caso do Brasil, Vásquez, Ospina-Alvarado e Domínguez (2018) apontam - sobre algumas outras tendências persistentes e predominantes, com destaque ao caso do Brasil (embora, em nosso próprio país quase não se discuta a respeito) - que encontramos:

a recuperação [das forças de direita] daqueles âmbitos em que haviam perdido sua hegemonia durante o ciclo de governos progressistas, por meios diversos, que vão desde uma erosão interna, como o caso do Equador, até o uso da *violência política*, judicial e até física, como no Brasil” (Vásquez, Ospina-Alvarado e Domínguez: 2018, p. 21-22, livre tradução, grifos meus).

As autoras enfatizam que nesses contextos latino-americanos diversos, em que se dá a vivência das crianças e dos jovens, situam-se os benefícios ou limitações das políticas públicas afins. A partir do Estado e de outros atores sociais são implementados os processos de agenciamento, suas resistências, suas re-existências e as diferentes formas como esse grupo manifesta a sua condição de infância e juventude. Importante também aqui enfatizar o que as pesquisadoras problematizam o exercício impune e até “justificado” de diversas formas de violência contra as infâncias e contra as juventudes dos grupos sociais subalternizados e criminalizados. Da mesma forma, ressaltam a importância de observarmos as conexões entre as identidades e subjetividades infantis e juvenis⁶³ com os aspectos internacional, regional,

⁶³ Aqui também me refiro às subjetividades como aqueles sentidos próprios que constituem cada indivíduo sobre ser, estar e pensar o mundo e de apropriação do

nacional, local e as ressignificações que vão produzindo, sob a influência também das mídias e tecnologias da informação e comunicação. Diante desses aspectos, faço coro aos argumentos das referidas autoras e ressalto a necessidade de analisarmos com mais atenção a cultura material e simbólica que se constrói/ oportuniza (direta ou indiretamente) como legado às crianças e adolescentes no Brasil (de forma imediata e também futura), a partir da ascensão e fortalecimento das novas direitas e suas pedagogias específicas.

Relaciono, a partir dessa questão, as análises de Guattari (2013, p. 29) sobre a importância de nos questionarmos não mais sobre “quem produz cultura”, ou “quais vão ser os recipientes dessas produções culturais”, mas “como agenciar outros modos de produção semiótica” e “novos agenciamentos de singularização” que permitam outros modos de vida, distantes do esquadramento dominante do poder (que confinam diferentes categorias sociais: minorias sexuais, raciais, culturais e quaisquer outras). Em outras palavras, trata-se de gerir processos outros de subjetivação que não mais o *capitalístico*, como denomina, possibilitando o surgimento de sociedades “desenvolvidas”, de fato. Para seguirmos, portanto, é necessário que conheçamos como estão sendo agenciados tais elementos de produção cultural/semiótica e subjetiva para crianças e jovens (ou que as/os afetem): suas bases e alcances, nem sempre perceptíveis.

Nesse panorama, portanto, é que sigo problematizando o lugar marcado dessas infâncias e juventudes como objetos de políticas/ controle/ governamentalidade reacionária, de um lado, e como sujeitos políticos de direito, de outro; seus processos de subjetivação e socialização políticas (des) democráticas (as possíveis *violências psicológicas* e *emocionais* sofridas, mas não

vivido. O que torna uma pessoa distinta de outra. Nas palavras de Páramo, a subjetividade é “a concepção que temos sobre nós como indivíduos” (Páramo, 2008, p. 548, *apud* Alvarado et.al., 2012, p. 70) que se constrói socialmente, a partir de elementos culturais como a linguagem, as disciplinas científicas e os discursos ideológicos (Alvarado et.al., 2012).

apenas) nesses contextos sociais de “indução à confusão⁶⁴” e moldados como “ambientes de indistinção”, como uma “cultura instabilizada” de forma proposital (Mendes, 2021).

Assim, a partir do exposto, muitas camadas, tipos e entrecruzamentos da violência vão sustentando esse novo projeto de sociedade, de mentalidades, de concepções de infância e juventude (assim como seus usos), como continuamos a observar na sequência (Figuras 15 a 19), em confluência com os casos anteriores apontados:

Figura 15 – crianças atradoras: para “o bem maior” da Nação



Em Manaus, um garoto fardado de Bope, no colo do presidente, aponta uma arma /
Foto: Reprodução

Fonte: <https://www.brasilefato.com.br/2021/10/12/5-vezes-em-que-bolsonaro-fez-apologia-a-violencia-usando-criancas-eca-tem-que-ser-rasgado> (tarja originalmente não colocada)

⁶⁴ Por exemplo, falsas dicotomias entre críticas x agressão, discurso de ódio e incitações ao crime, cujo efeito principal é um “Estado de intimidação”, com condutas abusivas e intimidatórias crescentes. Torna-se um programa público de “apreensão geral”, de “silenciamentos coletivo” (autocensura), através da intimidação de alguns. Como já comentado, um regime de “exceção da liberdade”, com latente falta de disposição do judiciário em conter esses abusos, como Mendes (*idem*) argumenta, além da estigmatização do conhecimento científico, das interferências nas universidades e fragilização institucional das mesmas (por exemplo através da interferência na nomeação de reitores/as), bem como de sua asfixia financeira (“desfinanciamento”, cortes de bolsas, de recursos, de modo arbitrário/ persecutório e discriminatório). Mendes destaca da estratégia bolsonarista de se *instrumentalizar o direito* para “corroer as instituições, aos poucos”. Além disso, parte da própria comunidade jurídica passa a naturalizar ou sancionar o discurso de ódio que se desdobra em violência física, etc. (são os chamados “juristas do regime”, atuando numa espécie de “confraria” ou “magistocracia”).

Figura 16 – Criança-mascote na “bancada da bala”



Fonte: Twitter (tarja originalmente não colocada)

Figura 17 – criança-soldado faz discurso pró-bolsonaro

VÍDEO: Criança fantasiada de policial do Bope faz discurso pró-Bolsonaro em avião

"Aqui é Bolsonaro ou não é?", grita o menino em voo lotado. Pedro Lucas Guerra, apelidado de "Bolsonarinho" nas redes, coleciona fotos ao lado da cúpula do governo

Por Luisa Freijo 11 jul 2020 - 09:32

Siga nos no    [Siga nos no](#)  [Google News](#)



Últimas Notícias Ver mais

Acompanhado de comandantes das Forças Armadas, Bolsonaro recebe Moraes e Fachin e pede "mais diálogo"

Bolsonaro diz a apoiadores que Lula vai "recolher as armas"

Pedfilha apresenta PL que garante a Artistas e Técnicos o direito à sindicalização

Arthur Aguiar queridinho, e Luísa Souza cancelada. O que isso tem a ver com machismo?

199-E lança clipe gravado na ocupação Vila Palovina.com

Fonte: <https://revistaforum.com.br/politica/video-crianca-fantasiada-de-policial-do-bope-faz-discurso-pro-bolsonaro-em-aviao/> (tarja originalmente não colocada)

Figura 18 – “Absurdo naturalizado, dizem especialistas” em 2021

'Absurdo naturalizado', dizem especialistas sobre exposição de crianças com armas em atos de Bolsonaro

Iury Lima e Gabriel Abreu - Da CENARIUMVILHENA (RO) E MANAUS (AM) - Especialistas ouvidos pela CENARIUM repudiaram, neste sábado, 2, uma das "muletas" utilizadas pelo presidente da República, Jair Bolsonaro (Sem partido), para gerar carisma e agradar apoiadores: a utilização de crianças em atos políticos e a associação da imagem delas ao uso de armas de fogo.



Fonte: https://cultura.uol.com.br/cenarium/2021/10/03/178289_absurdo-naturalizado-dizem-especialistas-sobre-exposicao-de-criancas-com-armas-em-atos-de-bolsonaro.html

Figura 19 – Crianças, “liberdades individuais” e armas: construção de uma geração que não seja “covarde”⁶⁵



Fonte: Twitter (tarjas originalmente não colocadas)

⁶⁵ Consultar, na epígrafe desta obra, a frase proferida pelo então candidato à Presidência a esse respeito.

Sob as mesmas forças, nos casos destacados a seguir (Figuras 20 a 23), podemos observar a associação de forte instrumentalização religiosa com fins políticos, também com impactos importantes sobre as representações sociais da infância, seus direitos, dentre outros:

Figura 20 – Instrumentalização religiosa para a defesa da política da guerra

POLÍTICA · BOLSONARO

Bolsonaro diz que Bíblia prega armamento

Ao explicar frase em embate com Marina Silva, presidencialável cita passagem do Evangelho de Lucas; para teólogos, citações bíblicas precisam ser contextualizadas

Hudson Corrêa, Júlia Amin, Polyanna Brêtas e Guilherme Evelin
18/08/2018 - 11:07 / Atualizado em 18/08/2018 - 15:52

   | Newsletters 



Bolsonaro é favorável ao armamento da população Foto: Brenno Carvalho / Agência O Globo

Fonte: Jornal O Globo (disponível em: <https://oglobo.globo.com/politica/bolsonaro-diz-que-biblia-prega-armamento-22991102>)

Desse terreno religioso, concepções de agentes de Estado ultraconservadoras e violentas (mesmo que anteriores à ocupação das pastas) - a exemplo de declarações do então Ministro da Educação⁶⁶, Figura 21 - passam a se agenciar com as posições políticas oficiais (o caso da ex-Ministra Damares Alves é também

⁶⁶ Milton Ribeiro deixa o governo Bolsonaro em 28/03/2022, após escândalo com vazamento de áudio sobre corrupção, envolvendo outros pastores, favorecimento ilícito e recebimento de propina do que seria um outro “gabinete paralelo”. Ver mais detalhes em: <https://www1.folha.uol.com.br/poder/2022/03/audio-sobre-bolsonaro-e-balcao-de-negocios-do-mec-derrubaram-milton-ribeiro-entenda.shtml>. Acesso em 29/03/2022.

emblemático nesse sentido). Questões aparentemente superadas, em termos do debate público (uma vez que o Brasil tem números alarmantes de violência doméstica contra crianças⁶⁷, por exemplo), reativam a formação do imaginário da população sobre “os métodos tradicionais” de educação e sua suposta efetividade, como no caso dos castigos físicos (com o detalhe de sinalizar a importância da dor, já que “métodos suaves” não mostravam efeito, segundo o Ministro-pastor). Isso com base na defesa do suposto poder de “direcionamento” e “imposição” pelo pai na família, etc. O ex-Ministro tentou a seguinte justificativa, a partir dos alegados ensinamentos bíblicos: “Não estou aqui dando uma aula de espancamento infantil, mas a vara da disciplina não pode ser afastada da nossa casa⁶⁸”. Contudo, apesar das investidas, não houve alarde ou manifestações por parte das lideranças governamentais que dizem proteger as crianças como principal bandeira política (e de grande parte da sociedade civil, diga-se de passagem), justamente por que esses agentes são escolhidos e mantidos, em função desses mesmos valores.

⁶⁷ Consultar, dentre outras fontes: <https://noticias.r7.com/cidades/violencia-contra-criancas-aumenta-e-chega-a-11-casos-por-hora-no-pais-15052021> e <https://www.unicef.org/brazil/comunicados-de-imprensa/nos-ultimos-cinco-anos-35-mil-criancas-e-adolescentes-foram-mortos-de-forma-violenta-no-brasil> . Acessos em 13/02/2022.

⁶⁸ Disponível em: <https://noticias.uol.com.br/colunas/chico-alves/2020/07/10/novo-ministro-da-educacao-defende-castigo-fisico-para-criancas.htm?cmpid=copiaecola>. Acesso em 13/02/2022.

Figura 21 – "Castiga o teu filho enquanto há esperança, mas não te excedas a ponto de matá-la"

Novo ministro da Educação defende castigo físico para crianças



Fonte: Portal Uol Notícias (disponível em: <https://noticias.uol.com.br/colunas/chico-alves/2020/07/10/novo-ministro-da-educacao-defende-castigo-fisico-para-criancas.htm?cmpid=copiaecola>)

Figura 22 – Ministro minimizou feminicídio

EDUCAÇÃO
Ministro da Educação já minimizou feminicídio e disse que crianças devem sentir dor

Milton Ribeiro é alvo de polémicas nas redes sociais por declarações conservadoras

POR CARTACAPITAL | 11.07.2020 13H55



Fonte: <https://www.cartacapital.com.br/educacao/ministro-da-educacao-ja-minimizou-feminicidio-e-disse-que-criancas-devem-sentir-dor/>

Após alguma repercussão negativa⁶⁹, à exceção das bases bolsonaristas, o Ministro apagou o vídeo que havia sido feito em 2016.

⁶⁹ Ver a esse respeito: <https://naobataeduque.org.br/nota-publica-sobre-declaracoes-do-novo-ministro-da-educacao-a-respeito-do-uso-dos-castigos-fisicos-contra-criancas-e-adolescentes/>. Acesso em 13/02/2022.

Figura 23 – Mensagens sobre defesa de castigos físicos a crianças apagadas
Ministro da Educação apaga vídeo com defesa de
castigos físicos a crianças

Fonte: Portal Uol Notícias (disponível em: <https://noticias.uol.com.br/colunas/chico-alves/2020/07/11/ministro-da-educacao-apaga-video-com-defesa-de-castigos-fisicos-a-criancas.htm>)

Assim como afirmei em Lins (2021) e aqui também observamos, esses grupos de poder transmitem seus pensamentos e valores através de uma “tecnologia moral⁷⁰” (Wells, 2009, cit. em Liebel, 2019, p. 153) e uma sistemática *violência epistêmica* (Cannella e Viruru, 2004, cit. em Liebel, 2019, p. 153; Liebel, 2019b, o que destacarei mais diretamente, através dos casos de censura, no Capítulo 3). Através dessa “tecnologia moral” e da referida *violência epistêmica* (a começar, em torno das concepções plurais e democráticas, sem dúvida!), portanto, percebemos uma movimentação da percepção pública, uma particular (pós) colonialidade das infâncias e a (re) configuração do adultismo (Bell, 1995, cit. em Liebel, 2019, p. 164) que encontra terreno fértil para se manifestar. Podemos perceber esse fenômeno da *violência epistêmica* de modo ainda mais contundente e agressivo sobre as crianças e adolescentes como sujeitos políticos (embora afete a cultura mais ampla) e sobre seu conjunto de direitos, considerando os obstáculos criados ou colocados propositalmente pelo próprio Estado (o que se configura, portanto, num modo de *violência de Estado*).

É, portanto, nesse território que podemos acompanhar novas movimentações, fortes investidas culturais, instrumentos jurídicos e políticos reconstruídos para a fragilização e/ou retirada dos direitos das crianças e jovens, como seguirei discutindo, a partir do modelo protecionista/ paternalista (encorpado por outras perspectivas de poder/ dominação). Como salientado, em suma, essa corrente nega

⁷⁰ Bustelo-Graffigna (2005) considera as tecnologias políticas e as tecnologias para a construção da subjetividade, tal como essa ideia de “tecnologia moral” e argumenta que são sempre políticas.

os direitos das crianças como direitos humanos, no pleno sentido da palavra e os declaram, de algum modo, como “direitos especiais” (Liebel, 2019b) e essa “sutil diferença” tem custado muito à efetivação do direito à cidadania de crianças e jovens em nosso país, dentre outros direitos humanos fundamentais⁷¹. Como numa espécie de circuito, vislumbramos que, enquanto a democracia sofre graves refluxos (e para que esse processo se efetive, ao mesmo tempo), os direitos das crianças acompanham esse “processo de destruição” (Teitelbaum, 2020b, 2020).

Em outros acontecimentos que aponto na sequência (Figuras 24 a 27), podemos perceber, mais uma vez, um quadro com contornos preocupantes (ou com vestígios da “enormidade da ameaça”, como concebem também Hubner e Bustamante, 2021; Hubner, 2021), a depender de quem se propõe a analisar (e das lentes utilizadas), já que alguns insistem em considerar que “as instituições estão funcionando normalmente”. Trata-se de uma frase repetida à exaustão e trivializada pelos poderes de Estado (onde se deve incluir a grande mídia, a depender da ocasião⁷²), sob o “encantamento neoliberal”, já que muitos ainda lucram (muitíssimo) financeiramente com esse cenário⁷³.

⁷¹ A respeito da desconstrução mais ampla sobre os Direitos Humanos no país, observar o desmonte das políticas públicas afins, por exemplo através do manifesto “Pela reconstrução das políticas de Estado de Direitos Humanos no Brasil” (em que ex-ministros e ex-secretários assinam um documento contra desmonte na área, disponível em: <http://www.iea.usp.br/eventos/eventos-procedimentos-e-normas/materiais-de-referencia/pela-reconstrucao-das-politicas-de-estado-de-direitos-humanos-no-brasil/>) e a *live* “Construção e demonstração das políticas nacionais de Direitos Humanos no Brasil” (Instituto de Estudos Avançados, IEA, USP), disponível em: https://youtu.be/c_zsVTOXfkU . Acesso em 01/10/2021, dentre outras que compuseram um ciclo de debates em torno do tema (também disponíveis no site do IEA).

⁷² Refiro-me à concepção da grande mídia no lugar do que seria um quarto poder de Estado e destaco uma análise mais detida sobre seu impacto no golpe político de Estado, de 2016, em “Carta ao futuro em tempos de horror”, da jornalista Maria Inês Nassif (2018).

⁷³ Ver por exemplo: <https://www1.folha.uol.com.br/mercado/2021/11/entenda-como-os-ricos-ficaram-mais-ricos-na-pandemia.shtml> . Acesso em 19/03/2022.

Figura 24– Democracia em declínio no Brasil⁷⁴

Brasil é 4º país que mais se afastou da democracia em 2020, diz relatório

Mariana Sanchez - @mariana_sanches
Da BBC News Brasil em Washington

12 abril 2021



Fonte: <https://www.bbc.com/portuguese/brasil-56724695>

Mais do que a “recriação da esfera pública” (como analisarei mais detidamente no próximo Capítulo), a proliferação de um discurso que “glorifica a violência e o ódio profundos pelos outros⁷⁵” segue exponencialmente, com impactos deletérios no tecido social (macro e micropoliticamente, como já sinalizado⁷⁶),

⁷⁴ Consultar também: <https://g1.globo.com/mundo/noticia/2021/11/22/democracia-esta-em-declinio-no-brasil-aponta-relatorio-internacional.ghtml>. Acesso em 23/03/2022.

⁷⁵ Finchenstein, em rede social (livre tradução). Disponível em: <https://twitter.com/FinchelsteinF/status/1491044845150142465>. Acesso em 09/02/2022.

⁷⁶ Aqui reitero a referência ao entrecruzamento das forças molares (macropolíticas) e moleculares (micropolíticas) como vetores de (trans)formação subjetiva e coletiva, em que os aspectos moleculares têm uma potência destacada, como ressalta Guattari, quanto à constituição de um novo tipo de política e de vida. Em suas palavras: “Nos dias de hoje, qualquer problema importante, inclusive em nível internacional, está fundamentalmente vinculado à mutação da subjetividade nos diferentes níveis micropolíticos” (Guattari, 2013 ,p. 158). Diante dessa compreensão, argumenta que “A democracia talvez se expresse em nível das grandes organizações políticas e sociais; mas ela só se consolida, só ganha consistência, se existir no nível da subjetividade dos indivíduos e dos grupos, em todos esses níveis moleculares, novas atitudes, novas sensibilidades, novas práxis, que impeçam a volta de velhas estruturas” (Guattari, 2013 ,p. 157).

como analisa o jurista Conrado Hubner, na matéria “21 técnicas de matar em silêncio”:

[Bolsonaro] alçou esses dispositivos letais a outro patamar. E também os revestiu, como ninguém antes, de verniz ideológico composto por uma versão delinquente da liberdade - a liberdade sem sociedade, sem solidariedade e sem responsabilidade. A liberdade sem outros direitos constitucionais, a liberdade para quem pode, tem força e tem sorte⁷⁷.

Em matéria da Revista *Isto é*, observa-se que até boa parte da direita (a chamada “democrática”) percebe os “arroubos” do Presidente (Figura 25), considerando o espectro político manifestado pela própria Revista, ao longo dos anos:

Bolsonaro jamais vai entender que seu cargo vem acompanhado de uma certa liturgia, de certas obrigações de polidez e civilidade. Não são bobagens. São requisitos para que o simbolismo de seu cargo seja preservado: alguém que representa uma instituição e representa um povo, e portanto é algo mais que a soma de suas manias e preferências pessoais. Bolsonaro só parece saborear a liturgia quando se trata de desfilar todo pimpão diante das Forças Armadas. Em todas as outras circunstâncias, ele prefere escolher o seu ridículo pessoal em vez da dignidade que a Presidência demanda⁷⁸.

⁷⁷ Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/colunas/conrado-hubner-mendes/2022/02/21-tecnicas-de-matar-em-silencio.shtml> . Acesso em 31/03/2022.

⁷⁸ Disponível em: <https://istoe.com.br/bolsonaro-indecente/> Acesso em 13/02/2022.

Figura 25 – “Bolsonaro indecente”⁷⁹
Bolsonaro indecente



Fonte: Revista Isto é (disponível em <https://istoe.com.br/bolsonaro-indecente/>)
(sem tarja no original)

Almejando destruir a ideia (e as práticas) do “politicamente correto” (ou seja, do que assevera o Estado democrático de direito⁸⁰), como aliás anunciado inclusive no discurso de posse como Presidente da República e reportado à época (Figura 26), o chefe do poder Executivo busca, dentre outras frentes e brechas, naturalizar as violações aos direitos das crianças, enquanto as utiliza politicamente e remodela socialmente suas representações: agora são sujeitos despossuídos de direitos (até o direito à proteção acaba se tornando filantropia ou caridade, quando se percebe oportunidade). O líder da nação alça, portanto, perigosos dispositivos num outro patamar, ao lado de sua versão delinquente de liberdade, como acima bem argumenta Conrado Hubner⁸¹.

⁷⁹ Ver também: Fonte: <https://catracalivre.com.br/cidadania/conversa-entre-bolsonaro-e-uma-crianca-gera-nojo-e-revolta-nas-redes/>. Acesso em 23/03/2022.

⁸⁰ Como lembram Levitsky e Ziblatt (2018, p. 65), “freios e contrapesos”, próprios à democracia, “são vistos como uma camisa de força” para os governantes autoritários.

⁸¹ Idem.

Figura 26 – Libertando o povo “do socialismo e do politicamente correto”

POLÍTICA · BOLSONARO

'Vamos libertar o povo do socialismo e do politicamente correto', diz Bolsonaro

No final de sua fala, segurou uma bandeira do Brasil e disse que ela não é vermelha

Carolina Brígido e Daniel Gulino

01/01/2019 - 17:33 | Atualizado em 01/01/2019 - 19:40

f t l | Newsletter



Bolsonaro pegou uma bandeira do Brasil e disse que ela jamais será vermelha Foto: Jorge William / Agência O Globo

Fonte: Jornal O Globo (disponível em: <https://oglobo.globo.com/politica/vamos-libertar-povo-do-socialismo-do-politicamente-correto-diz-bolsonaro-23339518>)

O Portal Uol, sobre esse episódio em que uma menina é exposta à conversa de conotação sexual (Figura 25), recupera um excerto do documento feito por Deputados (que apoiam o Presidente, em sua maioria): “Na ocasião, o senhor presidente fez declarações inapropriadas e atentatórias aos direitos das crianças e adolescentes, ao dirigir-se com expressões de conotação sexual a uma criança e ao criticar a proibição do trabalho infantil - uma grave violação de direitos de crianças e adolescentes previstas na Constituição Federal" [...]”⁸². De qualquer modo, apesar de posições dessa natureza, a instauração do “politicamente incorreto”, como aspecto dessa astuta tecnologia moral e de *marketing* político, seguiu de forma desenfreada, no período aqui discutido (e ao que tudo indica, seguirá no tecido social, por alguns anos, ao menos), como se não houvesse normativas a respeito e como se as instituições democráticas não pudessem interromper essas violações (são consideradas toleráveis, de alguma maneira)⁸³.

⁸² Veja na íntegra em <https://noticias.uol.com.br/politica/ultimas-noticias/2020/09/14/deputados-pedem-explicacoes-de-bolsonaro-por-episodio-de-trabalho-infantil.htm?cmpid=copiaecola>. Acesso em 10/02/2022.

⁸³ A esse respeito, alguns exemplos foram reportados pela grande imprensa: a) apoiadores políticos de Bolsonaro se mantêm, apesar de críticas ao Presidente (Folha de São Paulo, disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/poder/2020/09/longe-de-entrevistas-bolsonaro-gera-criises-com-declaracoes-em-lives-e-conversas-com-apoiadores.shtml>), b) a televisão abre espaço para a defesa da Ministra Damares ao Presidente, sobre o caso da exposição da menina, acima

Como aqui contextualizado, a depender das lentes, vê-se um grande crescimento da impunidade sobre as mais variadas formas de *violências política, espiritual e epistêmica* sobre crianças e adolescentes, a começar, paradoxalmente, pelo Estado brasileiro, já que sobre ele recai o dever fundamental da proteção integral e da prioridade absoluta desses grupos, constitucionalmente, ao menos. Assim, podemos perceber sinais importantes das principais funções desses discursos e ações, ou seja, observar a cristalização dessa singular cultura (i) material das direitas radicais no Brasil, para além das agendas estritas neoliberais, principalmente a partir das imposições morais/ espirituais como política de Estado e do referido *marketing* político de não se desejar formar “covardes” ou “ovelhas”, aqui em destaque. Nesse caso, não se trata apenas de almejar a formação do mero consumidor ou de outro tipo de engrenagem para os interesses do mercado ou segundo apenas a lógica do capital. Com o que acompanhamos no Brasil, na relação com outras direitas autoritárias, trata-se de um projeto político-pedagógico-espiritual de maior alcance (imediato e futuro).

Como aqui apontado, essa pedagogia que se volta “contra os inimigos” têm se manifestado e veiculado através dos discursos de ódio, das *fake news*, da defesa e liberação do porte de armas, do incentivo à formação de pequeno/as atiradores/as (militarização também das infâncias e juventudes), da defesa de brinquedos que simulem esse universo bélico, do estímulo variado à guerra e à morte, de outros modos violentos de vida (como a imposição de moral e/ou religiosidade únicas, o que será mais detalhado a seguir), de formas precarizadas de existência (como no caso da apologia ao trabalho infantil) e de outras violações que se espriam pelos discursos oficiais e por semioses semelhantes, impregnando amplamente o tecido social (como observamos abaixo, Figura 27):

referido (disponível em: <https://gshow.globo.com/programas/conversa-com-bial/noticia/em-conversa-sobre-assedio-infantil-damares-se-recusa-a-ver-live-de-bolsonaro-com-menina-de-10-anos.ghtml>). Acessos em Acesso em 10/02/2022.

Figura 27– Crianças fardadas
Crianças fardadas marcam
abertura de jogo em Caxias do
Sul

Publicação: 02/03/2020 às 12h59min



Fonte: <https://www.ssp.rs.gov.br/criancas-fardadas> (Tarjas não colocadas na imagem original)

Como trato na sequência, Cap. 3, através dos dispositivos aqui preliminarmente anunciados e a partir de um aprofundamento sobre as características (comuns e singulares) do bolsonarismo com as direitas radicais, vemos aumentar as faces variadas da violência também sobre outros grupos historicamente excluídos e vulnerados, através da atuação pública dos “grandes agentes morais” e, por meio deles, o funcionamento dos motores da subjetivação política do ódio.

Com o alerta de Nelson Mandela a esse respeito, citado na epígrafe desta obra, devemos voltar nossa atenção para *as raízes* desses instrumentos de poder/ submissão/ inimizades/ desumanização, criados pelo medo e pela violência de modo persistente, renovado ou até dissimulado como *amor, proteção e cuidado*. Ensina-nos *Madiba* que será essa a maneira de buscarmos transformar legados coloniais e opressores num aviso de alerta (quem sabe até em abertura e efetivação de projetos mais plurais e justos de mundo para *todes?*).

3.

Religião, militarização e judicialização como política e espetáculo: guerras cultural e espiritual em curso

Como somos um país cristão, Deus acima de tudo [...] *não tem essa historinha de estado laico*. É estado cristão. E quem for contra que se mude. Vamos fazer o Brasil para as maiorias. As minorias têm que se curvar às maiorias. *As leis devem existir para proteger as maiorias*. As minorias se adequam ou *simplesmente desaparecem*.

(Jair Bolsonaro, 2017, grifos meus⁸⁴)

A guerra permite que uma comunidade se reconheça como 'nação'; sem a guerra para contrabalançar, um governo não poderia estabelecer sequer a esfera de sua própria legitimidade [...] a guerra canaliza da maneira mais justa todas as forças turbulentas, dando-lhes um status [...] Se é assim, a construção do inimigo deve ser intensiva e constante.

(Eco, 2021, p. 23)

Considerando a violência veiculada na discursividade cotidiana (principalmente pelas principais lideranças governamentais ou agentes de Estado, como aqui enfatizo), vale apontar as ponderações de Nascimento et.al. (2018), ao analisarem as regularidades/ permanências no discurso de Bolsonaro (durante seus quase 30 anos como Deputado Federal pelo Rio de Janeiro), através da análise de mais de 1650 matérias - em entrevistas, colunas, editoriais, manchetes, etc., de dois grandes jornais paulistas (*Folha de São Paulo* e *O Estado de São Paulo*) - quando salientam dois aspectos, inicialmente: 1) ao longo de todo esse período, as agressões verbais/ insultos compõem uma parte

⁸⁴ Disponível em: https://youtu.be/s6kXIG_NrpQ. Acesso em 12/12/2021.

considerável da imagem pública de Bolsonaro e 2) o fato de que há relações recíprocas entre o dito na política e o experienciado/ (re) produzido também socialmente:

todo discurso político assume sempre algum tipo de ontologia da própria sociedade [...] ‘Conversas e textos políticos envolvem assumir, negociar ou impor ontologias do discurso - representações de pessoas, objetos, lugares etc., que existem, e as relações entre eles, isto é, quem faz (fez, pode fazer, ou vai fazer) o quê para quem, quando e onde, quem ou o que causou o quê, etc.’ (Chilton, 2004, p. 203) [...], a suposição de uma aderência de potenciais leitores e eleitores a uma pauta política dessa natureza deve ser entendida na sua relação com a sociedade como um todo. Em termos sociológicos, o posicionamento político de apologia à violência associado à imagem pública [...] só é possível de ser enunciado porque *encontra reverberação na estrutura específica de relações de longo prazo de nossa sociedade*. (Nascimento et.al., 2018, p. 155, grifos meus)

Além disso, os/as autores/as encontram, em matérias do final dos anos 80, algumas das principais marcas do que se concebe atualmente como “despolitização da política” e a “demagogia do moralismo” como articuladores fundamentais bastante conhecidos de ascensão e manutenção no poder das extremas direitas. Ao mesmo tempo, como recurso político, Bolsonaro (que passou quase 30 anos na vida política, como comentado) já “inovava” na técnica-performance do simplista/ binário discurso de ódio como captura eleitoral: “[...] as polêmicas desencadeadas por insultos terminam por alimentar a visibilidade, parecendo forjar uma espécie de “estilo” que se tornou uma das marcas mais características da imagem pública do deputado” (Nascimento et.al., 2018, p. 149).

Nesse contexto, podemos observar as enormes transformações nos campos cultural/social/subjetivo e as fraturas sociais/educacionais em torno do protagonismo das infâncias e juventudes⁸⁵ (destacadamente sobre os direitos sociais e políticos),

⁸⁵ Aqui me refiro à acepção de Liebel, por exemplo, dentre outras próximas na área, que remete ao fato de o protagonismo infantil exigir da sociedade a ampliação das possibilidades das crianças de participar, não apenas dos “assuntos infantis”, mas de todas as questões sociais, ou seja, trata-se do reconhecimento das crianças e jovens

dado o contexto peculiar bolsonarista. Vale salientar que, nesse trajeto, é necessário analisarmos o bolsonarismo (como linha de força) como um fenômeno não apenas político (transnacional e local), cultural e/ou discursivo, mas principalmente afetivo-cognitivo (um *ethos*) e de mais longa duração que o próprio governo Bolsonaro. Portanto, não deve se dissipar de modo fácil ou simples (já que também remonta aos movimentos fascistas/integralistas, revitalizando-os⁸⁶ (o que apontarei na sequência). É o caso, por exemplo, do uso slogan “*Deus, Pátria, Família*”, lema da Ação Integralista Brasileira que adapta o nazi-fascismo ao gosto da direita brasileira⁸⁷, além de outras forças autoritárias/ reacionárias (neo) coloniais que persistem e se insurgem.

Ideias e discursos dessa natureza retornam com veemência, agora facilitadas pelas redes sociais, como se observa na Figura a seguir:



Fonte: Twitter

como cidadãos. (Liebel, 2007). Refere-se, portanto, a uma concepção que tensiona as estruturas sociais paternalistas, como anteriormente apontado.

⁸⁶ A esse respeito, consultar as análises mais detidas do historiador Odilon C. Neto (2021), disponíveis em <https://www.brasildefato.com.br/2021/10/12/fascismo-esta-na-raiz-do-bolsonarismo-diz-coordenador-do-observatorio-da-extrema-direita>, e em entrevista de 2020, com Leandro Pereira Gonçalves: <https://tribunademinas.com.br/noticias/cultura/12-07-2020/a-direita-autoritaria-brasileira-nao-foi-levada-a-serio-defendem-pesquisadores.html>, por exemplo. Acessos em 24/11/2021. Observar também as reflexões próximas de Safatle (2018, 2020, 2021).

⁸⁷ Odilon Neto e Leandro Gonçalves, em entrevista disponível no ano de 2021: <https://ponte.org/equiparar-integralismo-ao-fascismo-ou-nazismo-e-equivocado-dizem-autores-de-livro-sobre-o-tema/>. Acesso em 15/02/2022.

3.1 Religião e o projeto ultraconservador (inter) nacional: a espetacularização como operador político fundamental

O jornalista Vinícius Torres Freire (2021) enfatiza que se trata de um terreno minado por complexidades (com idas e vindas históricas, além dos fenômenos contemporâneos singulares que se somam), avaliando que: “A *desbozificação*⁸⁸ é mais do que desbolsonarização: tem de lidar também com o pântano em que isso brotou” (grifo meu). A antropóloga Rosana Pinheiro-Machado (2022) também manifesta essa compreensão sobre os efeitos deletérios do que agora se instalou como poder hegemônico: “vai continuar por décadas, porque o bolsonarismo é a conjunção de muitas forças reacionárias”, também em função do pensamento encrustado em parte das elites e no “Brasil popular”, como avalia⁸⁹.

Assim, como comentado no Capítulo anterior, a confusão estratégica provocada pelo governo Bolsonaro - a exemplo do então Ministro da Educação, pastor, e sua defesa de castigos físicos às crianças (lembrando que não foi o único a provocar essa atmosfera de “revisionismos” também comportamentais) - busca induzir a formação de novos valores, de um “novo povo brasileiro”, de uma “nova cultura”, a começar, ao que tudo indica, pela insistência e naturalização do rompimento com o Estado secular (um dos pontos centrais de atuação da direita religiosa, como se pode observar pelo

⁸⁸ Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/colunas/viniiciustorres/2021/12/depois-de-bolsonaro-e-preciso-desbozificar-instituicoes-e-ideias-do-pais.shtml>. Acesso em 12/02/2022. Referência ao apelido popular dado ao Presidente, pelos críticos, e que circula inclusive na grande imprensa (escrita), ocasionalmente, além das redes sociais. Faz alusão ao nome do palhaço da TV americana, *Bozo*, famoso e recriado também no Brasil e em outros países, principalmente entre os anos 80 e 90, e que passou a ser usado na referência ao comportamento falastrão do atual Presidente da República (estratégico, se considerarmos as contribuições de Butler, 2021, sobre o caráter performativo nos discursos de ódio).

⁸⁹ Disponível em: <https://revistapb.com.br/entrevistas/depois-de-bolsonaro-o-bolsonarismo-permanecera/>. Acesso em 24/02/2022.

excerto do discurso de Bolsonaro, ainda em campanha eleitoral, trazido na primeira epígrafe deste Capítulo).

A título de exemplo, dado um conjunto semelhante de manifestações de agentes do Estado, o mesmo Ministro usou o slogan “Deus, Pátria, Família” (no Twitter⁹⁰), além de ser processado por homofobia, alegando seguir a Bíblia⁹¹. Nessas e em outras declarações, podemos encontrar nítidas sobreposições da religião no Estado, parte da confusão planejada, em que o discurso religioso avança sobre a laicidade do Estado democrático de direito, assim como as Figuras abaixo indicam (29 e 30):

Figura 29 – Ministro declara seu “papel espiritual” na política



Fonte: Twitter

⁹⁰ Disponível em: [https://twitter.com/mrribeiromec/status/137975783167563776](https://twitter.com/mrribeiromec/status/137975783167563776?lang=hu)
2?lang=hu. Acesso em 14/02/2022.

⁹¹ Disponível em: <https://g1.globo.com/politica/noticia/2022/01/31/pgr-denuncia-ministro-milton-ribeiro-ao-stf-por-crime-de-homofobia.ghtml>. Acesso em 14/02/2022.

Figura 30 - Um léxico particular expandido

POLITICA

Damares: Estado não é 'laicista'

Estadão Conteúdo

03/12/20 - 20h07



A ministra da Mulher, Família e dos Direitos Humanos, Damares Alves, disse hoje, 3, que o governo federal continuará a fazer parcerias com instituições religiosas. Em evento no Palácio do Planalto, Damares destacou, no que chamou de “um recado para a imprensa”, que o Estado não é “laicista”.

Fonte: <https://www.istoedinheiro.com.br/damares-estado-nao-e-laicista/>

Ao lado dessa questão religiosa, reaparecem expressões militarizantes, próximas ao nazi-fascismo (não apenas um slogan, por certo), com um aumento vertiginoso dos grupos de ódio no país, como discutirei na sequência, o que reforça o argumento de Nascimento et.al. sobre a discursividade de apologia à violência de Bolsonaro e a reverberação na sociedade. A pesquisadora Adriana Dias (2019) sintetiza: “A sociedade brasileira está se nazificando⁹²”. Em outras palavras, trata-se da radicalização do ódio e do medo como afetos de Estado: um país que se desumaniza e cultiva, cada dia mais, paixões tristes⁹³ que se desdobram em elementos culturais simbólicos e materiais, assim como várias políticas públicas afins, ao mesmo tempo em que os discursos morais/religiosos tornam-se preponderantes pelo Estado. Nesse contexto, compreender mais detidamente as “novas” representações sociais/ concepções engendradas a respeito das crianças e juventudes (e seus processos formativos, seus direitos, além de sua instrumentalização política por essa maquinaria), impõe uma atenção mais detida aos afetos agenciados por essa singularíssima cultura em efervescência e ao que esse projeto de poder (in)viabiliza em termos (des)democratizantes e subjetivos: que país somos/ nos tornamos, como desejamos ser e que caminhos construímos, a partir de

⁹² Disponível em: <https://www.ihu.unisinos.br/78-noticias/594557-e-preciso-soar-alar-me-sobre-a-expansao-do-neonazismo-no-brasil-entrevista-com-a-antropo-loga-adriana-dias> . Acesso em 18/01/2022.

⁹³ Refiro-me à compreensão espinosana a esse respeito.

escolhas cívicas e éticas como o voto, por exemplo, mas também para além dele? Significa, então, começarmos a enfrentar essa questão, mais seriamente: que lugar é reservado às crianças e jovens (estrategicamente) nesse tipo de projeto de sociedade beligerante, sob o mote alardeado de um neopatriotismo e da proteção às infâncias e juventudes em risco iminente? A que custo humanitário e civilizatório isso está se dando (e se dará), considerando os direitos humanos das crianças já garantidos em lei, e os de outros grupos historicamente subalternizados?

A respeito dessa vertiginosa mudança social e afetiva, inebriada pelos discursos de ódio (parte do processo de espetacularização intencionado, como um dos operadores políticos centrais desses grupos), destaco algumas cenas cotidianas (ou indicações em tabelas), na sequência (Figuras 31 a 34), dado um conjunto abjeto produzido por inúmeras “camadas” da violência, tais como preconceito, desinformação, necropolíticas, etc. A partir da intensidade desses fenômenos e da anuência de grande parte da população, compreendo que talvez possamos conceber esses acontecimentos como elementos de um quadro de “cultura da aberração” ou “aberração cultural”, isto é, um *continuum* de caos e ódio, a cultura (i) material do conflito, da forma como aqui também me utilizo do conceito trazido por Gabriel Moschenka (Meegan, 1994, apud Moshenka, 2019, ii) ou, no dizer de Fanon, “uma desumanização sistematizada” (Fanon: 2021, p. 93), “uma morte em vida” (Fanon, 2021, p 49), através de ameaças constantes à afetividade, à atividade social e à cidadania (Fanon, 2021), destacadamente sobre os grupos excluídos, discriminados e dissidentes “da norma”, embora os desdobramentos sejam manifestos em todo o conjunto social.

Ainda que seja uma realidade de expressão também transnacional, há traços particulares quanto às contundentes alterações no cenário brasileiro, principalmente a partir de 2018, ou seja, podem ser observados indícios importantes sobre tal criação e fortalecimento de estratégias para a desumanização e outras violências, através dos operadores bolsonaristas mais específicos. Tal

situação já se revela, ao considerarmos, de forma até elementar, os dados estatísticos da violência, com ênfase sobre grupos já vulnerados (não por acaso, os mesmos que o governo ataca, sistematicamente, além dos discursos, com ações diretas⁹⁴, por exemplo).

De modo geral, além do já exposto sobre a relação dos elementos macro e micropolíticos, cumpre salientar também as possibilidades de análise desses fenômenos pelas contribuições do *construcionismo social* e de sua abordagem *sistêmica* (com ênfase no papel da linguagem - parte do pensamento - também concebida na relação indissociável com as dimensões afetivas, como abordei no Cap. 1). Assim, podemos vislumbrar as relações e agenciamentos acima mencionados (“aberrantes”, ainda que naturalizados), de modo mais detido e articulado. Significa dizer, nessa acepção analítica, que há uma multiplicidade de interações a ser considerada e que gera os significados socialmente partilhados, a partir de uma época, de uma cultura e de subjetividades específicas, em oposição a modos de análise essencialistas (Ospina-Alvarado, 2018). Uma rede de relações, portanto, pode se manifestar, a partir de agenciamentos narrativos-afetivos (que cumprem uma ampla função pedagógica, portanto, positivos ou não ao “bem comum”). Aqui destaco, nessa direção, algumas das possíveis materializações dessas pedagogias da inimizade, da morte e da guerra, cotidianamente atuantes e que vêm se revelando como forças hegemônicas.

Dado esse fio interpretativo, com apoio também da perspectiva sistêmica do *construcionismo social*, a ideia de

⁹⁴ Apenas como exemplos pontuais, ver o caso de censura expressa pelo Presidente a filmes com temáticas LGBTQIA+: <https://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/2019/08/bolsonaro-diz-que-garimpou-e-vetou-filmes-com-tematica-lgbt.shtml>. Sobre o absurdo aumento das invasões e falta de proteção do Estado às terras e povos indígenas: <https://noticias.uol.com.br/colunas/rubens-valente/2020/09/30/indigenas-relatorio-violencia-brasil-governo-bolsonaro.htm>, ou <https://oglobo.globo.com/politica/sob-bolsonaro-funai-ministerio-da-justica-travam-demarcacao-de-terras-indigenas-24820597>, quando o Presidente passa a não homologar nenhuma terra a esses grupos. Acessos em 16/02/2022.

“aberração cultural” (ou na direção do que Pelbart chama de uma “assombração nacional”, Pelbart: 2019, p. 125), assim como também de “calamidade triunfal”, como nomeia Musse (2021), pode ser analisada sob a esteira das variadas interações dos campos de força e disputas políticas mais amplas que também favorecem e fomentam a constituição das subjetividades desdemocráticas ou dos sujeitos políticos do ódio (em vários casos, através de ritual religioso, como observamos na Figura 33, no conjunto de cenas cotidianas, abaixo apresentadas):

Figura 31 - Ataque à memória de policiais assassinados e crianças vítimas de balas perdidas



Fonte: Jornal O Globo (<https://oglobo.globo.com/rio/homem-arranca-placas-em-homenagem-policiais-mortos-no-rio-25356971>)

Figura 32 – Insensibilidade crescente diante da dor alheia

Homens invadem ato no Rio e um deles derruba cruzes que lembram mortos pela Covid

Vídeo mostra homem desfazendo o protesto, apoiado por outros na calçada. Tem que respeitar a dor das pessoas, disse pai de uma das vítimas ao recolocar os símbolos.

Por Raoni Aloni, G1 Rio
11 de maio de 2020 19h27 - atualizado há um ano



Fonte: <https://g1.globo.com/rj/rio-de-janeiro/noticia/2020/06/11/grupo-ataca-manifestacao-que-lembra-mortos-pela-covid-19-no-rio.ghtml>

Figura 33 - Ritual político-religioso para “benção de armas” em Curitiba-PR
21 jan 2022 - 9h44

“Bênção de armas”: foto de ritual com pistolas repercute e prefeitura tira imagem do ar

Conteúdo foi compartilhado em tons de crítica pelo padre da pastoral do Povo de Rua de São Paulo, Julio Lancellotti

Por **Angieli Maros**



PODCAST SINE IRA STUDIO

Fonte: Jornal Plural (disponível em: <https://www.plural.jor.br/noticias/vizinhanca/bencao-de-armas-foto-de-ritual-com-pistolas-repercute-e-prefeitura-tira-imagem-do-ar/>)

Figura 34 – “que estuprem e matem as filhas dos ordinários ministros”

INQUÉRITO DAS FASE NEWS

Moraes lê ameaças ao STF: 'Que estuprem e matem as filhas dos ordinários ministros'

Durante seu voto pela legalidade do inquérito das fake news, ministro do STF Alexandre de Moraes leu essas e outras ameaças recebidas pelos integrantes da Corte

Ana Mendonça*

Atualizado em 17/06/2020 16:40 | Atualizado em 17/06/2020 16:40



Alexandre de Moraes leu frases e ameaças que ele tem recebido pelas redes sociais
(Foto: Reprodução/Agência Brasil)

MAIS LIDAS

- 17:38 - 14/01/2022 - Compartilhar [Moraes lê ameaças ao STF: 'Que estuprem e matem as filhas dos ordinários ministros'](#)
- 04:00 - 16/01/2022 - Compartilhar [Deputados Paulo Guedes vira 'ministro zumbi' no governo Bolsonaro](#)
- 00:07 - 14/01/2022 - Compartilhar [Bolsonaro vê popularidade cair entre os mais ricos e estudantes](#)
- 17:01 - 14/01/2022 - Compartilhar

Fonte:

https://www.em.com.br/app/noticia/politica/2020/06/17/interna_politica,1157502/moraes-le-ameacas-ao-stf-estuprem-matem-filhas-ordinarios-stf.shtml

Considerando a referida necessidade de análise sistêmica de fenômenos como os que aqui estão em discussão, no início dos anos 2000, o *Relatório Mundial sobre violência e saúde*, realizado pela OMS (Krug et. al, 2002), já alertava para o fato de que são fundamentais - como estratégias de enfrentamento aos problemas que impedem o avanço dos direitos humanos das crianças e dos jovens (e para toda

a sociedade), principalmente em torno da violência – a realização de estudos sobre as influências sociais e culturais afins, bem como uma maior compreensão sobre os motivos/ fatores sociais e macroeconômicos que podem efetivamente ser observados e modificados para reduzir esses danos, dentre outros aspectos.

Para tanto, torna-se imprescindível que consideremos a movimentação progressivamente autoritária de variadas forças, dentre estas, as neoliberais, como retomarei, uma vez que buscam enfraquecer de modo ostensivo a dimensão política/ democrática na/da esfera pública, ainda que tais formas autoritárias sejam consideradas parte da estruturação das democracias liberais⁹⁵, nesse sentido; ou seja, via de regra, tais democracias estiveram limitadas e reduzidas à lógica econômica (e às maiorias sociológicas, políticas, sexuais, linguísticas, religiosas, etc.). Ainda assim, Andrade, Côrtes e Almeida (2021) destacam as particularidades do atual período e que vem se tornando hegemônico no Brasil, principalmente nos últimos anos, através do chamado *neoliberalismo autoritário*: a) a reivindicação de um Estado forte e blindado dos interesses de classe; b) disseminação do modelo neoliberal por meio de golpes militares e de ditaduras; c) as políticas sociais voltadas à lógica de mercado; d) a gestão penal da pobreza e dos problemas urbanos e o encarceramento massivo; e) a doutrina do choque/ das “soluções urgentes”, aproveitando-se da desorientação da população gerada por crises profundas e/ou por desastres naturais; f) a repressão a sindicatos, às manifestações populares e criminalização dos movimentos sociais; g) a construção de inimigos internos; h) a expulsão de grupos “excedentes”; i) fragilização contínua do poder de representantes eleitos e transferência das decisões públicas para gestores e/ou atores de mercado na reforma gerencialista do Estado; j) a definição da “boa governança” estatal por agências privadas ou por organismos internacionais, como o FMI e o Banco Mundial; k)

⁹⁵ As forças autoritárias, embora façam parte do projeto neoliberal das democracias em questão, vinham sendo lançadas mais como “recurso extraordinário” (ver mais em Andrade, Côrtes e Almeida, 2021).

fortalecimento do aparato internacional na tomada de decisões políticas e enfraquecimento das instâncias locais de participação democrática, principalmente nas questões econômicas; l) a subordinação antidemocrática do Estado às regras constitucionais e legais, a partir do compasso da agenda econômica; m) o Estado não enfrenta as questões de desigualdade socioeconômica, supostamente em função de circunstâncias materiais imediatas e passa a sustentar essa discursividade como esquiwa; n) diminuição de expectativas de instituições não mercadológicas, tais como sindicatos e o) o ataque à participação cidadã, à concepção de bem comum, esvaziamento da esfera pública, do político e da noção de justiça social. Em suma, observamos: “a redução da cidadania à despolitizadora responsabilidade dos empreendedores de si mesmos” (Brown, 2003, 2015, 2019; Bruff, 2014, 2016; Dardot; Laval, 2009, 2016; Christiaens, 2019; Crouch, 2013a, 2013b; Harvey, 2008; Hirsch, 2010; Sassen, 2014; Wacquant, 2012, *apud* Andrade, Côrtes e Almeida, 2021).

Essa busca pela morte/ criminalização da política, da ideia de “bem comum” como “totalitária”/ “ditatorial” (supostamente em contraste com as “liberdades individuais”), da fragilização das possibilidades de maior justiça social, de construção de projetos de vida e de futuro (também comuns e plurais, com a garantia dos direitos da natureza e de outras existências), de um modo geral apontadas por Andrade, Côrtes e Almeida, 2021, assim como por Achile Mbembe (2021) - que arregimenta o fenômeno sob o nome de *brutalismo* (algo próximo à “lobotomização do espírito”, como diz) e à forja das *políticas da inimizade* (Mbembe, 2020), como uma rua sem saída para a humanidade⁹⁶ - é também sintetizado por Toni Morrison (1995, *apud* Stanley, 2021), quando coloca em evidência as atuais “soluções fascistas” para os problemas sociais (daí o *continuum* do caldo caos-ódio, acima referido).

⁹⁶ O que ainda explorarei na sequência.

Federico Finchelstein (2022)⁹⁷, historiador argentino, destaca uma particularidade nos casos de Trump e Bolsonaro (chamando-os de “aspirantes a fascistas”): a militarização política. É a política entendida como guerra total, com milícias, uniformes pseudomilitares ou insígnias, ou seja, um *modus operandi* da/na história fascista. Essa mesma história revelou o poder da exibição de armas como um elemento central dessa política que rompe com os padrões e moral civis, como já alertava Hannah Arendt, lembra Filchelstein. Nada parece por acaso, portanto, nos dias atuais. O autor arremata: “Então, da próxima vez que virmos aspirantes a fascistas fingindo ser soldados, devemos nos preocupar porque seus atos representam uma bandeira vermelha para a democracia”⁹⁸.

Considera-se também, nesse bojo, uma forma mais dissimulada sobre como esse fenômeno se instala política e socialmente. A esse respeito, Wladimir Safatle aponta para uma espécie daquilo que chamamos de “jabuticaba brasileira”, ou seja, a singular questão de que o país teria desenvolvido um outro regime militar, agora “sem golpe”⁹⁹, com contornos de fanatismo religioso e, ao mesmo tempo *milicianos*, dentre outros aspectos, que parecem ser muito singulares (retomarei esse aspecto, a partir das contribuições de Meyer, 2021).

Nesse contexto, algumas manifestações, como a de um apoiador e influenciador digital, Allan dos Santos¹⁰⁰, seguidor fiel

⁹⁷ Disponível em seu perfil no Twitter: <https://twitter.com/FinchelsteinF/status/1494686673162153991>. Postado em 18/02/2022.

⁹⁸ *Idem*. Postado em 18/02/2022. Livre tradução.

⁹⁹ Safatle destaca: “O Brasil acaba de apresentar ao mundo mais uma de suas invenções, a saber, um regime militar sem golpe. Mas devemos ainda falar em regime militar porque temos, inicialmente, a ocupação do Estado pelo aparelho militar e seu ideário”, disponível em: <https://brasil.elpais.com/opiniao/2021-01-26/as-forcas-armadas-do-caos.html>. Sobre o processo de militarização do governo atual, ver mais detalhes em: <https://brasil.elpais.com/opiniao/2021-03-23/a-segunda-fase-do-regime-militar.html>

¹⁰⁰ O tal influenciador encontra-se atualmente foragido nos Estados Unidos, por suspeita de disparos de conteúdo falsos, de ódio e golpistas. Consultar, por

de Olavo de Carvalho - o então “guru fascista” do Presidente, o “divulgador do absurdo”¹⁰¹, falecido recentemente - podem dar a perceber essa atmosfera bélica (ou de “reconfiguração do repertório cívico”, como analisa Montero, 2018, 2020) que vem tomando conta do país e de sua gente, numa espécie de “arrastão” cultural e agenciamentos para novas identidades políticas, através do que também podemos considerar uma *guerra cósmica*¹⁰², principalmente, como alerta Ruggiero (2020). Cumpre ressaltar que, como concebe o autor, há uma busca de mudança social através da violência como imitação de heróis do passado ou celebração de vitórias épicas. Através dessa concepção, busca-se manter a memória coletiva viva com algo que parece eficaz, ainda que a imitação desse repertório violento possa mostrar-se desastroso.

Nas palavras do autor:

A religião fornece identidades políticas e transmite ideologias vingativas que podem levar a atos de violência como *performance pública*, declarações simbólicas destinadas a dar um sentimento de empoderamento aos que exercem tais atos e às comunidades para a que pertencem (Juergensmeyer, 2000). Ao oferecer recursos às ideologias, a religião retrata visões alternativas de ordem pública contra a atual, experimentada como repressiva e profana (Ruggiero, 2020, pp. 162-163, livre tradução, grifos meus).

exemplo: <https://politica.estadao.com.br/blogs/fausto-macedo/pf-aponta-indicios-de-que-allan-dos-santos-tentou-estimular-bolsonaro-e-parlamentares-a-dar-golpe-durante-atos-no-inicio-da-pandemia/>. Acesso em 11/01/2022.

¹⁰¹ Como analisam também F. Finchelstein e Odilon C. Neto, em matéria disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/colunas/latinoamerica21/2022/02/o-cerebro-do-bolsonarismo-morre-apos-contrair-covid.shtml>. Acesso em 04/02/2022, e na página pessoal de Finchelstein no Twitter, disponível em: <https://twitter.com/FinchelsteinF/status/1489584855566409732> e <https://twitter.com/FinchelsteinF/status/1489582438330347521>, por exemplo. Acessos em 04/02/2022.

¹⁰² O autor salienta que as guerras cósmicas podem ser “[...] travadas por cristãos, judeus, muçulmanos, hindus, indivíduos e grupos sikhs e budistas, todos envolvidos em um drama povoado por heróis e mártires que implicitamente demonizam o inimigo” (*idem*, p. 162, livre tradução).

Abaixo, através das Figuras 35 e 36 e da Tabela 6, explico algumas bandeiras desse movimento das direitas radicais que não é homogêneo. Indico, por exemplo, algumas pautas - via de regra comuns - entre o bolsonarismo, o (neo) integralismo - a adaptação brasileira do fascismo italiano, como comentado - e do nacionalismo¹⁰³:



Fonte: Twitter

Figura 36– Combate dos Integralistas aos “antifascistas-fascistas”



Fonte: Twitter

¹⁰³ Consultar outras análises a respeito, pelo historiador da UFJF, Leandro Pereira Gonçalves, em: <https://noticias.uol.com.br/colunas/chico-alves/2022/02/22/ha-elementos-fascistas-no-governo-bolsonaro-diz-professor.htm> . Acesso em 23/02/2022.

Tabela 6 – Alguns alinhamentos das direitas radicais

| Tema | Protagonização/ acontecimento destacado | Fonte (s) |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Articulações temáticas entre as direitas | Presidente da República e Allan dos Santos (blogueiro bolsonarista)/ ênfase no “politicamente incorreto” | https://www.agendadopoder.com.br/manchete/bolsonaro-sugeriu-a-allan-dos-santos-que-fuja-para-o-mexico/ |
| Articulações temáticas entre as direitas | Associação Integralista Brasileira (ACCALE)/ caça aos “globalistas” | https://accale.org/blog/2021/08/10/viktor-orban-o-inimigo-numero-um-do-globalismo/ |
| Articulações temáticas entre as direitas | Associação Integralista Brasileira (ACCALE)/ a “nova guerra” e o “globalismo” | https://accale.org/blog/2021/08/10/globalizacao-e-o-futuro-duas-chaves-para-compreender-a-nova-guerra-politica/ |
| Articulações temáticas entre as direitas | Associação Integralista Brasileira (ACCALE)/ “a elite globalista nos odeia” | https://accale.org/blog/2021/09/13/resistir-com-estrategia |
| Articulações temáticas entre as direitas | Associação Integralista Brasileira (ACCALE)/ “Contra a ditadura suprema” e suas pautas globalistas-progressistas” | https://accale.org/blog/2021/08/26/a-ditadura-suprema-e-o-7-de-setembro |
| Articulações temáticas entre as direitas | Associação Integralista Brasileira (ACCALE)/ Pânico moral sobre “incentivo” à transgeneridade | https://accale.org/blog/2021/08/16/a-escocia-incentiva-as-criancas-a-decidirem-mudar-de-sexo-a-partir-dos-4-anos-de-idade-sem-informar-seus-pais/ |
| Articulações temáticas entre as direitas | Site nacionalista/ Esquerdas ameaçam a existência das famílias | https://twitter.com/frasesdosigma/status/1416785451927707651 |
| Articulações temáticas entre as direitas | “a defesa dos valores cristãos e da família” (coalização internacional) | https://brasil.elpais.com/brasil/2021-07-22/extrema-direita-mundial-estreita-lacos-com-governo-bolsonaro-que-segue-passos-de-orban-e-trump.html |

| | | |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Articulações temáticas entre as direitas | Presidente/ “Ameaça socialista” e outras mentiras | https://www.metropoles.com/brasil/politica-brasil/bolsonaro-discursa-na-assembleia-da-onu https://g1.globo.com/tecnologia/noticia/2021/09/06/mp-que-limita-remocao-de-conteudos-nas-redes-sociais-inconstitucional-dizem-especialistas.ghtml https://oglobo.globo.com/mundo/na-onu-bolsonaro-faz-discurso-radical-repleto-de-mentiras-1-25206021 |
| Articulações temáticas entre as direitas | Presidente/ “Cristofobia” | https://catracalivre.com.br/cidadania/cristofobia-na-onu-bolsonaro-fez-apelo-que-nao-faz-jus-a-realidade-do-brasil/ |
| Articulações temáticas entre as direitas | Anti-Iluminismo | https://operamundi.uol.com.br/politica-e-economia/67815/esoterica-nova-direita-se-ve-em-cruzada-contra-modernidade-diz-pesquisador |

Fonte: elaborada pela autora

Essa “atmosfera cultural e pedagógica” (ou um *ethos* da violência) é traduzida em dados apresentados e sintetizados no já mencionado relatório publicado pelo *Human Rights Watch* (2022, referente aos eventos de 2021). No excerto abaixo desse documento (ainda na introdução), são apontados alguns dos principais abalos sofridos pelo Estado democrático de direito no país e consequente destruição do Estado de bem-estar social:

O presidente Jair Bolsonaro ameaçou o regime democrático no Brasil ao tentar minar a confiança no sistema eleitoral, a liberdade de expressão e a independência judicial. Em uma resposta contundente, a Suprema Corte rejeitou em 2021 “ameaças à sua independência e intimidação”.

O presidente Bolsonaro continuou a desrespeitar as recomendações científicas para impedir a propagação do vírus Covid-19.

Uma investigação do Congresso descobriu evidências de corrupção na compra de vacinas.

Os assassinatos policiais atingiram o maior número já registrado em 2020. Cerca de 80% das vítimas eram negras.

O desmatamento continuou a devastar a floresta amazônica. Indígenas e outros que a defendiam sofreram ameaças e ataques. (*Human Rights Watch*, 2022, p. 99, livre tradução)

Nessa esteira, há impactos diretos, em particular, sobre a vida das crianças negras e indígenas, pobres, queer/ *trans* e sobre as meninas, como também podemos acompanhar pelas notícias do cotidiano (Figuras 37 a 39 e Tabela 7, a seguir), através de crescimento vertiginoso dos casos (ao lado de outras lamentáveis estatísticas), na direção de levantamentos realizados pelo Fórum Brasileiro de Segurança Pública (2019, 2020, 2021):

Figura 37 – aumenta a violência estrutural

Crianças negras morrem 3,6 vezes mais por arma de fogo que não negras

Estudo do Instituto Sou da Paz evidencia o papel da violência armada na desigualdade racial brasileira

Fonte: <https://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2021/11/criancas-negras-morrem-36-vezes-mais-por-arma-de-fogo-que-nao-negras.shtml>

Figura 38– crianças e jovens *trans* como alvo do ódio

Jovens e crianças trans estão sendo mortas cada vez mais cedo, diz autora de dossiê

De 175 pessoas trans assassinadas no Brasil em 2020, 8 tinham entre 15 e 18 anos, segundo associação. A idade mínima já baixou em 2021, com a morte de Keron Ravach, de 13 anos, no Ceará.

Por Luciana de Oliveira, G1
29/01/2021 06h18 · Atualizado há 11 meses

<https://g1.globo.com/politica/noticia/2021/01/29/jovens-e-criancas-trans-estao-sendo-mortas-cada-vez-mais-cedo-diz-autora-de-dossie.ghtml>

Tabela 7 – Materialização das violências em circulação sobre as crianças e jovens

| Tema | Acontecimento reportado | Fonte (s) |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Violência física sobre crianças | alerta da Unicef sobre aumento da violência sobre as crianças e adolescentes brasileiros | https://www.unicef.org/brazil/situacao-das-criancas-e-dos-adolescentes-no-brasil |
| Violência física sobre crianças | armas de fogo atingem mais população jovem e negra (dados até 2018) | https://www.gov.br/mdh/pt-br/centrais-de-conteudo/consultorias/conada/letalidade-infanto-juvenil-dados-da-violencia-e-politicas-publicas-existentis |
| Violência física sobre crianças | Aumento vertiginoso de estupros contra crianças e ocorrência de feminicídios | https://crianca.mppr.mp.br/2020/03/233/ESTATISTICAS-Estupro-bate-recorde-e-maioria-das-vitimas-sao-meninas-de-ate-13-anos.html |
| Violência física sobre crianças | crianças indígenas sem proteção | https://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2021/08/indigena-de-11-anos-sofre-estupro-coletivo-e-e-morta-ao-ser-atirada-de-penhasco.shtml |
| Violência física sobre crianças/ jovens (trans) | aumento de assassinatos de crianças, jovens (<i>trans</i>) ¹⁰⁴ | https://antrabrazil.files.wordpress.com/2022/01/dossieantra2022-web.pdf https://www.brasildefato.com.br/2021/01/29/assassinatos-de-pessoas-trans-aumentaram-41-em-2020 |

¹⁰⁴ Segundo o dossiê elaborado pela Associação Nacional de Travestis e Transexuais, a Antra, indicado na tabela: “Dentre diversos casos de violência e violações de direitos humanos *contra crianças e/ ou adolescentes trans* ao longo do ano, destacamos o fato de não haver qualquer estimativa para que sejam pensadas políticas públicas que garanta a proteção e os direitos daquelas que não se identificam com o gênero designado no nascimento e que sejam menores de 18 anos. Muitas vezes, tendo seus direitos violados ainda dentro do ambiente familiar, pelos órgãos de proteção à infância que *estão tomados por uma ideologia religiosa salvacionista*, que dissemina racismo religioso e de gênero contra pessoas trans, e alimentam perseguições contra pais acolhedores” (Benevides, 2022, p. 42, grifos meus, disponível em: <https://antrabrazil.files.wordpress.com/2022/01/dossieantra2022-web.pdf>). Acesso em 13/03/2022.

| | | |
|----------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Violência física entre crianças/jovens | Aumento de violência nas escolas | https://g1.globo.com/df/distrito-federal/noticia/2022/03/23/video-jovem-aponta-arma-para-cabeca-de-aluna-durante-briga-em-porta-de-escola-no-df.ghtml https://oglobo.globo.com/brasil/educacao/especialistas-despreparadas-escolas-vaio-ter-que-lidar-com-mais-casos-de-violencias-com-alunos-estressados-apos-dois-anos-de-pandemia-25452852 |
| Violência física entre crianças/jovens | Jovem planeja massacre em escolas | https://noticias.r7.com/brasil/com-apoio-dos-eua-policia-prende-rapaz-que-planejava-massacre-em-escolas-do-df-29032022 |

Fonte: elaborada pela autora

Figura 39 – Violência contra crianças e adolescentes no Brasil (2019-2021)

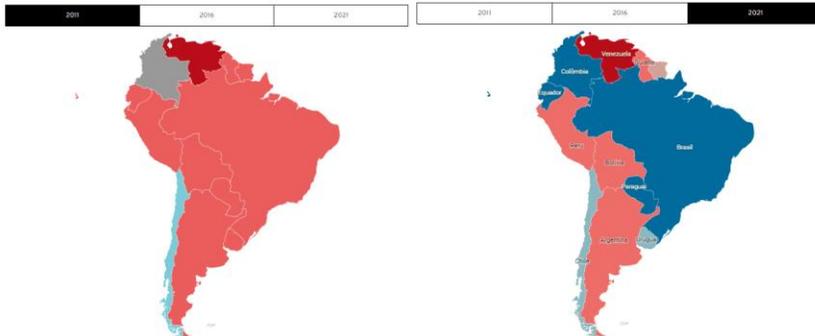
Total de crimes com vítimas de 0 a 17 anos,
por tipo de crime (2019-2021)



Fonte: Fórum brasileiro de Segurança Pública (2021)

Desse chão pantanoso se fortalece o viço da nova história da direita cristã no continente que, como aponta o historiador norte-americano Benjamin A. Cowan (2021), não se limita às fronteiras nacionais ou religiosas. Torna-se, pelo contrário, um “movimento religioso hemisférico” (também latino-americano, como destaque na Figura 40, a seguir). O autor analisa esse advento, cujo poder e influência - mais evidentes nos últimos tempos, embora com movimentação há vários anos - chegam às manchetes e geram grandes alterações no Brasil e nos Estados Unidos, países que destaca.

Figura 40 – movimento hemisférico de transição para as direitas (2011 a 2021)¹⁰⁵



Fonte: <https://infograficos.gazetadopovo.com.br/mundo/esquerda-e-direita-na-america-do-sul>

Para Cowan (2021), Brasil e Estados Unidos foram os principais anfitriões de ativistas e instituições que fortaleceram o crescimento do conservadorismo religioso do final do século XX. Sua análise não apenas recupera as profundas conexões históricas entre os conservadores religiosos brasileiros e norte-americanos, mas também sustenta a importância do papel de pensadores, ativistas e instituições brasileiras (como as Forças Armadas, por exemplo), na configuração do poder político de direita no continente.

Como o autor explicita, em aliança, tais ativistas se envolveram em uma série de “discussões teológicas reacionárias”, fazendo prevalecer a vertente à direita e adesão à ditadura militar da época. Cowan (2021) aponta também a divisão interna no próprio grupo religioso conservador (já que, ao longo das décadas

¹⁰⁵ A análise contrastiva, apresentada no infográfico, sofreu algumas mudanças desde 2021 (como o ocorrido no Chile), mas ainda se mantém uma tendência à direita, diferentemente dos países nórdicos e alguns europeus, por exemplo. Consultar: https://www.eldiario.es/internacional/jose-mujica_128_1126591.html e <https://www1.folha.uol.com.br/mundo/2021/09/esquerda-volta-a-governar-to-dos-os-paises-nordicos-mas-retorno-pode-ser-breve.shtml>. Acesso em 07/03/2022. Neste contexto, ainda em 2018, José Mujica alertava: “As forças conservadoras estão substituindo os velhos golpes de Estado por campanhas publicitárias” (disponível no jornal *El diário*, https://www.eldiario.es/internacional/jose-mujica_128_1126591.html, livre tradução).

de 70 e 80, muitos segmentos optaram pelas políticas progressistas e tendiam a apoiar muitas causas relacionadas à justiça social):

Enquanto os líderes das vertentes de esquerda (presbiterianos, metodistas e luteranos tradicionais) tendiam a apresentar relativa calma em face às mudanças recentes, a direita embrionária gravitava em torno de *um senso agudo de existência de uma crise moral – centrada na sexualidade e no gênero das mulheres e da juventude* –, que se tornaria um *eixo comum com o governo militar*. (Cowan, 2014, p. 113, grifos meus)

Para a sustentação e hegemonia da direita reacionária na política (como produto peculiar dos anos 60 aos anos 2000, em ambos os países analisados, principalmente), a chamada “Nova direita transnacional” ou da “Nova direita moralista”, já se expressava, portanto, com o núcleo comum em torno de uma aversão singular à “imoralidade”, ao ecumenismo que predominava, ao que entendiam sobre o “comunismo” (os “tentáculos do inimigo”, como lembra Cowan, 2014) e às ideias políticas moderadas. Em entrevista mais recente, Cowan assim sintetiza as afinidades desses grupos:

Esses pontos em comum são, mais ou menos, veneração de hierarquias tradicionais; um senso de assédio contra os chamados “valores tradicionais” e contra culturas tradicionais em geral; demandas para um retorno a um passado mítico; anticomunismo; antimodernismo; antiecumenismo; e oposição ao igualitarismo, ao racionalismo e ao Estado de bem-estar social (Cowan, 2021b, s/p)

O autor resume que tal plataforma *transnacional* e *transdenominacional* (Cowan, 2014, 2021, 2021b) desencadeou um senso de união/ causa comum (de fato, mais como uma *junção de ressentimentos* do que como ideologia coerente¹⁰⁶) e permitiu a tais

¹⁰⁶ Próximos a essa ideia, Gracino, Goulart e Frias (2021, p. 547) analisam: o “ressentimento é o afeto que catalisa os vínculos de identificação entre Bolsonaro e seu eleitorado” (Gracino Junior, Goulart e Frias, 2021, p. 547). Em relação a esses afetos negativos voltados ao “inimigo”, o professor de filosofia Jason Stanley (2021), em recente matéria para o jornal *The Guardian*, indica que a linguagem da família, fé, moralidade e pátria, também utilizada pelos nazistas, como aqui já

grupos desenvolver uma série de estratégias que centralizaram ideias no discurso público, até então marginais. Do mesmo modo, tais forças do “moralismo reacionário” (Cowan, 2021b) reformularam a demografia religiosa e efetivaram uma guinada à direita na política em ambos os países (envolvendo religiosos, conservadores e “anticomunistas” - civis e militares - principalmente). Cowan (2021) destaca que o conservadorismo católico e evangélico no Brasil avançou com contornos complexos quanto à ascensão da referida direita cristã transnacional e ambos os setores religiosos tornam-se importantes protagonistas da *guerra cultural*¹⁰⁷ em curso, como um importante instrumento “da conquista simbólico-psicológica da opinião pública” (Gross, 1997, *apud* Santos, 2021), ao lado da ala militar afim ideologicamente, assim como destacado, principalmente sobre a moralização do

apontado, torna-se a justificativa para uma violência especialmente brutal contra “o inimigo” (que é qualquer indivíduo que não compactue com o estabelecido pelo grupo hegemônico).

¹⁰⁷ Para a ideia mais clássica sobre a tese das guerras culturais, consultar a obra do sociólogo americano James D. Hunter (1991) e Hunter e Alan Wolfe (2006) que as afirmam como um conceito. Consultar a referência de Leher (2021) ao verbete disponível em: <https://www.encyclopedia.com/religion/legal-and-political-magazines/culture-wars>. Acesso em 22/01/2022. Em 2014, Pablo Ortellado também analisava o contexto brasileiro, diante das guerras culturais em: <https://diplomatique.org.br/guerras-culturais-no-brasil/>. Acesso em 01/02/2022. Alguns estudos usam aspas no termo (como em Leher, *idem*) e outros não, como é o caso do próprio Hunter (1991), Hunter e Wolfe (2006), Rocha (2021), Pinto Neto (2021) e Cowan (2021, 2021b). Esses autores assumem as guerras culturais como acontecimentos efetivos e perigosos desdobramentos. Os debates acadêmicos têm sido expressivos a esse respeito, em diversos campos, principalmente a partir da chegada de Trump à presidência (e da ascensão das novas direitas mundiais, como no Brasil). Rocha (2021) busca se afastar das ideias mais conhecidas sobre as guerras culturais, como as de Hunter (1991), aqui citadas, apesar da convergência em termos da concretude desse fenômeno. Rocha explicita as especificidades da guerra cultural bolsonarista, “da qual fazem parte alguns dos influenciadores alvos de mandados de busca e apreensão da Polícia Federal no chamado inquérito das fake news” (<https://www.brasildefato.com.br/2021/06/19/quanto-maior-ocapso-do-governo-maior-a-guerra-cultural-diz-pesquisador-da-uerj>). Acesso em 31/01/2022. Para Rocha, não há bolsonarismo sem a guerra cultural (*idem*).

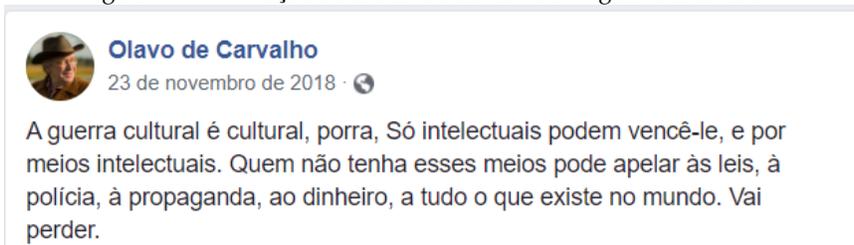
debate público/ debate político, onde se tem o propósito de desviar de questões programáticas e importantes para a vida pública (Solano, 2019; Santos, 2021).

Utilizarei aqui o conceito de guerra cultural como uma bandeira declarada das direitas radicais, com ênfase no caso do Brasil, a partir das influências de Olavo de Carvalho, o “guru” bolsonarista, para além de uma discussão mais ampla relacionada às chamadas guerras culturais nos Estados Unidos, por exemplo, ainda que mantenha estreitas relações, principalmente a partir da atuação singular do político republicado Patrick Buchanan (que declarou “a guerra cultural pela alma americana”, como aponta Santos, 2021). No livro *A Nova Era e a Revolução Cultural: Fritjof Capra e Antônio Gramsci*, Olavo de Carvalho (2019) lança suas principais ideias sobre a guerra cultural (e a utiliza como “conceito” e estratégia política deflagrada contra as instituições educativas e científicas, principalmente).

Abaixo, Figuras 41 a 44, aponto alguns indicadores da escalada da guerra contra a cultura estabelecida, como principal estratégia desses grupos¹⁰⁸:

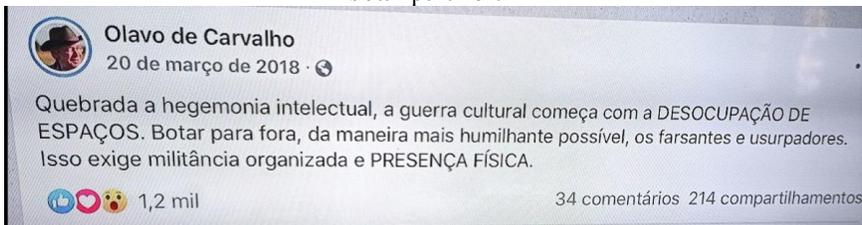
¹⁰⁸ Consultar o caso da guerra cultural na Hungria que teve como objetivo “reescrever a história do país e estabelecer o comando de teatros e museus para que a ideologia de extrema direita prevalecesse nas peças escolhidas, nas mostras e até mesmo na programação da Opera Nacional”, como destacou o Jornal *El País*: <https://brasil.elpais.com/brasil/2021-07-22/extrema-direita-mundial-estreita-lacos-com-governo-bolsonaro-que-segue-passos-de-orban-e-trump.html>. Nessa direção, ver também a estratégia de censura de conteúdos para crianças: <https://brasil.elpais.com/internacional/2021-07-21/orban-anuncia-referendo-sobre-a-lei-que-veta-conteudos-lgbti-para-menores-na-hungria.html> e proibição em escolas: <https://brasil.elpais.com/internacional/2021-06-16/ultradireitista-orban-desafia-ue-com-lei-que-proibe-falar-sobre-homossexualidade-nas-escolas-da-hungria.html>, além dos ataques às universidades, fartamente reportados pela mídia. Sobre a guerra cultural nos Estados Unidos, verificar casos recentes, como por exemplo: https://brasil.elpais.com/internacional/2021-11-24/guerra-cultural-incendeia-escolas-dos-eua.html?prm=copy_link. Com relação às análises do pesquisador César Rocha, consultar ainda: <https://oglobo.globo.com/cultura/livros/guerra-cultural-mais-grave-ameaçadora-do-que-ditadura-diz-joao-cezar-de-castro-rocha-1-24503404> e <https://www.em.com.br/app/noticia/politica/2020/>

Figura 41 - Afirmação de Olavo de Carvalho: “A guerra é cultural”



Fonte: Facebook (disponível em <https://www.facebook.com/carvalho.olavo/posts/1171915329627206/>)

Figura 42 - “a guerra cultural começa com desocupação dos espaços: botar para fora”



Fonte: Twitter

Figura 43 - Outras direitas nacionalistas assumem a guerra cultural ou “guerra ideológica”

A guerra ideológica está se afunilando cada vez mais, e nosso oponente é vil, inteligente e possui olhos em todos os lugares. Para vencermos, mais do que nunca, é preciso ser mais inteligente, e, ainda, mais astuto. Citando o grande estrategista Sun Tzu:

“Conheça o seu inimigo como a si mesmo e não precisa temer o resultado de cem batalhas.”

Fonte: <https://accale.org/blog/2021/09/13/resistir-com-estrategia/>

Figura 44 - “comunistas reduziram a cultura a instrumento de propaganda e manipulação”

Perdendo a guerra cultural

Olavo de Carvalho

Diário do Comércio, 18 de fevereiro de 2008

“Cultura é o novo nome da propaganda”, explicava o crítico literário português Fernando Alves Cristóvão. Bem, quando ele disse isso, o nome não era tão novo assim. Fazia quase setenta anos que os comunistas haviam reduzido a cultura a instrumento de propaganda e manipulação, rejeitando todos os seus demais usos e significados como superfetações burguesas puníveis, eventualmente, com pena de prisão. A novidade, nos anos 90, era que esse conceito havia se universalizado, tornando-se regra usual em círculos que antes o teriam desprezado como mero sintoma da barbárie comunista. A expressão mais visível desse fenômeno é a mudança drástica do sentido do título de “intelectual”, hoje conferido automaticamente a qualquer um que engrosse por escrito alguma campanha de propaganda político-ideológica, mesmo que o faça em termos intelectualmente desprezíveis e numa linguagem de ginasiano relapso.

Fonte: <https://olavodecarvalho.org/perdendo-a-guerra-cultural/>

Olavo defendeu a ideia de que os liberais estavam “desistindo do combate nos demais *fronts*”, em suas próprias palavras, além do que criticou como “economicismo”, atrelado à lógica do livre mercado, e até denunciava uma adesão dos liberais ao “programa esquerdista”, como escreveu em seu blog, quanto a: “o gayzismo, o abortismo, as quotas raciais e o anticristianismo militante”¹⁰⁹. Segundo sua explicação, esses grupos concederam, assim, “ao adversário”, o que seria o “monopólio da propaganda ideológica” (localizado na cultura, principalmente disseminada pelas universidades públicas, segundo sua perspectiva). Tal legado da esquerda, como analisava, se fortaleceu e, assim, os liberais se deixavam transformar em “dóceis instrumentos da ‘revolução cultural’ gramsciana”. O então “guru” ou “o segundo governo” (Figura 45, abaixo) afirmava que esse grave equívoco das direitas fez com que perdessem “toda a relevância no debate cultural” e se rebaixassem a aceitar ideias do que seriam os

¹⁰⁹ Trecho completo: Fonte: <https://olavodecarvalho.org/perdendo-a-guerra-cultural/>. Acesso em 19/02/2022.

“intelectuais representativos” (fazendo óbvia crítica aos intelectuais universitários). De modo geral, os liberais (“economicistas”) erraram, porque “não se interessavam pela luta cultural”, como declarava. Era preciso recuperar o tempo perdido e “oferecer uma resistência séria à ‘revolução cultural’¹¹⁰”. Dessas ações destrutivas culturalmente é que dependiam o futuro do país, bradava o mentor presidencial:

Figura 45 – A influência do “guru”



Fonte: Revista Veja (disponível em: <https://veja.abril.com.br/politica/eu-sou-o-segundo-governo/>)

Podemos analisar, segundo esse tipo de ideário manifestado por Olavo de Carvalho que, no caso brasileiro também, não se trata apenas do que indicava Hunter (1991) como característica central das guerras culturais: uma polarização ou batalha feroz entre os ortodoxos, de um lado - comprometidos com uma “autoridade externa, definível e transcendente” - e os progressistas, de outro, definidos pelo “espírito da era moderna, um espírito de racionalismo e subjetivismo” (Hunter, 1991, p. 44, livre tradução). Isso porque, fundamentalmente, observa-se uma hegemonia atualizada dessas extremas direitas que usam recursos/ estratégias de destruição do pacto civilizatório, como aqui concebo, para uma distinção do projeto em curso (não apenas sobre as pautas

¹¹⁰ *Idem.*

progressistas quanto aos costumes, como já se fazia). Trata-se de um processo reconfigurado (e deletério) quanto às disputas anteriores, sobre as quais, por exemplo, Philip Rieff já apontava: “Onde há cultura, há luta”; a cultura é, portanto, “a forma de lutar, antes que a luta comece” (2006, *apud* Hunter, 2006, p. 34, livre tradução). Até aí, acompanhamos tais disputas até como parte do processo democrático. Agora, no entanto, observamos uma forma bastante peculiar de disputa e destruição, relacionada com o fim ou fragilização das democracias no mundo e, portanto, com o fortalecimento dos Estados autoritários (com efeitos profundos dos já conhecidos revisionismos históricos¹¹¹ e científicos que geram, principalmente, novas formas de racismo, sexismo, imperialismo, dentre tantos outros processos de exploração). Assim, “silenciar a outra parte” (Sayuri, 2019, *apud* Santos, 2021), como um dos objetivos principais desse fenômeno, assume uma forma violenta e devastadora (fora do circuito democrático, obviamente) como uma dominante pedagogia política da guerra, do ódio e das inimizades, como já argumentado. A seguir (Figura 46), podemos observar alguns detalhes da referida guerra declarada:

Figura 46 - Alguns começos da guerra cultural e espiritual



¹¹¹ Ver por exemplo a obra de Vidal-Naquet (1988) sobre o revisionismo e o holocausto, relacionado a esses grupos também.



Fonte: Twitter

Feita essa consideração sobre a importância da detecção e compreensão das nuances da guerra cultural em curso¹¹², com o fim maior do fortalecimento das autocracias, cumpre retomar as análises de Pinto Neto (2021) que apontam importantes vinculações do setor popular ao bolsonarismo (os “batalhadores”, configurando o “bolsonarismo popular”), a partir das concepções religiosas pentecostais e católicas, por exemplo.

Neste mesmo contexto, recuperando a história do crescimento da *alt-right* nos Estados Unidos, Weinberg (2019, p.15) enfatiza o apelo central à religião e destaca como determinadas correntes ou sistemas de crenças escolhidos pelos ultraconservadores “forneceram a base e a justificativa para a violência racista e antisemita durante os anos 1970 e depois” (livre tradução). Embora fossem segmentos “tímidos” em relação ao número de adeptos, considerando que eram ramificações do cristianismo (com influências do judaísmo)¹¹³, observava-se um potencial que se arrasta até os dias de hoje, com renovado vigor. Como analisa Weinberg: “Essas doutrinas religiosas da Nova Direita, cujos devotos eram bastante limitados em número, são interessantes, no entanto, porque forneceram as bases para as campanhas de

¹¹² Ver mais em P. Buchanan, “The Aggressors in the Culture Wars”, em que alega uma espécie de “legítima defesa” diante das “ameaças” morais das esquerdas (destaque aos direitos da população LGBTQIA+ que se considera, segundo ele, “acima do Estado de direito”). Segundo o político republicano: “Eu defini essa luta pela alma da América somente depois que os democratas nomearam um candidato que era o modelo da Nova Moralidade e do radicalismo social dos anos 1960”, livre tradução. Disponível em: <http://www.theamericancause.org/patculturewars.htm> . Acesso em 07/02/2022.

¹¹³ *Identity theology* (ou *Church of Jesus Christ Christian*) e *Creativity Movement*.

violência racial e religiosa, incluindo o terrorismo, ao longo das décadas seguintes” (Weinberg, 2019, p. 16).

Por volta da virada dos anos 70 para os 80, também se proliferaram os programas religiosos dessas correntes políticas na TV (“televangelistas”), que influenciavam com êxito os eleitores da extrema-direita), como recupera Weinberg (2019), pregando valores políticos e pessoais altamente conservadores. Naquele momento, já se observava como tais esforços estavam sendo muito bem-sucedidos e já se encontravam casos de criação de universidades destinadas aos filhos e filhas de pais conservadores, “preocupados com os efeitos negativos que a educação secular teria sobre os mesmos” (Weinberg, 2019, p.16, livre tradução). Nesse ritmo da vida política americana, até o final da chamada “Era Reagan”, os pregadores religiosos/ evangélicos e defensores daquilo que ficou convencionado como valores familiares “tradicionais” (negação de aborto legal, negação dos direitos igualitários, oposição ao cristianismo de esquerda, etc.), tornaram-se “porta-vozes da maioria moral dos americanos em conflito com o que eles chamavam de pecado do ‘humanismo secular’ (Weinberg, 2019, p. 16-17).

O autor analisa o crescimento vertiginoso dos grupos de ódio em solo americano, a partir desse início, em que Reagan fidelizava suas bases com a defesa e o compromisso com valores da “família cristã”, do “patriotismo”, “anticomunismo” e (não menos importante para as discussões que aqui buscarei ainda explicitar no Cap. 5) com o controle local das escolas (a partir de censura, do controle sobre o imaginário social sobre a educação e outros direitos das crianças e adolescentes). Assim, como retoma Weinberg (2019), os Estados Unidos desenvolveram essa direita radical comprometida, estruturalmente (em suas entranhas), com o uso de fanatismos e violência para conseguir o que almejava (que não se resume à violência simbólica/ epistemológica, psicológica ou espiritual).

Não menos importantes são as análises de Rubin (2021), nessa mesma direção, trazendo à tona o fenômeno deletério e hostil do trumpismo sobre os valores tradicionais religiosos (no sentido do

que seria sua “essência”), tais como a bondade, empatia, autocontrole, graça, honestidade e humildade, por exemplo. Em outras palavras, a jornalista aponta como a idolatria do ultraconservadorismo evangélico a Trump subverte a própria fé cristã e o sentido de ser evangélico/ cristão, justamente pelo ódio e ressentimento fundantes envolvidos. Podemos observar muita similaridade, em se tratando do bolsonarismo, como explicitado. Pacheco (2021c) também apontou a “interpretação militarizada da bíblia” que guia o apoio de boa parte dos evangélicos brasileiros a Israel, dentre outros aspectos. No caso do Brasil, é sempre importante recuperar as várias forças que sustentam esse cenário em que o “messianismo de direita” foi se tornando hegemônico e procurarei aprofundar, na sequência.

3.2 A militarização, milicianização e judicialização na política de “cosmovisão cristã”: a ascensão do poder autoritário e da cultura da violência

O cultural e o religioso assumem um papel cada vez mais importante, [isso] perturba os debates sociais e contribui para uma reação contra o progresso e os direitos, principalmente das mulheres [...]
(Fatou Sow, 2018, p. 13, livre tradução)

Meyer (2021) analisa detidamente as articulações históricas do militarismo e do *milicianismo*¹¹⁴ (embora não haja sinais diretos de planos conjuntos), como forças hegemônicas políticas (com “diferentes níveis de violação”), através também do enredamento com a potência do ideário e práticas neoliberais (como apontam também Fraser, 2017, Brown, 2019, por exemplo, sobre os Estados

¹¹⁴ Meyer (*idem*) destaca que o termo *milícias* foi usado inicialmente pela mídia brasileira para se referir a esquadrões da morte ou a grupos paramilitares que conquistaram o poder político local no Rio de Janeiro. Reforça que atualmente é importante compreender as milícias como uma junção de sujeitos que não são membros das forças armadas e se constituem como organizações claramente ilegais.

Unidos e, em direção próxima, Dweck, 2021, sobre o neoliberalismo no Brasil, com destaque aos efeitos do rompimento com o pacto social brasileiro, o chamado desmonte institucional, iniciado com o governo Temer, como a autora enfatiza), além da participação de outras instituições/ forças jurídicas, o que fez minar, gradualmente, o projeto constitucional:

No Brasil de hoje, dois atores políticos - uma organização de elite e uma ilegal - compartilham uma trajetória comum: *recusaram-se a aceitar, ou pelo menos erodiram, o caráter normativo da Constituição de 1988*, ao mesmo tempo em que conquistavam espaço na política. Por meio de *diferentes níveis de violação* (os militares em um nível mais brando e as milícias em um nível mais alto), *elas gradualmente minaram o projeto constitucional*. Embora não haja sinais de planos conjuntos, deve-se considerar que as milícias têm sua origem em atividades criminosas cometidas por ex-militares e policiais. (Meyer, 2021, p. 129, grifos meus, livre tradução)

Em proximidade com as análises de Manso (2020), bem como de Andrade, Côrtes e Almeida (2020), Meyer (2021) explicita esse emaranhado - entre milicianos, militares e juristas (não compreendidos como entidades monolíticas, obviamente) - que leva à erosão do sistema constitucional (*erosão democrática*¹¹⁵), de modo singular na Nova República, não apenas por desestabilizar o constitucionalismo brasileiro, mas por assumir a adoção de práticas autoritárias (no caso jurídico, destaca-se a prática de *lawfare* como um desses efeitos, analisada também por Zanin, Martins e Valim, 2019 e por Andrade Cortes e Almeida, 2020, além do que se evidencia através das chamadas “guerras jurídicas”, cada vez mais comuns, como o caso do chamado “infralegalismo autoritário¹¹⁶”). Do mesmo modo, Couto (2021) salienta o “pacto militar-

¹¹⁵ Ver mais sobre o fenômeno antipluralista crescente e a erosão democrática, ainda que se considerasse a incompletude intrínseca das democracias liberais (em Galston, Hunter et.al., 2018).

¹¹⁶ Disponível em: https://www1.folha.uol.com.br/poder/2022/01/infralegalismo-autoritario-de-bolsonaro-afeta-4-areas-chave-do-governo-entenda.shtml?utm_source=sharenativo&utm_medium=social&utm_campaign=sharenativo. Acesso em 24/02/2022

fisiológico” fortalecido no bolsonarismo (que entende como um movimento, além de um governo oficial), assim também como analisa Passos (2021).

Esse conjunto de arranjos fisiológicos e erosões será fundamental para movimentar/ fazer avançar a referida guerra cultural travada pelas direitas radicais, com desdobramentos importantes sobre os direitos das crianças e adolescentes (não apenas no âmbito educacional, propriamente dito, como se percebe) e suas subjetivações psíquicas e políticas.

Ainda que pareça uma imensa contradição para tantos, a possibilidade de “democracia” com autoritarismo, Meyer enfatiza a existência desses arranjos em democracias constitucionais (em lenta decadência, em muitos casos¹¹⁷, como também analisam Levistky e Ziblatt, 2018) e cita a farta literatura na área, além de outros exemplos muito preocupantes nesse sentido. Segundo Meyer (2021), essa possibilidade de compatibilizar constituições com o autoritarismo não é novidade e lembra que, colocar tanques nas ruas, além de não visto como necessário ou estratégico por tais grupos, é indesejável (ainda que momentaneamente).

Neste sentido, no Brasil, através do discurso *antipetista* e da ideia do combate à corrupção, Meyer (2021) lembra que a vitória de Jair Bolsonaro também dependeu da cooperação de outros atores políticos tradicionais que não se apresentavam como tais, além do que já foi aqui apontado em termos da agenda moral e *fake news* disseminadas pelas redes sociais (e, em alguns casos, também com a permissão da grande mídia). O autor evidencia que esses agentes conseguiram ocupar os órgãos do poder político e contribuir ainda mais para os perigos que a Constituição de 88 continua a enfrentar no momento. Meyer (2021) argumenta que, em síntese, com diferentes graus de cooperação, grande parte do judiciário¹¹⁸, dos

¹¹⁷ Safatle faz análises próximas dessa questão, sobre o caso brasileiro: <https://brasil.elpais.com/brasil/2021-07-13/uma-colisao-em-camera-lenta.html>. Acesso em 18/03/2022.

¹¹⁸ Para mais detalhes em relação ao fenômeno da judicialização da política ou ativismo judicial no Brasil, como também é conhecido, consultar Ribeiro e

militares e das milícias, pôde criar (e continua a criar) oportunidades de erosão constitucional¹¹⁹. Rocha e Solano (2021) destacam, a esse respeito, que a nova direita brasileira começou a se organizar pela internet, logo após a reeleição de Lula, em 2006, buscando romper com os limites do pacto democrático de 1988.

A partir desses elementos, Cowan (2016) faz um apanhado histórico dos impactos da guerra cultural travada pela extrema direita, já durante o período da ditadura militar brasileira. Assim, entre os anos de 1968 e 1974, os chamados anos de chumbo, e depois que a esquerda armada foi dizimada, as associações entre o “desvio moral” e “desvio político” fizeram parte da armadura da repressão. Atividades que não fossem consideradas “convencionais” (especialmente quando envolviam questões de sexualidade e juventude), eram sinal e sintomas da “guerra total” comunista. Como lembra Cowan (2016), o moralismo tornou-se parte estrutural e policialesca contra o inimigo interno. Explica que os moralistas, ligados ideológica e pessoalmente à “linha dura” do

Arguelles (2019), para indicar como determinados atores optam por transformar processos decisórios políticos em questões judiciais. Em termos gerais, os autores indicam que “a política pode ser judicializada por atores da oposição ou do próprio governo. Tais atores podem agir de maneira coletiva, por meio dos partidos, ou individualmente – como evidenciam, por exemplo, as ações de parlamentares no STF. A judicialização pode visar ao conteúdo de uma política pública ou ao próprio processo de barganha e negociação dos atores políticos.” (Ribeiro, Arguelles, 2019, p. 17)

¹¹⁹ Cumpre destacar, apenas como um exemplo e efeito dessa questão, que o investimento financeiro do governo Bolsonaro com os militares é muito mais expressivo do que com a educação, por exemplo. Consultar <https://noticias.uol.com.br/colunas/ronilso-pacheco/2021/08/02/corporativismo-militar-e-maior-que-a-prioridade-da-educacao.htm> . Acesso em 13/01/2022. Um outro exemplo é a “institucionalização da corrupção”, através da cooptação financeira de políticos (destacadamente do chamado “centrão”), agora (ao que tudo indica) ampliada e normalizada, segundo análise da ONG *Transparência Internacional*: <https://www1.folha.uol.com.br/poder/2022/03/brasil-praticamente-legaliza-corrupcao-diz-executivo-da-transparencia-internacional.shtml> (acesso em 19/03/2022), e como podemos observar através de várias notícias veiculadas a respeito do chamado “Orçamento Secreto” (que parece não ter quase nada mais de “secreto”, portanto).

regime, sentiram-se enfraquecidos diante do que supunham ser um triunfo iminente da cultura e subversão sexual, já quase no período de democratização (governo Figueiredo). Até aquele momento, agiam de modo deliberado contra as existências dissidentes, com destaque ao comportamento sexual e às questões de gênero¹²⁰, como acima indicado:

Vigilância ou suspeita de comportamento sexual e de gênero desviante apareceu em casos individuais de “atividade subversiva” - e tal comportamento, para a polícia que trabalhou nesses casos, parecia total ou implicitamente imbricado com os processos da guerra clandestina. Em outras palavras, aqueles que mantiveram em funcionamento a máquina de repressão do dia-a-dia *empregaram o moralismo como parte integrante da estrutura de policiamento do inimigo interno*. (Cowan, 2016, p. 245, livre tradução)

Como analisa o autor, no período mais repressivo, tinha-se criado uma “contra subversão” cultural e moral que alcançou certo público e sucesso legislativo. Assim, tais grupos conseguiram emplacar a disciplina escolar *Educação moral e cívica* (EMC) e a ofensiva cultural em grande escala, ali iniciada, que deu sustentação para que se travasse “uma guerra defensiva e desesperada contra o que os proponentes da EMC chamaram de ‘a incrível crise de princípios morais’” (Cowan, 2016, p.245). Do planejamento à execução - em livros didáticos elaborados para atingir as salas de aula da EMC em todo o Brasil - a educação moral e cívica operacionalizou as preocupações antimodernas dos contra “subversivos”, denunciando a “mulher moderna”, a “comunicação de massa”, o “materialismo” e o “hedonismo” geral como armas em uma guerra ideológica e cultural pela própria sobrevivência da civilização ocidental.

Essas preocupações - que os direitistas tradicionalmente condenaram - cresciam, sob sua perspectiva, exponencialmente nas décadas de 1960 e 1970. Para conter tais “avanços”, os conservadores morais fizeram o máximo, nesse período, exercendo o poder do

¹²⁰ Pinto Neto (2021) lembra que, ainda atualmente, a política de gênero hipermasculinista, por variadas razões, possui uma penetração generalizada nas periferias.

Estado para levar as mensagens de pânico moral e anticomunismo à vida cotidiana dos brasileiros. Naquele momento, vários fatores complicaram, no entanto, tal ascensão moralista (ainda que tenha se mantido/ resistido mais “silenciosamente” em nosso meio): o tempo, o processo de democratização e a desordem geral que reinava no governo militar do Brasil tornaram o projeto da direita difícil (a ampliação universal da perspectiva moral “anticomunista”), como aponta o autor.

Não por acaso, com a chegada dos “novos ares” transnacionais a essa ala moralista reacionária - aparentemente asfixiada até alguns anos atrás - a educação torna-se, mais uma vez, um terreno central do projeto anteriormente enfraquecido pela Nova República, a partir de atualização das guerras cultural e espiritual (superando, em certa medida, os pressupostos do *Orvil* (palavra livro ao contrário), quando se consideram as novas peças de poder no tabuleiro). Trata-se de uma emblemática obra desenvolvida pelo Exército brasileiro: *Orvil* foi escrito entre os anos de 1985-88 (momento de preparo do Exército para o período de democratização), obra “confidencial” ou reservada¹²¹ (até onde se sabia, considerando que há informações sobre a oficialidade dessa disseminação dentro do Exército), como retomarei adiante, a partir das pesquisas de Rocha (2021b, 2020).

¹²¹ Consultar a esse respeito o site Agência Pública: <https://apublica.org/2021/08/os-ecos-do-orvil-em-2021-o-livrosecreto-da-ditadura/>. Acesso em 30/12/2021. Conforme Lucas Pedretti, em matéria de 30.8.2021, no referido site: “A história do *Orvil* se tornou pública desde que o jornalista Lucas Figueiredo, autor de *Olho por olho: os livros secretos da ditadura*, revelou sua existência em 2007. O documento de pouco menos de mil páginas, cujo nome oficial é ‘As tentativas de tomada do poder’, sempre circulou entre militares da reserva que haviam integrado a estrutura repressiva da ditadura. Foi a fonte de inspiração para livros escritos por esses militares, como por exemplo *Rompendo o silêncio*, publicado em 1987 pelo único militar reconhecido pela Justiça brasileira como torturador, Carlos Alberto Brilhante Ustra” (idem), ídolo de Jair Bolsonaro como declarado pelo mesmo, abertamente, em sessão do Comitê de ética, em 08/11/2016, à época da votação do Impeachment da Presidenta Dilma Rousseff. Posteriormente, em entrevista à TV aberta, ao *Jornal da Band*, em 29/10/2018. Consultar também Castilho (2021).

Em linhas gerais, como salienta Sayuri (2019), a batalha cultural vem mobilizando (em maior ou menor intensidade) problemas de ordem social e moral, relacionados à sexualidade, comportamento, raça, religiosidade etc., mas que também impactam em discussões políticas e econômicas.

Eduardo Wolf (*apud* Santos, 2021) compreende a guerra cultural como um modo essencialista de disputa da identidade nacional e sinaliza:

[...] tipo especial de tensão social e política em determinada sociedade. Como o nome diz, esse conflito ocorre na dimensão da cultura - da produção artística, pensamento e reflexão, no universo dos valores e símbolos. Não é como uma guerra civil, que representa um estágio avançado de deterioração do quadro social e institucional. Tampouco se reduz a um conflito de facções partidárias. Justamente por ser um fenômeno do campo da cultura, podemos perceber sua presença de maneira ampla e difusa na sociedade. [...] uma “luta pela alma da nação” (Wolf, 2019, *apud* Santos, 2021, p. 184)

O filósofo canadense-americano Stephen Hicks, apoiador da chamada *right-wing*, enfatiza uma necessária guerra cultural contra a esquerda que, transformada (desde o “socialismo científico”), agora buscaria - através do “relativismo”, da “manipulação da linguagem” e do “politicamente correto” - desconstruir o ocidente/seus valores fundamentais (através do “globalismo” e do “pós-moderno”). O mesmo ideário se observa através das palavras de Gustavo Maultasch, ultraliberal e membro do Instituto Mises (onde também Eduardo Bolsonaro teve formação e que é apoiador do governo federal)¹²², quando apresenta a obra *Guerra Cultural. Como o pós-modernismo criou uma narrativa de desconstrução do ocidente* (Hicks, 2021, s/p):

¹²² Em rede social, declarou: “O crescimento da direita, inclusive em suas versões autoritárias (*alt-right*), é uma resposta a essa *radicalização do progressismo*” (grifos meus). Concebe também que a esquerda “politiza tudo”. Disponível em: <https://twitter.com/ggmaultasch/status/1419676003589410816> e <https://twitter.com/ggmaultasch/status/1419676002687586305>. Acessos em 05/02/2022.

antes [a esquerda] fundamentava suas pautas na razão e na ciência, ter aderido à ideia relativista de que a verdade não existe? Por que abandonou agendas materialistas (como a socialização dos meios de produção) para, agora, dedicar-se à manipulação da linguagem e ao politicamente correto? Por que a esquerda, que se pensava universalista em sua defesa da classe trabalhadora, agora *promove a divisão das pessoas em infinitos grupos minoritários, com as políticas identitárias baseadas em raça, gênero, sexualidade?*

Nessa vertente, encontramos várias obras que se assumem contra o que chamam de “nova ordem mundial”, “cultura da morte”, “poder global”, “elite globalista ocidental”, por exemplo, em nome da defesa do que concebem ser o cristianismo, principalmente, a exemplo de Roccella e Scaraffia (2014) e Monsenhor Juan Claudio Sanahuja (Sanahuja, 2012) e Costa (2015).

Concepção muito próxima surge no livro do filósofo e autor de obras de teologia católica, Peter Kreeft (2011), *Como Vencer a Guerra Cultural*, com um emblemático subtítulo que indica essa relação fundamental entre guerras cultural e espiritual: “um plano de batalha cristão”. Na contracapa, observamos uma importante chamada sobre uma “guerra entre a cultura da vida e a da morte” e os cristãos seriam “armas necessárias” de combate (ou campanha, como nomeiam):

Cristãos têm de entender a verdadeira natureza da guerra cultural – uma guerra entre a cultura da vida e a da morte. Kreeft identifica os inimigos reais que estão diante da Igreja e indica os principais campos de disputa. Finalmente nos dá uma estratégia para a luta e equipa os Cristãos com as armas necessárias para uma campanha bem sucedida. Acima de tudo, Kreeft nos assegura que a guerra pode ser vencida – e de fato, será! Para aqueles que acreditam em Cristo, a vitória está garantida porque o bem triunfa sobre o mal e a vida vence a morte. O Amor nunca desiste. Nós também não (Kreeft, 2011, s/p)

Alliez e Lazzarato (2021) trazem uma contribuição fundamental sobre o caráter peculiar dessas guerras que têm passado despercebidas, como regra: “A partir de 2011, as múltiplas formas de subjetivação das guerras civis modificaram profundamente tanto a semiologia do capital *como a pragmática das lutas que se opõem aos mil*

poderes da guerra como quadro permanente da vida” (p. 4, grifos meus). Seguem observando sua compreensão do fenômeno:

A história do capitalismo é perpassada e constituída desde os primórdios por uma multidão de guerras de classe, de raça, de sexo, de subjetividade e de civilização. As guerras, e não a guerra: eis a nossa segunda tese. As “guerras” como fundamento das ordens interna e externa, como princípio de organização da sociedade; as guerras, não somente de classe, mas também militares, civis, de sexo, de raça, a tal ponto integrantes da definição do Capital que, para dar conta da dinâmica delas em seu funcionamento real, seria preciso reescrever o livro de Marx do começo ao fim. (Alliez e Lazzarato, 2021, p. 7)

Ainda considerando esse conjunto, Rocha (2020b) concebe o que chama de “inédita guerra cultural” no cenário brasileiro, que ameaça as instituições culturais e as universidades, com mais fúria do que a empregada no período propriamente ditatorial, através da sanha de “eliminar os adversários”. Rocha (2020), na mesma direção do já exposto, analisa que a síntese para esses grupos é: os militares perderam a guerra pelo descuido dos livros, ou seja, deixaram de impor sua visão do mundo no universo da cultura (embora tenham tomado o poder pelas armas). Em suas palavras:

A guerra cultural bolsonarista depende duma interpretação profundamente equivocada da história política brasileira; equívoco agravado por uma analogia delirante, que, por sua vez, ameaça as instituições culturais e as universidades com uma virulência que não encontra paralelo nem mesmo durante a ditadura militar, iniciada com o golpe de 1964. A maneira mais econômica de surpreender a insanidade intelectual da cruzada bolsonarista consiste em analisar o documentário 1964 – *O Brasil entre armas e livros*. (grifos meus¹²³)

¹²³ Refere-se ao documentário produzido pela empresa *Brasil Paralelo*. Segundo a Wikipedia: “[...] é uma empresa brasileira fundada em 2016, em Porto Alegre, que produz material audiovisual com viés da direita conservadora sobre política, história e temas da atualidade. Os vídeos são publicados no YouTube e, desde 6 de abril de 2021, na plataforma Panflix do grupo Jovem Pan”. Também há informações de que surgiu no contexto da onda conservadora no Brasil na década de 2010 e que se coloca como “uma “conexão com uma realidade paralela” e objetiva produzir conteúdo dissonante das perspectivas de mundo *mainstream*

Estamos diante de uma batalha liderada por incultos ressentidos que evidenciam uma analogia delirante ou, como Rocha (2020) também os define: “autodidatas do nada” que buscam destruir as instituições culturais, fundamentalmente¹²⁴, como já contextualizado. A esse respeito, é muito sintomático que livros, filmes e outras produções, agentes e instituições culturais passem a ser perseguidos/as, afinal, nos lembrava o poeta alemão, Heinrich Heine: “Onde se queimam livros, no fim das contas, queimam-se também pessoas” (apud Dornelles, 2021, p. 29). Mais grave, como ainda aponta Rocha: “A guerra cultural liderada por incultos [...] tem como motor uma analogia delirante, cujo corolário evoca a ‘solução final’ nazista.” (Rocha, 2020). Retomado esse contexto, o autor destaca que, enquanto na ditadura a eliminação era física, a destruição agora se concentra em outro campo: o bolsonarismo busca destruir as universidades e as instituições culturais (Rocha, 2020) e, por certo, atacar frontalmente seus/suas ativistas, assim como os/as dos direitos humanos,

entre intelectuais e jornalistas, por considerá-las tomadas pela esquerda (https://pt.wikipedia.org/wiki/Brasil_Paralelo). Além disso: “Suas produções apresentam conteúdos que defendem valores da direita política e do cristianismo” (*idem*). Sobre o documentário referido por Rocha (2020), trata-se de um conteúdo revisionista sobre o período pretensamente “analisado”, com a defesa da violência como legítima na política, tendo mais de 9,5 milhões de visualizações. Há projetos com propósitos muito semelhantes, tais como o programa “Pingo nos is” apresentado pela rádio e TV *Jovem Pan* (<https://jornalggn.com.br/midia/como-a-jovem-pan-caminha-para-ser-a-fox-news-de-bolsonaro-na-tv-aberta/>) e as próprias *lives* semanais do Presidente de República, em que mantém contato direto com suas bases, sem o “filtro” da imprensa que tanto foi atacada em seu governo, como também aponta a matéria a seguir: https://cultura.uol.com.br/noticias/33791_brasil-regride-no-ranking-mundial-de-liberdade-de-expressao-aponta-relatorio.html. Acessos em 27/01/2022. O mesmo vale sobre seu canal no *Telegram* (<https://t.me/jairbolsonarobrasil>, dentre tantos outros canais afins que agrega sem regulação). Ver outros detalhes a respeito da produtora associada à direita radical, *Brasil Paralelo*, em <https://diplomatique.org.br/os-mitos-da-brasil-paralelo-2/>. Acessos em 03/02/2022.

¹²⁴ Ver por exemplo a declaração do ex-Ministro da Educação de que as universidades deveriam ser para poucos: <https://www.cpp.org.br/informacao/noticias/item/17208-universidade-deveria-ser-para-poucos-diz-ministro-da-educacao>. Acesso em 25/03/2022.

ambientais, etc., e através dessa guerra travada¹²⁵, como bem explicitou Olavo de Carvalho (citado anteriormente), direcionar a formação das crianças e adolescentes e a regulação de suas famílias, dentre outros aspectos. Com esse propósito maior, até a proteção infantil, como argumentado, parece diretamente, como novamente observamos através da Figura a seguir:

Figura 47- “Passando a boiada¹²⁶”

Agrotóxico mais usado do Brasil está associado a 503 mortes infantis por ano, revela estudo

Thais Carranga
De São Paulo para a BBC News Brasil

25 maio 2021
Atualizado 27 maio 2021



GETTY IMAGES
Glifosato aplicado na cultura de soja contamina rios e afeta nascimentos, demonstram pesquisadores de Princeton, FGV e Inepi

Fonte: <https://www.bbc.com/portuguese/brasil-57209799>

¹²⁵ É possível acompanhar algumas importantes e recentes discussões sobre “os ataques à generalização dos direitos humanos e ao princípio da dignidade da pessoa humana na sociedade brasileira”, através da Associação Brasileira de Antropologia e da Comissão de Direitos Humanos, na TV ABA, *live* “Direitos Humanos e educação sob ataque”, realizada em 01/10/2021. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=LtWJy0B67uI>. Acesso em 02/10/2021. Outra contribuição destacada nessa direção foi a da ANPOCs, em seu 45º Encontro Anual, em 25/10/2021, através de Paulo Sérgio Pinheiro, Sérgio Adorno e Marcelo Daher, na *live* “Ciências Sociais, Direitos Humanos e a incompletude da democracia”, disponível em: <https://youtu.be/rSwjL5XnMAE>. Acesso em 25/10/2021.

¹²⁶ Em referência à fala do ex-ministro (bolsonarista) do meio ambiente, Ricardo Salles, em reunião com o Presidente: <https://g1.globo.com/politica/noticia/2020/05/22/ministro-do-meio-ambiente-defende-passar-a-boiada-e-mudar-regramento-e-simplificar-normas.ghtml>. Acesso em 15/03/2022.

Fundamentalmente, trata-se de compreender que o bolsonarismo, como um fenômeno político ascendente, atua através da chamada *metapolítica*: a formação de valores culturais. Segundo Teitelbaum, a metapolítica: “é o marco de uma corrente radical de direita, cujo interesse em romper com a ortodoxia tende a levar os seus membros a ideias e a métodos alternativos¹²⁷”.

Na obra “Guerra pela eternidade”, Teitelbaum detalha a importância da metapolítica como parte do projeto de campanha através da cultura (e não da política como pujança). Significa, para esses grupos, que “A política move-se com a cultura”, como expôs Andrew Breitbart (*apud* Teitelbaum (2020, p. 62), ou seja, através “das artes, do entretenimento, do intelectualismo, da religião e da educação. É nessas esferas que os nossos valores são formados, não na cabine de votação. Quem conseguir alterar a cultura de uma sociedade terá criado uma oportunidade política para si mesmo. Se não conseguir, não terá chance.”

O pesquisador ainda explicita as duas principais modalidades de atuação na metapolítica (“armas metapolíticas”, como nomeia): 1) com objetivo de atingir largas escalas de audiência e buscando cultivar uma “solidariedade política” com a população em geral, os ativistas veiculam suas mensagens em canais culturais já existentes ou criam seus próprios canais para competir com a “ideologia dominante” (até por exemplo, através de uma infiltração em uma subcultura jovem, principalmente através de redes sociais, e incitar um movimento; ou através de uma doutrinação mais profunda, como salienta, pela alteração do currículo da educação pública ou fundar uma escola privada afeita à sua causa). No Brasil, vimos o fenômeno através da educação domiciliar, além das investidas centrais nos currículos escolares da Educação Básica (como indicado pela Figura 48, a seguir), enquanto atacam as universidades públicas ou até mesmo tentam instaurar suas ideias

¹²⁷ Disponível em: <https://www.unicamp.br/unicamp/ju/noticias/2020/12/10/ guerra-pela-eternidade-desvenda-base-ideologica-que-funda-nova-direita>. Acesso em 06/04/2022.

em algumas delas, através de intercessores específicos, como o autor também exemplifica¹²⁸), e/ou 2) buscam formar uma sociedade paralela, a partir de uma já existente, “grande e radical o suficiente para lutar pelo poder” (Teitelbaum, 2020, p. 63), o que se manifesta cotidianamente:

Figura 48 – Imposição de “agenda ideológica no ensino”



Fonte: <https://veja.abril.com.br/educacao/bolsonaro-marcha-firme-para-impor-agenda-ideologica-no-ensino/>

A esse respeito, Ernesto Araújo, quando Ministro das Relações Exteriores, declarou em seu blog (atualmente desativado): “O projeto metapolítico significa, essencialmente, abrir-se para a presença de Deus na política e na história” (Almeida, 2022¹²⁹). Além das origens no romantismo alemão, a metapolítica suscitou o pensamento do extremo nacionalismo que desembocou no nazismo, como analisa Paulo Roberto Almeida (2022¹³⁰). Rocha (2021b) também destaca essa particularidade estruturante no bolsonarismo.

¹²⁸ Além disso, no Brasil, assistimos a uma interferência frontal à autonomia das universidades públicas federais, com a nomeação de reitores/as bolsonaristas apenas. Há vários casos repercutidos também na grande imprensa.

¹²⁹ Disponível em: <https://www.eusoulivres.org/artigos/metapolitica-de-wagner-a-hitler-e-o-chanceler-acidental/>. Acesso em 31/03/2022.

¹³⁰ *Idem*.

Dados esses aspectos, percebe-se a importância do que chamam de “revolução cultural” como o cerne do projeto das direitas radicais na contemporaneidade e que não escapa ao bolsonarismo como sua expressão. Leher (2021) também se refere a essa deflagração contra um dos principais “adversários” no campo cultural: os/as acadêmicos/as, e afirma, ao considerar principalmente os ataques às universidades e ao saber científico, após 2018: “é preciso considerar a ofensiva da extrema direita, concebida como ‘guerra cultural’” (p.2). O autor assim sintetiza o fenômeno:

No conjunto, a “guerra cultural” é um ataque à herança iluminista e aos valores da Revolução Francesa (LEHER, 2020a), objetivos explicitamente indicados por Steve Bannon, um dos mais influentes estrategistas dessa vertente da extrema direita (ALEXANDER, 2018). Por meio do negacionismo (e do anticientificismo), essa guerra objetiva abrir as vias para um regime hostil à democracia, no qual o Presidente encarne o “povo escolhido” e as suas “virtudes” (em oposição aos “traidores” do povo). (Leher, 2021, p. 02)

Não por acaso, como se pode verificar, nas últimas duas décadas deste século, foram identificadas algumas centenas dos chamados “grupos de ódio” em todo o país¹³¹ (como que farejando o odor dessa erosão democrática, anteriormente mencionada). Dentre esses grupos, há os neonazi KKK, *Christian Identity*, *Skinhead*, e outros comprometidos com a causa da supremacia racial. Vale lembrar que tais categorias da direita radical podem evidenciar alguma sobreposição, como analisa Weinberg (2019). Portanto, não são mutuamente exclusivas essas filiações

¹³¹ Levantamento realizado pelo *Southern Poverty Law Center* e *The anti-Defamation League* Weinberg (*idem*). Consultar a esse respeito: <https://www.splcenter.org/hate-map> e <https://www.adl.org/who-we-are/our-mission>, respectivamente. Acesso em 29/12/2021. Interessante observar a lista de ideologias (não exaustiva, como indica o site *Southern Poverty Law Center*) em que mapeiam o ódio disseminado e possíveis crimes nessa direção, tais como anti-imigrante, anti-lgbtq, anti-muçulmano, identidade cristã, ódio geral, *Hate Music*/ Música de ódio (como os *Proud Boys*, entre outros grupos do requerido “*white power*” ou “poder branco”), KKK, Supremacia masculina, Neo-Confederado, Neo-nazi, Neo-Völkisch, racistas *Skinhead*, Catolicismo Tradicional Radical, Nacionalista branco (livre tradução).

ideológicas: é possível encontrar um skinhead nazista, etc., como expõe Weinberg (2019), o que a discutirei na sequência, particularmente sobre desdobramentos da violência e sua influência em crianças e adolescentes.

No Brasil, além do que argumentam ser apenas coincidência sobre o slogan principal utilizado pelo governo, já apontado: “Deus, Pátria, Família” ou, mais recentemente, “Deus, Pátria, família e liberdade”, de governos historicamente nazi-fascistas (Figura 49, abaixo) , ou a defesa da criação de partidos políticos nazistas no país (Figura 57, na sequência), alguns estudos indicam um crescimento vertiginoso de células nazistas com articulações em grupos religiosos e filiação expressa às ideias do Presidente (em termos coletivos e individuais da radicalização política), como divulgado recentemente, em vários jornais e canais de notícia.

Abaixo (Figuras 49 a 51), seguem destacados alguns desses eventos em perspectiva e a Tabela 8 que reúne reportagens afins:

Figura 49 – Lema fascista partilhado na Hungria: afinidade em “praticamente todos os aspectos”



Fonte: Jornal Estado de Minas (disponível em: https://www.em.com.br/app/noticia/politica/2022/02/17/interna_politica,1345682/bolsonaro-usa-lema-fascista-na-hungria-deus-patria-familia-e-liberdade.shtml)

Figura 50 – Casos de apologia ao nazismo aumentam 900% em 10 anos no Brasil

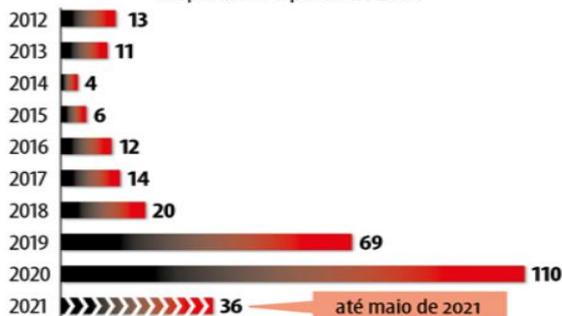


Fonte: <https://www.cnnbrasil.com.br/nacional/casos-de-apologia-ao-nazismo-aumentam-900-em-dez-anos-de-acordo-a-pf/>

Figura 51 – Crescimento de apologia ao nazismo

Investigações de apologia ao nazismo

Apurações abertas pela Polícia Federal dispararam a partir de 2019



Fonte: O Globo e Polícia Federal

agênciasenado

Fonte: <https://www12.senado.leg.br/noticias/infomaterias/2021/08/confundida-com-liberdade-de-expressao-apologia-ao-nazismo-cresce-no-brasil-a-partir-de-2019>.

Tabela 8 – Casos sobre a chamada *nazificação* do país (ou *neonazificação*)

| Tema | Acontecimento reportado | Fonte (s) |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| manifestações/ estéticas nazifascistas | Brasil: a maior filiar do Partido nazi fora da Alemanha | https://www1.folha.uol.com.br/poder/2021/08/presenca-nazista-no-brasil-cria-raiz-historica-para-adesao-a-extrema-direita-diz-historiadora.shtml |
| manifestações/ estéticas nazifascistas | Nazismo no Brasil cresce no governo atual | https://www.dn.pt/mundo/nazismo-no-brasil-multiplica-se-durante-governo-de-bolsonaro-13006445.html |
| manifestações/ estéticas nazifascistas | Células nazistas brasileiras em franco crescimento | https://br.noticias.yahoo.com/pesquisadora-identifica-530-celulas-neonazistas-no-brasil-143054834.html |
| manifestações/ estéticas nazifascistas | Comparação de Bolsonaro com Hitler feita por jornal israelense | https://noticias.uol.com.br/internacional/ultimas-noticias/2018/10/25/hitler-em-brasilia-jornal-israelense-publica-artigo-com-criticas-a-jair-bolsonaro.htm |
| manifestações/ estéticas nazifascistas | Nazismo se “normalizando”? | https://twitter.com/jornaloglobo/status/1454614247992750082 |
| manifestações/ estéticas nazifascistas | Ex-líder da ku klux klan declara simpatia por Bolsonaro | https://congressoemfoco.uol.com.br/area/pais/ex-lider-da-ku-klux-klan-declara-simpatia-por-bolsonaro-ele-soa-comonos/ |
| manifestações/ estéticas nazifascistas | Crescimento de sites neonazistas espelhados no discurso de Bolsonaro | https://www.ihu.unisinos.br/78-noticias/599863-sites-neonazistas-crescem-no-brasil-espelhados-no-discurso-de-bolsonaro-aponta-ong |
| manifestações/ estéticas nazifascistas | Relações familiares com o nazismo, relembra o Presidente | https://revistaforum.com.br/noticias/internautas-resgatam-video-em-que-bolsonaro-lembra-bisavo-nazista-e-diz-que-se-alistaria-em-exercito-de-hitler/ |

| | | |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| manifestações/ estéticas nazifascistas | Bolsonaro tira foto ao lado de sócia de Hitler | https://www.sintrafesc.org.br/cinco-evidencias-da-ligacao-de-bolsonaro-com-o-movimento-neonazista/ |
| manifestações/ estéticas nazifascistas | Evidências da ligação entre movimento neonazista e Bolsonaro | https://www.sintrafesc.org.br/cinco-evidencias-da-ligacao-de-bolsonaro-com-o-movimento-neonazista/ |
| manifestações/ estéticas nazifascistas | Elogios de Bolsonaro a Hitler | https://www.sintrafesc.org.br/cinco-evidencias-da-ligacao-de-bolsonaro-com-o-movimento-neonazista/ |
| manifestações/ estéticas nazifascistas | Uma geografia das denúncias de neonazismo na internet | https://indicadores.safernet.org.br/index.html |
| manifestações/ estéticas nazifascistas | Denúncias de neonazismo na internet, nos últimos 15 anos | https://indicadores.safernet.org.br/index.html |
| manifestações/ estéticas nazifascistas | Itamaraty admite à ONU que há crescimento de grupos neonazistas no Brasil | https://www.conib.org.br/itamaraty-admite-a-onu-que-grupos-neonazistas-cresceram-no-brasil/ |

Fonte: elaborada pela autora

Diante desse cenário, segundo a ONG *Safernet*, uma Organização Não Governamental que recebe denúncias sobre crimes e violações online:

De forma análoga ao movimento internacional, os grupos brasileiros professam ideias ultranacionalistas, racistas, xenófobas e discriminatórias com apologia, em maior ou menor grau, ao uso da violência. Geograficamente, são identificados em maior número em São Paulo - com grande concentração na capital paulista e na região do ABC -, Paraná, Santa Catarina, Rio Grande do Sul, Minas Gerais, Distrito Federal e Espírito Santo. Os grupos fazem uso da internet para divulgar os ideais do sistema¹³².

Abaixo (Figuras 52 a 56, mais particularmente), destaco outros casos semelhantes e também emblemáticos sobre o fenômeno da *nazificação* ou *neonazificação* aqui discutido:

Figura 52 – Revista considerada da direita aponta “nazismo” em frases do Presidente



Fonte: <https://istoe.com.br/mensagens-nazistas-de-bolsonaro/>

¹³² Disponível em: <https://new.safernet.org.br/content/neonazismo>. Acesso em 17/03/2022.

Figura 53 – A estética nazi (“white power”¹³³) volta ao debate

JAM BOLSONARO -

Sites neonazistas crescem no Brasil espelhados no discurso de Bolsonaro, aponta ONG

Número de páginas na Internet que pregam a supremacia branca cresceram desde 2019 e se alimentam de discursos e de gestos do presidente e de outros apoiadores, dizem estudiosos



Fonte: <https://brasil.eipais.com/brasil/2020-06-10/sites-neonazistas-crescem-no-brasil-espelhados-no-discurso-de-bolsonaro-aponta-ong.html>

Segundo Medeiros (2020), em função do encorajamento pelo discurso racista, anticomunista, armamentista e LGBTfóbico de Bolsonaro, os grupos de ódio de inspiração hitlerista aumentaram nas redes e têm se mostrado também em pequenos grupos, nas ruas, com bandeiras, palavras de ordem e violência. Para Medeiros (2022), o crescimento dessa vertente da direita radical no país, durante o governo Bolsonaro, pode ser quantificado na Internet. Segundo ainda a *Safernet*, como também analisa a pesquisadora Adriana Dias, há uma relação de causalidade entre o que diz e faz o presidente e esta radicalização nas redes. Em nota, a entidade afirmou ser "inegável que as reiteradas manifestações de ódio

¹³³ Sobre a relação entre a discursividade do Presidente e o crescimento das células neonazistas no Brasil: ver também: <https://youtu.be/Ixyuoqauzns> (“O movimento neonazista no Brasil e a ligação com Bolsonaro” – The Intercept). Na imagem exibida, Bolsonaro e apoiadores de sua *live* semanal simulam beber leite, um conhecido gesto de referência à supremacia racial e de estética nazista: <https://www1.folha.uol.com.br/mundo/2021/03/do-white-power-ao-copo-de-leite-entenda-simbolos-ligados-a-extrema-direita.shtml> . Acesso em 20/03/2022).

contra minorias por membros do Governo Bolsonaro têm empoderado as células neonazistas no Brasil¹³⁴”:

Figura 54 – Jovens “curtindo” Hitler e Bolsonaro

Jovem que pediu legalização de estupro 'curte' Hitler e Bolsonaro

Em seu perfil no Facebook, Guerra curte páginas que exaltam o líder nazista e ditadores, como Benito Mussolini; vídeo foi retirado do ar por violar a política do YouTube

Por DA REDAÇÃO
01/04/14 - 23h32



Fonte: <https://www.otempo.com.br/brasil/jovem-que-pediu-legalizacao-de-estupro-curte-hitler-e-bolsonaro-1.817231>

Figura 55 – “Neonazismo se espalha pelo Brasil”

Um século após ascensão de Hitler, neonazismo se espalha pelo Brasil

Antropóloga especialista em neonazismo fala a VEJA sobre crescimento do movimento no Brasil e no mundo – e o que pode superá-lo

Por Gabriela Brito. Atualizado em 20 jul 2021, 19h53 - Publicado em 20 jul 2021, 21h15



Adolf Hitler e Benito Mussolini em 1934. Istituto Nazionale Luce/Wikimedia Commons

Fonte: Revista Veja (disponível em: <https://veja.abril.com.br/brasil/um-seculo-apos-ascensao-de-hitler-neonazismo-se-espalha-pelo-brasil/>)

¹³⁴ Disponível em: <https://www.ihu.unisinos.br/78-noticias/594557-e-preciso-soar-alarme-sobre-a-expansao-do-neonazismo-no-brasil-entrevista-com-a-antropologa-adriana-dias>. Acesso em 11/03/2022.

Figura 56 – Brasil lidera ranking internacional de “extremismo de direita”

BRASIL

Brasil é o país onde extremismo de direita mais avança com mais de 530 células

Monitoramento da Doutora em Antropologia pela Universidade de Campinas (Unicamp) Adriana Dias aponta que São Paulo é o estado com maior presença desses grupos, chegando a um total de 137, dos quais 51 estão na capital

Janaina Figueiredo

27/02/2022 - 14:30 | Atualizado em 27/02/2022 - 10:01



Banheiro do Brasil em preto e branco com símbolos da suástica Foto: Mateus Vasconcelos / Reprodução

f t l | Newsletter 03

Fonte: <https://oglobo.globo.com/brasil/brasil-o-pais-onde-extremismo-de-direita-mais-avanca-com-mais-de-530-celulas-25411436>

Uma questão que ainda mereceria destaque é o fato de políticos e juristas passarem a ter envolvimento mais (ou menos) explícito com ideias nazistas (como na Figura 57, já comentada, e outras indicadas na Tabela 9), enquanto outros perfis em redes sociais mostram-se favoráveis abertamente à tortura, ideias e simbologia afins, observável na Figura 58 (caso de apologia às ideias do Cel. Carlos Alberto Brilhante Ustra¹³⁵, como fez também Bolsonaro, ainda Deputado, por ocasião da votação pelo impeachment da Presidente Dilma Rousseff, em 2016, através da invocação de sua memória¹³⁶):

¹³⁵ Ver mais a respeito em: https://brasil.elpais.com/brasil/2015/10/15/politica/1444927700_138001.html . Acesso em 18/02/2022.

¹³⁶ Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=xiAZn7bUC8A>. Acesso em 19/02/2022.

Figura 57 – “Influenciador digital” e político defendendo nazismo como “liberdade de expressão”

VÍDEO: Monark e Kataguri defendem o nazismo como “liberdade de expressão”

Publicado por Pedro Zambarda de Araujo - 8 de fevereiro de 2022



Monark e Kim Kataguri. Foto: Reprodução/YouTube

O youtuber Bruno Aiuub, conhecido como Monark, do Flow Podcast, defendeu na noite desta segunda (7) a existência de um partido nazista.

Fonte: <https://www.diariodocentrodomundo.com.br/monark-kataguri-defendem-nazismo/>

Figura 58 – Filho de Bolsonaro e Deputado faz apologia a torturador julgado: “Ustra vive”



Eduardo Bolsonaro homenageia torturador da ditadura: Ustra. Foto: Reprodução/Facebook

Fonte: <https://www.diariodocentrodomundo.com.br/essencial/filho-de-bolsonaro-usa-camisa-com-imagem-do-torturador-brilhante-ustra-homenageado-pelo-pai-no-golpe/>

Tabela 09 - manifestações públicas de políticos, juristas e “influenciadores” afeitas ao nazismo

| Tema | Acontecimento reportado | Fonte (s) |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Manifestações de agentes públicos afeitas ao nazismo | Vereador e sua piscina com suástica nazista | https://g1.globo.com/sc/santa-catarina/noticia/2020/10/09/candidato-a-vereador-do-pl-em-sc-conhecido-por-suastica-na-piscina-sera-expulso-dopartido.ghtml?utm_source=twitter&utm_medium=social&utm_campaign=g1 |
| Manifestações de agentes públicos afeitas ao nazismo | Promotora de justiça publica propaganda nazi em redes sociais | https://oglobo.globo.com/brasil/promotora-do-df-publica-propaganda-nazista-nas-redes-sociais-25208474 |
| Manifestações de agentes públicos afeitas ao nazismo | Perfil em rede social com saudação a torturador julgado | https://twitter.com/Wton30591999 |
| Manifestações de agentes públicos afeitas ao nazismo | Ex-secretário de Bolsonaro em discurso oficial com referências nazistas | https://oglobo.globo.com/cultura/roberto-alvim-copia-discurso-do-nazista-joseph-goebbels-causa-onda-de-indignacao-24195523 |
| Manifestações de agentes públicos afeitas ao nazismo | Saudação nazista | https://blogs.oglobo.globo.com/malu-gaspar/post/contrato-apresenta-projeto-que-torna-apologia-ao-nazismo-gestos-como-o-de-adrilles-jorge.html ; https://www.istoedinheiro.com.br/se-fosse-em-uma-tv-da-alemanha-adrilles-seria-presos-diz-jornalista/ |
| Manifestações de agentes públicos afeitas ao nazismo | Secretário de Bolsonaro e um gesto supremacista | https://www.bbc.com/portuguese/geral-49861739 |

Fonte: elaborada pela autora

Importante observar que a Polícia Federal, indagada pela Agência Senado a respeito do expressivo aumento de casos semelhantes, a partir de 2019, não se manifestou até a divulgação do aumento de denúncias (Figuras 50 e 51, anteriormente apontadas). Procurada, a Safernet reiterou: “É inegável que as reiteradas manifestações de ódio contra minorias por membros do governo Bolsonaro têm empoderado as células neonazistas no Brasil”¹³⁷.

Na mesma reportagem, Luiz Kignel, da Federação Israelita do Brasil, enfatizou: “Pessoas que até há algum tempo estavam escondidas e caladas agora começam a achar que têm espaço para cuspir o seu veneno. Isso é muito perigoso”. A matéria indica que os sinais desse “*ambiente favorável* a demonstrações de simpatia por ideologias reacionárias da extrema-direita apareceram em diferentes momentos ao longo dos dois últimos anos e meio¹³⁸” (grifos meus).

As narrativas e estéticas de ódio passam a se acobertar não apenas pela requerida “liberdade de expressão”, mas como uma subversão de diversos valores civilizatórios (não apenas religiosos, como anteriormente apontado). Um exemplo desse método é a acusação (sem necessidade de provas, basta “opinião”!) de vítimas fatais de assassinos até confessos, vinculados - via de regra - a tais grupos, como observamos abaixo (Figuras 59 e 60) :

¹³⁷ Matéria disponível na íntegra em: <https://www12.senado.leg.br/noticias/infomaterias/2021/08/confundida-com-liberdade-de-expressao-apologia-ao-nazismo-cresce-no-brasil-a-partir-de-2019>.

¹³⁸ *Idem.*

Figura 59 – naturalizando o horror

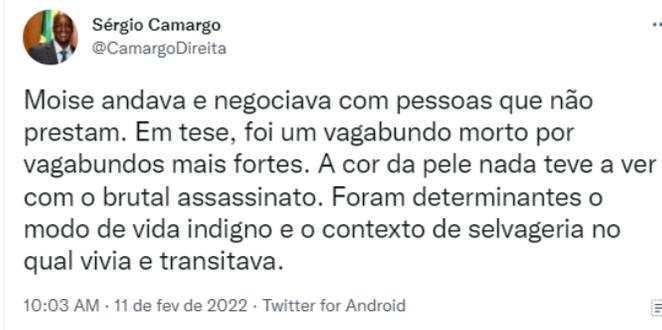


ARTIGOS INTERNACIONAL

Kyle Rittenhouse absolvido. Quem eram os “manifestantes pacíficos e antirracistas” que foram mortos?

Fonte: <https://accale.org/blog/2021/11/23/kyle-rittenhouse-absolvido-quem-eram-os-manifestantes-pacificos-e-antirracistas-que-foram-mortos/>

Figura 60 – “vagabundo morto por vagabundos mais fortes”



Fonte: Twitter

Rodrigues e Rosa (2021) concebem, sobre o caso do Brasil, o que seria “um diálogo (neo) nazista tropicalizado” (2021, p. 129), a partir de análise do discurso de um ex-secretário especial da cultura do governo Bolsonaro (Roberto Alvim) e que ilustra bastante a discursividade acima apontada, quando tais expressões se filiam aos signos do ultraconservadorismo, de salvação mítica e autoritarismo, por meio também do que concebem fundamental: uma “renovação civilizacional e estética”, como os autores enfatizam:

Ao integrar a sintaxe e recursos léxico-semânticos do discurso de Goebbels, ele [Alvim, o ex-Secretário bolsonarista] mobiliza signos de ultranacionalismo, de salvação e de autoritarismo que se combinam com pontos de vista de uma renovação civilizacional e estética. Para velar isso, Alvim não só disfarça, pela sintaxe, determinadas unidades lexicais, como também não usa travessões tampouco aspas para diferir os dois discursos, as duas vozes. Tão logo, esta pesquisa argumenta que se está diante de um pronunciamento com um projeto similar ao do nazismo à época de Adolf Hitler. (Rodrigues e Rosa, 2021, p. 124)

Nesse “ambiente favorável”, dentre as causas do surgimento e adesão à violência pelos jovens (radicalização política, como sintetiza a Figura 61, abaixo), principalmente, estão associadas mudanças demográficas e sociais, má distribuição de renda e também as influências culturais e estruturas políticas, que aqui nos interessam particularmente:

Figura 61 - Radicalização política de jovens, sob o bolsonarismo

Jovem que ameaçou diretores da Anvisa anexou vídeo executando seu próprio cachorro

Fonte: <https://www.pragmatismopolitico.com.br/2021/12/diretores-da-anvisa-ameacas-jovem-mata-cachorro.html>

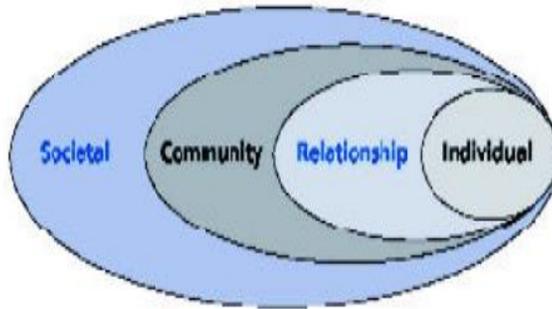
No Relatório mundial sobre violência e saúde (Krug et.al., 2002), Bedoya Marín e Jaramillo Martínez descrevem como os jovens de baixa renda são influenciados pela *cultura da violência*, na sociedade em geral, e em sua comunidade, em particular (Krug et.al., 2002, p. 38):

As comunidades em que os jovens vivem, exercem uma importante influência sobre suas famílias, a natureza de seus grupos de colegas e a maneira como eles podem ser expostos a situações que levam à violência. Genericamente falando, *os meninos de áreas urbanas estão mais propensos a se envolverem em comportamentos violentos*, do que aqueles que vivem em áreas rurais (77, 88, 93). Nas áreas urbanas, aqueles que moram em bairros com elevados índices de criminalidade, têm maior probabilidade de se

envolverem em comportamentos violentos do que os que vivem em outros locais [...] (Krug et.al., 2002, p. 3, grifos meus)

Esses autores propõem um “modelo ecológico” para compreender as complexidades que envolvem a violência (algo bastante próximo à concepção do *construccionismo social*, comentada anteriormente), que relacionam de modo indissociável os fatores situacionais (sociedade, estruturas políticas, família, colegas, comunidades, por exemplo) aos individuais/ subjetivos, como ilustrado abaixo:

Figura 62 – modelo ecológico para compreensão da natureza multifacetada da violência



Fonte: Krug et.al. (2002: 13)

Quanto à questão mais específica sobre as influências e violações políticas de Estado na configuração de outras violências (inclusive na formação das referidas radicalizações políticas infanto-juvenis e instrumentalização/ desumanização das infâncias e juventudes, nesses contextos), como aqui em destaque, ainda que o referido relatório não explore mais detidamente o assunto, indica a relação entre a *qualidade da governança e determinantes da violência* sobre a vida de crianças e jovens:

A qualidade da governança em um país, tanto em termos de estrutura legal quanto das políticas de proteção social, é um importante determinante de violência. Em particular, a capacidade de uma sociedade em aplicar as leis existentes sobre violência, prendendo e condenando os criminosos, pode funcionar como um agente de coibição da violência [...] Portanto, a

governança pode ter um impacto sobre a violência, especialmente se afetar as pessoas jovens” (Krug et.al. (2002, p. 37, grifos meus)

Nesse sentido, Alejandro Cussiánovich (2010) aponta que a cultura da violência é configurada não apenas como uma “grande violência política”, mas também por outras formas cotidianas ramificadas e naturalizadas nas famílias, nas ruas, nas escolas, nos centros de trabalho, por exemplo, que acabam por deixar o que chama de “saldo fatal de uma cultura da desconfiança” sobre “o outro”, “o inimigo”. Cussiánovich enfatiza que, no fundo, é instaurada uma lógica de guerra na vida cotidiana (2010). Assim, a ternura passa a ser compreendida como fraqueza, vulnerabilidade e ingenuidade, como o autor argumenta. É nesse contexto que as declarações, atos, (em forma de política pública também) e toda a estética do “novo” Estado brasileiro, do “novo povo” - manifestadas principalmente pelo Presidente, quando argumenta contra o que chama de uma “geração de covardes”, como já apontado - se inserem nessa lógica cotidiana de guerra, ainda que pareçam “meras palavras” para muitos.

O Relatório Mundial sobre violência e saúde (Krug et.al., 2002) continua a colaborar nesse processo de compreensão de formas (renovadas) da violência que também envolve/ afeta/ ensina crianças e jovens, quando reforça a importância das variáveis culturais nesses casos¹³⁹. Considerando o bolsonarismo e sua

¹³⁹ Há um estudo importante sobre a vulnerabilidade de jovens brasileiros à violência, na relação com a desigualdade racial, publicado pelo Fórum Brasileiro de Segurança Pública (em 2017). Disponível em: https://forumseguranca.org.br/publicacoes_posts/indice-de-vulnerabilidade-juvenil-a-violencia-2017-desigualdade-racial-e-municipios-com-mais-de-100-mil-habitantes/. Acesso em 29/03/2022. O documento “Prevenção da Violência contra a Criança na América Latina” merece também destaque nas publicações do referido Fórum Nacional (em 2015). Nele, Olaya Hanashiro aponta que a violência é considerada endêmica nos países da América Latina, onde crianças e jovens são os mais vulneráveis. No entanto, constata: “A violência envolvendo crianças ocupa um tímido espaço na agenda de segurança pública, predominando a questão do menor infrator através de políticas em que se perde a perspectiva desse menor, também como vítima de uma realidade de violações

fundante banalização da violência, cumpre salientar um excerto do documento sobre o endosso da violência como “método”:

Os fatores culturais podem afetar a quantidade de violência em uma sociedade – por exemplo, *ao endossar a violência como um método normal de resolver conflitos e ao ensinar os jovens a adotarem normas e valores que apoiam o comportamento violento*. Um importante meio através do qual as imagens, as normas e os valores da violência são propagados é a mídia [...] (Krug et.al., 2002, p. 38, grifos meus)

Podemos também analisar essa questão pela discussão que fez Guattari, em termos da ideia de economia e semiotização coletiva (principalmente através da mídia, mas não apenas), e quando nos chama a atenção para os processos “de agenciamento coletivos de subjetivação” que, a depender de alguns contextos sociais e determinadas circunstâncias, podem se individualizar/ singularizar (Guattari, 2013, p. 41), ou seja, pessoas que podem apresentar alguma nuance de alteração quanto ao grupo cultural mais amplo. Assim, por exemplo, diante de fundamentalismos políticos sob o ódio/ violência - como agenciamentos coletivos de subjetivação – podemos também vislumbrar processos de (des) radicalização subjetiva, a depender de vários fatores e circunstâncias.

Também no caso das crianças, o autor comenta o “consumo de subjetividades” em que se introjetam sistemas de representação, de sensibilidade, etc., “os quais não têm nada a ver com categorias naturais universais” (Guattari, 2013, p. 41). As crianças passam a absorver “relações de imagem, de palavras, de significação”, aponta (Guattari, 2013, p. 41), além de processos de subjetivação inconsciente ou do corpo. Portanto, aqui enfatizo os riscos quanto aos agenciamentos coletivos de subjetivação, a partir do ressentimento e do ódio, em termos de radicalização política desde as infâncias ou, em outras palavras, das altas chances quanto à constituição de *subjetivação fundamentalista*.

sistemáticas de direito” (2015, p.7). Disponível em: <https://revista.Forumseguranca.org.br/index.php/rbsp/article/view/496/204>. Acesso em 29/03/2022.

O referido Relatório Mundial sobre violência indica ainda que a abordagem de mudança do ambiente cultural e social é a estratégia *menos* empregada para se evitar a formação de crianças e jovens violentos. Além de questões de redução de barreiras econômicas ou sociais para o desenvolvimento das crianças e adolescentes, essa abordagem social busca “modificar as normas e os valores culturais embutidos que incentivam a violência” (Krug et.atl.,2002, p. 46). Considerando que o documento foi elaborado há mais de 20 anos, observamos que não houve avanços significativos sobre a negligência ali apontada, em termos da abordagem cultural e social. Não houve avanços de políticas públicas específicas, por exemplo e, nos casos em que se tentou (no Brasil), como em relação ao combate à homofobia, em governos anteriores, as bancadas moralistas/religiosas na política não permitiram sua instauração e dispararam sobre a opinião pública, com preconceitos e distorções de toda ordem, como já salientado. Pelo contrário, assim, nos últimos anos, o quadro foi de incentivo ao preconceito e à violência no país, com revigoração pelo bolsonarismo e suas variantes fundamentalistas, através de muitos métodos e dissimulações afins.

Diante desses elementos, retomo o estudo de Rodrigues e Rosa (2021), ainda quanto às concepções e valores que circulam através do discurso bolsonarista, com o propósito de ressaltar as linhas que se referem a tais dissimulações ou naturalizações, partes centrais da já referida “aberração cultural” em ascensão. Os autores destacam que esse discurso (como qualquer um) é orientado para outros, o que sugere pensarmos no diálogo de vozes sociais que se instaura no processo chamado de bivocalização discursiva. Os autores apontam para o nível translinguístico, em que sistematizam relações dialógicas que são utilizadas “a fim de refletir e refratar diferentes sentidos e, estrategicamente, velar o referido *diálogo (neo) nazista tropicalizado*. Essa estratégia de velar, discursivamente, os sentidos mais profundos em jogo, portanto, parece fazer parte do artifício da indução à confusão no campo cultural (com desdobramentos jurídicos e em várias áreas, o que foi

comentado anteriormente) e, através dela, realizar as grandes transformações que almejam.

Tratar como coincidência ou casualidade esse aumento de número de ocorrências que envolvem a violência, durante o atual governo (e outros governos autoritários, considerando o contexto mundialmente) é, no mínimo, falta de atenção mais detida sobre o “rigor metodológico” dessas direitas radicais, situado também historicamente, ainda que possam parecer desatentas quanto ao planejamento (como se fosse uma mera “trapalhada”). Muitas vezes, inclusive, esses grupos são subestimados a respeito do seu poder de impacto, persuasão, permanência e efeitos (imediatos e futuros).

Isto posto, destaco outros casos que envolvem diretamente a participação de jovens (e também crianças) em situações de incitação e manifestação do ódio, cada dia mais comuns como enfatizado (em diferentes regiões do Brasil, inclusive) - com alguns eventos reportados abaixo (Figuras 63 a 66) e outros reunidos na Tabela 10 - ainda que membros do governo busquem encobrir esses sentidos, naturalizar ou minimizar seus impactos, como a Secretária Nacional da Família, Angela Gandra, do Ministério da Mulher, Família e Direitos Humanos, MMFDH, na Figura abaixo:

Figura 63 – jovens buscando “a verdadeira democracia”



Angela Gandra @angela_g... · 27 jun ·

Hoje li uma reportagem sobre os jovens pelo mundo afora, insatisfeitos, e, que rejeitam a democracia, apontando para a autocracia. Não me parece: o que tenho testemunhado é que buscam a verdadeira democracia, fundamentada em seus valores básicos. É o que desejamos também!

Fonte: Twitter

Figura 64 – Alunos fazem saudação nazista em escola



Alunos de escola particular do Recife fazem saudação nazista durante campanha para orador de turma - Reprodução/Redes Sociais

<https://www1.folha.uol.com.br/educacao/2020/03/alunos-de-escola-do-recife-fazem-saudacao-nazista-em-sala-e-postam-imagem-em-rede-social.shtml>

Figura 65– juventude “nacionalista”¹⁴⁰



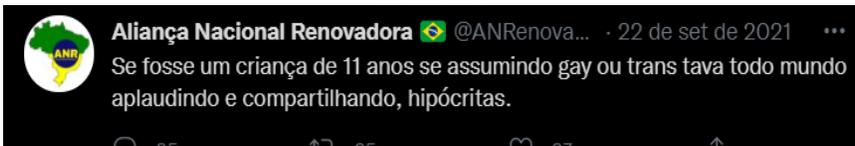
Aliança Nacional Renovadora 🇧🇷 @ANRenova... · 28 de dez de 2021 ...

- Proibido comunistas, marxistas e defensores de [🇺🇸] [🇫🇷] pretendemos manter um ambiente agradável.

- Permitimos todo tipo de Nacionalista (integralista, trabalhista, republicano etc), nosso objetivo é fazer uma União de Nacionalistas, todos unidos por um único objetivo.

Fonte: Twitter

Figura 66 – Relativizando um discurso fascista proferido por criança de 11 anos na internet



¹⁴⁰ Ver a respeito dessa variação da extrema direita, manifestada também entre os jovens, em: <https://sites.google.com/view/aliancapelobrasil/introdu%C3%A7%C3%A3o-e-conte%C3%BAdos/introdu%C3%A7%C3%A3o-%C3%A0-ontologia-cl%C3%A1ssica?authuser=0>. Acesso em 10/02/2022. Ainda que haja aproximações importantes, há divergências atuais desse grupo, por exemplo, quanto ao apoio a Bolsonaro, expressas em: <https://sites.google.com/view/aliancapelobrasil/introdu%C3%A7%C3%A3o-e-conte%C3%BAdos/n%C3%B3s-apoiamos-bolsonaro?authuser=0>. Acesso em 10/02/22.

Tabela 10 – Alguns casos de jovens e crianças envolvidas com o (neo) nazifascismo/ nacionalismo

| Tema | Acontecimento reportado | Fonte (s) |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Jovens e/ou crianças e o (neo) nazifascismo | adolescente (em público) com suástica na roupa: sul do país | https://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2019/12/jovem-e-filmado-usando-suastica-em-shopping-de-curitiba.shtml |
| Jovens e/ou crianças e o (neo) nazifascismo | Estudantes fazem saudação nazista em escola do sul do país | https://g1.globo.com/sc/santa-catarina/noticia/2021/08/27/escola-de-criciuma-suspende-alunos-flagrados-em-video-fazendo-saudacao-nazista.ghtml |
| Jovens e/ou crianças e o (neo) nazifascismo | Estudantes fazem saudação nazista em escola do nordeste do país | https://www1.folha.uol.com.br/educacao/2020/03/alunos-de-escola-do-recife-fazem-saudacao-nazista-em-sala-e-postam-imagem-em-rede-social.shtml |
| Jovens e/ou crianças e o (neo) nazifascismo | Adolescente usa suástica nazista em público (nordeste do país) | https://oglobo.globo.com/politica/com-suastica-nazista-na-manga-do-casaco-adolescente-expulso-de-shopping-em-pernambuco-25065863 |
| Jovens e/ou crianças e o (neo) nazifascismo | recrutamento “nacionalista” de crianças e jovens pela internet | https://twitter.com/ANRenovadora/status/1475863761974145033 |
| Jovens e/ou crianças e o (neo) nazifascismo | menino de 11 anos faz discurso fascista na internet: o “caso Siena” | https://twitter.com/ANRenovadora/status/1440822298609545220 |
| Jovens e/ou crianças e o (neo) nazifascismo | repercussões do “caso Siena” expressadas por jovens | https://twitter.com/jkhlqo/status/1440826154298925058 |
| Jovens e/ou crianças e o (neo) nazifascismo | debate-desafio com a “juventude nacionalista”: no Discord | https://twitter.com/ANRenovadora/status/1481794180221476865 |
| Jovens e/ou crianças e o (neo) nazifascismo | crescimento de casos envolvendo de jovens brasileiros com o neonazismo | https://ponte.org/para-especialistas-policia-foi-conivente-ao-nao-autuar-pessoas-com-simbolos-nazistas/ |

Fonte: elaborada pela autora

Além das ideias veladas no discurso bolsonarista que buscam incentivar esse tipo de performance de crianças e jovens, cumpre recuperar a outra variável fundamental nesses contextos: a disseminação desenfreada de *fake news*, alimentada pela falta de regulação na internet, como dataharei adiante. Um exemplo disso é o número expressivo de crianças e jovens na rede *4chan* e *8chan* (agora *8kum*), além do *Discord*¹⁴¹, por exemplo, com amplas manifestações e circulação de grupos de ódio/ supremacistas¹⁴², como apresentei em Lins (2021), além do mencionado “caso Siena” (Tabela 10, acima) e outros casos semelhantes que aqui acrescento (Figuras 67 e 68):

Figura 67 – jovem fez pronunciamento de ódio na internet



Fonte: Twitter

¹⁴¹ Disponível em: <https://discord.com/download>. Acesso em 20/02/2022

¹⁴² Disponíveis em <https://www.4chan.org> e <https://olhardigital.com.br/2019/11/04/noticias/forum-online-8chan-volta-a-internet-com-o-nome-8kum/>. Acesso em 20/02/2022.

Figura 68 – Conversas “escondidas” no Discord



Fonte: Twitter

Nesse mesmo contexto, em recente evento do Conselho de Direitos Humanos da ONU¹⁴³, foi apontada a relação entre o período de pandemia de COVID-19 e o aumento de índices de adesão ao ideário hitlerista e crimes/ discurso de ódio (também *online*) entre os jovens, em função das plataformas alternativas de mídia social que se tornaram “um refúgio para nacionalistas brancos e neonazistas¹⁴⁴” (livre tradução). Como enfatiza a matéria a respeito, do *Jerusalem Post*, a “disseminação desenfreada de fake news, desinformação e discurso de ódio em torno do novo coronavírus constituiu uma demonstração inequívoca da necessidade imperativa de enfrentar o discurso de ódio online¹⁴⁵” (livre tradução).

A partir do papel das juventudes (e infâncias, como mais recentemente podemos observar), nesses contextos de propagação e manutenção de sociedades violentas, vale recuperar parte dessas manifestações no tempo, por exemplo, ao articularmos, às questões acima apontadas, as contribuições da historiadora e pesquisadora Ana Maria Dietrich (2011), quando enfatiza a importância inegável da juventude para o regime nazista. A pesquisadora salienta que, em muitos momentos, Hitler se voltou às crianças e jovens alemães,

¹⁴³ Disponível em: https://www.jpost.com/international/unhrc-to-debate-link-between-covid-19-and-neo-nazism-680936?utm_source=akna&utm_medium=email&utm_campaign=Newsletter-teste-2-4-10-21. Acesso em 20/02/2022.

¹⁴⁴ *Idem.*

¹⁴⁵ *Ibidem.*

por acreditar que representavam “o futuro da raça ariana”, porque os adultos já estariam “velhos” e “gastos”. Assim, para cooptar os jovens a se tornarem “bons nazistas”, não houve economia de esforços (Dietrich, 2011, p. 2).

A autora analisa o hitlerismo no Brasil (com destaque ao movimento Juventude Hitlerista no exterior e à Associação de Professores Nazistas), até meados do Estado Novo, por exemplo, e salienta - para além do envolvimento direto das famílias e todo o entorno social/ cultural - a importância destacada das escolas para o poder e ascensão de Hitler: “as escolas passaram a ser vistas como importantes centros de difusão dos ideais nacional-socialistas” (Dietrich, 2011, p. 3). A historiadora menciona a sedução ao regime nazista, feita principalmente pela doutrina transmitida por essas instituições e seus partidários.

Ainda que de modo bastante resumido¹⁴⁶, torna-se relevante recuperarmos essa história para buscarmos observar os antigos padrões dessas condutas, em terras brasileiras (onde houve o maior partido nazista fora da Alemanha, como se conhece, tendo se espalhado por mais de 17 Estados brasileiros): a preocupação constante do governo nazista com as crianças que “pertenceriam às novas gerações e iriam levar a ideologia hitlerista ao futuro” (Dietrich, 2011, p. 5), ou seja, a formação do *indivíduo nazi*, desde muito cedo. Formavam-se ali as bases de “um caldo cultural nazista” no país, portanto, através da pedagogia singular hitlerista e da instrumentalização das infâncias e juventudes nesse bojo.

Ao que tudo indica, esse legado não teria sido completamente erradicado através das práticas e ideários progressistas, como através da Constituição chamada cidadã, por exemplo, no período da Nova República. Se considerarmos ainda a retomada do nazismo nos anos 80 e 90 (neonazismo, como também discute Dietrich, 2011) e o chamado “revival” dessas práticas atualmente, com as tristes

¹⁴⁶ Outros dados e análises a respeito desses usos políticos da infância e juventude pela pedagogia hitlerista podem ser encontrados em Brandt (2011) e Castro Barroso (2021).

estatísticas de violência sobre os grupos perseguidos historicamente, compreenderemos uma reconfiguração em vários estratos da mentalidade brasileira também (com destaque aos sempre privilegiados em termos interseccionais), ainda que as relações não devam ser simples e diretamente vinculadas a tais bases.

Dietrich (2011) aponta alguns fatores que ajudariam a explicar aquele primeiro fluxo de retomada desse ideário (ao menos, mais expressivo até os anos 80 e 90), como o contexto do mundo pós-guerra fria, pelo sentimento de xenofobia e a crise econômica, após a desagregação da União Soviética. A autora analisa os acontecimentos dessa natureza, no Brasil, entre os anos 30 e 40 e os movimentos neonazistas dos anos 80 e 90, mais como divergentes do que semelhantes. De qualquer forma, a pesquisadora enfatiza sobre tal ascensão (e que talvez possa ainda exercer alguma influência nos dias atuais, mesmo considerando suas particularidades e nuances, como as plataformas digitais comentadas e suas políticas de uso irrestritas, por exemplo, do modo como analiso):

[...] o ressurgimento de movimentos de extrema-direita e que tenham como forte componente o racismo, está associada, em um primeiro momento, acreditamos, a essa tendência mundial onde grupos com tais perfis aparecem em diversos lugares do planeta. Outro fenômeno é a desagregação do estado de bem estar social e o reaparecimento de políticas conservadoras e neoliberais que tiveram sua expressão mais contundente no governo de Margareth Thatcher e Ronald Reagan. (Dietrich, 2011, p.19)

A respeito dessa “latência supremacista” e suas “repentinas e variadas formas”, o jornalista Célio Martins analisa que esses atuais episódios estão sendo classificados como um “‘revival’ do nazismo em terras tupiniquins, desafiando as leis e a Constituição brasileira que criminalizam a prática¹⁴⁷”.

Assim, considerando a importância dessa situação peculiar (aspecto que, aliás, parece não ter se alterado muito, desde o nazi-

¹⁴⁷ Disponível em: <https://www.gazetadopovo.com.br/autor/celio-martins/> . Acesso em 20/02/2022.

fascismo histórico, por exemplo, como observamos pelos *slogans* e outras performances¹⁴⁸) e que, através da língua, ocorre por meio de diferentes materializações dos signos, “reflexões e refrações semânticas que revelam um embate de interesses sociais” (Rodrigues e Rosa, 2021, p. 129) que vão se fortalecendo, como apontado também por Cowan (2014), de modo mais visível/perceptível. Segundo o autor, “as linhas da politização evangélica” e desse grupo de radicais conservadores de direita (“radicalismo direitista” como o historiador também denomina¹⁴⁹) vão assumindo, conforme seu próprio julgamento moral em torno do(s) outro(s): “um tom cada vez mais estridente sobre as ameaças críticas que rondavam a juventude, a família, o gênero e a sexualidade” (Cowan, 2014, p. 115), desde a época da ditadura militar, como já explicitado.

Cumprir reiterar que esse projeto radicalizado uniu, dentre outros grupos religiosos (não sem contradições): católicos e protestantes, por exemplo, brasileiros e estrangeiros e representantes de diversos ramos do direitismo (Cowan, 2021b).

Renée de la Torre e Pablo Seman (2021), por exemplo, expõem complexas e heterogêneas tramas em torno da presença da religião no espaço público da América Latina, principalmente, argumentando porosidades nessas relações e tensões, enfrentamentos, alianças e identificações entre os Estados, os grupos religiosos (de diversos formatos) e os ativistas da sociedade civil. Os autores sinalizam uma gama de processos que acompanham essas zonas de interferências, considerando as forças,

¹⁴⁸ Uma discursividade e estéticas características (e sintomáticas) de uma macro política que busca se hegemônizar e popularizar, através da expressão de ódio e dos revisionismos em quase todas as áreas (e com ele a cultura da violência vai se instaurando, desafiando e desestabilizando as forças democráticas e, basicamente, o senso de civilidade de um povo).

¹⁴⁹ Entrevista concedida pelo autor em 31/07/2021, disponível em: <https://www.ihu.unisinos.br/159-noticias/entrevistas/611571-pauta-de-costumes-revela-como-guerra-cultural-e-central-para-o-radicalismo-direitista-entrevista-especial-com-ben-cowan>. Acesso em 23/12/2021.

de um lado: como resultado das transições democráticas, das emergências diante do neoliberalismo, da radicalização antidemocrática e anti-humanista das direitas e dos populismos atuais, da transformação das agendas públicas com articulações das questões ambientais, dos direitos dos povos originários, das lutas por igualdade de gênero e pelo reconhecimento da diversidade sexual, e, de outro lado: o peso da intensificação dos ativismos religiosos, de suas agências e espaços de intervenção. Isso provoca crise em, pelo menos, cinco situações distintas e antagônicas, como expõem:

- (a) quando há uma tendência à diversificação religiosa (presente em quase todos os países da América Latina) que não anda de mãos dadas com uma cultura pluralista (de respeito e reconhecimento positivo da diversidade religiosa), que promova o direito às liberdades religiosas e regulamentos para prevenir ou combater a discriminação religiosa;
- (b) quando os diferentes grupos religiosos entram em jogo na esfera pública para conquistar espaços para impor seus credos e doutrinas. Isso contribui para tornar a laicidade (entendida como sistema jurídico e separação entre religião e política) um complexo campo de tensões em disputa entre as igrejas e o Estado;
- (c) quando as religiões (minoritárias ou majoritárias) procuram estender seu domínio religioso como imposição de valores morais na esfera pública da política formal e, em nome da liberdade religiosa, ameaçam a liberdade de consciência e procuram condenar, proibir ou censurar as demandas por liberdades e direitos humanos dos movimentos sociais de outras minorias antagônicas (gênero, racial ou étnica);
- (d) quando a formação da vontade política majoritária é agravada pela forte presença de ideologias religiosas que conquistam poder para promover o cerceamento democrático visando sua perpetuação e se posicionam contra as identidades, direitos e reivindicações de cidadãos que não compartilham dessas ideologias;
- (e) quando a ambição dos políticos vê nas religiões uma mina de ouro (manipulação de recursos simbólicos, negociação de clientelismo com líderes religiosos por votos realizados, justificação divina de decisões políticas) para aumentar ou fortalecer sua popularidade. (De la Torre e Seman, 2021, p. 16, livre tradução)

Nesta mesma direção, Renée de la Torre (2021) discute a instrumentação política de recursos simbólicos religiosos que

visam arregimentar a representação de totalidades grupais. Para tanto, esses grupos radicalizados recorrem a uma *estética do poder*, redesenhada para conseguir adeptos e simpatizantes. Segundo a autora, essa instrumentalização é encontrada em vários líderes de direita como em líderes de esquerda (o caso de Obrador, no México, como analisa), que buscam orientar os seguidores por “simpatias ou antipatias irreduzíveis” e não construir/ fortalecer consensos.

De la Torre recupera o conceito de *videopolítica* ou *videocracia* (ou seja, o poder na imagem como espetáculo, através de Landi, 1991 e Canclini, 2019, *apud* de la Torre, 2021), para ressaltar que a política se afastou das praças até as telas, das instituições até os aplicativos e a confiabilidade ou adesão a certos líderes torna-se concreta através de *estéticas políticas* (principalmente forjadas na discursividade religiosa, como também compreende). Assim, analisa que, na América Latina, tal *videocracia* foi se instaurando e fortalecendo, de forma aguda nos últimos anos, concentra o poder da imagem e “também repercute na força renovada que os símbolos religiosos estão tendo nas disputas políticas e nos processos de legitimação do poder. A grande transformação atual que a videopolítica traz consigo é que 'as regras do show reconstruíram o sentido da política'" (García Canclini 2019: 45, *apud* de la Torre, 2021, p.7, livre tradução).

Trata-se de algo bastante próximo da força televisiva para as direitas radicais nos Estados Unidos (o “televangelismo” e da criação de canais de TV pagos como a *Fox News*, de que tratam Weinberg, 2019, e Cowan, 2021, por exemplo), principalmente nos anos 80 e ainda bastante influente, mesmo considerando que as redes sociais e internet tenham um papel de fundamental expressão, rápida circulação e fidelização no cenário singular que compõe essa *videopolítica*, como comentado, sobre o papel das plataformas digitais nessa direção (e da falta de regulação).

Diante disso, a autora ressalta que nos tornamos consumidores ou espectadores do político, ao invés de produzimos ideias ou participarmos ativamente de debates. Assim: “As imagens nos despertam sentimentos de aceitação ou de rechaço, de alegria ou de

indignação, de tranquilidade ou de medo, de coragem ou de felicidade. Hoje a política se pauta mais por reações e emoções do que por discussões e debates” (de la Torre, 2021, p. 73, livre tradução). Não por coincidência, nessa espetacularização com fins antidemocráticos (considerando o já exposto em termos das supremacias em questão) - lembrando que os movimentos das direitas populistas ou pós-fascistas (Madeira e Neto, 2021) desenvolveram importantes estratégias de comunicação e propaganda - sustentadas em redes sociais, configuram um traço ativista peculiar, arregimentando teorias conspiratórias como parte de um *ethos* (Caiani; Parenti, 2016; Nagle, 2017, conforme *apud* Madeira e Neto, 2021; Empoli, 2019; Mello, 2020), assim como anteriormente destacado sobre o bolsonarismo. Ainda nessa direção, de acordo com Ruediger et.al. (2021, p.1), fortalece-se, por tais direitas radicais, “a formação de uma rede transnacional engajada na reprodução de discursos que visam corroer a credibilidade de instituições democráticas”¹⁵⁰. É nesse sentido que apontei alguns exemplos desse *ethos* pós-fascista, sustentado por teorias conspiratórias, via de regra, como nos casos reportados na Tabela 6.

Os historiadores Federico Finchelstein e Odilon C. Neto (2022) trazem uma observação fundamental a esse respeito: “Olavo de Carvalho e seus seguidores também reivindicam uma longa tradição do pensamento político brasileiro e latino-americano que trata, a partir de suas mitologias, a política como um campo de batalha permeado por ações persecutórias contra inimigos políticos” (Finchestein e Neto, 2022, s/p, grifos meus). Os mesmos historiadores enfatizam que, através desse legado, “a política se converte em arma e instrumento dos processos de *fascistização dos populismos de direita*” (Finchelstein e Neto, 2022, s/p, grifos meus). Anunciar perseguições dantescas do que seria movido pela “esquerda progressista e suas pautas” (do tipo “ditadura suprema”, como acima exposto, “comunavírus”, “comunismo global” ou “Ocidente ameaçado”, dentre tantos outros constructos,

¹⁵⁰ Em Lins e Cabello (no prelo), são retomadas algumas dessas particularidades.

fartamente encontrado nas redes, por exemplo) é um recurso corriqueiro dessas direitas fascistizadas¹⁵¹.

João Cezar Rocha também sinaliza essa “tomada” das redes como forma ativista singular, em coluna para o Jornal *Rascunho*: “A visão do mundo da extrema direita é um exemplo acabado da lógica algorítmica transferida para o universo das relações sociais e políticas¹⁵²”. A esse respeito, não se trata de indicar um ineditismo sobre usos de armas psicológicas que estiveram presentes em muitos momentos na história, por muitos governos reacionários¹⁵³. Por outro lado, é interessante observar as atuais estratégias para esse tipo de manipulação, como no caso de Trump, por exemplo, quando chamou de “fatos alternativos” suas distorções da realidade com fins de manipulação política deliberada, como instrumentos legítimos de governo¹⁵⁴.

Finchelstein também indica, em matéria ao Jornal *El Clarín*¹⁵⁵, que, embora a mentira na política seja uma constante histórica, líderes como Trump e Bolsonaro (Figura 69) não apenas distorcem

¹⁵¹ Ver sobre algumas dessas teorias conspiratórias em: <https://www.cartacapital.com.br/politica/comunavirus-entenda-as-teorias-conspiratorias-que-fazem-a-cabeca-de-ernesto-de-araujo>. Acesso em 19/02/2022. Sobre a circulação de notícias falsas sobre o progressismo como o “novo comunismo”, por Bolsonaro, em perspectiva persecutória, ao justificar seu apoio à Rússia e Putin (no caso da guerra contra Ucrânia), ver também: https://www.instagram.com/p/CapRDOEhIIH/?utm_medium=share_sheet.

¹⁵² Disponível em: <https://rascunho.com.br/colunistas/nossa-america-nosso-tempo/midiosfera-bolsonarista-e-dissonancia-cognitiva-4/>. Acesso em 15/01/2022.

¹⁵³ Consultar, por exemplo, em torno das mentiras fascistas/ nazistas: <https://worldcrunch.com/opinion-analysis/hannah-arendt-redux-the-enduring-power-of-the-political-lie>. Acesso em 14/01/2022.

¹⁵⁴ A respeito dos binarismos, simplismos e estratégias mentirosas como recursos propositais que compõem a discursividade trumpista - e de outros governantes autoritários na história - consultar a obra de Vienott (2020). A semelhança com o discurso bolsonarista é bastante expressiva, a partir do aspecto da “mediocridade estilística”, repetições exaustivas, sempre versando pela eliminação de um “inimigo” comum, como apontado pela autora, o que facilita os almejados julgamentos sumários/ instantâneos do coletivo ou da “comunidade moral” (como chama Alonso, 2019).

¹⁵⁵ *Idem*.

a verdade, mas usam as mentiras como uma ferramenta política para destruí-la, como já sugerido. Em suas palavras:

como Jair Bolsonaro no Brasil ou Rodrigo Duterte nas Filipinas – se destacaram como presidentes eleitos sem escrúpulos em mentir sistematicamente como ferramenta política [...] Essa *insanidade* nos fornece outra desculpa necessária para estudar o fascismo, que não era simplesmente uma mentira atroz, mas *um conjunto de falsidades que milhões de pessoas vivenciaram e acreditaram*. A grande questão é por que as pessoas aceitariam tais mentiras.¹⁵⁶

Figura 69 – Destruindo a política



Fonte: Jornal *El Clarín* (Disponível em: <https://worldcrunch.com/opinion-analysis/hannah-arendt-redux-the-enduring-power-of-the-political-lie>)

Sobre Bolsonaro, como aponta a repórter Renata Galf, em matéria do Jornal *Folha de São Paulo*¹⁵⁷, numa dimensão para-institucional, o Presidente passa a dar ordens informais, como através das *lives* semanais, de postagens no Twitter (ou outras redes sociais), ou punindo servidores que contrariem suas vontades. A partir dessas (e outras) estratégias usadas pelo governo, em que a discursividade é tida por muitos como “inofensiva” (quando, de fato, trata-se de um operador antidemocrático central, como destaquei anteriormente): “Bolsonaro estaria abrindo caminho

¹⁵⁶ *Ibidem*.

¹⁵⁷ Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/autores/renata-galf.shtml> . Acesso em 14/01/2022.

para ataques a pilares da Constituição, como o pluralismo e os direitos fundamentais”¹⁵⁸.

Como acima indicado sobre o uso intencional e estratégico dessa discursividade, a jornalista Letícia Oliveira - que acompanha há anos as ações de grupos neonazistas – também analisa que, através de sua própria manifestação, o Presidente “naturaliza o discurso desses grupos extremistas¹⁵⁹”.

As democracias morrem, assim, também pelo reordenamento das palavras que passam a ser empregadas, estrategicamente, para fins específicos, como aqui já contextualizado. Em torno dessa compreensão também foucaultiana, ou seja, do discurso como campo de disputa de poder e as palavras como formas privilegiadas de acesso/ manutenção/ territorialização - o que significa apontar que as estruturas sociais e políticas organizam a produção discursiva nas sociedades - Gandara Carballido (2019) condensa a questão com uma citação de García Villegas: “*não devemos reduzir os discursos a um mero caráter mental, pois estes são práticas que atravessam e conformam as mais diversas realidades (materialidades) em nossas sociedades: instituições, ritos, etc. Todas elas são objeto do discurso, sendo configuradas ‘recursivamente’ por ele.*” (García Villegas, 1993, p. 57-58, *apud* Gándara Carballido, 2019, p. 75, grifos meus).

Levistky e Ziblatt (2018) também alertam para os processos (lentos) que fazem a democracia erodir, dizendo que tal processo, muitas vezes, “[...] *começa com palavras. Demagogos atacam seus críticos com termos ásperos e provocativos - como inimigos, subversivos e até mesmo terroristas*” (Levistky e Ziblatt, 2018, p. 65). Desse modo é que o público passa a compartilhar a opinião de que há tais inimigos ou terroristas e de que a mídia é mentirosa, tornando mais fácil a justificativa autoritária sobre as ações contra tais grupos ou indivíduos, como salientam os pesquisadores.

¹⁵⁸ *Idem.*

¹⁵⁹ Disponível em: <https://ponte.org/levantando-a-tampa-do-bueiro-de-onde-saiu-a-nova-leva-de-neonazistas-brasileiros/> . Acesso em 20/02/2022.

Resumidamente, nesses contextos de apelo público, a discursividade do ódio e da intolerância se mostra “politicamente útil”, em várias situações, e a violação de regras, assim como a disseminação dos comportamentos de ódio, tornam-se uma perigosa “prática padrão”, como reiteram Levistky e Ziblatt (Levistky e Ziblatt, 2018, p 130). Os autores salientam que as mentiras utilizadas pelos atuais governantes autoritários (como no caso de Trump), nesse sentido, sejam talvez a pior violação das normas democráticas: “as invenções rotineiras e descaradas” (Levistky e Ziblatt, 2018, p. 160). O mesmo se poderia afirmar em relação aos discursos de Bolsonaro.

É neste sentido também que a jornalista Eliane Brum alerta sobre essas atualizadas ferramentas das direitas radicais: elas esgarçam/ estupram/ corroem a linguagem e, assim, vão servindo ao método político de normalização dos absurdos cometidos cotidianamente, principalmente contra os mais vulneráveis na sociedade, como enfatiza. Entendimento próximo ao Bourdieu: “não existem palavras neutras” ou “palavras inocentes” (Bourdieu, 1998, p. 26-27).

Assim, Brum sintetiza o que chamou de “crise da palavra” (e que notava já nos últimos anos): “A barbárie de um país em que as palavras já não dizem¹⁶⁰” e que passou a atravessar todo esse projeto ideológico de destruição democrática (e também a sustentá-lo):

Hoje, as ditaduras não começam com tanques nas ruas, mas com o estupro da linguagem [...] Já sabemos como morrem as democracias, é assunto exaustivamente esmiuçado nos últimos anos. *Mas precisamos compreender melhor como nascem os golpes.* A morte de uma e o nascimento do outro são parte da mesma gestação. *Os golpes não acontecem mais como no século 20, ou não acontecem apenas como no século 20.* (Brum, 2021, s/p, grifos meus).

¹⁶⁰ Disponível em: https://brasil.elpais.com/brasil/2016/06/20/opinion/1466431465_758346.html. Acesso em 14/12/2021.

Figura 70 – “Nova ditadura”

GOVERNO

Bolsonaro diz que 'a nova ditadura não é de uma hora pra outra, vem aos poucos'

Por Lauro Jardim • 11/01/2022 • 13:30



© presidente Jair Bolsonaro | Cristiano Mariz

Fonte: Jornal *O Globo* (<https://blogs.oglobo.globo.com/lauro-jardim/post/bolsonaro-diz-que-nova-ditadura-nao-e-de-uma-hora-pra-outra-vem-aos-poucos.html>)

Nessa declaração de Bolsonaro (acima, Figura 70), além das referências ao que Eliane Brum coloca em destaque, podemos encontrar uma relação com a análise de Levistky e Ziblatt (2018) ainda, sobre o fato de que os governos autoritários se fortalecem, atualmente, com o já referido verniz de legalidade e por passos antidemocráticos lentos: “Tomado individualmente, cada passo parece insignificante - nenhum deles aparenta de fato ameaçar a democracia” (Levistky e Ziblatt, 2018, p. 67).

Sandra Russo, em matéria ao jornal *El País*¹⁶¹, também sinaliza essa especificidade destrutiva das democracias, através da linguagem:

¹⁶¹ Disponível em: https://www.pagina12.com.ar/346162-disparen-contra-el-lenguaje?utm_source=FB&fbclid=IwAR1YBn7dCMoPofONI-itSpSSYVeqWGsRFzIbXwf5KEBLx_LSp4nfHaefmF0. Acesso em 18/03/2022.

Mas como realizar tal operação simbólica, para atingir seus verdadeiros fins, que são materiais? Enlouquecendo a linguagem em nível global, e tentando várias coisas nesse mesmo movimento: o apagamento entre o real e o ficcional, a potencialização da negação da dor e da fobia do outro, a exacerbação narcísica, porque uma comunicação quebrada deixa cada um só. E com tudo isso: borrar a razão de ser da política¹⁶² (livre tradução).

Vale salientar, na questão da discursividade, o papel da “linguagem cristã do deus bélico e despótico”, como alerta Py (2022). Através do que Finchelstein (2019) e Michael Löwy (2020) concebem também como uma nova versão do fascismo, ou seja, um neofascismo (que não se manifesta como os fascismos da primeira metade do século XX, dadas as condições atuais para o exercício de governos abertamente totalitários), Bolsonaro configuraria o “cristofascismo”, através dessas particularidades: “usa termos, cenas, versículos, orações, textos, exegeses que normatizam uma ética cristã fundamentalista de base, mas das agências neoimperialistas americanas” (Py, 2022) .

Nesse ritmo, a partir da compreensão bolsonaristas, trata-se de limpar “a mente da *névoa racionalista-cientificista-materialista-ateia* e passado a viver de acordo com as leis do fígado, do umbigo e do coração, a sociedade vai reencontrar seu estado natural, harmonioso, em comunhão consigo mesma e com a Eternidade”, como lembra Orsi (2022, grifos meus). Sob tal concepção, a linguagem precisa ser modulada: precisa se tornar “baixa, deselegante e chula”, porque “o discurso racional, regrado, é incapaz de dar conta dessas grandes *verdades* viscerais [...] Palavrões substituem argumentos, porque são mais ‘autênticos’ ” (Orsi, 2022, s/p, grifos meus), formando uma *conexão naturalizada* entre o líder (ou *sumo-sacerdote*, no caso de Bolsonaro, dado seu maior objetivo que é espiritual, segundo o pesquisador) e as massas. Reitero, portanto, que esses aspectos podem ser compreendidos como partes estruturantes da chamada “cultura da aberração” e suas pedagogias, em que elementos simples da

¹⁶² *Idem.*

convivência cotidiana, como a defesa de cordialidade nos diálogos, são atacados (Figura 71):

Figura 71 – Mosaico “Revolução escatológica”



Fonte: elaborada pela autora, a partir da *Revista Veja* e perfis do Twitter (de Olavo de Carvalho e da Accale)

Ao mesmo tempo em que se propaga essa linguagem de ataque, de “baixeza e deselegância”, as bases religiosas são mobilizadas por outros signos em torno dessas “verdades viscerais” (a forma [de civilidade] já não é mais importante para esses grupos que, embora se digam “conservadores nos costumes”, passam a conviver perfeitamente nessa ambiência¹⁶³).

¹⁶³ Um dos casos mais emblemáticos a esse respeito foi o conteúdo de reunião entre Ministros e o Presidente, em 22/04/2020, e os inúmeros palavrões soltos na ocasião, diante inclusive da Ministra-pastora, Damares Alves, além da defesa ao armamento da população e elogios à ditadura (<https://www.redebrasilatual>).

O uso político sobre as infâncias é também estrategicamente arranjado, ou seja, esses agentes de Estado não se aproveitam das crianças do mesmo modo (e sobre qualquer infância e seus direitos, como já apontado), para inflamar suas bases.

Como exemplificou a jornalista e pesquisadora Fabiana Moraes (2022)¹⁶⁴, sobre o caso do silêncio completo do governo diante do brutal assassinato do menino Jonatas, de 9 anos - cuja família estava envolvida em defesa agrária - esse tipo de acontecimento “não energiza a base bolsonarista¹⁶⁵” (pelo contrário!). A jornalista analisa o fato de que a ex-Ministra Damares Alves busca agradar tal base “quando se utiliza de maneira repugnante da doença de uma menina ou da gravidez por estupro de uma outra¹⁶⁶”.

Na sequência (Figura 72), aponto alguns exemplos das bandeiras que interessam ao projeto do governo, pelos usos estratégicos de determinados casos envolvendo crianças (como o movimento anti-vacina, comentado no Cap. 2), com destaque ao período estratégico da crise sanitária. Vale ressaltar, como alertam (Levistky e Ziblatt, 2018) que os governos autoritários se aproveitam de crises (reais ou não) para se fortalecer e firmar: “A combinação de um aspirante a autoritário com uma crise de maiores proporções pode ser mortal para a democracia” (Levistky e Ziblatt, 2018, p. 79):

Algumas repercussões sobre esse utilitarismo nefasto que envolve as crianças, principalmente, surgiram na grande imprensa

com.br/politica/2020/05/reuniao-de-22-de-abril-palavroes-xingamentos-ameacas-desprezo-pela-republica/). Acesso em 20/02/2022.

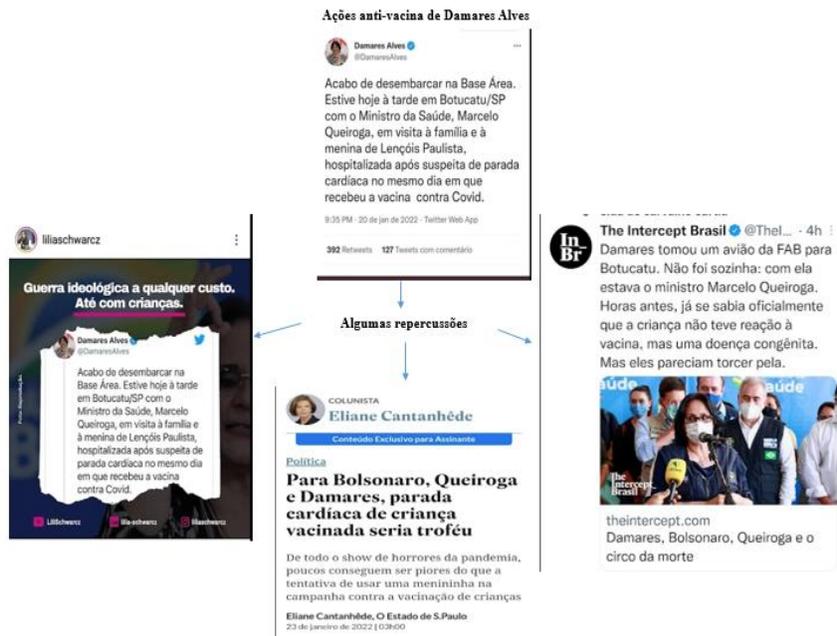
¹⁶⁴ Disponível em: https://theintercept.com/2022/02/22/quem-sao-as-criancas-que-damares-e-o-governo-querem-defender/?utm_campaign=later-linkinbio-theinterceptbrasil&utm_content=later-24797201&utm_medium=social&utm_source=linkin.bio. Acesso em 24/02/2022.

¹⁶⁵ *Idem.*

¹⁶⁶ *Ibidem.*

e também em redes sociais, como aponto abaixo, através da composição de um mosaico¹⁶⁷:

Figura 72 – “Guerra ideológica até com crianças”



Fonte: elaborado pela autora (a partir de reportagens no jornal *O Estado de São Paulo*, *The Intercept Brasil* e perfis de redes sociais, Twitter e Instagram)

Em síntese, almejando a militarização e o fundamentalismo para os usos políticos da infância (e sua formação, como colocado aqui em perspectiva), escolhe-se a bandeira da “erotização de crianças” como o grande problema, “enquanto se silencia institucionalmente sobre pais, padrastos, tios, irmãos e amigos

¹⁶⁷ Ver outros exemplos e repercussões no Jornal *O Globo*, Portal *Uol* e Jornal *Folha de São Paulo*, dentre outras coberturas jornalísticas a respeito do caso: <https://oglobo.globo.com/saude/vacinacao-infantil-damares-reage-as-criticas-por-nota-tecnica-contr-obrigatoriedade-25372914>, <https://noticias.uol.com.br/politica/ultimas-noticias/2022/01/28/rede-pede-ao-stf-afastamento-de-auxiliares-de-damares-apos-nota-antivacina.htm>, <https://www1.folha.uol.com.br/equilibrioesaude/2022/02/pgr-da-10-dias-para-damares-explicar-disponibilidade-de-disque-denuncia-a-antivacinas.shtml>. Acessos em 24/03/2022.

abusadores ou crianças assassinadas em conflitos agrários¹⁶⁸ e sobre outras questões que, efetivamente, incidem sobre a vida das crianças e dos adolescentes. Assim, o mesmo ocorreu sobre as mortes de crianças sem vacina (como preliminarmente apontado), por atraso do governo, dentre outras situações de vulnerabilidade “esquecidas” ou apagadas.

Trata-se de um fenômeno que seria aparentemente contraditório ou que pudesse gerar alguma revolta na população, se não observarmos as bases de convergência das referidas direitas, como aqui em discussão, num país majoritariamente cristão como o Brasil, que se convence, diariamente, da grandiosidade desse projeto de governo, a despeito de qualquer “silenciamento”, por um “bem maior”¹⁶⁹: libertar a nação de um “mal cósmico”.

Nesse ritmo, seguem as campanhas político-religiosas que buscam encobrir essa realidade ou justificá-la, de algum modo, enquanto acompanhamos ações/ declarações mais explícitas do Presidente sobre o projeto armamentista, tal como a Figura 73, abaixo, aponta:

¹⁶⁸ *Ibidem*.

¹⁶⁹ Importante aqui a ideia do “transe” brasileiro diante/ através do bolsonarismo, como alertavam Pinheiro-Machado e Freixo (2018).

Figura 73– “Deus, armas e anticomunismo”



Fonte: elaborado pela autora (a partir de reportagens e perfil da ex-Ministra Damares no Twitter)

Assim, esse léxico antidemocrático (porém, justificado através “de Deus”) continua e, com ele, temos observado alguns desdobramentos práticos. As declarações/ aproximações/ “coincidências retóricas” - explícitas ou não - estão se tornando mais e mais naturalizadas no cotidiano brasileiro, principalmente em nome da “liberdade de expressão¹⁷⁰”, dado esse contexto favorável, em que, muitas vezes, continuam a ser simples e estrategicamente negadas, como apontei de início.

¹⁷⁰ Ver, por exemplo: <https://www12.senado.leg.br/noticias/infomaterias/2021/08/confundida-com-liberdade-de-expressao-apologia-ao-nazismo-cresce-no-brasil-a-partir-de-2019>. Acesso em 21/02/2022.

Sobre tal naturalização da violência e/ou das referidas aberrações culturais, vale lembrar um dos aspectos das tiranias, enfatizado por Snyder: “Consideramos esse transe coletivo uma coisa normal. *Caímos nele lentamente*. Há mais de meio século, os romances clássicos sobre o totalitarismo advertiram quanto à dominação das telas, à supressão dos livros, ao estreitamento do vocabulário e às *dificuldades subsequentes de pensar*” (Snyder, 2019, p. 34, grifos meus).

Abaixo (Figura 74), a exemplo desse “transe”, uma postagem de Eduardo Bolsonaro revela explicitamente um outro uso político da infância (sua própria filha, ainda em gestação), através da discursividade pró-armamentista que não chocou, em absoluto, o âmbito social, configurando talvez um ineditismo no país sobre tais estratégias de “sensibilização” do público:

Figura 74 - “Sinalzinho de arminha com as mãos”



Fonte: Twitter

Na sequência, Figura 75, há exemplo de certo espanto (e tardio) sobre o projeto em curso, manifestado pela mídia, embora já houvesse sinais robustos muito anteriores, declarados pelo atual

Presidente (como candidato ou em sua vida política progressa), do que seria prioridade em seu mandato:

Figura 75 – “Lance desprezível contra a saúde pública”

Para Bolsonaro, criança pode fazer arminha e pegar Covid, mas não tomar vacina

Esforço para dificultar a imunização de crianças é mais um lance desprezível contra a saúde pública

Fonte: <https://www1.folha.uol.com.br/colunas/bruno-boghossian/2021/12/para-bolsonaro-crianca-pode-fazer-arminha-e-pegar-covid-mas-nao-tomar-vacina.shtml>

No final de setembro de 2021, em Belo Horizonte, por exemplo, Bolsonaro defendeu armas como brinquedos para crianças, embora seja proibida a venda por lei (Estatuto do Desarmamento Lei 10.826/2003, Art. 26, que proíbe a fabricação, venda ou comercialização de brinquedos, réplicas e simulacros de armas de fogo e Art. 16, parágrafo único, V, que indica a proibição de materiais afins para crianças e adolescentes¹⁷¹): "Quando eu era moleque brincava com isso, com arma, flecha, com estilingue. Assim foi criada a minha geração e *crescemos homens, fortes, sadios e respeitadores*. Meus cumprimentos aos pais deste garoto por estarem *emprestando o moleque para dar um exemplo de civilidade, patriotismo e respeito*¹⁷²" (grifos meus).

¹⁷¹ Ver Estatuto do Desarmamento na íntegra em: <https://governo-sp.jusbrasil.com.br/legislacao/124459/estatuto-do-desarmamento-lei-10826-03>. Acesso em 11/02/2022.

¹⁷² Disponível em: <https://noticias.uol.com.br/politica/ultimas-noticias/2022/02/06/jair-bolsonaro-posa-criancas-painel-balas-alexania-goias-clube-tiro.htm>. Acesso em 07/02/2022.

Na esteira (herança) do caso protagonizado por Eduardo Bolsonaro, acima referido, há um uso fragrante, pelo Presidente, sobre os próprios filhos, na construção dos principais dispositivos políticos, como quando enfatizou, com orgulho que, quando crianças, aprenderam a atirar com arma de fogo (e não de brinquedo): “A arma é inerente à defesa da sua vida e à liberdade de um país. Meus filhos todos atiraram com cinco anos de idade, real, não é de ficção nem de espoleta não, tá ok¹⁷³?”

Voltando ao caso da vacinação infantil, o Presidente também usou sua única filha como uma espécie de “escudo”, afrontando a legislação vigente e, obviamente, o direito de expressão e pensamento da própria criança, dentre outros, influenciando a opinião pública a fazer o mesmo, como a Figura mostra:

Figura 76 – Propaganda presidencial anti-vacinação infantil, através da filha

Bolsonaro diz que não vai vacinar filha de 11 anos, contrariando indicações da ciência

Presidente deu declaração durante visita a Santa Catarina nesta segunda-feira (27). Declarações de Bolsonaro contrariam indicações da ciência.

Por Joana Caldas, g1 SC

27/12/2021 19h01 · Atualizado há um mês

Fonte: <https://g1.globo.com/sc/santa-catarina/noticia/2021/12/27/bolsonaro-diz-que-nao-vai-vacinar-filha-de-11-anos-contrariando-indicacoes-da-ciencia.ghtml>

Outros/as agentes de Estado seguiram seus passos –utilizando os/as próprios/as filhos/as e retirando seus direitos – e/ou foram em defesa do Presidente, alegando a agora oportunista “liberdade individual” (Figuras 77 a 79):

¹⁷³ <https://www.brasildefato.com.br/2021/10/12/5-vezes-em-que-bolsonaro-fez-apologia-a-violencia-usando-criancas-eca-tem-que-ser-rasgado>. Acesso em 26/01/2022.

Figura 77 – Deputada não vacinará o filho e faz propaganda a respeito
Carla Zambelli diz que filho será vacinado só se passarem por cima dela

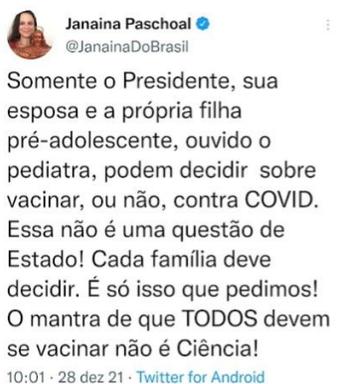
Afirmção de deputada ocorre após o ministro do STF Ricardo Lewandowski determinar que MPs punam pais que não vacinarem os filhos

Por HEITOR MAZZOCO | O TEMPO BRASÍLIA
19/01/22 - 18h04



Fonte: <https://www.otempo.com.br/politica/congresso/carla-zambelli-diz-que-filho-sera-vacinado-so-se-passarem-por-cima-dela-1.2598151>

Figura 78 – Deputada apoia o Presidente em não vacinar a filha: “cada família deve decidir”



Fonte: Twitter

Figura 79 – Deputada paulista reinterpreta o ECA e diz que obrigatoriedade da vacina “é autoritarismo”



Fonte: Twitter

Como analisa Snyder, “nossas palavras e gestos, bem como nossa omissão, fazem muita diferença sobre os contextos em que nos encontramos” (Snyder, 2019, p. 18). E essa particularidade das políticas aqui em questão (e seus golpes atuais) revela-se, diuturnamente, forte e contundente, uma vez que tais intencionalidades passam escamoteadas/ dissimuladas, via de regra, no espaço público, já que se apresentam sempre em nome do “bem”, da “moral”, dos “bons costumes”, do “nacionalismo”, dos “direitos humanos”, da “liberdade individual”, da “liberdade de expressão”, de “Deus”, como já afirmado, entre outros revisionismos também no campo do direito. Além dessa invisibilização, escamoteamento ou configuração de algo inofensivo, vão capturando e direcionando o imaginário e os afetos sociais¹⁷⁴ (tornam-se *armas psicológicas*, como pontuei) e, desse modo, avançam como hegemônias políticas de destruição de direitos da população e, mais que isso: passam a conquistar sua anuência e colaboração.

Materializando essas dimensões que configurariam uma flagrante violência de Estado, podemos observar outros exemplos (Figuras 80 e 81 e Tabela 11) sobre uma aparente apatia popular diante de situações extremas de dificuldade e sofrimento¹⁷⁵ (a muitas crianças e suas famílias), ainda que fossem contornáveis (caso houvesse vontade política para tal), ao lado de algumas estatísticas a respeito do aumento da insegurança alimentar no país e outras vulnerabilidades sociais:

¹⁷⁴ Sobre os afetos fascistas, ver Safatle (2018, 2020, 2021) e Lage e Saraiva (2021), por exemplo.

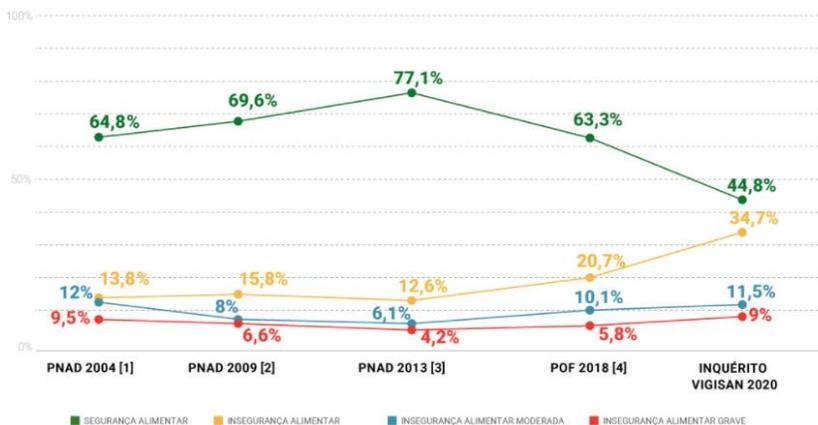
¹⁷⁵ Há perseguições que intimidam a população também, como através de monitoramento de greves e corte de salário. Disponível em: <https://www.cartacapital.com.br/cartaexpressa/governo-bolsonaro-cria-mecanismo-para-monitorar-greves-e-cortar-automaticamente-o-ponto/>. Acesso em 24/02/2022.

Figura 80 – Brasil volta ao mapa da fome: “retrocesso inédito no mundo”



Fonte: elaborada pela autora (a partir de notícias no Jornal Folha de São Paulo/ Portal UOL, Revista Carta Capital e Revista CENARIUM)

Figura 81 - Segurança alimentar no Brasil: retrocessos



Fonte: Dados reanalisados para a escala de oito itens, a partir das pesquisas: [1] Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios 2003-2004 (IBGE); [2] Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios 2008-2009 (IBGE); [3] Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios 2013-2014 (IBGE); [4] Pesquisa de Orçamentos Familiares 2017-2018 (IBGE).

Fonte: Inquérito Nacional sobre Insegurança Alimentar no Contexto da Pandemia da Covid-19 no Brasil. Disponível em: http://olheparaafome.com.br/VIGISAN_Inseguranca_alimentar.pdf.

Tabela 11 – Violência de Estado: alguns casos que atingem crianças/ jovens e famílias

| Tema | Acontecimento reportado | Fonte (s) |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Falta de proteção do Estado às crianças/ jovens e suas famílias | Bolsonaro zera investimentos em ações de combate ao trabalho infantil | https://valor.globo.com/brasil/noticia/2021/12/22/bolsonaro-zera-investimento-em-aco-es-de-combate-ao-trabalho-infantil.ghtml |
| Falta de proteção do Estado às crianças/ jovens e suas famílias | Brasil é um dos poucos países no mundo que não aumentaram recursos para a educação durante a pandemia de COVID-19 | https://www1.folha.uol.com.br/educacao/2021/09/brasil-e-dos-poucos-paises-que-nao-aumentaram-recursos-para-educacao-na-pandemia.shtml |
| Falta de proteção do Estado às crianças/ jovens e suas famílias | Brasil com fome | https://www.brasilefato.com.br/2021/08/11/brasil-com-fome-pandemia-e-desmonte-do-estado-agravam-dramas-dos-trabalhadores Relatório Unicef: https://www.unicef.org/brazil/media/9966/file/impactos-covid-criancas-adolescentes-ibope-unicef-2020.pdf http://olheparaafome.com.br/ |
| Falta de proteção do Estado às crianças/ jovens e suas famílias | Perda de direitos trabalhistas para os jovens | https://www.sintracoop.com.br/que-direitos-trabalhistas-os-jovens-perdem-com-o-contrato-verde-e-amarelo/ |

Fonte: elaborada pela autora

Como argumentado, apesar desse cenário com dados alarmantes tão explícitos, o papel do medo (destacadamente sobre “o mal” que pode supostamente acometer principalmente as crianças) e da construção de inimigos internos/ infratores (“comunistas”, “esquerdistas”, “feministas”, “gayzistas”, “pedófilos”, “ideólogos/as de gênero”, etc.) passa a ser forte sustentáculo desse projeto de poder (que não é novo, mas revigorado/ atualizado, assim como destaquei mais detidamente no início deste Capítulo), segundo Miguel e Jaremtchuk (2021) também, com a justificativa de que medidas drásticas contra tais inimigos/as precisam ser tomadas.

Agora, como se sabe, a facilidade de propagação dessas armas psicológicas torna-se um importante marco de poder (relacionadas à *pós-verdade* ou a uma “brecha fascista”, como argumentei em Lins e Bispo, 2021; Lins, Cabello e Miranda Júnior, 2021). Weinberg (2019) sinaliza a esse respeito: “O crescimento da *New Right* e da *Radical Right* durante os anos 1990 e nas primeiras décadas do século 21 foi ajudado enormemente pelo uso generalizado da internet e das novas mídias sociais [...] notadamente Facebook e Twitter” (Weinberg, 2019, pp. 20-21, livre tradução).

No caso brasileiro, podemos observar com facilidade as situações analisadas acima, mais recentemente recebendo alguma atenção e cobertura da grande imprensa, como no âmbito das pesquisas acadêmicas (Almeida, 2019, 2021; Montero et.al., 2018; Montero e Sales, 2020; Alonso, 2019, por exemplo). De qualquer modo, destaca-se (do apanhado de tensões citadas por De la Torre e Semán, 2021) a imposição de grupos religiosos na esfera pública para conquistar espaço/ extensão de domínio e como recurso de poder, impondo seus credos e doutrinas, assim como tornar valores morais em políticas formais e, em nome de sua liberdade religiosa, ameaçar e censurar pautas pluralistas (restrição democrática, de fato), como anteriormente pontuei e pretendo enfatizar, por estar intimamente relacionada à guerra cultural em questão. Os pesquisadores sinalizam, mais diretamente sobre o Brasil: “Países

como Turquia, Estados Unidos ou Brasil mostraram que as religiões resistem a se ausentar do espaço público” (2021, s/n).

Algumas imagens a seguir (Figura 82) configuram essa discursividade e dão a perceber as hegemonias em curso, manifestada ora por agentes do Estado, ora por influenciadores digitais e/ou cidadãos anônimos alinhados ao projeto em questão (que passam a defender, explicitamente, o que chamam de “guerra espiritual” e pautas de negacionismo e ódio):

Figura 82 - “é mais até do que uma guerra cultural: uma guerra espiritual”



Fonte: elaborada pela autora (a partir de perfis do Twitter e “influenciadores” digitais bolsonaristas)

A respeito do uso político da religião neste contexto (as também chamadas *guerras cósmicas*), vale lembrar das análises de Ruggiero (2020), quando afirma que, em muitos momentos históricos, por ser a religião “uma força material exercida por indivíduos que esforçam-se para expandir seu espírito, bem como suas comunidades, cuja missão é moldar-se como santo”, há a

tentativa de “moldar violentamente os outros”, ainda que enfatize que a violência não possa ser simplesmente associada à prática religiosa. De qualquer forma, reitera a compreensão de que há uma presença constante da violência em muitas dessas tradições, o que “sinaliza nossa obsessão duradoura por ela” (Ruggiero, 2020, p. 162, livre tradução). Será justamente esse suposto conflito entre o bem e o mal, implícito na violência religiosa - como alerta Ruggiero - que suscitará uma noção conflituosa semelhante entre “os alvos”.

De modo geral, portanto, ideologias religiosas e políticas estão interligadas, como Ruggiero destaca e “se as primeiras não levam normalmente à violência, elas o fazem 'com a coalescência de um conjunto peculiar de circunstâncias - políticas, sociais e ideológicas - quando a religião se funde com expressões violentas de aspirações sociais, orgulho pessoal e movimento para mudança política” (Juergensmeyer, 2000, p.10, *apud* Ruggiero, 2020, p. 163, livre tradução, grifos meus).

A partir desse cenário de forças estabelecidas e do caso brasileiro mais recente, destaco como importantes sinalizadores dessa “virada cultural” as mobilizações em massa de junho de 2013, principalmente, passando pelos atos contra a corrupção de 2014 e o golpe contra a presidenta Dilma Rousseff, até as eleições de Bolsonaro (Teixeira Veira de Melo e Vaz, 2021). Não menos importante como “marco histórico”, vale lembrar, foi o ano de 2011 também muito emblemático em termos de alguns avanços dos direitos da população LGBTI (ou LGBTQIA+), por meio de judicialização, e ali já se manifestavam fortes evidências do desrespeito à laicidade estatal¹⁷⁶ (e agentes/protagonistas da luta travada nessa arena), como demonstram Irineu,

¹⁷⁶ A respeito de nuances atuais, na América Latina, em termos de secularização, religião e espaço público, ver por exemplo Renée de la Torre e Pablo Semán (2021): “La laicidad que implica el funcionamiento de la secularización en el ámbito de las relaciones entre política y religión y su mediación, el espacio público, se ve drásticamente cuestionada y redefinida. Esta situación llama a repensar el concepto de secularización y, con él, a buscar alternativas de laicidad para nuevas sociedades plurales.”, disponível em: <https://www.nodal.am/2021/05/religiones-y-espacios-publicos-en-america-latina-por-renee-de-la-torre-pablo-seman/>. Acesso em 27/12/2021.

Oliveira e Freitas (2021). Os autores analisam a saliente *atuação fundamentalista congressional*, a partir de três de suas principais modalidades, como nomeiam:

- 1) “Barrar” qualquer aprovação de direitos sexuais e reprodutivos pela via legislativa, se articulando e mobilizando no sentido de votar contrariamente às proposições progressistas. A título de exemplo tem-se os direitos de família, identidade de gênero e criminalização da homofobia, cujas tentativas legislativas foram frustradas;
- 2) Criar mecanismos jurídicos que vedam expressamente qualquer avanço no que se refere ao reconhecimento jurídico e político de mulheres e LGBTI. A exemplo disso tem-se aquelas proposições que vedam o reconhecimento de direitos, como foi o caso da adoção e da alteração de prenome no registro civil;
- 3) Retroceder em posições jurídicas já alcançadas tanto pela via legislativa, quanto pela judicialização. Pode-se observar tal postura por meio do Estatuto da Família que visava retroagir às concepções de família formadas por heterossexuais, embora o STF já havia reconhecido a constitucionalidade dos vínculos matrimoniais de casais gays-lésbicos. O direito ao aborto também é alvo de PL que intenta criminalizar todas as possibilidades, incluídas àquelas permitidas por lei. (Irineu, 2019; Oliveira, 2020, *apud* Irineu, Oliveira e Freitas, 2021, p. 58)

Os pesquisadores salientam que, no caso brasileiro, há expressões do fundamentalismo religioso (que alega prejuízos morais e desrespeito à fé, projetando-se como força antidemocrática e até reacionária) que podem ser evidenciadas por meio de muitos recursos de instrumentalização de sua atuação: desde a organização política nos poderes da república até a propagação ideológica (“cruzada antigênero”), através dos discursos de ódio e criação de pânics morais¹⁷⁷ (Irineu, Oliveira e Freitas, 2021). Não por acaso, portanto, o acirramento fundamentalista/ antidemocrático se dá a partir das referidas conquistas ou de suas aproximações.

¹⁷⁷ Consultar também a matéria “Brasil, um país do passado”, disponível em: <https://www.terra.com.br/noticias/brasil/brasil-um-pais-do-passado,f30902e420b65483e37ee368d7a8d23bh5wsef5r.html>. Acesso em 24/03/2022.

A esse respeito, vale lembrar o papel fundamental do “gabinete do ódio¹⁷⁸”, analisado e considerado responsável por grande parte da tragédia sanitária durante a pandemia de COVID-19 (e se sabe que não começou ali, além de possuir motivações políticas amplas¹⁷⁹) e que está assim avaliado pelo relator de Comissão Parlamentar de Inquérito, CPI (relacionada ao caos político e sanitário), Senador Renan Calheiros: “as investigações apontam o núcleo formulador de *fake news* como determinante na engrenagem criada para desinformar. O objetivo primordial dessa organização é gerar engajamento da base de apoio popular ao Presidente da República, ao tempo em que promove ataques para enfraquecer seus adversários políticos” (Brasil, 2021, p. 668).

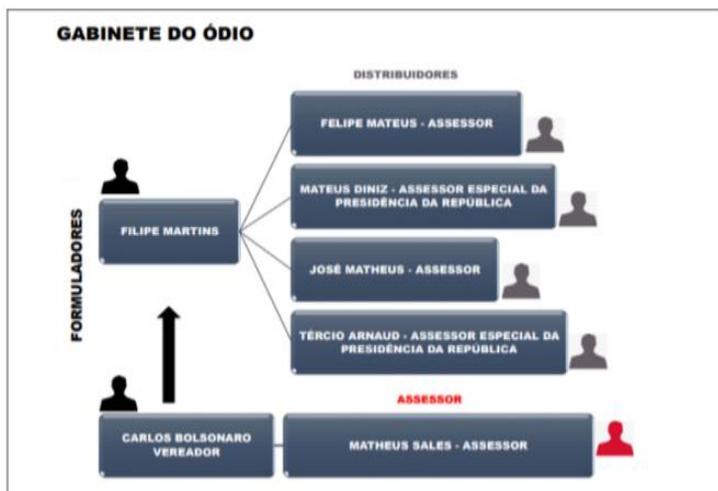
Com relação ao papel do referido “gabinete” nas eleições presidenciais de 2018, há farta cobertura midiática, cuja participação ativa de um dos filhos do Presidente da República é relacionada diretamente na criação de *fake news* (destacadamente sobre a criação de pânico moral nas famílias, como é também

¹⁷⁸ Ver mais em: <https://politica.estadao.com.br/noticias/geral,sob-cerco-gabinete-do-odio-age-para-manter-influencia,70003850994>. Acesso em 28/03/2022.

¹⁷⁹ Muito embora a chapa Bolsonaro-Mourão não tenha sido cassada por esse motivo - basicamente em função de alegado “lapso temporal” e “materialidade”, pela maioria dos Ministros (no TSE) - houve muitas denúncias nessa direção. O Ministro Alexandre de Moraes, um dos alvos diretos desse(s) grupo(s), se pronunciou na ocasião: “milícias digitais continuam se preparando para disseminar ódio, conspiração, medo, para destruir a democracia [...] Não temos materialidade no conteúdo das mensagens constantes no processo, mas vemos a máquina do ódio, os engenheiros do caos”. Disponível em: <https://www.metropoles.com/brasil/ha-gabinete-do-odio-sim-diz-moraes-em-votacao-contrabolsonaro>. Acesso em 29/12/2021. Alguns líderes religiosos próximos a Bolsonaro, de modo explícito, incitaram o ódio contra o referido Ministro, como por exemplo o pastor Silas Malafaia, que declara abertamente a proteção “especial” que recebe, a despeito das investidas antidemocráticas: “mexer com liderança religiosa” no Brasil, é equivalente a cutucar “uma casa de marimbondo com ferrão grande” (disponível em: <https://ndmais.com.br/internet/pastor-silas-malafaia-dispara-contralexandre-de-moraes-queria-ver-ele-me-prender/> Acesso em 30/12/2021). Consultar também: <https://obastidor.com.br/politica/malafaia-ameaca-alexandre-de-moraes-com-acao-de-deus-1597>. Acesso em 29/12/2021.

discutido por Miguel e Jaremtchuk, 2021) que depois foram disparadas por outros membros do mesmo grupo (Figuras 83 e 84):

Figura 83 - O “gabinete do ódio” seria integrado por pessoas próximas ao Presidente



Fonte: Relatório final CPI Covid-19 (Brasil, 2021, p. 668).

Figura 84 - Assessor e filho do Presidente seriam líderes do gabinete do ódio, segundo investigação

Apuração sobre milícias digitais cita Olavo, Allan dos Santos e Filipe Martins

Autos do inquérito foram enviados pela Polícia Federal para o ministro do STF Alexandre de Moraes



Filipe Martins, assessor especial da Presidência
Foto: Divulgação
Gabriel Hirababaji, da CNN
em Brasília

Fonte: <https://www.cnnbrasil.com.br/politica/apuracao-sobre-milicias-digitais-cita-olavo-allan-dos-santos-e-filipe-martins/>

Além desse núcleo (e que aqui nos interessa em particular), o Relatório da CPI aponta um outro grupo “formado essencialmente por parlamentares, políticos, autoridades públicas e religiosas” (grifos meus), além de apontar a cumplicidade de vários sites, canais de “notícia” (desinformação, de fato) e muitos “influenciadores digitais”, além da abertura a esse tipo de conteúdo falso/ distorcido/ preconceituoso/ anticientífico/ criminoso¹⁸⁰, por alguns canais de TV/ rádio, como a *Jovem Pan*, (o que não se confunde, em absoluto, com liberdade de expressão, tão alardeada por tais grupos, como o documento também analisa). O Relatório final cita, textualmente, com o mesmo papel ativo, nesse contexto, vários Deputados Federais e outros políticos que comporiam o que foi designado como “núcleo político” (parte de um conjunto lá detalhado): “incentivaram as pessoas ao descumprimento das normas sanitárias impostas para conter a pandemia e adotaram condutas de incitação ao crime” (Brasil, 2021, p. 669).

O relator sintetiza, a seguir, a deliberada estratégia contra a vacinação em massa (assim como a Figura 85, a seguir), ou sobre outro tema que o governo pretenda enfrentar:

vemos que essa organização funciona como uma rede de pessoas, com tarefas distribuídas por aderência entre idealizadores, produtores, difusores e financiadores, *voltada à disseminação de fake news* (consideradas, entre elas, as notícias propositalmente apresentadas de forma parcial) o intuito é *influenciar a opinião da população quanto a determinado tema*, incidindo, de forma geral, na prática de tipos penais previstos na legislação, com o objetivo de, ao fim, *obter vantagens político-partidárias e/ou econômico-financeiras*. (Brasil: 2021, p. 678, grifos meus)

¹⁸⁰ O próprio Relatório indica que, a partir dos depoimentos do prof. Pedro Hallal, epidemiologista e ex-reitor da Universidade Federal de Pelotas (UFPEL), e de Jurema Werneck, médica e diretora executiva da Anistia Internacional Brasil, por exemplo, muitas vidas poderiam ter sido salvas no país. Para Hallal, mais de 400 mil vidas teriam sido poupadas, apenas com as necessárias medidas sanitárias, considerando a média mundial. Para Jurema Werneck, o Brasil teve, ao menos, 305 mil mortes em excesso, das quais 120 mil poderiam ter sido evitadas, destacando-se a situação ainda mais grave da população negra e trabalhadora diante da doença.

A questão religiosa é particularmente citada no Relatório, em função de seu papel na configuração de genocídio (também indígena, dentre vários outros fatores que envolvem a atuação do Presidente), por exemplo, quando enfatiza essa influência na rejeição à laicidade do Estado:

promoção de crença religiosa específica – no caso, cristã –, como determinante para o reconhecimento da identidade nacional, o que transparece no lema de campanha repetido constantemente pelo governo e na *rejeição explícita de Jair Bolsonaro à laicidade do Estado*, como quando disse que “*não tem essa historinha de estado laico, é estado cristão*”, somada à declaração de que “*as minorias têm que se curvar à maioria*” (Brasil, 2021, p. 605, grifos meus)

Figura 85 – “Estratégia institucional de propagação do coronavírus”

Pesquisa revela que Bolsonaro executou uma “estratégia institucional de propagação do coronavírus”

Ao analisar 3.049 normas federais produzidas em 2020 a Faculdade de Saúde Pública da USP e a Conectas Direitos Humanos mostram por que o Brasil já superou mais de 212.000 mortes por covid-19



Fonte: <https://brasil.elpais.com/brasil/2021-01-21/pesquisa-revela-que-bolsonaro-executou-uma-estrategia-institucional-de-propagacao-do-virus.html>

Como se presume, o papel de líderes religiosos – bastante influentes no referido governo - é alvo de denúncia expressa pelo relator, assim como de missionários (falam em “influência negacionista”), em função da ação deliberada anti-ciência e na relação com as mortes (evitáveis) de milhares de brasileiros

(Ferreira e Marquitti et.al. 2021; Jurema Wernek e Pedro Hallal citados por Brasil, 2021), o que escancara a fragilização da laicidade no Estado democrático de direito e nas políticas públicas afins:

Os boatos espalhados pelo Presidente da República, de que a vacina faria mal à saúde, mudaria o sexo das pessoas ou as transformaria em jacarés, por mais disparatados que sejam, ganham força e credibilidade emprestados pela autoridade presidencial. [...] Há registros de *líderes religiosos que endossaram o discurso*, estimulando muitos indígenas, especialmente os convertidos, a rejeitar a imunização. São abundantes as provas indiciárias de que a cadeia de desinformação produziu resultados concretos [...] (Brasil, 2021, p. 624, grifos meus).

Através dessa articulação obscurantista-religiosa que se anunciava nas campanhas de desinformação (em nome do “divino”), como um tal “chip da besta” (Brasil, 2021: 626), há um flagrante boicote às políticas públicas pró-vida (um direito humano elementar retirado de perspectiva), a partir desses agentes que estão diretamente no governo¹⁸¹, ao seu redor ou a seu serviço/ dispor (pelos laços afetivos desse mesmo “divino” \times o secular/ científico que, nessa perspectiva, precisa ser combatido como numa guerra): “O esforço das equipes de saúde é sabotado desde o Palácio do Planalto, onde o obscurantismo se reveste da autoridade presidencial. Isso traz ambiguidade e desconfiança para políticas

¹⁸¹ O documento da CPI detalha que “Alguns dos temores inculcados nos indígenas por esses representantes religiosos, relatados por agentes de saúde, seriam a transformação em jacarés ou em homossexuais, o uso dos indígenas como cobaias de vacinas e a implantação de chips. Todas essas mentiras foram propagadas publicamente pelo Presidente Bolsonaro” (Brasil, 2021, pp. 624-625, grifos meus). A referência à possível mudança de orientação sexual (e também de gênero: “homem vira mulher e a mulher vai virar homem”, p. 625) é uma constante no referido texto, como uma importante estratégia instauradora do caos sanitário e isenção das cobranças, portanto, de uma pró-atividade do governo federal no combate ao vírus. Observa-se que o pânico moral, já iniciado por campanhas anteriores (ver Lins, 2021, por exemplo, e Miguel e Jaremtchuk, 2021), forneceu o terreno para o desastre sanitário em curso (obviamente negado sistematicamente por esses mesmos grupos, apesar das estatísticas inequívocas).

públicas essenciais à preservação da vida, que deveriam ser claras, decisivas e seguras” (Brasil, 2021, p. 626).

Com relação ao direito à vida, através da vacinação das crianças, não foi diferente, como anteriormente comentado. Abaixo, várias manifestações de Bolsonaro contra o já disposto no ECA sobre a vacinação infantil e um pastor muito próximo ao Presidente da República que inflama a opinião de seus seguidores em rede social, estabelecendo uma falsa relação entre vacinação e o que foi chamado reiteradamente de *infanticídio* (ver Tabela 12 e as Figuras 86 e 87, abaixo), dentre outras reações semelhantes. Algumas tentativas jurídicas contrárias surgiram, mas a influência bolsonarista para o atraso e queda na vacinação infantil ainda se sente pelo país, não apenas relacionadas à COVID-19¹⁸²:

Figura 86 – Subvertendo o ECA e a CF



Fonte: Twitter (perfil @JovemPanNews)

Figura 87 - apoio à não obrigatoriedade da vacina e repercussão internacional sobre a posição anti-vacina de Bolsonaro

¹⁸² Consultar quedas expressivas na vacinação infantil brasileira em: <https://www.uol.com.br/vivabem/noticias/redacao/2021/09/29/queda-em-taxas-de-vacinacao-deve-ressuscitar-doencas-erradicadas-do-pais.htm>. Acesso em 24/02/2022.

ACCALE - Nacionalismo @AccateBrasil - 28 de dez de 2021
Embora saibamos do nível de comprometimento da maioria de nossos políticos, devemos apoiar a ideia.

www12.senado.leg.br/ecidadania/vis...

ACCALE - Nacionalismo
t.me/AccateNacional...

IDEIA LEGISLATIVA
COMO FUNCIONA

Proibição a Escolas de exigirem de crianças comprovante de "vacina" "COVID-19"

Escolas públicas e privadas devem ser proibidas de exigir de crianças comprovante de "vacina" "COVID-19" ou que tome tal "vacina", para matrícula e acesso a qualquer coisa na escola. Sob pena de perda do alvará de funcionamento e responsabilização penal dos responsáveis, se tiver danos e/ou óbito(s)

APOIAR

The New York Times Log In

Subscribe for \$0.25/week

OPINION
GUEST ESSAY

Bolsonaro Tried to Stop Kids Getting Vaccinated, and Failed

Feb. 7, 2022, 5:00 a.m. ET

Fonte: elaborado pela autora (a partir de perfil no Twitter, ACCALE, e de postagem do jornal The New York Times)

Tabela 12 – Direito das crianças à vacinação/ à vida: revisionismo ao ECA e outros

| Tema | Acontecimento destacado | Fonte (s) |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Campanha/ ações antivacinação de crianças | Campanha contra vacinação de crianças: “infanticídio” | https://politica.estadao.com.br/noticias/geral,twitter-derruba-malafaia-vacina-criancas,70003947194 |
| Campanha/ ações antivacinação de crianças | Revisionismo ao ECA: “vacinação não obrigatória” | https://jovempan.com.br/programas/os-pingos-nos-is/bolsonaro-diz-que-conversou-com-lewandowski-e-que-decisao-nao-preve-obrigatoriedade-da-vacinacao-infantil.html |
| Campanha/ ações antivacinação de crianças | Vacinação não obrigatória para crianças (declaração de Bolsonaro em <i>live</i>) | https://www.youtube.com/watch?v=1YqEJiMPRwI |
| Campanha/ ações antivacinação de crianças | Após comentário de Bolsonaro contra a vacinação infantil, aumentam postagens afins no Twitter | https://blogs.oglobo.globo.com/ancelmo/post/apos-fala-de-bolsonaro-twitter-registra-uma-postagem-contra-vacinacao-de-criancas-cada-30-segundos.html |
| Campanha/ ações antivacinação de crianças | Criação de canal antivacina | https://oglobo.globo.com/brasil/direitos-humanos/disque-100-manual-criado-por-ministerio-de-damares-preve-denuncias-por-ideologia-de-genero-25305729 |
| Campanha/ ações antivacinação de crianças | Governo contra a “imposição” da vacinação infantil | https://www.gov.br/mdh/pt-br/assuntos/noticias/2022/janeiro/ministerio-afirma-que-nao-e-contrario-a-vacinacao-mas-a-violacao-de-direitos-decorrente-de-passaporte-sanitario-obrigatorio |

Fonte: elaborada pela autora

Especificamente sobre a liderança do Presidente Bolsonaro na gestão do primeiro ano da crise pandêmica, considerando todos os setores atingidos, Couto et.al. (2020) realizam uma pesquisa baseada na análise crítica do discurso (considerando um conjunto de 15 vídeos no *Youtube*) e apontam que, de modo geral, Bolsonaro se mostrou preocupado, de forma recorrente, com a reafirmação de sua autoridade política e mantinha a narrativa de que “o cenário não é tão grave quanto parece” (Couto et.al. 2020, p. 353). Para os pesquisadores, o resultado das ações presidenciais pode ser traduzido numa grande tragédia para as populações mais vulneráveis (como também explicita a Figura 88, na sequência):

O cenário que encontramos nos discursos de Jair Bolsonaro remetem a um governo que tem se afastado de suas obrigações de liderança ante momentos de crise. O palco da pandemia se tornou uma *arena de disputas políticas e eleitorais em que as prioridades têm sido alocadas na preservação da imagem política*. Um grande debate nacional foi criado na esfera federal em função de sua vocação economicista e seu desejo latente de reabertura do mercado e *aceitação das mortes como “fatos naturais”* (Couto et.al., 2020, p. 353)

Figura 88 - Vacinação infantil no Brasil: discursos, ações contrárias e impactos



Fonte: elaborada pela autora (a partir do Jornal O Globo, Jornal O Estado de São Paulo, Portal UOL e outros perfis no Twitter)

De la Torre (2021) destaca o mesmo fenômeno para compreendermos uma nova era/ nova lógica com o recurso da instrumentalização/ espetacularização política do religioso que substitui a liderança ideológica pelo “carisma salvacionista”. Tal lógica modifica o campo religioso e implode sua especialização e seus limites, afetando a laicidade, compreendida a divisão entre esferas distintas, como anteriormente relacionado.

A partir do cenário latino americano, observamos aproximações com vários países africanos, através de Fatou Sow, socióloga senegalesa, que destaca a cultura como quadro geral para se debater os fundamentalismos. Para tanto, utiliza-se da definição geral de cultura feita pela Unesco, na Declaração da Cidade do México sobre Políticas culturais: “Em seu sentido mais amplo, a cultura pode hoje ser vista como o conjunto de traços distintivos, espirituais e materiais, intelectuais e emocionais, que caracterizam uma sociedade ou um grupo social. Abrange, além das artes e letras, modos de vida, direitos humanos básicos, sistemas de valores, tradições e crenças” (1982: 1, *apud* Sow, 2018, p. 13).

Concebo aqui as dimensões da cultura como trazidas por Fatou Sow (2018): cultura como um modo de vida, de civilização e de ancoragem de identidade, baseada em sistemas de valores, tradições e crenças e também em sua dimensão religiosa. Na mesma direção, Udefi (2005: pp. 252-256 *apud* Onwutuebe, 2021, p. 329) aponta que “todo o modo de vida de uma sociedade específica” e a pesquisadora nigeriana Chidiebere Onwutuebe destaca a esse respeito:

[Udefi] observou que toda filosofia que governa as atitudes e relações das pessoas é culturalmente moldada. A cultura é o produto de interações sociais. Sua singularidade é frequentemente reproduzida na natureza peculiar das percepções que os herdeiros atribuem às imagens e nas interpretações que constroem em relação às ideias predominantes (Onwutuebe, 2021, p. 329, livre tradução)

Nessa acepção de cultura (dinâmica e não estática/ imutável), estão incluídas todas as estruturas sociais e religiosas, isto é, todas

as ideologias que moldam cultura e que são transmitidos por meio da educação (Sow, 2018). Ou, em outras palavras: cultura é tudo que uma comunidade herdou ou aprendeu a fazer, além de tudo que se absteve (Onwutuebe, 2018, p. 329). Nessa direção, Fatou Sow destaca como a religião condiciona o simbolismo de muitos atos da vida cotidiana, a começar pelos mais elementares que definem a cultura, citando Jean-Paul Willaime: “a religião cria solidariedade comunitária, une as pessoas, através da prática dos ritos, da partilha de histórias e da referência a figuras fundadoras” (2011, p. 20, *apud* Sow, 2018, p. 1). Fatou Sow questiona, na referida obra, como religião e cultura podem se tornar fontes e lugares de expressão de fundamentalismos, quando suas mensagens e interpretações se tornam fundamentalistas e questiona seus efeitos sobre as mulheres e sobre as relações de gênero, principalmente. A base para suas reflexões é o fato de que a religião, muitas vezes, é convocada pela política para legitimar as tomadas de decisão (políticas), apesar dos óbvios interesses de outra ordem (econômicos e geopolíticos, por exemplo), como argumenta.

Sow destaca as mútuas e fortes articulações entre religião e cultura e a influência de ambas na política. No entanto, justamente o impacto dessas múltiplas interações (da cultura, da religião e da política, como campos específicos) ainda não constitui uma questão de pesquisa crucial, segundo a autora, ao tratar da realidade contemporânea na África. Como enfatiza, o religioso se estabeleceu na arena política contemporânea e ali permanece, cada vez mais explicitamente nas relações nacionais e internacionais. Assim, as relações entre religião e política estão evidentemente se fortalecendo na África, de muitas formas (Sow, 2018), nos Estados Unidos e em várias partes do mundo, via de regra entrelaçadas ao ideário neoliberal¹⁸³ (Brown, 2019; Cooper, 2018; Dweck, 2021).

¹⁸³ Importante salientar concepções que buscam pelas articulações (nem sempre perceptíveis, dada a complexidade das questões envolvidas), cada vez mais estreitas entre capitalismo, neoliberalismo, populismo e fascismo (inclinação ou tendência fascista, ao menos). Nesse contexto multifacetado, Micocci e Di Mario, na obra *The Fascist Nature of Neoliberalism*, destacam: “[...] o melhor intérprete e

Assim Sow sintetiza a questão: “A religião tem sido uma referência como ideologia que funda a cultura e como instrumento político de acesso ao poder: o poder social, o poder moral e, sobretudo, cada vez mais o poder político.” (Sow, 2018, p. 13).

Ao enfatizar a religião como um conjunto de práticas socioculturais com articulação cada vez mais estreita com a política (e não tratada como um sistema de fé em si), com Sow podemos buscar compreender os contextos de emergência dos fundamentalismos também locais e o modo como (re) definem as identidades e as relações sociais (Sow se dedica à compreensão das relações entre homens e mulheres na sociedade africana e o fortalecimento do patriarcado). Em suas palavras: “As manipulações de culturas e religiões estão se tornando cada vez mais políticas e acabam ancorando discriminações sociais insustentáveis, inclusive violência física, moral e simbólica” (Sow, 2018: 8, livre tradução). Citando Florence Rochefort, Fatou Sow destaca que a cultura religiosa atende às necessidades “de normatividade, de garantia de identidade e de certeza da alteridade (2007, p. 29) das sociedades” (Sow, 2018, p. 12).

A autora coloca em perspectiva o fato de que o corpo e a sexualidade (acrescentando gênero, como enfatizado também por Onwutuebe, 2018¹⁸⁴) permanecem no centro das polêmicas iniciadas pela religião e pela cultura; a discursividade da religião e

gerente do espírito do ‘capitalismo como o conhecemos’ hoje é o fascismo em todas as suas diferentes marcas. (Micocci e Di Mario, 2018, ix, livre tradução). Segundo as autoras, as supostas características liberais do capitalismo neoliberal (citando, por exemplo, desigualdade, competição individual, retrocesso do estado de bem-estar e da atividade de planejamento do estado na economia, gestão empresarial), se ajustam perfeitamente à “natureza fascista do capitalismo”, do ponto de vista teórico e histórico, e dependem da presença de sua “linguagem mítica”, como por exemplo típico a expressão “o poder regulador do mercado” (Micocci e Di Mario, 2018, p. 3). No Brasil, além das características liberais apontadas, destacaria a crença na “meritocracia” como também bastante reveladora desse fenômeno.

¹⁸⁴ Para a autora: “A cultura é situada como o alicerce do discurso de gênero. As relações de gênero podem ser reordenadas, uma vez que os comportamentos culturais são modificáveis (Onwutuebe, 2018, p. 327, livre tradução)

da cultura sobre o corpo da mulher reforça seu controle. Destaca ainda que o crescimento dos fundamentalismos pode ser evidenciado pelos discursos cada vez mais conservadores de líderes religiosos e políticos em face de atitudes consideradas socialmente desviantes.

Sow (2018) ainda enfatiza as ligações entre religião, cultura e política como obstáculos para participação das mulheres na política, que atrapalham o debate social e vão contra o progresso e seus direitos, além de afetar outras camadas da população, como jovens e os chamados grupos “vulneráveis” (Taylor, 2003, *apud* Sow, 2018, p. 24). Em várias partes da África, são responsáveis por essa obstacularização os movimentos neoconservadores ou radicais (religiosos ou políticos) que reivindicam uma base nacionalista, cultural ou religiosa que alimenta suas oposições e seus acordos, suas lutas e suas conivências, conforme Taylor (2003, *apud* Sow, 2018), na mesma direção dos estudos anteriormente comentados.

Como argumentado por Onwutuebe (2018), com o apoio sistemático do governo e de outros mecanismos públicos, a tarefa de emancipar as mulheres da subserviência de longa data, sob a tutela dos homens, poderia ser corrigida. O mesmo poderia ser estendido sobre os grupos desfavorecidos e subalternizados social e politicamente, em termos de classe, raça/etnia, sexualidade, idade/geração, por exemplo.

Diante disso, há muitas aproximações no caso brasileiro. As reflexões de Lionço (2017, p. 209) vão na mesma direção das pesquisadoras acima mencionadas: “o fundamentalismo religioso em suas variadas nuances contingenciais encontra como eixo estruturante a ofensiva contra direitos adquiridos pela luta política das mulheres e de minorias sexuais tais como homossexuais, travestis, transexuais e profissionais do sexo [...]”, na confluência com o apontado por Cowan (2021b). O autor lembra que esses são temas fundamentais na visão de mundo de todos os governos e instituições autoritários que conhece: “nos vários universos e configurações de radicalismo direitista, sempre há uma fascinação com - até um pavor de - mudanças (reais ou imaginárias) no terreno

da cultura, especialmente as hierarquias tradicionais de sexualidade e patriarcalismo” (Cowan, 2021b, s/p).

Cumprir recuperar que meu argumento é aqui semelhante a esses autores, em relação ao que se passa com os direitos das crianças e adolescentes no Brasil¹⁸⁵ (no conjunto dos direitos das chamadas minorias sociológicas, políticas, linguísticas, etc.), especialmente quanto ao direito de participação e cidadania ativas, em várias esferas. Mais do que ter tais direitos aviltados, a educação e subjetivação das crianças (pautada por pressupostos antidemocráticos, desumanizadores e brutalizados¹⁸⁶) passa a ser

¹⁸⁵ Destaco alguns estudos recentes que dão a compreender a situação mais ampla dos direitos das crianças e jovens no país, no atual cenário, que compuseram o GT21 do 45º. Encontro Anual da Anpocs, coordenado por Melissa de Mattos Pimenta (UFRGS) e Régia Cristina Oliveira (USP): *Infâncias, Adolescências e Juventudes, pesquisas acadêmicas e políticas públicas*. Disponível em: https://www.anpocs2021.sinteseeventos.com.br/atividade/view?q=YToyOntzOjY6InBhcmFtcyI7czozNjoiYToxOntzOjE6ImgiO3M6MzI6ImM4ZTlhNzllMTY4NmJiMzU3YzEzM2IxYTc0YmZlYWY2Jjt9&ID_ATIVIDADE=240. Acesso em 15/01/2022.

¹⁸⁶ Aqui me refiro a uma concepção semelhante ao “brutalismo”, de Achille Mbembe (2021): o que chama de “era da combustão do mundo” (Mbembe, 2020, p. 27), da tirania ininterrupta aliada aos tribalismos (Mbembe, 2021, p. 211), ou seja, do embotamento da razão, do bom senso e anestesia dos sentidos, como aponta o autor, dando todo espaço para “ritos de obediência cega” e o “reinado da indiferença” (*idem*, 2020, p. 211). Uma era que exige mais brutalidade contra aquelas (es) que já foram excluídos de quase tudo. Ainda, uma era em que não se projeta mais um futuro, a ideia sequer de um comum coletivo. Não se espera mais nada além do próprio fim (e do fim do outro, de preferência!). Uma era da “plutocracia devoradora” triunfante que também alimenta: “O desejo da violência e de endogamia e o crescimento das ansiedades” (*idem*, 2021, p. 25). Nesse sentido, precisa insuflar também o ódio maior “a outros mais infelizes” (*idem*, 2021, p. 25). Mbembe aponta que nesse processo de embrutecimento há uma espécie de “regressão infantil”. Sintetiza: “Tudo, de fato, é uma questão de captura, de preferência aos montes. Brutalizar, efetivamente, é se acercar da presa, dar o bote, apalpar e apertar antes de degustar, o contato derradeiro (Canetti, 1995, pp. 201-223, *apud* Mbembe, 2021, p. 212)”. Algo semelhante pode ser encontrado na argumentação de Jason Stanley (2021) sobre o trumpismo e a “fase legalmente fascista” dos Estados Unidos (que pode ser facilmente encontrada em outros países, como aqui já destacado, como um fenômeno em franca ascensão).

uma importante, forte e singular estratégia política utilizada nas guerras cultural e espiritual (como busco aqui exemplificar), pela disputa/ regulação de toda a moralidade pública, ultrapassando os limites da proteção de determinados grupos, tendo como base a criação dos pânicos já mencionados, contaminando assim o debate público democrático, ao invocar motivos religiosos - no lugar do enfoque de direitos, da laicidade - e persuadindo as famílias (e toda a sociedade) para tal empreitada/ cruzada moral.

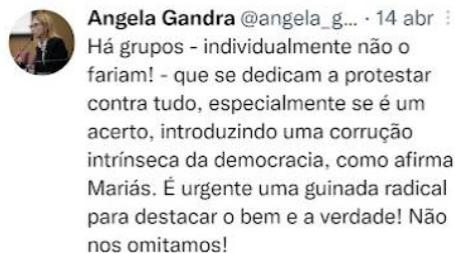
A esse respeito, aponto outros acontecimentos que podem dar a ver essa acirrada disputa cultural e espiritual no campo político (Figuras 89 e 90), envolvendo figuras expoentes do governo federal:

Figura 89 – Postagem religiosa de Ministro da Educação



Fonte: Twitter

Figura 90 - Secretária Nacional da família por “uma guinada radical para destacar o bem e a verdade”



Fonte: Twitter

3.3. O papel dos fundamentalismos cultural e religioso na ascensão das direitas radicais (militarizadas): alguns impactos

A partir dessa influência mútua entre religião, cultura e política, cada vez mais explícita também no Brasil, acompanho as análises de Onwutuebe (2018) que aborda o fundamentalismo cultural como um fenômeno político, principalmente, como argumentado no item anterior. Via de regra, o fundamentalismo cultural “desafia os valores e práticas de organizações políticas seculares” (Goldstein e Perehouse 2009: 169, *apud* Onwutuebe, 2018, p. 331). Assim, os fundamentalistas culturais sustentam sua defesa em determinadas concepções, ideias e valores (Onwutuebe os chama de pré-modernos) que acabam por ser considerados como o único caminho para a moralidade e o progresso na sociedade humana. Isso porque compreendem que há um crescimento “descontrolado” da civilização moderna que foi acompanhado pelo enfraquecimento e diminuição de valores culturais e da vida tradicional (uma degradação moral/ espiritual de fundo, portanto). Esses supostos “avanços” (impulsionados pela atual onda de globalização e secularismos), para tais grupos, estão abrindo alternativas diversas para as pessoas ao redor do mundo, cada vez mais, e ameaçariam as culturas locais, como por exemplo a agitação pelos direitos das mulheres (Gosling e Taylor 2005: 253-255, *apud* Onwutuebe, 2018, p. 331) e por outros excluídos historicamente, como enfatizei. Embora seja difícil uma conceituação (pois nem toda religião ou cultura se traduza diretamente em fundamentalismo), trata-se de fundamentalismo, a partir das contribuições de Sow (2018) e Onwutuebe (2018), um movimento (religioso/ cultural/ político) presente e insuflado em regimes autocráticos e que se refere a uma verdade imutável, com objetivo de travar as lutas contra as identidades¹⁸⁷ que se

¹⁸⁷ Sow se referencia em Manuel Castells que argumenta sobre o poder da identidade: “fonte de significado e experiência” (Castells, 1999: 16, *apud* Sow, 2018, p. 25). Aqui também aproximo a compreensão de identidade a que Mbembe se refere: identidade

constroem em processo dinâmico. Sow (2018, p. 12) sintetiza: “O surgimento ou fortalecimento de sentimentos de filiação religiosa, por várias motivações identitárias, culturais ou políticas, cedeu facilmente a fundamentalismos que dão uma base exclusivamente religiosa ou espiritual às normas e regras sociais e à cultura”.

Sow também retoma os argumentos de Vivien Taylor quando lembra do terrível impacto dos laços entre "a economia política mundial, a permanência de macroeconomia neoliberal e a ascensão de fundamentalismos e outras formas emergentes de patriarcado retrógrado, que estão surgindo no contexto das políticas identitárias" (2005: 28, *apud* Sow, 2018, p. 12). Como a autora indica, os radicalismos de todas as crenças abrem caminho para fundamentalismos. Esses caminhos são trilhados por políticos (governo, parlamentares, partidos, autoridades locais) que contam com a cultura (no sentido mais amplo do termo) e a religião para alcançar posições de hegemonia. Nesses contextos, a importância das instituições religiosas torna-se cada vez mais evidente, quando a convivência com o Estado é óbvia e tem um forte papel nas ações políticas e na governança nacional e local (Sow, 2018).

Sow traz o exemplo da defensora de direitos humanos da Uganda, Jessica Jorn (2011, citada por Sow, 2018, p. 34) que estuda o fundamentalismo cristão. A ativista denuncia a convivência flagrante entre política e religião e decifra a manipulação dos discursos das igrejas pentecostais por políticos, cujo desenvolvimento é expressivo. Como alerta, tais direitos são muitas vezes questionados em função das normas religiosas e culturais em vigor, como o direito à orientação sexual, por exemplo. Fatou Sow enfatiza o grave problema também em África: “Devemos lembrar a onda de homofobia que atualmente está varrendo o continente” (Sow, 2018, p. 34).

A autora retoma ainda o debate sobre uma “subjetivação política levada pela experiência da religião” (Cissé, 2013: *apud* Sow,

como “reivindicação do direito à memória” (Mbembe, 2020, p.59) e não como “um novo ópio das massas” como desejam os colonialismos (*idem*).

2018, p. 52) em estados laicos, ao menos constitucionalmente, questiona: seria possível sem uma deriva fundamentalista?

Buscando avançar nessa questão, vale lembrarmos da polêmica experiência de Foucault sobre a revolução iraniana, no final dos anos 70, principalmente por seu conceito de “espiritualidade política” que lançou para buscar compreender a revolta e que pretendia se remeter à “vontade ao mesmo tempo política e religiosa [...] uma aspiração religiosa sincera e profunda” daquele povo contra o poder político vigente (Foucault, 2018: 56). Infelizmente, como sabemos, aquele caso não se desdobrou num acréscimo democrático para o povo iraniano e o país está muito longe disso. De qualquer modo, foi uma estratégia de insurreição e como o próprio Foucault adiantava, sem saber como seriam finalizadas aquelas manifestações: “as insurreições vão mudar de forma [...] direi que não pode haver e que não é desejável que haja sociedades sem insurreições” (Foucault, 2019, p. 90-91).

Interessa também, indicados esses elementos, observar a posição de Pacheco (2021) em relação ao caso brasileiro. Para o teólogo, pesquisador e colunista, estamos diante do nascimento de uma versão do nacionalismo cristão americano (e não uma teocracia, segundo ele, como muitos afirmam), utilizando a referência da obra dos pesquisadores Andrew Whitehead e Samuel Parry: “Taking America back for God” (Pacheco, 2021). Segundo os pesquisadores, em teocracias, a ideia é principalmente que “a Bíblia forje as leis nacionais, ou ainda mais, que dela saiam as próprias leis nacionais. Cristãos nacionalistas, ao contrário, entendem a Constituição e as Leis como “divinamente inspiradas” (não por acaso, defendem veementemente a ideia da “lei e ordem)”. Sobre o caso do chamado “neoconstitucionalismo” brasileiro (Meyer, 2021), cumpre destacar alguns dos indicadores da referida erosão do projeto constitucional, inicialmente apontadas, tal como sintetiza o autor, ao lado dessa questão dos fundamentalismos: dificuldades (que se arrastam) para a transição do regime militar para um constitucionalismo democrático, ausência de verdadeiras reformas institucionais no judiciário e na relação civil-militar, práticas jurídicas e sociais que possibilitaram a

perpetuação de uma estrutura de impedimento à social-democracia - tal como o padrão neoliberal, a entrada política de organizações ilegais (as milícias, por exemplo) - e as mídias/ redes sociais desreguladas que vêm prejudicando a soberania democrática.

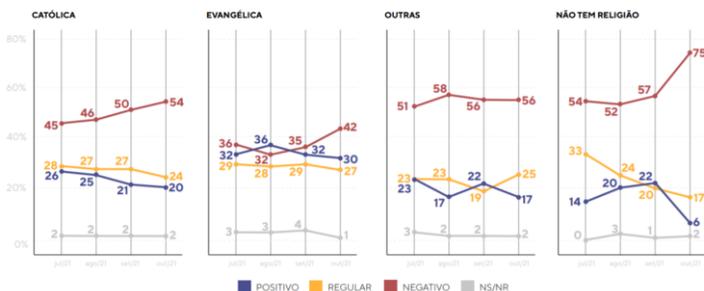
Como avalia Meyer (2021), em particular, houve um constitucionalismo renovado por pressão popular/ democrática sobre os governos, desde 1988, mas houve a manutenção de práticas autoritárias, através de muitas instituições e atores políticos (Meyer, 2021). Mendes (2021) tece discussões próximas dessa compreensão.

Isto posto, Pacheco reforça que setores conservadores religiosos distintos se uniram ao projeto em questão (católicos, evangélicos pentecostais e neopentecostais, evangélicos calvinistas, espíritas): “o ultraconservadorismo e fundamentalismo religiosos no Brasil encontraram convergência suficiente no governo Bolsonaro” (Pacheco, 2021b).

Neste sentido, vale recuperar o levantamento recente realizado pela Genial Quaest¹⁸⁸ (outubro de 2021, Figura 91) e observar que os índices de aprovação ao governo atual (como positivo e regular) ainda são bastante expressivos para católicos e evangélicos, por exemplo, mantendo a mesma tendência do período das eleições presidenciais (2018):

¹⁸⁸ Pesquisa recente da *Genial Quaest* (Eleições 2022, de outubro de 2021), disponível em: https://media-blog.genialinvestimentos.com.br/wp-content/uploads/2021/10/05173635/genial-nas-eleicoes_pesquisa-para-presidente-2022_resultado-outubro-2021.pdf. Acesso em 27/12/2021.

Figura 91 – Religiões e o Governo Bolsonaro
Avaliação do Governo do Presidente Bolsonaro | Religião



Por conta do número de entrevistas menor, as margens de erro dos subconjuntos populacionais são maiores do que as reportadas para o erro total máximo estimado da amostra. Oscilações, nesse sentido, não necessariamente indicam variações estatisticamente significativas.



Fonte: Genial Quaest

Em Almeida (2019), além desses grupos, há destaque ao apoio também expressivo de espíritas a Bolsonaro, como podemos observar na Figura 92, a seguir:

Figura 92 – Religiões e aprovação ao Governo Bolsonaro

TABELA 1
 Distribuição do eleitorado por tipo de religião, com correção dos dados do DataFolha

| Religião | Votos de Bolsonaro | Votos de Haddad | Diferença |
|-----------------------|--------------------|-------------------|-------------------|
| Católica | 29.795.232 | 29.630.786 | 164.446 |
| Evangélica | 21.595.284 | 10.042.504 | 11.552.780 |
| Afro-brasileiras | 312.975 | 755.887 | - 442.912 |
| Espirita | 1.721.363 | 1.457.783 | 263.580 |
| Outra religião | 709.410 | 345.549 | 363.862 |
| Sem religião | 3.286.239 | 4.157.381 | - 871.142 |
| Ateu e agnóstico | 375.570 | 691.097 | - 315.527 |
| Total de votos | 57.796.074 | 47.080.987 | 10.715.087 |

Fonte: Pesquisa DataFolha divulgada em 25 de outubro de 2018.

Fonte: Almeida (2019, p. 206)

De modo geral, a preservação dos direitos humanos desperta muita resistência às tradições bem estabelecidas, como acompanhamos na avaliação de Sow (2018). Nesse contexto da garantia à cidadania, justiça e dignidade irrestrita (direitos humanos para todos/as/es), Irineu, Oliveira e Freitas (2021) se somarão aos/as pesquisadores/as que evidenciam uma importante ofensiva antigênero no país, destacadamente contra os direitos da população LGBTI (ou LGBTQIA+) e o papel do fundamentalismo cultural/ religioso nesse íterim, resgatando um histórico das articulações do aparelhamento¹⁸⁹ do estado brasileiro (no legislativo e judiciário, principalmente), como por exemplo através da criação da Frente Parlamentar Evangélica, ainda em 2003, mas com impactos bastante atuais, como explicitam.

Levistky e Ziblatt (2018) adiantaram que as instituições assim aparelhadas funcionam como armas políticas. É também desse modo que os autocratas eleitos subvertem a democracia: “aparelhando tribunais e outras agências neutras e usando-as como armas, comprando a mídia e o setor privado (ou intimidando-os para que se calem) e reescrevendo as regras da política para mudar o mando de campo e virar o jogo contra os oponentes” (Ziblatt, 2018, p. 13). Para os pesquisadores, o que se torna paradoxal é o fato de o autoritarismo - ou os assassinos da democracia, como também chamam - usarem as próprias instituições, de modo gradual, sutil e até mesmo legal, para matá-la.

Nessa toada, a chamada campanha antigênero é sistematicamente protagonizada pelo Presidente brasileiro e seus

¹⁸⁹ Conforme o já exposto, tal aparelhamento é um fenômeno para além da implementação do conservadorismo nas instituições democráticas, uma vez que envolve fortalecimento de armamentismo/ milicianismo, discurso de ódio, conspiracionismos, revisionismos históricos e científicos, etc. Ver, por exemplo, as contribuições a respeito desses temas em Manso (2020), Empoli (2019) e Meyer (2021). Para Rocha, não se trata exatamente de instrumentalizar as instituições, mas de destruí-las, a partir da ideia de guerra cultural declarada (Disponível em: <https://www.brasildefato.com.br/2021/06/19/quanto-maior-o-colapso-do-governo-maior-a-guerra-cultural-diz-pesquisador-da-uerj>. Acesso em 03/02/2022)

agentes de Estado (com destaque à função que cumpre como “cortina de fumaça”, quando casos de corrupção no governo surgem, via de regra), além de apoiadores, como observamos em pronunciamento recente (Figura 93):

Figura 93 – Ameaça religiosa à comunidade LGBTQIA+ e acusação de que a esquerda pretende destruir “valores familiares”

HOMOFOBIA

Bolsonaro diz que família é 'sagrada' e insinua que LGBTQI+ vão para o inferno

"Quem acredita, vai ver depois como se entende lá na frente, quando deixar essa terra", disse. Chefe do Executivo ainda responsabilizou a esquerda por querer chegar ao poder 'destruindo valores familiares'.

postado em 17/01/2022 12:35 / atualizado em 17/01/2022 12:35



(crédito: Evaristo Sá/AFP)

O presidente Jair Bolsonaro (PL) voltou a tecer comentários homofóbicos nesta segunda-feira (17/1). Se referindo ao público LGBTQI+, o chefe do Executivo responsabilizou a esquerda por querer chegar ao poder 'destruindo valores familiares'. A declaração ocorreu durante entrevista à *Rádio Uiva FM* de Vitória (ES).

Fonte: <https://www.correiobraziliense.com.br/politica/2022/01/4978076-bolsonaro-diz-que-familia-e-sagrada-e-insinua-que-lgbtqi-vao-para-o-inferno.html>

Um exemplo também atual desse movimento (religioso/cultural/político) foi o aparelhamento dos Conselhos Tutelares, em todo o Brasil, por religiosos/as evangélicos/as¹⁹⁰. Como analisa Fernando Júnior, diretor de formação da Associação Paulistana de

¹⁹⁰ Ver também: <https://projeto colabora.com.br/ods16/investida-evangelica-sobre-conselhos-tutelares/> e <http://www.observatoriodaimprensa.com.br/opiniao/conselhos-tutelares-e-o-fim-da-laicidade/>. Acessos em 25/03/2022.

Conselheiros e ex-Conselheiros Tutelares (APCT), em entrevista ao Jornal *El País* (que indica a mudança no perfil dos conselheiros, considerando os anos 1990, com pessoas ligadas a movimentos sociais e algumas pastorais sociais da Igreja Católica): “A partir de 2005 começou uma atuação mais ligada a partidos políticos, e em seguida se fortaleceram as neopentecostais¹⁹¹”, como divulgado também por outras fontes de investigação (Figura 94, a seguir):

Figura 94 – Conselhos Tutelares e aparelhamento por igrejas evangélicas

Brasil

GOVERNO BRASILEIRO | JAIR BOLSONARO | STF | CONGRESSO NACIONAL | COVID-19 | ELEIÇÕES BRASILEIRAS

Igrejas evangélicas neopentecostais dominam conselhos tutelares em São Paulo e no Rio

Entidades entraram em evidência após profissionais conservadores ligados a igrejas agirem para impedir acesso ao aborto legal no caso de uma menina de 10 anos estuprada no Espírito Santo



Centro namuda votação para o Conselho Tutelar do Rio em 2020. TOMAZ SILVA (AGÊNCIA BRASILEIRA)

Fonte: Jornal *El País* (disponível em: <https://brasil.elpais.com/brasil/2020-12-15/igrejas-evangelicas-neopentecostais-dominam-conselhos-tutelares-em-sao-paulo-e-no-rio.html>)

Não por acaso, o país começa a experimentar um aumento mais expressivo quanto ao racismo religioso (ver Tabela 13),

¹⁹¹ Disponível em: https://brasil.elpais.com/brasil/2020-12-15/igrejas-evangelicas-neopentecostais-dominam-conselhos-tutelares-em-sao-paulo-e-no-rio.html?utm_source=Facebook&ssm=FB_BR_CM&fbclid=IwAR2ecjkieKJiam5q_-6kYoZDc6GUURJPGJ7XA8R6LM-bsxzqMSvndnhirjc#Echobox=1608045278

destacadamente sobre os praticantes das matrizes africanas e indígenas, e as crianças têm sido importantes alvos nesse sentido, ficando impedidas de manifestação religiosa outra que não a cristã (trata-se de violência religiosa e psicológica, na maior parte dos casos, assim como exposto através da Figura 95, a seguir):

Figura 95 – Fragilização de direitos religiosos de crianças e adolescentes

Casos de perda de guarda de crianças por mães praticantes de religiões de matriz africana alarmam especialistas

Racismo religioso aumenta no país e advogados denunciam falta de amparo legal a fiéis de umbanda e candomblé

Cíntia Cruz e Constança Tetsch
09/09/2021 - 04:20 | Atualizado em 13/09/2021 - 19:20

f t w | Newsletter 52



Dona da casa de 22 anos denunciou o pai de sua filha, que a ameaçou após saber que a criança havia sido iniciada no candomblé. Foto: Hermes de Paula / Agência O Globo

Fonte: <https://oglobo.globo.com/brasil/casos-de-perda-de-guarda-de-criancas-por-maes-praticantes-de-religoes-de-matriz-africana-alarmam-especialistas-25143129>

Tabela 13 – Crescimento de expressões da violência religiosa

| Tema | Acontecimento destacado | Fonte (s) |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Violência religiosa | Incêndio criminoso sobre a casa de reza indígena | https://cimi.org.br/2021/11/indigenas-mbya-guarani-denunciam-incendio-criminoso-na-aldeia-pindo-mirim-no-rs/ |
| Violência religiosa | Intolerância sobre práticas de religiosidade de matriz africana | https://www.redebrasilatual.com.br/cidadania/2019/10/religoes-matriz-africana-intolerancia/ |
| Violência religiosa | Ataque à terreiro de umbanda | https://www.em.com.br/app/noticia/nacional/2019/08/18/interna_nacional,1078089/policia-prende-bonde-de-jesus-que-atacava-terreiros-de-umbanda-e-can.shtml |
| Violência religiosa | Crescimento de ataques à terreiro de umbanda | https://super.abril.com.br/sociedade/pais-registra-cada-vez-mais-agressoes-e-quebras-de-terreiro/ |

Fonte: elaborada pela autora

No caso brasileiro, além de inúmeros fatores dessa mudança que acompanhamos, torna-me fundamental atentar para a referida hegemonia dessas forças religiosas (destacadamente cristãs), não apenas através da chamada “bancada da bíblia” no Planalto, no comando de órgãos centrais do governo federal (Cowan, 2014), mas pela esfera jurídica aparelhada por tais agentes (como a Associação Nacional de Juristas Evangélicos, ANAJURE¹⁹², por exemplo, que funciona na sede do Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação, FNDE, órgão oficial do governo federal) que se torna algo naturalizado/ trivializado, em termos da fragilização da laicidade do Estado. Como salienta Alan Wolfe (*apud* Fiorina, 2006), observamos o crescimento das atividades de lobby da direita religiosa e a relação cada vez mais forte entre partidarismo e compromisso religioso.

Pacheco (2021b, 2020) nos lembra, nesse sentido, que o projeto de poder nacionalista cristão no país, embora caminhe agora “em alta e periculosa velocidade”, vem sendo desenvolvido e amadurecido há anos, na direção do que outros/as autores/as também consideram e aqui procurei explicitar. O pesquisador explica que, por um lado, durante anos, lideranças evangélicas conservadoras pentecostais e neopentecostais concebiam a ocupação do Legislativo como lugar estratégico para a sustentação e ampliação de seu poder. Por outro, o ultraconservadorismo reformado calvinista entrou facilmente no Executivo do governo Bolsonaro e passou a ocupar as posições que os pentecostais tiveram dificuldades de conquistar, tais “como ministérios estratégicos (como Educação, Justiça, Direitos Humanos, influência no Itamaraty)”, salienta¹⁹³.

¹⁹² Associação Nacional de Juristas Evangélicos (disponível em: <https://anajure.org.br/>), embora localizada no FDNE, conforme o buscador do Google, não consta na composição oficial da entidade, segundo o site (disponível em: <https://www.gov.br/fnde/pt-br/composicao>, acesso em 08/12/2021).

¹⁹³ A esse respeito, ver ainda: <https://www.revistaquestaodeciencia.com.br/index.php/apocalipse-now/2022/01/22/brasil-nao-tem-presidente-tem-sumo-sacerdote>. Acesso em 29/03/2022.

Vários outros acontecimentos no cenário da política nacional revelam essa articulação (acompanhada de espetacularização) que é também sustentada pelo atual Presidente da República, ao bradar a indicação por um ministro “terrivelmente evangélico” para o STF (pastor, além de outros evangélicos que coordenam as principais pastas, como já destacado, e também religiosos católicos no comando de pastas importantes, como é o caso da advogada Ângela Gandra, na Secretaria da Família (Figura 90, já apontada), de Carlos Nadalim, da Secretaria de Alfabetização do MEC, da forte influência dos militares, em vários postos de comando, por exemplo), bem como a Primeira-Dama (também evangélica e alvo de investigações¹⁹⁴) como aliada declarada (afim pela religião) do Ministro eleito que afirmou sobre sua vitória: “um salto para os evangélicos”, como destacado a seguir pela Figura 96. A Tabela 14 também aponta nessa direção da fragilização da laicidade do Estado:

Figura 96 – Um ministro do Supremo Tribunal Federal “terrivelmente evangélico”

Bolsonaro cita “terrivelmente evangélico” e parabeniza Mendonça no STF

Em postagem nas redes sociais, presidente relembrou promessa sobre indicação de nome para o Supremo



Fonte: <https://www.cnnbrasil.com.br/politica/bolsonaro-cita-terrivelmente-evangelico-e-parabeniza-mendonca-no-stf/>

¹⁹⁴ Consultar: <https://brasil.elpais.com/brasil/2021-12-04/video-mostra-michelle-bolsonaro-comemorando-e-orando-apos-indicacao-de-mendonca-ao-stf.html>. Acesso em 25/03/2022.

Tabela 14 – “Ideologia de g nensis¹⁹⁵”: a passos largos

| Tema | Acontecimento destacado | Fonte (s) |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fragilização da laicidade do Estado | No Senado, irmãos pela religião: Primeira Dama em comemoração por Ministro que deverá julgar sua suspeição | https://brasil.elpais.com/brasil/2021-12-04/video-mostra-michelle-bolsonaro-comemorando-e-orando-apos-indicacao-de-mendonca-ao-stf.html |
| Fragilização da laicidade do Estado | Um passo para o homem, mas um salto para os evangélicos”, diz Mendonça | https://revistaforum.com.br/brasil/2021/12/1/comeou-cedo-um-passo-para-homem-mas-um-salto-para-os-evangelicos-diz-mendonca-106945.html |
| Fragilização da laicidade do Estado | Uma nação cristã: “Nome escolhido por Bolsonaro ao Supremo afirmou em maio que país   celeiro evangélico em ‘processo de conversão” | https://www1.folha.uol.com.br/poder/2021/12/evangelicos-serao-maioria-no-brasil-em-10-anos-disse-mendonca-indicado-ao-stf.shtml |
| Fragilização da laicidade do Estado | Evangélicos ameaçam o poder judiciário | https://obastidor.com.br/politica/malafaia-ameaca-alexandre-de-moraes-com-acao-de-deus-1597 |
| Fragilização da laicidade do Estado | “Frente única espiritual” | https://accale.org/blog/2021/01/05/frente-unica-espiritual-2/ |

¹⁹⁵ Por Acosta e Gallo (2020), em referência   denominada “ideologia de gênero”, dispositivo político desses grupos, os autores destacam que “de acordo com a pesquisa realizada pela Fundação Escola de Sociologia Política de São Paulo (FESPSP), por meio do Núcleo de Etnografia Urbana e Audiovisual (NEU), ‘os termos ‘Ideologia de Gênero’ e ‘Ideologia de G nensis’, embora não utilizados no campo científico/acad mico, são utilizados pelos grupos autodenominados ‘conservadores’ como categoria de acusação e operação política’ ” (*Idem*, p. 16, grifos meus).

| | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fragilização da laicidade do Estado | Esquerdistas são “Fariseus” | https://accale.org/blog/2021/08/10/globalizacao-e-o-futuro-duas-chaves-para-compreender-a-nova-guerra-politica/ |
| Fragilização da laicidade do Estado | Ministro da Saúde denuncia “hereges fariseus” | https://blogs.oglobo.globo.com/lauro-jardim/post/que-deus-nos-proteja-desses-herges-fariseus-veja-frases-da-reuniao-do-conitec-convocada-pedido-de-queiroga.html |

Fonte: elaborada pela autora

Para Ronilso Pacheco (2021), nessa concepção em ascendência, a democracia é “um regime político suficiente para que Deus ‘levantar’ os seus ‘escolhidos’ para fazer a sua vontade. André Mendonça estaria nessa categoria”. Isso porque, como aqui comentado, segundo Pacheco, há a concepção, por trás dos legisladores (conservadores) que fazem as Leis, de que houve inspiração divina determinando seu conteúdo (a Bíblia não precisa ser a fonte das leis, portanto, ainda que as leis corroborem seu conteúdo, como pontuado). Pacheco assim analisa, alertando para os riscos reais de uma leitura fundamentalista da Bíblia:

Desde que o governo Bolsonaro uniu a agressividade e histeria das lideranças fundamentalistas pentecostais e católicas carismáticas, com a sutileza (ou frieza) e erudição do fundamentalismo reformado calvinista, além do silencioso e quase invisível apoio de conservadores espíritas, a ideia de um país que se curve e se forje cada vez mais à leitura fundamentalista da Bíblia é sim real. (Pacheco, 2021, s/p)

Pacheco concebe que o nacionalismo cristão, a partir das contribuições da obra *Taking America back for God*, seja um "enquadramento cultural" que "idealiza e advoga a fusão do cristianismo com a vida social americana" e acredita que tal definição seja bastante útil para pensarmos o que se tem formado no Brasil. Enfatiza ainda que a chegada de André Mendonça ao STF é, portanto, muito emblemática (Pacheco, 2021b). Além da religião, a questão se estende como um fenômeno cultural que compreende um "militarismo divino" que enaltece as Forças Armadas e o armamentismo (as armas como um direito de autodefesa concedido por Deus). Pacheco destaca que, no Brasil, “essa ideologia conservadora está do lado das operações da Polícia Militar nas periferias e favelas do país, nos cânticos de guerra das corporações militares de ataque (como o Bope) e na justificativa para os excessos nas ações policiais, principalmente se dirigidas contra os chamados ‘vagabundos’” (Pacheco, 2021b).

Retomando as contribuições de Benjamin Cowan (2021), o autor mostra como ocorreu, historicamente, a aproximação desses

grupos principais (o conservadorismo católico e evangélico e militares), particularmente durante a ditadura militar (iniciada em 1964) e sintetiza que a direita que “nasceu nesse Brasil ditatorial, desenvolveu uma influência doméstica desmedida” (Cowan, 2021: 62, livre tradução), com os referidos traços (moralista, neoliberal, antagonista a grupos minoritários e dogmático isolacionista/ antiecumenismo) e com impactos no período democrático posterior que se agudizam, cada vez mais, como aqui já argumentado.

Nesse contexto, indico alguns exemplos da filiação religiosa (militarizada) ao bolsonarismo, por pastores que já estavam operando, há anos, na política (Figura 97 e Tabela 15).

Figura 97 - Pastor e deputado federal, sinalizando armas com as mãos, em campanha



Fonte: Twitter

Tabela 15 – Interferências à laicidade do Estado/ democracia

| Tema | Acontecimento destacado | Fonte (s) |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Interferências à laicidade do Estado/ democracia | Pastor e deputado federal, defende porte de armas | https://www.metropoles.com/brasil/politica-brasil/por-decreto-de-armas-feliciano-lidera-racha-na-bancada-evangelica |
| Interferências à laicidade do Estado/ democracia | Pastores evangélicos apoiando pauta do armamento | https://www1.folha.uol.com.br/poder/2021/09/pastores-evangelicos-partem-para-o-tudo-ou-nada-ao-sairem-na-foto-com-bolsonaro.shtml |
| Interferências à laicidade do Estado/ democracia | Em campanha virtual pró-golpe antidemocrático | https://www.bbc.com/portuguese/brasil-58442769 |
| Interferências à laicidade do Estado/ democracia | Pastores evangélicos fazem convocação para apoio a Bolsonaro | https://www1.folha.uol.com.br/poder/2021/08/liderados-por-malafaia-pastores-convocam-evangelicos-para-apoiar-bolsonaro-no-7-de-setembro.shtml |
| Interferências à laicidade do Estado/ democracia | Orando contra a baderna” no Palácio do Planalto | https://politica.estadao.com.br/noticias/geral,com-bolsonaro-lideres-evangelicos-oram-no-planalto-contra-baderna,70003326307 |
| Interferências à laicidade do Estado/ democracia | Alimentando as principais bases bolsonaristas | https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/politica/2020/01/03/interna_politica,818108/bolsonaro-dedica-30-da-agenda-a-militar-e-religioso.shtml |
| Interferências à laicidade do Estado/ democracia | Intervenção militar apoiada por evangélicos bolsonaristas | https://www.bbc.com/portuguese/brasil-52857654 |

Fonte: elaborada pela autora

Embora seja inequívoco o fato constitucional de que as Forças Armadas se configurem como instituições permanentes do Estado e não têm/ não devem ter qualquer relação com o governo (político e transitório), num Estado democrático de direito, e muito menos com os órgãos que o compõem e que estão sujeitos às alterações governamentais, a estratégia utilizada por alguns comandantes do Exército, atualmente, como a do Gal. Heleno, é a de naturalizar o flagrante ato antidemocrático de que as Forças Armadas representam um quarto poder ou “poder moderador”¹⁹⁶ (isso tem ecoado fartamente no cotidiano, por diferentes expressões).

A respeito dessa “opinião” do General Heleno (naturalizando a possibilidade de um golpe de Estado¹⁹⁷), como analisa o jurista Lenio Streck (2021), há a configuração de tipo de negacionismo jurídico, revisionismo e também crime (o que retomarei adiante, impactando diretamente na educação pública e em outras esferas sociais) e, a partir desse fato, lembra as semelhanças do cenário brasileiro com os regimes totalitários, como aconteceu no nazismo, reforçando os argumentos já apresentados aqui, nessa direção:

[...] o jurista Michael Stolleis — esse, sim, entendia de Direito, e não o general — conta que, quando da edição das leis de Nuremberg, em 1935, os nazistas utilizaram-se exatamente do sistema jurídico como ferramenta de poder, fazendo com que ele fosse nada mais que um instrumento do Führer e seus objetivos. *Instrumentalizam as leis e a Constituição. Aplicação da lei aos objetivos do regime. Qualquer semelhança não é mera coincidência*¹⁹⁸. (Streck, 2021, s/p, grifos meus).

¹⁹⁶ A esse respeito, consultar: <https://www.conjur.com.br/2021-ago-18/vera-chemim-forcas-armadas-poder-moderador>. Acesso em 05/03/2022. Sobre o protagonismo de militares no governo Bolsonaro e, mais especificamente, o poder do General Heleno e sua atuação truculenta sobre o Estado democrático de direito (compondo a chamada “ala radical” do Exército), desde o período da Ditadura Militar, ver as análises de Rocha (2021b).

¹⁹⁷ Consultar: <https://www.canalmeio.com.br/edicoes/2021/08/17/augusto-heleno-defende-possibilidade-de-golpe-militar/>. Acesso em 25/03/2022.

¹⁹⁸ Disponível em: <https://www.conjur.com.br/2021-ago-17/streck-general-heleno-artigo-142-deveria-crime>. Acesso em 12/01/2022.

É nesse contexto que Cowan (2021) apontou as articulações (de longa data) mais detidas entre setores das Forças Armadas brasileiras e os grupos religiosos, no sentido de usar as organizações de inteligência e segurança militares, por exemplo, em aliança com os conservadores, e identificar o cristianismo progressista como um perigo. Cowan (2021) salienta que os militares também associavam esse cristianismo a um desvio sexual: “tudo envolvido em uma conspiração contra o estado, a sociedade e a civilização” (Cowan, 2021, p.128).

Em obra anterior, Cowan (2016) explicita outros detalhes sobre tal articulação entre muitos indivíduos e organizações moralmente reacionárias e “anticomunistas” que tornavam o pânico moral sobre a sexualidade juvenil, principalmente, uma *tecnocracia moral central* do Regime Militar. Como enfatiza o historiador, esse arranjo assumiu cada vez mais peso oficial e tecnocrático nas instituições de planejamento nacional, com destaque à Escola Superior de Guerra (ESG), em que nomes influentes da política, da segurança e concorrentes profissionais participavam de eventos de militares e civis. Em conjunto, portanto, moldaram e disseminaram uma *doutrina de segurança nacional* com preocupações morais entre seus principais fundamentos.

João Cezar de Castro Rocha (2021b), estudioso do tema, em curso recente intitulado “Guerra cultural e mentalidade bolsonarista”, aponta relações muito próximas a respeito das estratégias desses grupos, também observadas por Cowan (2016, 2021) e Couto et.al. (2020). Também Rocha (2021b, 2020) destaca que o *Orvil* (inicialmente contextualizado no item 3.2 deste Capítulo) declara uma guerra anticomunista (o documento menciona, por exemplo, “intranquilidade crescente” diante das “tentativas de tomada do poder”, pelo Partido Comunista Brasileiro, PCB, através também do recurso do que compreendiam como “guerra de papel” pela esquerda). Havia prenúncios ali, portanto, do que a nova direita cunhou como “marxismo cultural” e do “comunismo internacional”, como também analisa o autor, cujo foco é a manutenção dos discursos oficiais para os assassinatos

cometidos à época, ou seja, a negação de qualquer acusação de tortura por parte do Estado, chamando qualquer declaração contrária de “campanhas de denúncia¹⁹⁹”. A obra concebe, dentre outras questões dignas de nota (ainda em circulação e bastante ativada pela mentalidade bolsonarista), a instauração da ditadura militar como “Revolução democrática de 64”. Rocha (2021b) aponta as influências centrais dessa obra no conjunto do pensamento de Olavo de Carvalho (circunscrito na história do fascismo latino-americano, como analisam Finchestein e Neto, 2022).

Como destacam esses mesmos autores, na retomada dessas ideias (de tradição fascista) e com sua movimentação para a cena nacional, essas direitas vão desmobilizando a ideia de política na governamentalidade democrática, o que anteriormente apontei e aqui pode ser percebido também pela re-composição dessas forças (Figura 98):

¹⁹⁹ No documento, que chegou a ser comercializado pela *Amazon* (seção História, como “livro didático”), argumenta-se que “Boa parte das denúncias de tortura no Brasil foi feita com essas motivações: atender a vaidades ou, como propaganda adversa, buscando denegrir, aos olhos da população brasileira e do mundo, os órgãos de segurança do País, visando à sua desmoralização e intimidação. Isto é, como instrumento de guerra psicológica” (Nascimento e Maciel, 2012, p. 434). Obviamente, essas declarações não coincidem com farta documentação sobre o período, com destaque à obra *Brasil: nunca mais*, lançada em 1985, que documentava de forma robusta as torturas ocorridas a partir de 1964.

Figura 98 - A “guerra cultural” da Nova Direita e as relações Brasil- Estados Unidos



Fonte: Revista Veja (disponível em: <https://veja.abril.com.br/politica/temos-de-desconstruir-muita-coisa-diz-bolsonaro-a-americanos-de-direita/>)

Rocha assim sintetiza tais bases (com destaque à criação do inimigo interno), através do que é manifesto já no Orvil: “A parte do Exército que está no poder é a que vê como comunismo tudo que não é o seu anticomunismo [...] Para esses militares, o Orvil não é apenas uma narrativa, mas é a expressão fiel da realidade. É uma bíblia. E segue absolutamente vigente, o mundo segue sendo aquele mundo bipolar presente no livro²⁰⁰”. Essa mentalidade, comum aos grupos conservadores religiosos e militares, insuflou o que consideram uma guerra cultural, com linhas de batalha que se assemelhavam às da Nova Direita americana²⁰¹, como destacaram Cowan (2021) e Castilho (2021).

²⁰⁰ Disponível em: <https://apublica.org/2021/08/os-ecos-do-orvil-em-2021-o-livro-secreto-da-ditadura/>. Acesso em 23/12/2021.

²⁰¹ Ver mais a respeito dessas raízes comuns entre a extrema direita americana e a brasileira, além da extrema direita russa, com destaque ao *Tradicionalismo*, em Lins (2022) e <https://apublica.org/2020/06/pesquisador-americano-analisa-doutrina-ideologica-que-une-gurus-de-governos-do-brasil-eua-e-russia/>, por exemplo. Acesso em 29/12/2021. Destaque à rejeição política, ideológica e espiritual do “status quo” por esses líderes (o que entendem por civilização ocidental), tal como

Na compreensão de Pacheco (2021), "desde que assumiu o cargo em 2019, Bolsonaro se estabeleceu como uma figura pan-cristã de direita que une concorrentes conservadores no mercado religioso em torno de uma representação mítica do passado do Brasil e um projeto imaginado para o seu futuro", isto é, seu futuro como uma "nação cristã" (s/p).

Nessa perspectiva, como analisam Finchelstein e Neto (2022), Bolsonaro inaugura um novo modelo de identidade nacional, fundado em valores fundamentalistas cristãos. Esses estudiosos do fascismo, como apontado, também na vertente latino-americana, analisam:

Enquanto Olavo de Carvalho incorporou ideias e tendências de setores radicais como a efervescente direita cristã norte-americana a partir das décadas de 1980 e 1990, a cosmovisão conspiracionista, hierárquica e, não raramente, abertamente antidemocrática, reviveu tradições de organizações históricas de extrema direita e do fascismo brasileiro.

Até veículos de imprensa brasileiros, reconhecidamente afeitos ao espectro político de direita (destacadamente no caso do golpe de 2016, como detalharam Nassif, 2018 e Gonçalves, 2020, por exemplo), passaram a se dizer preocupados com a "teocracia", como foi o caso da Revista *Veja*²⁰², algo que não ocorria no período das eleições presidenciais (em 2018), mas nada tão expressivo diante dos riscos concretos.

Vale lembrar que, a despeito de todas as evidências dos perigos à democracia, esses veículos apoiaram a candidatura de Bolsonaro, sempre em nome da anticorrupção e do anti-petismo que teria destruído o país (Gomes, 2021, faz um maior detalhamento da questão). De modo próximo, isso ocorreu em vários países do cone sul, marcando o fim do ciclo político/ cultural de governos progressistas na América Latina, como destacam Lara

Olavo de Carvalho e outros membros, como o site Agência Pública também aponta.

²⁰² Disponível em: <https://veja.abril.com.br/blog/matheus-leitao/festa-de-michelle-bolsonaro-provocou-polemica-pelos-motivos-errados/>. Acesso em 12/12/2021.

et.al. (2021) que dão ênfase ao papel da grande mídia nesse processo de enfraquecimento democrático na região.

A partir desse conjunto de articulações cada vez mais estreitas e imbricadas entre religião, cultura e política, focarei, a seguir, nos desdobramentos estratégicos arranjados por essas direitas para fazer valer seu projeto de instauração da moralidade única em âmbitos públicos, de modo que as violações aos direitos humanos das crianças e adolescentes se constituam como práticas corriqueiras, realizadas centralmente pelo Estado, ainda que o mesmo sustente (de forma retórica e repetitiva, buscando conversão como verdade também legal) sua defesa/ proteção através dos “direitos dos pais”.

**Direitos das crianças e dos adolescentes
“na perspectiva da família”:
uma estratégia das guerras deflagradas pelas direitas radicais**

o apelo aos direitos da criança tornou-se um recurso estratégico central para diversos atores [...] Uma problemática em que os atores centrais não são crianças, nem parece ser uma prioridade para a agenda de temas que os pressionam em nossos contextos contemporâneos.
(Barna, 2013, p. 21, livre tradução)

Os estudos de Wendy Brown (2019) são particularmente importantes para a compreensão dessa conjuntura da hegemonização da “moral politizada”, com uma tentativa deliberada de “recriação da cultura” e que opera contra o secularismo, igualitarismo e inclusão (Brown, 2019). Através de suas análises sobre o neoliberalismo no ocidente e a corrosão das democracias, enfatiza que tais valores morais são essencialmente antidemocráticos e calcados no processo chamado de “familiarização antidemocrática” ou “familismo”, vinculados aos valores capitais também antidemocráticos (valores de mercado/ neoliberais). Contribuições semelhantes podem ser encontradas em Melinda Cooper (2017), por destacar a família como fundação da “nova ordem social e econômica”, em que destaca também um processo de “teologia do social” e a ascensão do bem-estar baseado na fé, a partir de suas análises sobre os Estados Unidos. Merece ainda ênfase o que aponta Cooper (2017:08) sobre a recorrência de “crise familiar” nesse tipo de discurso político: “Os neoliberais sempre mantiveram uma relação mais complexa com o discurso da crise familiar” (livre tradução). Nesse contexto, trata-se de se preocupar

com os enormes custos sociais que derivam da ruptura da família fordista estável: os custos incorridos, por exemplo, pelas mulheres que optam pelo divórcio sem culpa, pelas mulheres que têm filhos fora do casamento ou pelas que praticar sexo desprotegido sem seguro privado; e o fato de que esses custos revertem para o governo e os contribuintes e não para a família privada (Becker e Becker, 1996: 95-102, *apud* Cooper, 2017, p. 8, livre tradução)

A pesquisadora salienta que, além do papel dos conservadores sociais, os economistas neoliberais e teóricos do direito têm buscado restabelecer a família privada como a principal fonte de segurança e também como uma alternativa ao Estado de bem-estar. Assim, por exemplo, se a reforma previdenciária americana foi se concentrando na questão da promoção do casamento e da “formação responsável da família” nas últimas décadas, isso se deu basicamente em função da contínua relação entre neoliberais e conservadores sociais neste ponto em particular. A Figura 99, na sequência, explicita algumas dessas articulações, no caso brasileiro:

Figura 99 – O Estado fortalecendo a família privada e tradicional



Fonte: Twitter

Aspectos próximos desse ideário podem ser encontrados em discursos de outros membros do atual governo e, como continuo a

pontuar, em muitos conservadores sociais, como o grupo Nacionalista Accale (“Associação Cívica e Cultural Arcy Lopes Estrella”), sob o argumento da necessidade de defesa de valores e criação de “armadura” para os filhos, diante das ameaças do “globalismo” e do “progressismo”:

O melhor que podemos fazer, com relação aos nossos filhos, sem sair da nossa própria realidade e sem, obviamente, trair aos ideais ao qual acreditamos, é, sem sombra de dúvidas, expor nossos filhos aos nossos ideais o mais cedo possível, ensinando-os tudo o quanto der de uma forma que sirva como uma base moral para nossos pequenos, de forma que, *para quando eles topem com essas pautas ao quais repudiamos, as identifiquem de pronto e não se deixem manipular pela dialética progressista*. Em outras palavras, é preciso dar aos nossos filhos uma casca, ou ainda, *uma armadura*, não que os isolem, mas que os preparem para aquilo que entrou na vida pública e nas escolas. Por isso, leve seu filho na Igreja, reze com seu filho, incentive a prática de esportes, leia histórias, brinque, ensine... a grande luta contra o globalismo que nossos filhos herdarão de nós passa pelo exemplo que damos a eles em como se portar diante do inimigo²⁰³ (Pablo Carvalho, site da Accale).

Como apontado por Lins e Cabello (no prelo), cumpre salientar que o Artigo 226 da Constituição Federal já concebe a família como parte fundamental da sociedade e deve ter a proteção do Estado. No entanto, o que agora se observa é uma tentativa de expurgo da dimensão pública e política, principalmente no campo da educação das infâncias e juventudes, através de propostas como educação familiar (*homeschooling*), de buscar afastar as crianças do convívio social e passar a nomear educadores/as estrategicamente de “ideólogos/as de gênero”, de “escolas esquerdezantes” que praticam “violência institucional”, por exemplo, através da criação de pânico moral nas famílias e obstacularização de temas caros (ao fortalecimento democrático) nos currículos escolares, em nome da proteção infanto-juvenil.

A Secretária Ângela Gandra argumenta pela superioridade do direito das famílias sobre os filhos: “Se analisarmos a questão sob

²⁰³ Disponível em: <https://accale.org/blog/2021/11/14/o-heroico-ato-de-criar-os-filhos-no-mundo-moderno/>. Acesso em 24/02/2022. Grifos meus.

o prisma antropológico, a família precede a sociedade e o Estado, que a protege também tendo em vista a continuidade do cuidado e da educação após a geração, sendo os pais os protagonistas naturais da tarefa, e, em geral, os mais empenhados no superior interesse da criança²⁰⁴". Também investe no chamado revisionismo constitucional, ainda que sustente o contrário (defendendo um "pluralismo de concepções pedagógicas" e citando os artigos 206 e 209 da CF), enfatiza que os benefícios da educação familiar são um "fato", diante da necessidade de suposta proteção das crianças: "Fato, bom valor, só resta normatizá-lo, *para maior proteção das crianças*"²⁰⁵. A moralização da esfera pública também se manifesta abertamente, através da apelação para a definição de *bem x o mal*: "para um real exercício da liberdade, em termos filosóficos e jurídicos, parte-se da premissa de que ninguém pode ser impedido de fazer o bem. Ora, assumir a educação dos filhos com esforço e responsabilidade, não parece, "prima facie", um mal. Por outro lado, só se poderá saber se realmente a educação domiciliar é nociva se dermos a oportunidade para que se comprove"²⁰⁶".

Nessa tentativa de contorcionismo jurídico ou instrumentalização do direito (para subvertê-lo, como alertado por Mendes, 2021), a advogada e Secretária atrela o melhor interesse das crianças aos "vínculos familiares", obviamente para justificar a prevalência da "liberdade das famílias", da "voz dos pais", ao que também chama de "segurança jurídica" às famílias (conservadoras e tradicionais) sobre os direitos das crianças já garantidos, como fica destacado também na sequência de postagens que fez em rede social, abaixo (Figura 100):

²⁰⁴ <https://www1.folha.uol.com.br/opiniao/2021/05/ainda-sobre-homeschooling.shtml>

²⁰⁵ *Idem.*

²⁰⁶ *Ibidem.*

Figura 100 – “liberdade das famílias” e conservadorismo



Fonte: elaborada pela autora (a partir do perfil de Angela Gandra no Twitter)

O ex-Ministro da Educação reforçou esses valores religiosos em sua agenda das políticas públicas, como analisa também Pacheco, na matéria abaixo indicada (Figura 101):

Figura 101 – *Homeschooling* para “impedir que as crianças tenham contato com uma educação plural e crítica”



Fonte: Portal Uol notícias (página no Twitter)

Com propósitos afins, até o Ministro da Saúde pautou a questão político-religiosa, sob o argumento “da inocência das crianças em sala de aula”, fortalecendo essa atmosfera de revisionismo constitucional (através de pânico nas famílias), como se observa (Figura 102):

Figura 102 – “Inocência das crianças em sala de aula é nossa prioridade” – Ministro da Saúde e provável candidato ao Senado Federal, nas eleições 2022²⁰⁷



Fonte: Twitter.

No site do Ministério da Mulher, Família e Direitos Humanos²⁰⁸, tal investida é justificada pelo “protagonismo da família”, como observamos no excerto assinado pela referida Secretária Nacional

²⁰⁷ Algumas fontes indicam essa possibilidade, desde que atual Ministro “siga a cartilha de Bolsonaro”, como reportado em: <https://g1.globo.com/globonews/jornal-globonews-edicao-das-18/video/sadi-queiroga-quer-ser-candidato-em-2022-e-para-ser-apoiado-por-bolsonaro-precisa-rezar-a-cartilha-do-governo-10108005.ghtml> . Acesso em 17/02/2022.

²⁰⁸ Disponível em: <https://www.gov.br/mdh/pt-br/assuntos/noticias/2019/marco/artigo-por-que-uma-secretaria-da-familia>. Acesso em 25/02/2022.

da Família, Ângela Gandra (católica ultraconservadora e com agenda pública com membros da Opus Dei²⁰⁹), reproduzido abaixo:

pela primeira vez no Brasil, o governo disponibiliza um serviço especial focado na família [...] Muitos podem se perguntar se pensar sobre a família a partir do governo não significaria uma intromissão na esfera privada. Se esta fosse a perspectiva, provavelmente o plano seria contrário à liberdade. Porém, a proposta é diametralmente oposta. O foco na família significa oferecer as bases para que a família possa consolidar-se internamente, sem que políticas públicas orientem suas decisões de forma pragmática e, na maioria das vezes, paternalista e ineficiente. [...] A Secretaria da Família constitui, de fato, uma estrutura inédita no Brasil, projetada a investir no essencial, já que muitos problemas sociais podem ser evitados com o devido *protagonismo da família*, desde o preconceito à violência, passando pelos desequilíbrios afetivos que, em muitos casos, fundamentam o recurso a drogas e outros subterfúgios. Dessa forma, a mudança esperada pelos brasileiros, ainda que não imediata, será efetivamente sustentável pela solidez de uma saudável infraestrutura familiar. (grifos meus)

Foi criado também, pelo MMFDH, o *Observatório da família*, pasta estratégica na atual gestão, considerando o aqui exposto. Em seu site, explicitam que, através da Portaria n. 1.643/2020, foi criado o Observatório que “tem por objetivo fomentar, estimular e divulgar pesquisas científicas que tratem a respeito da família no Brasil, seus principais desafios e dificuldades, de modo a subsidiar políticas públicas baseadas em evidências”. O mesmo site faz referência à defesa de “bem-estar da família” como objeto de suas “políticas públicas em diferentes áreas, como saúde, educação e enfrentamento à violação de direitos”. A Secretaria Nacional da Família chegou a lançar uma cartilha chamada “Políticas Públicas Familiares” que, segundo a Secretária: “nasceu com o objetivo de incentivar ações de valorização da família, proteção social e fortalecimento de vínculos conjugais [...] Criamos esse programa para incentivar a implantação de políticas públicas familiares

²⁰⁹ Disponível em: <https://noticias.uol.com.br/colunas/jamil-chade/2021/09/29/diplomacia-paralela-do-brasil-mira-extrema-direita-opus-e-negacionistas.htm> . Acesso em 25/02/2022.

responsáveis, amigas da família, para que se proteja a família e se projete a família em termos econômicos e sociais²¹⁰”.

A ex-Ministra Damares Alves assim declara: “Nossa Constituição Federal diz que a família é a base da sociedade e tem especial proteção do Estado. Este governo é comprometido com os brasileiros e vamos fazer tudo o que estiver ao nosso alcance para fortalecer as famílias. Assim, fortalecemos nossa sociedade. Com uma sociedade mais forte, teremos um Brasil melhor, mais justo, mais igualitário e mais humano²¹¹”

Por “família”, a própria pasta, em *live* realizada em 19/10/2021 (cujo tema foi a “Valorização Nacional da Família”, com o lançamento da “Escola Nacional da Família”²¹²), indica que se trata apenas do que considera “família tradicional”, como anteriormente indicado, denunciando verbalmente que “a academia fez leituras equivocadas sobre família”. Nessa ocasião, Ângela Gandra anuncia que o Brasil “exporta políticas de valorização da família”. Em nome dos Direitos Humanos e até da CDC, em vários momentos, anunciam no referido vídeo que resgatarão sua essência: “aquilo que realmente a família é e trazê-la de volta”. Enfatizam o *Projeto Família na Escola*, através do “desenvolvimento de habilidades parentais” e explicam que o foco do mesmo seria “entender os direitos e deveres dos pais” e oportunizar o “acompanhamento do processo pedagógico” de seus filhos/as e, em outras palavras, “o desenvolvimento de capital humano” (ou seja, das crianças e suas famílias, havendo até citação novamente da CDC para garantir que esses “novos sentidos” se instaurem como verdadeiros também legalmente). Justificam que, através dessas políticas, “escola e

²¹⁰ Disponível em: <https://www.gov.br/mdh/pt-br/assuntos/noticias/2020-2/julho/cartilha-incentiva-o-desenvolvimento-de-politicas-publicas-de-fortalecimento-a-familia>. Acesso em 25/02/2022.

²¹¹ Disponível em: <https://www.gov.br/mdh/pt-br/assuntos/noticias/2020-2/novembro/governo-federal-institui-programa-para-promover-equilibrio-entre-trabalho-e-familia>). Acesso em 25/02/2022.

²¹² Disponível em: <https://agenciabrasil.ebc.com.br/geral/noticia/2021-10/ministerio-inicia-semana-de-valorizacao-da-familia>. Acesso em 30/3/2022.

família estarão mais preparadas para promover os direitos das crianças”. Dados esses propósitos, no projeto Escola Nacional da Família, destacam os cursos *Famílias Fortes* e *Família na Escola*, dentre outros. Além dos elementos da moral conservadora definindo que família é “a tradicional”, a vinculação neoliberal é bastante evidente, além da própria referência a “capital humano”, e de menções diretas à questão da previdência social, quando objetivam explicitamente um “equilíbrio trabalho-família”, o favorecimento no “desenvolvimento da família e das empresas” (as privadas são o foco, conforme anunciam), inclusive através do lançamento de selo “Empresa amiga da família” e do projeto “Família Empreendedora”.

Todos esses são aspectos muito semelhantes ao que descreve e analisa Cooper (2017) quando trata da “ética da responsabilidade familiar”, do capital humano e do investimento familiar, para a desoneração das responsabilidades do Estado liberal, na direção do que anteriormente recuperei.

Sobre tal reposicionamento da família como instrumento político altamente disputado, Lima (2020) retoma a ideia jurídica propositalmente difusa de família (daí algumas brechas em que o atual governo também se aproveita) - uma vez que nem todos os grupos sociais merecem ser ou não reconhecidos - ao mesmo tempo em que destaca o fato de a família se tornar a principal formação social, além de outros avanços paradigmáticos, a partir da CF de 1988. De qualquer modo, analisando o contexto bolsonarista e o compromisso do ainda candidato à Presidência ter assinado um termo de compromisso em que enfatiza: “o verdadeiro sentido do Matrimônio, como união entre homem e mulher; - a *Família constituída de acordo com o ensinamento da Igreja*” (Macedo, 2018, s/p, *apud* Lima, 2020, p. 67, grifos meus), a autora ressalta que a família se torna uma “forma de desonerar o Estado com obrigações com os indivíduos e em seu debate é imprescindível pensar para além de questões como a dualidade de gênero, como se vem fazendo nos últimos anos no Brasil” (Lima, 2018:38, *apud* Lima, 2020, p. 69).

A Figura 103, a seguir, busca explicitar a forma como o projeto bolsonarista se associou, ainda no período das eleições presidenciais, a essa agenda “cristã” atrelada à “defesa da família”:

Figura 103 – Termo de compromisso de Bolsonaro com a Organização Voto Católico Brasil

Bolsonaro assina compromisso pela ‘união entre homem e mulher’

Candidato do PSL à Presidência firma aliança com a organização Voto Católico Brasil na qual defende 'a família, constituída de acordo com o ensinamento da Igreja'; a informação foi antecipada pelo repórter Gustavo Zuchi, do BR18

João Ker e João Abel, especial para o Estado
19 de outubro de 2018 | 14h00

DESTAQUES EM POLÍTICA

Fonte: <https://politica.estadao.com.br/blogs/fausto-macedo/bolsonaro-assina-compromisso-pela-uniao-entre-homem-e-mulher/>

Retomando a referida *live*, em particular destacaria a apresentação do professor e advogado Antônio Jorge, da UFC/ Fortaleza, parte dessa equipe, que diz também sobre “os direitos dos pais em relação aos filhos”. Em nenhum momento os direitos das crianças são protagonizados; pelo contrário: estariam explicitamente submetidos aos dos pais. O referido professor anuncia, naquele momento, que estava em elaboração, com apoio jurídico, um *Estatuto da família*, e enfatizou, repetidas vezes: por família não devemos compreender “outras modalidades convivenciais”²¹³, o que explicitamente fere a concepção de família (e garantia de direitos) que deveria se pautar “na desbiologização, na despatrimonialização, no afeto, sendo um meio para o pleno desenvolvimento de seus membros” (Lima, 2020, p. 78). Segundo Jorge, esses “outros arranjos convivenciais” não seriam família, portanto: “são diferentes”, como defendeu. Argumentou ainda que seria necessário defender a “família forte”, assim “os direitos dos

²¹³ Importante considerarmos os avanços mencionados, neste sentido, a partir da CF de 1988, apesar das forças conservadoras e reacionárias que insistem em negar tais direitos a determinados grupos da população, tal como a LGBTQIA+. Como destaca Lima (2020), entre os novos paradigmas da constituição de família e dos vínculos de parentesco, o mais relevante e mencionado, por doutrina ou jurisprudência, é o afeto.

pais” estariam “em prol dos filhos”. E isso faz muita diferença nesse tabuleiro de forças sobre o conjunto de direitos das crianças e jovens, obviamente, ainda que a Secretária Nacional da Família insista em reafirmá-los sob a condição do “familismo”, ditando as regras de “normalidade parental”, a partir de sua bússola moral (ver Figura 104, a seguir). Ou seja, tal “normalidade” é concebida em termos do que é ou não é considerado “estruturado” (e portanto digno de atenção e proteção do Estado): a família religiosa ou cis-heteronormativa (um exemplo robusto do processo de recristianização do espaço público no Brasil):

Figura 104 – “Famílias estruturadas” e desenvolvimento infanto-juvenil



20:50 · 26 jun 21 · Twitter for iPhone

Fonte: Twitter

Nesse ínterim, fortalecem-se as já comentadas estratégias do “assédio institucional”, da criação de “ambientes de indistinção” e do “contorcionismo jurídico” ou “instrumentalização do direito” (e que considero integrantes da referida erosão constitucional, como tratado por Meyer, 2021), que tomam um contorno muito “curioso” e dinâmico. Significa que já não podem apelar mais diretamente aos elementos do *Escola Sem Partido* (ver Silva, 2019), por exemplo,

uma vez que foi julgado ilegal²¹⁴ (ainda que bastante presente na opinião pública!), e não podem fazer referência semelhante à manifestação sobre o “ECA na latrina”, como já tentado pelo Presidente (o que apontei no Capítulo 2). Os resultados não foram muito favoráveis a essas ações, principalmente diante do Supremo Tribunal Federal (STF); ao menos não agora.

Juan Marco Vaggione (2020) analisa tais contextos sob a lente do que nomeia como *juridificação reativa*, conceito que considero fundamental para a compreensão sobre as disputas aqui destacadas e a degradação da efetivação dos direitos das crianças e adolescentes nestes contextos, considerando a questão do protagonismo, destacadamente: “o uso do direito por parte de atores religiosos e seculares em defesa de princípios morais que estes consideram violados pelas demandas dos movimentos feministas e LGBTQI, empregando diferentes argumentos e estratégias” (p. 42, grifos meus). Significa, como já indicado, que há deflagrada disputa de ordem moral, em que o direito passa a ser operado por grupos conservadores (e até fundamentalistas) para introduzir seu suposto universalismo moral e onde secular e religioso não possuem divisas. Pelo contrário, passam a se complementar indistintamente.

Assim, a existência dos direitos das crianças e adolescentes agora tornada dependente da “perspectiva da família” ou “direito dos pais” (ver também Figura 105, abaixo), revela-se um importante dispositivo dessa interface entre direitos e religião, da chamada juridificação reativa, com projetos políticos cada vez mais ambiciosos. Vaggione (2020), aliás, menciona que se trata da disputa simbólica do direito.

²¹⁴ Ver por exemplo em: <https://www.cnte.org.br/index.php/menu/comunicacao/posts/educacao-na-midia/73270-a-extincao-judicial-do-escola-sem-partido>. Acesso em 25/02/2022.

Figura 105 – “Perspectiva da família” sobre os direitos das crianças



Fonte: Twitter

Assim, além da prevalência dos direitos dos pais sobre os direitos das crianças e, estrategicamente, sem explicitar a negação da Constituição Federal, CF, e do ECA (fazendo-se inclusive menção ao “interesse superior/ melhor interesse” da criança), o professor e advogado Antônio Jorge diz estar elaborando questões jurídicas, justamente através do ECA, que “fortalecem os pais”, já que “são prioritários”, em suas próprias palavras. Aponta, diretamente, “o poder familiar”, embora seja ainda um revisionismo da CF (considerando o Art. 227, além do 226). Segundo sua interessada e parcial interpretação, faz-se necessário, como política pública, “informar os pais sobre sua *proteção especial*”. Assim, cumpre oferecer “força real para os pais”, como salienta. Alerta, de início, que a escola “é a instituição para dar capacidade técnica para os pais”. Trata-se, de fato, do que seria agora o “melhor interesse” das famílias/ dos pais/ dos adultos sobre os interesses das crianças e adolescentes, através da escola como um simples local de encontro (e não de formação e intencionalidades diretas, elemento democrático e legal que os ultraconservadores resistem em aceitar!). Como se observa, há em curso um confronto, expressamente

marcado por concepção menorista/ adultocêntrica, ao disposto na CDC e no ECA, além da própria CF que oferece as principais bases em termos da igualdade e não discriminação, além de uma afronta expressa aos direitos humanos, considerando o que entendem por “famílias não tradicionais” ou “outras modalidades convivenciais”, algo que poderia ser interpretado também como homo-transfóbico, por exemplo, a partir de decisão do STF, em 2011²¹⁵, mas que se reveste de “pluralidade” numa “nova” compreensão do direito. Assim, esse discurso preconceituoso vai se tornando socialmente aceito, trivializado e veículo também de uma pedagogia singularíssima (contra a igualdade de direitos/ contra a pluralidade de existências), através desse “contorcionismo” léxico/ jurídico.

Quanto ao aspecto policialesco/ “vigilante” sobre os currículos escolares, suas práticas e agentes (tal como era expressado pelo *Escola Sem Partido*), observamos uma “nova” roupagem, já que se apresenta (superficialmente) abrandado, dada a discursividade do mero “acompanhamento das atividades escolares”. Fato que não se confirma, dentre outros motivos, pelo próprio canal do MMFDH, pelo “Disque 100”, com o encorajamento às famílias para que denunciem as escolas e seus/suas agentes sobre o que chamam de “ideologia de gênero” (o canal, mais recentemente, também passou a receber denúncias de “discriminação” a pessoas antivacinas, numa completa subversão quanto às efetivas funções²¹⁶, como inicialmente aponte também na Tabela 12).

Com os mesmos propósitos “subliminares” e parciais, destaco ainda a manifestação, nessa mesma *live*, da psicóloga Lúcia Vaz (com doutorado pela USP e atualmente vinculada à PUC – Petrópolis) que corrobora o “protagonismo dos pais”, chamando-os de “protagonistas da vida de suas crianças”, apelando a uma visão romantizada e simplista quando reconhece um universalismo

²¹⁵ Disponível em <https://portal.fgv.br/artigos/10-anos-decisao-historica-stf-reconheceu-uniao-homoafetiva> . Acesso em 23/02/2022.

²¹⁶ Disponível em: <https://www.correiobraziliense.com.br/politica/2022/01/4980828-dameres-disque-100-vai-receber-denuncias-de-discriminacao-contrantivacinas.html> . Acesso em 25/03/2022.

em termos do cuidado e educação das crianças e jovens: “que dão a vida pelos filhos”, que “tornam esses seres humanos mais humanos”, através de sua “dedicação contínua”, “amor desde a concepção”, reforçando um único tipo (obviamente idealizado) de condição familiar, ao fazer muita ênfase ao “acompanhamento das tarefas escolares” e ao “cuidado com as crianças” (menciona “sua criança”, não por acaso) e sustenta a hierarquização central em jogo: “primeiro a responsabilidade da família”, depois da escola. No geral, há uma concepção aparentemente paradoxal sobre o poder familiar: as famílias não saberiam cuidar de seus filhos, daí o curso sobre “habilidades parentais” (fala-se em “habilidades parentais negativas” também), ao mesmo tempo em que as famílias são tidas como natural e universalmente “boas” e a quem são oferecidos todos os poderes sobre “suas crianças” (cuja concepção é evidentemente protecionista, com foco num “psicologismo biologizante” como referência vaga e simplista a “traumas”- aliás, algo muito enfatizado pela então Ministra Damares em suas manifestações públicas – às supostas “fases do desenvolvimento das crianças”, ali concebidas como imaturas ou incapazes, apenas sujeitos de proteção).

Por “proteção” e “bem-estar” temos encontrado muito mais o sentido de controle exercido pelo governo (como exemplificarei no Cap. 5, a seguir, inclusive através de censura) e também a estratégia de deixar a família, exclusiva ou prioritariamente, deliberar sobre o que é adequado ou não para as crianças e adolescentes, em todos os âmbitos: saúde, educação, etc., o que se choca com o já mencionado Art. 227 da CF, por exemplo: “A educação, direito de todos e *dever do Estado e da família*, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho” (Brasil, 1988, grifos meus), além do ECA e da CDC.

Nessa atmosfera, em documento recentemente publicado pelo MMFDH, intitulado “Por uma infância protegida”, utilizam a estratégia retórica e jurídica sobre o aqui comentado *familismo*,

submetendo os direitos das crianças aos adultos - um forte legado das concepções menoristas - como mencionado. Um exemplo próximo a essa concepção excludente também pode ser encontrado no Edital n. 12/2022, intitulado *Família e Políticas Públicas no Brasil II*, que busca financiar projetos “com foco em pesquisas direcionadas ao estudo do fortalecimento dos vínculos familiares²¹⁷” e tem como uma de suas possíveis áreas temáticas as “Atitudes dos jovens brasileiros sobre a formação da família” ou “O impacto dos vínculos familiares sobre a saúde de crianças e adolescentes”, por exemplo.

Como se pode analisar nesse campo, enquanto em vários governos observamos a ênfase no “enfoque de direitos”, apesar dos desafios e também das investidas das direitas cristãs, principalmente, que têm se fortalecido (como na Espanha, Chile, Argentina, Colômbia, Portugal, Inglaterra, para citar alguns exemplos), o Estado brasileiro segue na contramão, indicando os direitos das crianças “na perspectiva da família”, reforçando o “dever prioritário” da mesma (e não ao lado do Estado e da sociedade, como preconizado pelo referido Art. 227, por exemplo). Abaixo, aponto algumas dessas manifestações oficiais e extraoficiais (Figuras 106 a 108):

Figura 106 - “Direito da criança e do adolescente ‘na perspectiva da família’”

A promoção e fortalecimento do direito da criança e do adolescente à convivência familiar e comunitária e a implementação de ações estratégicas que promovam a responsabilidade e a liberdade das famílias na criação, no cuidado e educação dos filhos menores e, ainda, a promoção dos direitos da criança e do adolescente na perspectiva da família e o dever prioritário da família em assegurar tais direitos completam as atividades da Secretaria.

Fonte: Site do MMFDH (disponível em: <https://www.gov.br/mdh/pt-br/navegue-por-temas/crianca-e-adolescente/publicacoes/por-uma-infancia-prottegida.pdf>)

²¹⁷ Disponível em: <https://www.gov.br/mdh/pt-br/navegue-por-temas/observatorio-nacional-da-familia/editais/edital-no-12-2022-familia-e-politicas-publicas-no-brasil-ii> . Acesso em 30/03/2022.

Figura 107 – “Quem manda é você”



Fonte: Twitter

Figura 108 - “Liberdade dos pais ao focarem o melhor interesse da criança”



Fonte: Twitter

Nessa ambiência, encontramos movimentações sociais similares, como podemos observar numa coluna de jornal, elaborada por conservadores (Figura 109, na sequência), sobre o que seria uma “infração” sobre os direitos dos pais e, assim, provocando a disseminação de uma equivocada concepção sobre os direitos em questão (a almejada confusão no campo social e cultural):

Figura 109 – Estado laico contra os “direitos dos pais”

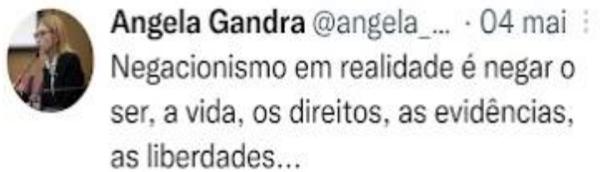


Fonte: <https://www.gazetadopovo.com.br/vozes/cronicas-de-um-estado-laico/adi-5668-stf-contornar-ciencia-direitos-dos-pais/>

Na questão da vacinação infantil, aqui várias vezes mencionada - podemos encontrar exemplos fortemente relacionados a esse fenômeno do “empoderamento familiar”, como estratégia das guerras travadas pelas direitas radicais, sob a lógica das “liberdades individuais” (na direção do que Mendes, 2022 denuncia: uma “versão delinquente de liberdade”, como já apontado no Capítulo 2) e os componentes fundamentalistas e financeiros também apontados.

Na sequência (Figuras 110 e 111), elenco outras postagens da Secretária da Família, nesse mesmo sentido de induzir à confusão (passando pela esfera jurídica, estruturalmente) e de se instabilizar a cultura:

Figura 110- “negacionismo é negar [...] as liberdades”



Fonte: Twitter

Figura 111 – Democracia disfarça “espírito totalitário”



Fonte: Twitter

Analisando ainda o caso da vacinação infantil, dada a importância desse emblemático acontecimento (e o modo como várias questões aqui em discussão se sobrepõem e manifestam), podemos avaliar, mais detalhadamente, os amplos impactos do contorcionismo jurídico em curso, por exemplo, através da abertura de um canal oficial governamental para denúncias sobre a vacinação - o que contraria, obviamente, qualquer recomendação sanitária ou científica, de fato - e fere frontalmente os direitos das crianças (destaque ao Art. 14, § 1 do ECA que dispõe especificamente sobre a obrigatoriedade da vacinação infantil pelos responsáveis), e do posicionamento do próprio Presidente da República em suposta negociação com o Supremo Tribunal Federal (observar a menção revisionista ao ECA, já explicitada também através da Figura 86).

Destacam-se aí as artimanhas jurídicas (colocando em falsa oposição o direito à educação sobre o direito à vida, por exemplo), em que o governo aponta em nota: “O documento também alerta que a imposição do chamado ‘passaporte sanitário’ para ingresso das crianças em ambiente escolar fere direitos garantidos nos artigos 53 do ECA e 208 da CF, os quais citam que todas as crianças têm direito à educação”²¹⁸. Na mesma direção, observamos jogos

²¹⁸ A nota foi retirada do site, anteriormente disponível em: <https://www.gov.br/mdh/pt-br/assuntos/noticias/2022/janeiro/ministerio-afirma-que-nao-e-contrario-a-vacinacao-mas-a-violacao-de-direitos-decorrente-de-passaporte-sanitario-obrigatorio>. Acesso em 15/03/2022. Ver matéria relacionada em:

semânticos e dissimulações estratégicas, justamente porque se sabe dos direitos infantis ultrajados em questão: “O Ministério encerra reafirmando que não é contrário às campanhas de vacinação, e, menos ainda, à vacinação de crianças²¹⁹”.

Cumpre, diante do exposto, recuperarmos tais elementos que configuram o referido contorcionismo jurídico e semântico, de modo a fragilizar a perspectiva das crianças e adolescentes como sujeitos de direitos, uma vez que os submete a essa “perspectiva da família” (ou do “poder familiar”, como surge no documento a seguir), através também de expressões encontradas em nota técnica publicada no portal do governo federal (documento importantíssimo para que se compreenda a dimensão da desconstrução dos direitos infanto-juvenis no país, já que coloca a própria vida dessas pessoas em risco, assim como de todo seu entorno, citando e, imediatamente, distorcendo a legislação vigente ou burocratizando os processos afins). Isso ocorre, por exemplo, quando trata de “poder familiar”, da “liberdade, convicção, crença, poder familiar, autonomia”, sobre resguardo de “valores familiares”, dentre outros aspectos que merecem atenção redobrada. Ao final da referida nota, então, há o encorajamento à população em termos de uma postura negacionista e de violação aos direitos das crianças, através do que estrategicamente o governo nomeia de “violação de direitos, por qualquer motivo” e do referido canal para denúncias (o já comentado “Disque 100”).

Como acima sugerido, nessa movimentação política, a defesa da educação domiciliar (Figuras 112 e 113) passa a ser emblemática e catalisadora (direitos dos pais sobre os direitos das crianças) e dos desvios jurídicos já mencionados (ou da chamada *juridificação*

<https://www.reporterpb.com.br/noticia/saude/2022/01/28/ministerio-afirma-que-nao-e-contrario-a-vacinacao-mas-a-violacao-de-direitos-decorrente-de-passaporte-sanitario-obrigatorio/125680.html>. Acesso em 05/10/2022.

²¹⁹ *Idem.*

reativa), para uma miríade de possibilidades que afrontam diretamente os direitos das crianças e dos adolescentes:

Figura 112: *Homeschooling*: “direito dos pais”



Fonte: Revista Carta Capital (disponível em: <https://www.cartacapital.com.br/educacao/especialistas-questionam-projecoes-de-bolsonaro-para-a-educacao/>)

Figura 113 – Defendendo a educação domiciliar em nome das “liberdades civis” e dos “direitos dos pais”



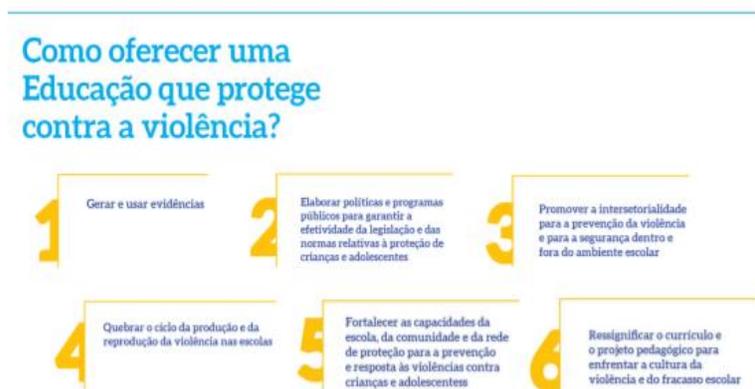
Fonte: Twitter

Ao mesmo tempo que enfatizam a preponderância dos direitos dos pais sobre os das crianças e adolescentes, no recente documento intitulado “Por uma infância protegida: Enfrentando as diversas formas de violência contra crianças e adolescentes” (Brasil, 2021), tentam justificar uma proteção, a partir de citação direta à Unicef (e ao projeto “Educação que protege”): “a ressignificação do currículo e o projeto pedagógico para enfrentar a cultura da violência e do fracasso escolar” (Brasil: 2021, 126).

O documento é também bastante revelador dos problemas aqui apontados, justamente em função dos meandros semânticos (ou seja, os direitos são supostamente defendidos, mas sabemos que nem todos - principalmente os direitos de cidadania e participação ativa - e muito menos para todas as crianças e jovens, havendo explícita ênfase numa concepção *paternalista* ou *protecionista*, anteriores à CDC, com destaque ao terreno em disputa: a educação pública, como se pode observar na sequência (Figura 114), através de alguns trechos:

Figura 114 – “Por uma infância protegida pela educação”

Quadro 1 – Como oferecer uma Educação que protege contra a violência



Fonte: Brasil (2021, p.143)

Nesse contexto revisionista, “violência institucional” é o equivalente à “ideologia em sala de aula” como alardeava o movimento *Escola Sem Partido* e como evidencia o caso de Ana

Caroline Campgnolo (Figura 116), conhecida pela defesa armamentista, eleita deputada e anteriormente estudante de história, quando protagonizou uma acusação de “doutrinação” à universidade pública. Obviamente que nenhum aspecto sobre as violências políticas desencadeadas a partir do Estado brasileiro sobre as infâncias e juventudes, dentre outras, foram abordadas, como podemos observar pelos temas que o documento prioriza (Figura 115):

Figura 115 – Temas priorizados para palestras sobre a “violência institucional”

Segunda Palestra

Ideologia: desserviço na educação da criança e do adolescente _____ 361
Ana Caroline Campagnolo e David Rossler Amato

Terceira Palestra

A ideologia em sala de aula na perspectiva dos tratados internacionais de direitos humanos _____ 391
Alexandre Magno Fernandes Moreira

Fonte: Brasil (2021)

Figura 116 – Eleita deputada por pauta de denúncia a professores “doutrinadores”²²⁰



Fonte: <https://www.cartacapital.com.br/politica/quem-e-ana-caroline-campagnolo-a-deputada-que-quer-a-denuncia-de-professores-doutrinadores/>

Ainda no documento “Por uma infância protegida”, destaca-se novamente o combate às “questões de gênero” (tratadas como “violência institucional na saúde de crianças e adolescentes”), por parte da ex-Ministra Damares Alves, ao relacionar suicídio infanto-juvenil e informação sobre questões de gênero/ sexualidade (Figura 117), como abordei em Lins (2022), o que evidentemente fortalece os pânicos familiares:

Figura 117 - Palestra sobre questões de gênero e possibilidades traumáticas

Segunda Palestra

Panorama geral das questões de gênero na infância e adolescência: impacto na saúde física e mental_415

Akemi Scarlet Shiba

Fonte: Brasil (2021)

²²⁰ Ver também: <https://veja.abril.com.br/politica/mp-reage-a-aliada-de-bolsonaro-e-pede-que-escolas-barrem-intimidacao/>. Acesso em 25/03/2022.

Nesse ritmo, sobre o conceito de violência institucional, como apontado brevemente em Lins (2021), podemos perceber o revigoramento sobre os pânicos morais e a desfiguração de muitos dos direitos das crianças e jovens, na perspectiva da proteção integral, a partir da CDC. Esse fenômeno pode ser melhor analisado também através das ponderações de Manfred Liebel, quando destaca a necessidade de fazermos cumprir os já existentes direitos das crianças, avançando sobre essas recorrentes manifestações adultistas/paternalistas²²¹:

O conceito de direitos da infância marca limites estreitos com as condutas paternalistas no trato com as crianças, colocando em perspectiva toda forma de paternalismo e adultismo. Além disso, nem sempre se interpreta neste sentido os direitos das crianças e cabe considerar também que não por sua mera existência, os direitos da infância são capazes de dismantelar constelações sociais em que as crianças são submetidas aos adultos ou dependem deles de tal forma que esses últimos podem exercer poder sobre eles. Liebel (2019b, p. 146, livre tradução)

Norma del Río faz alerta semelhante, quando enfatiza a predominância dessa atitude adultocêntrica com relação aos saberes e verdades (2019b, p. 11, livre tradução): “em instituições que legitimam a relação das vidas e destinos desses seres ‘ainda-não’, por ‘especialistas psi’ que entendem de maneira estática e essencialista a ‘natureza infantil’, ou interferem nos espaços e tempos onde devem estar segmentados por idade, por níveis de desenvolvimento ou por tarefas sociais atribuídas com um viés educativo ou formativo”. Dada essa possibilidade de análise, o projeto *Família na escola* cumpre todos os requisitos em termos da referida pretensão adultista/ menorista de regular as vidas e destinos das crianças e jovens, em completa desconsideração pela *positividade da infância*, como já alertava Manuel Sarmiento (2005b), por se almejar politicamente a desmobilização em termos da

²²¹ No mínimo podemos considerá-las com essas características, ainda que haja muitos outros elementos em atuação e disputa, como busquei apontar no Capítulo 3, em relação ao amálgama entre religião, cultura e política.

participação protagonista de crianças e jovens (Martínez Muñoz, 2021; Morales e Magistris, 2019) e como um modo de acelerar a mobilização de outras forças políticas e hegemonias.

Nas imagens abaixo, observamos essa predominância adultista contra o protagonismo das infâncias e juventudes, fortalecida por essa instrumentalização política que brada por uma suposta proteção e pelo combate à “violência institucional” (Figura 118). Tais práticas também se configuram sob a forma de *antipolítica* (Avritzer, 2021; Casara, 2020), uma vez que argumentam contra a “antiga política”, declaram uma fictícia neutralidade (“não fazemos política”, “não temos ideologia”), ao mesmo tempo em que são destruídas as possibilidades de participação cidadã legítimas e a credibilidade quanto aos meios democráticos. Evidentemente, isso também faz parte das estratégias do referido *assédio institucional* (Cardoso e Silva, 2021), ou seja, são ataques às garantias legais e constitucionais:

Figura 118 – “Sem ideologias”



Fonte: Twitter

Nesse contexto, reitero a flagrante sobreposição da política por valores morais, sob a forma de guerra cultural/ espiritual, de modo que são tensionadas as relações entre família, educação, cidadania e direitos humanos, também da forma como Guilherme Freitas avalia: “E a tese sobre o ‘direito dos pais’ a definir a educação moral dos filhos na escola abre caminho para inúmeras possibilidades de

contestação jurídica do currículo escolar, o que poderia na prática inviabilizar o conceito de educação pública” (Freitas, 2017, s/p).

Mais um exemplo sobre tais artifícios e ataques (ainda que velados) é a menção de Angela Gandra ao que diz compreender por “cultura da família”. Gandra parece revelar a grande estratégia de regulação moral do atual governo, sob as vestes de “participação dos pais no desempenho escolar dos filhos”. Segundo a Secretária, tal cultura está se expandindo no país, através de Secretarias municipais da Família, frentes parlamentares específicas e programas “focados na parentalidade positiva” (ideia aparentemente nova e com uma terminologia muito específica também), além do que chama de “prevenção de comportamentos de risco”²²².

Em coluna recente para o *Jornal Folha de São Paulo*, a advogada destacou, inclusive, a “Estratégia Nacional de Fortalecimento de Vínculos Familiares” que foi estabelecida por decreto presidencial. Assim como anteriormente contextualizado, enquanto mantém o discurso das liberdades individuais e do empoderamento familiar, o Estado se posiciona para a retirada direitos, como observamos também pelas palavras da Secretária: “o Estado protetor desincha e diminui o gasto público em apagar incêndios, com tanto sofrimento humano, ao oferecer as condições para que as famílias se autoestruem, solucionando os problemas a partir da raiz²²³” (grifos meus). Gandra segue nessa explicitação dos baixos custos almejados e da terceirização dos serviços públicos às empresas privadas: “O melhor é que as políticas públicas familiares custam pouco e podem fazer muito. Com um mínimo orçamento é possível chegar efetivamente ao coração de cada uma, envolvendo todos os atores

²²² Loiola e Berberian (2020) fazem importantes considerações sobre tais estratégias de produção sociojurídica de famílias “incapazes” e “negligentes” no Brasil, alertando que o Estado age de tal modo para se desresponsabilizar como provedor de um sistema de garantia de direitos (o chamado Estado de desproteção social).

²²³ Em coluna da *Folha de São Paulo*, disponível em: https://www1.folha.uol.com.br/opiniao/2021/12/um-ministerio-da-familia-da-utopia-a-realidade.shtml?utm_source=sharenativo&utm_medium=social&utm_campaign=sharenativo. Acesso em 03/03/2022.

[...] Menos Brasília, mais Brasil. E nós afirmamos: mais sociedade civil, *sendo as empresas em geral grandes parceiras*, pois podem dar trabalho e serem responsivas quanto à família²²⁴ (grifos meus).

²²⁴ *Idem.*

**(Anti) políticas culturais/ educacionais através
da instrumentalização da infância:
censuras e “batalhas da memória”**

O bolsonarismo representa uma nova forma de conservadorismo: ideológico e anti-institucional, que abandona a premissa de governo virtuoso em troca da ideia de destruição das estruturas sociais do Estado [...] No entanto, pode o Brasil sobreviver a esse processo de destruição? (Avritzer, 2021, p. 13)

Como sintetiza o jornalista Jânio de Freitas, o Brasil “está entrando nessa aberração sem volta”, tratando de nossos atuais traços culturais/ civilizatórios, diante da consideração de que nos tornamos um “país brutalmente violento e estupidamente indiferente à sua realidade²²⁵”, na direção do já argumentado sobre “a calamidade triunfal” (Musse, 2021), por exemplo.

Além da questão mais específica de interferência ferrenha na cultura, com todos os desmontes que estão no horizonte nesse projeto de poder e com a sustentação basilar da referida guerra cultural (Avritzer, 2021), é preciso lembrarmos da já discutida essência espiritual como catalisadores e mobilizadores desses fenômenos, como aqui abordado.

Ao atacarem amplamente o legado da modernidade, nesse conjunto da chamada guerra espiritual (com referência aos aspectos considerados positivos do Iluminismo, no geral, a ciência, as

²²⁵ Disponível em: https://www1.folha.uol.com.br/colunas/janiodefreesitas/2022/02/os-indiferentes-e-os-invisiveis.shtml?pwgt=l50id95f7f9co2nlwjsotor6myjx2us1orowgv7ip6hbt2pu&utm_source=mail&utm_medium=social&utm_campaign=comppmailgift. Acesso em 31/03/2022.

instituições de ensino, a democratização, secularização, feminismo, multiculturalismo, por exemplo), qualquer “sinal” dessas referências culturais passa a ser alvo cotidiano. Como enfatiza Teitelbaum (2020), eles desconfiam de tudo que seja oficial na modernidade: mudança, justiça, credenciais/ diplomas, etc., promovem uma “reviravolta completa nos sistemas de valores”, já que este mundo atual é um “mundo de simulações” e preparam um “terreno místico para o sentimento antissistema” (Teitelbaum, 2020, p. 75). O autor analisa que, para tais grupos, a modernidade é a responsável central pela “degradação gradual da espiritualidade e dos princípios imateriais” que resultam dela. Assim, Teitelbaum (2020) resume a direção tomada por esses líderes e seus grupos: “as considerações a respeito da espiritualidade e da essência cultural guiam a vida social e política – até mesmo geopolítica” (Teitelbaum, 2020, p. 76); trata-se de uma ordenação de valores que passa do material para o espiritual, portanto. Para tal mentalidade, assim, há a necessidade de guerras cultural e espiritual para vencerem “o mal”, como enfatizado.

Fernando Abrúcio (2021), diante desse cenário, analisa uma correlata política educacional, como um exemplo paradigmático dessa lógica (essencial ao bolsonarismo) que é o da destruição do modelo político e social inaugurado pela Constituição Federal de 1988 e que se expressará particularmente na Educação: pela destruição de sua agenda, do modelo institucional e da comunidade epistêmica edificados até aqui. Este Capítulo, portanto, enfatiza tal particularidade.

Um exemplo emblemático dessa guinada no campo cultural/educacional pode ser percebido pelas declarações do próprio Presidente, como no caso abaixo (Figura 119), quando é lembrado da agenda comum por apoiador que disparou: “A gente via que Hitler trabalhava muito com as crianças. Nosso Ministério da Educação já poderia *estar fazendo também um trabalho com as crianças*”

de conscientização? ²²⁶” (grifos meus). Na sequência, em relação à sugestão feita, o Presidente faz um endosso, sem constrangimento (ou sequer menciona qualquer alerta democrático/ civilizatório/ legal, como seria esperado para o posto):

[...] *não dá para dar um cavalo de pau [...] Eu gostaria de imediatamente botar educação moral e cívica, um montão de coisas lá, coisas que são boas.* Eu ouvi outro dia, tive o saco de ouvir, uns 10 minutos, duas mulheres... podia ser dois homens... mas que não sabiam nada. Elas não sabiam nem o que era Poder Executivo... coisas absurdas que são comuns²²⁷. (grifos meus)

Figura 119- Educação hitlerista em perspectiva²²⁸



Fonte: Jornal Metrópolis (Twitter)

Dado esse contexto, tal alegação presidencial diante da sugestão de implantação de um modelo de educação afeito às ideias hitleristas - e de não poder “dar cavalo de pau”, em suas

²²⁶ Disponível em <https://catracalivre.com.br/cidadania/bolsonaro-reclama-dificil-adotar-modelo-educacional-hitler-brasil/> Acesso em 12/12/2021.

²²⁷ *Idem.*

²²⁸ Consultar também a esse respeito: (disponível em <https://catracalivre.com.br/cidadania/bolsonaro-reclama-dificil-adotar-modelo-educacional-hitler-brasil/>). Acesso em 25/03/2022.

palavras, como se desejaria - só pode nos levar à compreensão de que muitos querem naturalizar/ banalizar essa aberrância cívica e ética (e passível de contenções jurídicas cabíveis). Nesse aspecto, argumenta-se “simplesmente” pela dificuldade em conduzir bruscamente/ forçosa e repentinamente para a direção almejada (ao que parece, comum/ partilhada a muitos interlocutores). Os sentidos se cristalizam em torno do recado: “é preciso, portanto, paciência com o projeto já em curso”, o que se pode facilmente inferir (mesmo porque o contrário não foi dito ou sinalizado de outro modo: como abandonar a conversa, algo rotineiro para o Presidente, em entrevistas à imprensa, por exemplo, a depender do tema abordado). Nenhuma crítica/ repulsa ao projeto hitlerista foi feita pelo maior agente de Estado brasileiro e isso é (deveria ser) o mais grave da questão (que não é também isolada, como se sabe²²⁹). Um outro aspecto que poderia chamar a atenção, não fosse a anestesia geral que toma conta também das instituições ditas democráticas, como regra, é a tranquilidade com que a proposta foi levada a público (por ambos os protagonistas do diálogo), evidenciando já alguns efeitos do impacto cultural/ político deletério e reacionário sobre o imaginário popular e afetos sociais, nos últimos anos.

Nesse contexto, vale uma particular retomada da história recente brasileira: o caso de maior repercussão nacional no campo das artes, ocorrido ainda em 2017: o fechamento da exposição *Queermuseu – cartografias da diferença na arte brasileira*, após uma onda de protestos fundamentalistas que bradavam sobre pedofilia,

²²⁹ Ver a esse respeito a fala do Ex-Ministro de Estado que parafraseia Goebbels: <https://brasil.elpais.com/brasil/2020-01-17/secretario-da-cultura-de-bolsonaro-imita-discurso-de-nazista-goebbels-e-revolta-presidentes-da-camara-e-do-stf.html>. Sobre o caso do símbolo de ódio e o assessor de governo de Bolsonaro (absolvido no julgamento): <https://g1.globo.com/mundo/noticia/2021/03/25/por-que-gesto-de-ok-de-assessor-de-bolsonaro-esta-em-lista-de-simbolos-de-odio-nos-eua.ghtml> e <https://www.cnnbrasil.com.br/politica/justica-do-df-absolve-assessor-de-bolsonaro-acusado-de-racismo/>, dentre outros casos reportados pela grande mídia nacional e internacional.

a partir da presença de uma criança numa performance cultural com nudez, ainda que acompanhada de responsável²³⁰. A partir dele, a escritora e pesquisadora Luísa Duarte (2018, apud Miguel e Jaremtchuk, 2021) destaca a volta da censura, na apresentação do livro “Arte, censura, liberdade – reflexões à luz do presente”, em que vários/as pensadores/as refletem sobre a onda conservadora que se alastrava a pelo país, colocando em perspectiva as formas de cerceamento e controle enquanto fenômeno global e local. Aquele caso foi uma espécie de prenúncio da cruzada moral que estava por vir (da vigilância permanente e da censura que levam ao aparecimento também da autocensura, a depender do cenário, além das políticas públicas in/diretas de desmonte, confusões jurídicas e outros aspectos aqui colocado) e que não se ateu na área artística, mas se espraiou sobre toda a cultura e a educação (principalmente das crianças e jovens). A autora sintetiza a importância daquele fenômeno sobre o cenário brasileiro e seus fortes impactos atuais:

a censura era, no âmbito nacional, um substantivo feminino destinado aos livros de história quando se referiam à ditadura militar até que, em 2017, uma série de episódios recolocou o problema no meio artístico com proporções surpreendentes. Embora campanhas de cunho moral não sejam inéditas no Brasil no campo das artes, *a fúria e a proporção dos ataques realizados no período aqui discutidos colocaram o caso Queermuseu como inaugurando um novo patamar da questão no campo das artes*. (Duarte, 2018, apud Miguel e Jaremtchuk, 2021, p. 60)

Em consonância a esse acontecimento, aponto a seguir alguns casos que explicitam o problema: desde ameaças de morte (Figura 120) até reconhecimento/ protesto sobre essa situação alarmante quanto à censura cultural no país (Figura 121):

²³⁰ Disponível em: <https://g1.globo.com/sao-paulo/noticia/interacao-de-crianca-com-artista-nu-em-museu-de-sp-gera-polemica.ghtml> . Acesso em 22/12/2021. Acesso em 25/03/2022.

Figura 120 – ameaças de morte por exposição cultural



Fonte: Jornal El País (disponível em: https://brasil.elpais.com/brasil/2018/08/28/cultura/1535483191_606318.html)

Figura 121 – “não há arte possível” para os conservadores



Fonte: <http://revistacaju.com.br/2018/03/10/queermuseu/>

Miguel e Jaremtchuk (2021) também ressaltam que, a partir desses acontecimentos, muitos/as artistas sentiram os efeitos do pânico moral, “na medida em que uma campanha difamatória foi bem-sucedida em colocar sob suspeita todo o campo das artes, difundindo a crença de que artistas estariam ligados a uma agenda política de esquerda responsável por *corromper moralmente o público, ameaçar crianças e ofender a fé cristã*” (Miguel e Jaremtchuk, 2021, p. 43, grifos meus). Ali tivemos alguns re-começos das guerras cultural e espiritual, portanto, que agora se fortalecem.

No mesmo ano, outro caso emblemático materializava o fenômeno político que estava em curso: Judith Butler foi fortemente hostilizada por manifestantes da extrema-direita, por ser considerada “mãe da ideologia de gênero”, como apurou também o Jornal *The*

Intercept à época²³¹, quando os ultraconservadores gritavam: “Queimem a bruxa!” e “Queima no inferno, bruxa! Jesus tem poder!”, além de incendiarem um boneco que a representava. Neste sentido, Dornelles lembra que a “ideologia de gênero” tornou-se um dos maiores movimentos políticos organizados mundialmente, provocando mudanças legais e gerando “os mais paradoxais precedentes judiciais, inclusive no Brasil” (Dornelles, 2021, p. 05).

Com o resultado das eleições de 2018, os “valores” que provocaram tais protestos e ondas fanáticas são colocados num patamar ainda mais elevado, já que seguem com os ocupantes de muitos cargos estratégicos de governo (não apenas em âmbito federal), como foi amplamente divulgado pela grande mídia.

Federico Finchelstein e Odilon C. Neto (2022) resumem esse fenômeno afeito à “nova identidade nacional”, como salientado: “esses espaços foram estrategicamente ocupados por crentes em busca de uma guerra cultural contra supostos inimigos das ideias defendidas por Olavo de Carvalho, baseadas em preceitos reacionários, anti-iluministas e com uma temática claramente fascista²³²”.

Eliane Brum (2017)²³³ colabora também nessa compreensão sobre a recorrente acusação de pedofilia sobre “os inimigos” de ocasião (figuras culturais/ intelectuais, centralmente), mote de tais protestos que vêm atingindo o campo cultural/ educacional e, mais detidamente, a vida/ os direitos das crianças e jovens (à identidade, à informação, etc.):

Ao denunciar a arte e os artistas como “pedófilos”, o que se produz é o apagamento de um fato bastante incômodo: o de que a maioria das crianças violadas é violada por familiares e conhecidos. Pelo menos um quarto dos casos de violação de crianças tem como autor pais e padrastos. *Ocorre,*

²³¹Disponível em: <https://theintercept.com/2017/11/07/judith-butler-bruxa-manifestacoes-sao-paulo-ideologia-genero/> . Acesso em 13/01/2022.

²³² Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/colunas/latinoamerica21/2022/02/o-cerebro-do-bolsonarismo-morre-apos-contrair-covid.shtml> . Acesso em 31/03/2022.

²³³ Jornal El País. Disponível em: https://brasil.elpais.com/brasil/2017/09/18/opinion/1505755907_773105.html. Acesso em 25/03/2022.

portanto, naquilo que a bancada da Bíblia tenta vender como a única família possível, formada por um homem e por uma mulher (grifos meus) [...] Essa mesma estratégia faz com que a guerra contra as cotas raciais torne ainda mais invisível o horror concreto: o genocídio da juventude negra e pobre²³⁴.

Os candidatos aos principais cargos políticos do país, à época, já se destacavam pela abordagem truculenta (e proveito político que tiraram) diante do que chamavam de “erotização das crianças”, como anteriormente apontado, tendo como referência o ideário olavista (abaixo destacado na Figura 122):

Figura 122 – “Revolução cultural”



Fonte: elaborada pela autora (a partir de perfis do Twitter)

Importante notar, na sequência do episódio do *Queer Museu* e dos inúmeros casos afins que se estenderam por várias instituições e tecido social, com um diferencial talvez, já que não havia nenhuma consequência/julgamento ou punição (ao menos naquele momento sequer estavam no horizonte): a maioria se apoiava deliberadamente em teorias conspiratórias/paranoides²³⁵ (ou seja,

²³⁴ *Idem.*

²³⁵ Ver, por exemplo, as semelhanças com as teorias conspiratórias do movimento da *alt right* americana, QAnon, e o descolamento dos adeptos desse tipo de seita com a realidade (que se sentem vítimas de algo que se passa nas profundezas do Estado, do Estado profundo, e que se tornam, portanto, também privilegiados/ especiais por “conhecerem” uma verdade que é supostamente negada à maioria da população). Não se trata de mera divergência republicana, obviamente. Disponível em: <https://brasil.elpais.com/internacional/2021-01-12/teorias-conspiratorias-do-qanon-varrem-o-mundo-e-sao-mais-perigosa-do-que-parecem.html>. Acesso em 08/07/2021. No caso brasileiro, como já contextualizado nos Capítulos anteriores, além da influência de

não necessariamente sobre um fato que era distorcido “apenas”). Faziam-nas circular por disparos massivos de *fake news*²³⁶, que posteriormente foram desmentidas, a exemplo do caso emblemático da perseguição devastadora ao então Deputado Federal e ativista, Jean Wyllys, conhecido defensor de pautas humanitárias e pluralistas (destacadamente da população LGBTQIA+), que precisou deixar o país, após ameaças de morte²³⁷, a exemplo do trágico fim da vereadora Marielle Franco²³⁸.

Na Tabela 16, a seguir, aponto algumas dessas situações provocadas pelos elementos acima expostos:

Olavo de Carvalho, é bastante impactante a mentalidade tradicionalista do ex-chanceler Ernesto Araújo e do então Ministro-pastor Milton de Oliveira, sob a égide da convicção de que são condutores da Nação à salvação, “à terra prometida”, fragilizando ou até mesmo rompendo com os princípios da laicidade do Estado. A esse respeito, consultar, dentre outros exemplos: <https://twitter.com/i/status/1400474150247018502> (reunião da alta cúpula governamental) ou o blog de Ernesto Araújo, apontado também quanto à peculiaridade dos conteúdos, na matéria do jornal Folha de São Paulo: <https://www1.folha.uol.com.br/mundo/2020/04/em-blog-ernesto-araujo-escreve-que-coronavirus-desperta-para-pesadelo-comunista.shtml>. Acessos em 08/07/2021.

²³⁶ Ver alguns analisados em Lins (2022), principalmente protagonizados pela Ministra Damares Alves, sem base concreta ou necessidade de comprovação. Importante também destacar que as mentiras na política são um fenômeno encontrado em todos os espectros (da esquerda à direita), como também aponta Jean Wyllys, atualmente pesquisando as *fake news*, como doutorando em Ciências Políticas, pela Universidade de Barcelona. Consultar a matéria de sua autoria, intitulada “*Fake news: a arte de enganar na política (e a de querer ser enganado por ela)*”, na Revista Fórum. Disponível em: <https://revistaforum.com.br/blogs/socialistamorena/fake-news-a-arte-de-enganar-na-politica-e-a-de-querer-ser-enganado-por-ela/>. Acesso em 14/01/2022.

²³⁷ A esse respeito, ver diálogo entre Jean Wyllys e Bruno Bimbi, disponível em: <https://americalatina.global/intro-curso-fake-news/>. Acesso em 20/10/2021.

²³⁸ Consultar detalhes em matéria do Jornal *El País*: https://brasil.elpais.com/brasil/2019/01/24/politica/1548364530_154799.html. Acesso em 12/01/2022. As ameaças de morte do país a políticos da oposição, destacadamente negros/as e do grupo LGBTQIA+, crescem vertiginosamente, além dos ataques às instituições e seus membros (como ocorrido na Agência Nacional de Saúde, ANVISA, no STF, por exemplo), como reportado em vários canais: “Diretores da Anvisa recebem ameaças para negar uso da vacina contra a Covid em criança”, disponível em: <https://g1.globo.com/saude/noticia/2021/10/29/diretores-da-anvisa-recebem-ameacas-para-negar-pedido-de-uso-da-vacina-contr-a-covid-em-criancas.ghtml>.

Tabela 16 – Censuras culturais e perseguições civis/ de Estado

| Tema | Acontecimento destacado | Fonte (s) |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Censuras culturais e perseguições civis/ de Estado | Discurso de ódio em nome da liberdade de expressão | https://www.jota.info/coberturas-especiais/liberdade-de-expressao/allan-dos-santos-condenado-indenizar-07092021 |
| Censuras culturais e perseguições civis/ de Estado | Censura oficial da Secretaria de Cultura a filme | https://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/2022/03/mario-frias-acusa-filme-da-netflix-de-pedofilia-mas-obra-segue-normas-de-bolsonaro.shtml |
| Censuras culturais e perseguições civis/ de Estado | Censura a filme | https://www1.folha.uol.com.br/colunas/bruno-boghossian/2022/03/blitz-sobre-filme-exibe-governo-dependente-de-guerra-cultural.shtml |
| Censuras culturais e perseguições civis/ de Estado | Perseguição civil sobre exposição | https://sol.sapo.pt/artigo/588162/brasil-2017-queimem-a-bruxa-jesus-tem-poder |
| Censuras culturais e perseguições civis/ de Estado | “Queimem a bruxa” | https://vejasp.abril.com.br/cidades/boneco-com-rosto-de-judith-butler-e-incendiado-em-protesto |
| Censuras culturais e perseguições civis/ de Estado | Censura às questões sobre população LGBTQIA+ no censo | https://noticias.uol.com.br/cotidiano/ultimas-noticias/2021/11/17/mpf-apura-exclusao-de-questoes-sobre-populacao-lgbt-no-censo-2022.htm |
| Censuras culturais e perseguições civis/ de Estado | Censura à exposição cultural em Bagé/RS | https://www.brasildefato.com.br/2022/03/25/rs-universidades-denunciam-censura-da-prefeitura-de-bage-a-exposicao-sobre-a-covid-19 |
| Censuras culturais e perseguições civis/ de Estado | Governador de São Paulo manda censura livros didáticos | https://oglobo.globo.com/brasil/educacao/doria-manda-recolher-livros-didaticos-que-abordavam-identidade-de-genero-23925039 |

| | | |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Censuras culturais e perseguições civis/ de Estado | Censura de livros em Rondônia | https://brasil.elpais.com/brasil/2020-02-08/censura-de-livros-expo-laboratorio-do-conservadorismo-em-rondonia.html |
| Censuras culturais e perseguições civis/ de Estado | Manifestação da Academia Brasileira de Letras sobre censura de livros | https://gauchazh.clicrbs.com.br/educacao-e-emprego/noticia/2020/02/academia-brasileira-de-letras-diz-que-censura-a-livros-em-rondonia-e-deploravel-ck6cwaoz3049101nwxk0w4t2p.html |
| Censuras culturais e perseguições civis/ de Estado | Alteração em contos de fada pelo Estado | https://quatrocinco.fofha.uol.com.br/br/noticias/politicas-do-livro/conta-outra?fbclid=IwAR00mHJ6YfSk5tEyVqMMtQTymIZKvgiBm5ilOyxESDG9XnGELhHJzP3G9LU |
| Censuras culturais e perseguições civis/ de Estado | Alteração em contos de fada pelo Estado | https://quindim.com.br/blog/conta-para-mim/ |
| Censuras culturais e perseguições civis/ de Estado | Edital de livros censura temas relacionados à democracia | https://g1.globo.com/educacao/noticia/2021/02/17/edital-de-livros-escolares-retira-mencao-especifica-a-violencia-contra-a-mulher-e-exclui-palavra-democraticos-dos-principios-eticos.ghtml |
| Censuras culturais e perseguições civis/ de Estado | Alteração no projeto de alfabetização nacional | https://www.sinprodf.org.br/a-alfabetizacao-bolsonarista/ |

A Figura 123, abaixo, também reúne elementos discursivos de agentes do Estado em termos da censura cultural, alguns dos quais arrematados como políticas públicas (como no caso do Ministério da Educação, através de Fábio Gomes Filho, da Secretaria de Alfabetização, que tem formação olavista²³⁹) e também reportados pela grande imprensa:

Figura 123 – “É política de Estado para o bem das crianças”



Fonte: elaborada pela autora
(a partir de perfis do Twitter, Revistas *Veja* e *Isto é, Carta Capital*)

Em contexto de análise próximo, o antropólogo argentino Agustín Barna (2013) aponta que, sem desaparecer por completo, as argumentações tradicionais (que historicamente se opuseram às ampliações dos direitos civis, às mudanças nas dinâmicas familiares e sexuais, como o divórcio, o sexo antes do casamento, até quanto ao uso de anticoncepcionais e às orientações sexuais não hegemônicas) foram cedendo espaço para outras, mais em acordo

²³⁹ Consultar, por exemplo: <https://www.metropoles.com/brasil/politica-brasil/olavistas-voltam-a-ocupar-cargos-tecnicos-no-ministerio-da-educacao>. Acesso em 26/01/2022.

com os tempos em que ocorrem, em que se destaca uma: a retórica dos direitos das crianças. Além disso, mais recentemente, também como o autor salienta, vamos observando a *retórica sobre os direitos dos pais sobre os filhos*, como discutido mais especificamente no Capítulo anterior.

Será a partir desse argumento central, “os direitos das crianças”, assim, que o então partido do Presidente, PSL, salta de um lugar inexpressivo ao 2º. maior na bancada da câmara e o Brasil passa a figurar um lugar de destaque com as lideranças das extremas-direitas mundiais.

Desse modo, as investidas de censura cultural principalmente no campo da educação passam a ser cotidianas (atreladas ao aparelhamento das instituições, para que possam avançar em ritmo da requerida guerra, através de uma “fúria regulatória”) e até a imprensa representada socialmente como “de direita” passa a reportar a situação, ainda que não seja regra, como podemos observar pelos destaques feitos, pelas matérias abaixo e em outras da sequência (Figuras 124 a 126):

Figura 124 - MEC se livrando do “lixo acumulado” e a história deve “começar do zero”



Fonte: Revista Isto é (<https://istoe.com.br/o-cerco-autoritario-a-educacao/>)

A declaração abaixo (Figura 125) merece um destaque, por explicitar algum “cuidado” ainda sobre a fachada de democracia

em pleno funcionamento, de modo que os agentes de Estado não necessitem assumir que se trata de censura direta, via de regra:

Figura 125 - “Não é censura é curadoria”



Fonte: <https://www.cartacapital.com.br/politica/governo-anuncia-novos-editais-de-cultura-nao-e-censura-e-curadoria>

Figura 126 – “Fúria regulatória”

[Opinião](#)

Livros didáticos – critério ou censura?

Os burocratas se apoiam no cipoal de leis e normas para justificar sua fúria regulatória

João Batista Araujo e Oliveira, O Estado de S.Paulo
28 de março de 2021 | 03h00

DESTAQUES EM OPINIÃO

Fonte: Jornal “O Estado de São Paulo”

Como lembra Dornelles (2021), a censura a livros (como apontado pela Figura 126) é uma prática contundente e explícita de regulação cultural. Além disso, a autora salienta: “a repressão de significado cria novos significados” (Singh, 2020, *apud* Dornelles, 2021, p. 26). A esse mesmo respeito, Grecco e Neto (2019) reforçam que há intensificação de debates sobre novas manifestações

autoritárias no campo político, nas instituições e no cotidiano, em países como Rússia, Hungria, Turquia e Brasil, onde a censura cultural passa a ser importante operador.

Ainda que a prática da censura seja uma força limitadora e presente em qualquer regime autocrático, é normalizada a ponto de ser concebida como uma parte legítima da máquina oficial numa democracia. Nesse ínterim, cumpre salientar que não apenas os agentes de Estado se insurgem como agentes de censura, direta ou indiretamente, mas também as forças de mercado e as pressões comerciais e sociais, a partir do “novo imaginário” instaurado e naturalizado²⁴⁰.

Aponto, na sequência, alguns casos nessa direção, reunidos na Figura 127:

²⁴⁰ Houve censuras anteriores à chegada de Jair Bolsonaro à Presidência, mas que já indicavam essa mesma preocupação paranoide dos ultraconservadores, como no caso do livro “Enquanto o sono não vem”, de José Mauro Brant, “O menino que espiava para dentro”, de Ana Maria Machado, “Amor de Mãe”, de Lô Carvalho, e “Meus dois pais”, de Walcyr Carrasco. Ver por exemplo: <https://veja.abril.com.br/educacao/livro-recolhido-pelo-mec-nao-e-apologia-do-incesto-e-seu-oposto/> e as análises sobre censuras a temas fraturantes na literatura infantil, com destaque às questões de homoparentalidade, em Paula (2021) e Ramos (2013). Sobre censuras contemporâneas com relação a temas de gênero/sexualidade e outros ainda considerados “tabu” na literatura infanto-juvenil, ver as análises mais recentes organizadas por Torremocha e Ortiz (2016) e Vásquez Fernádes (2022), por exemplo.

Figura 127 – censura a livros



Para juiz que censurou a Bienal do Rio, héteros podem ver gays como doentes

Em decisão de 2009, Claudio de Mello Tavares afirmou que cidadãos podem considerar a homossexualidade como “algo que cause mal à sociedade”

FOR CARTACAPITAL | 08.09.2019 06H58



Justiça do Rio autoriza recolhimento de livros com temas LGBT na Bienal

Presidente do TJ acata pedido da prefeitura após polêmica envolvendo HQ com personagens gays se beijando

FOR AGÊNCIA BRASIL | 07.09.2019 16H33



Toffoli proíbe apreensão de livros na Bienal do Rio

Presidente do STF atende pedido da Procuradora-geral da República e derruba decisão que autorizava confisco de obras com temática LGBT

FOR CARTACAPITAL | 08.09.2019 14H04

Fonte: Revista Carta Capital (disponível em:
<https://www.cartacapital.com.br/tag/censura/page/3/>)

Com relação mais detida quanto aos impactos negativos na formação de crianças e jovens, enfatizando a censura de livros ou temas em livros didáticos, de literatura infanto-juvenil ou nas artes, considerados *tabul fraturantes* ou *sensíveis*, em geral, são fundamentais as palavras de Martha Nussbaum, quando destaca o engodo envolvido nessas tentativas de “simplificação do mundo” a ser apresentado às crianças e jovens:

as crianças aprendem com a sociedade adulta que as rodeia, a qual geralmente dirige seu ‘nojo projetivo’ para um ou mais grupos subordinados concretos – afrodescendentes, judeus, mulheres, homossexuais, pessoas pobres, castas inferiores [...] Percebemos hoje que essa tendência humana profundamente entranhada é alimentada por meio de métodos consagrados de contar histórias para as crianças, que sugerem que o mundo ficará em ordem quando alguma bruxa ou monstro feroz e repugnante for morto, ou mesmo for cozinhado em seu próprio fogão (Nussbaum, 2017, p. 49, grifos meus).

Neste momento político do Brasil, é exatamente o que também está em processo, dado o conjunto de dispositivos que favorecem essas práticas de interdição, principalmente através de políticas públicas (culturais e educacionais, aqui em destaque): “simplificar” o mundo e, assim, inviabilizar ou enfraquecer a cidadania ativa/ o protagonismo das crianças e jovens. Trata-se, a partir dessa “simplificação” (que acarreta a geração de ignorância e ódio sobre as “complexidades” da diferença), de sustentar e avançar com um projeto singular de formação política subjetiva e coletiva: não por acaso, então, afeitos à cultura da violência, à mesmidade como norma, à moralidade única, ao autoritarismo e às formas de erosão democrática.

Souza (2018) explicita, nessa direção, que as tentativas de censura a livros, por exemplo, “que questionam a moral sexual dominante são uma realidade ao menos desde o Estado Novo e que os argumentos utilizados contra determinadas fontes de informação se assemelham ao longo do século XX e início do XXI” (Souza, 2018, p. 267). De qualquer forma, o autor aponta para as singulares e novas estratégias do ultraconservadorismo, no atual período, buscando obter os mesmos fins do período anterior: a censura desses temas centralmente para as infâncias e juventudes. Tal situação se configura como oposta, por exemplo, ao que indica o Marco da 1ª. infância (Lei 13.257; Brasil, 2016), em consonância com a CDC e o ECA (com destaque aos direitos culturais, políticos e aos bens simbólicos, nesse sentido, em vigor desde o período da retomada democrática):

Art. 4º As políticas públicas voltadas ao atendimento dos direitos da criança na primeira infância serão elaboradas e executadas de forma a:

I - atender ao interesse superior da criança e à sua condição de sujeito de direitos e de cidadã; II - incluir a participação da criança na definição das ações que lhe digam respeito, em conformidade com suas características etárias e de desenvolvimento; [...]

V - articular as dimensões ética, humanista e política da criança cidadã com as evidências científicas e a prática profissional no atendimento da primeira infância (Brasil, 2016, s/n, grifos meus)

Uma matéria da Revista *Isto é* (apresentada na Figura 128) pode trazer à tona essa dimensão da fragilização dos direitos das crianças, a partir de um movimento de censura maior, apontado em notícias afins, apresentadas na sequência (Figuras 129 e 130):

Figura 128 - “*déjà vu* que remete à ditadura militar e ao Estado Novo”

BRASIL
A censura, outra vez

Essencial ferramenta para Jair Bolsonaro consolidar o seu totalitarismo, a prática da mordada vem sendo instaurada de forma sutil e sorrateira. Vive-se, assim, um *déjà vu* que remete à ditadura militar e também ao Estado Novo de Getúlio Vargas



Antonio Carlos Prado e Mariana Ferrari
12/03/21 - 09h30

Fonte: Revista Isto é

Figura 129 – Algumas matérias da Revista Carta Capital sobre censura pelo governo



Funcionários da EBC relatam censura sobre a pandemia

O documento de 119 páginas incluindo anexos, lista episódios nos quais teria ocorrido interferência ilegal no trabalho dos profissionais

POR ESTADÃO CONTEÚDO | 28.09.2021 05H55



Eduardo Bolsonaro defende que jornalistas sejam vigiados por câmeras escondidas

Durante conferência de política conservadora, o parlamentar defendeu uma versão brasileira de projeto americano

POR CARTACAPITAL | 06.09.2021 18H31



Rosa Weber dá 10 dias para Bolsonaro explicar bloqueio de jornalistas no Twitter

De acordo com a associação, desde 2018, Bolsonaro já bloqueou 65 jornalistas de sua conta oficial na plataforma

POR ESTADÃO CONTEÚDO | 02.08.2021 17H03



Juízes e juízas sob censura

Recente investida de tribunal contra magistrado que se posicionou crítico à incitação ao golpe de Presidente é mais um episódio de censura

POR VALDETE SOUTO SEVERO | 02.03.2020 10H06

Fonte: <https://www.cartacapital.com.br/tag/censura/>

Na composição da figura abaixo (Figura 130), outras referências sobre o processo de censura cultural:

Figura 130 – Censura, sob governo Bolsonaro: para “preservar valores cristãos”

FOLHA DE SÃO PAULO

Cultura, sob Bolsonaro, vive volta da censura, perda de ministério e viés evangélico

Primeiro ano da pasta no governo teve caça a temas sensíveis, conservadores em postos importantes e mudanças na Rouanet

29 dez 2019 às 19h50

Bruno Molinero

SÃO PAULO As ações do governo na Cultura em 2019 tiveram duas tônicas — a censura voltou a ameaçar a livre expressão de artistas subsidiados por verba pública, com agressividade que não se via desde a redemocratização, e a indústria do

Bolsonaro diz que veto a obras culturais não é 'censura', mas sim 'preservar valores cristãos'

Em fala por videoconferência a simpósio conservador, ele afirmou que governo fará mudanças na Ancine e na Funarte

03/10/2019 - 16:22 | Atualizado em 05/10/2019 - 22:14

Após 'Marighella', filme de Lázaro Ramos sobre racismo sofre censura da Ancine

Após o filme 'Marighella', o diretor Lázaro Ramos afirmou que o governo está tentando silenciar artistas que abordam temas sociais

Juíza vê prejuízo à cultura e manda Ancine retomar edital com filmes LGBT

A decisão ocorre poucos dias após a suspensão da edital por 'temas controversos' em uma convocação para a realização de filmes

Censura bolsonarista: Ancine retira apoio de filmes com temática negra e LGBT

A Ancine retirou o apoio financeiro a filmes com temática negra e LGBT

Alvim: "Quem quer fazer da arte veículo ideológico esquerdista não terá lugar nessa gestão"

No evento, Rogério Alvim, Cientista Político e Daniela Mercury citaram 170 trabalhos censurados desde 2017

Artistas criticam "censura de Bolsonaro" à cultura em audiência da OEA

No evento, Rogério Alvim, Cientista Político e Daniela Mercury citaram 170 trabalhos censurados desde 2017

Decreto de Bolsonaro prepara cenário para censura e dirigismo

Em decreto assinado em 22 de junho de 2019, o presidente Jair Bolsonaro preparou o cenário para a censura e o dirigismo

Ancine censura filmes com temáticas LGBT e negra

Ancine retirou o apoio financeiro a filmes com temática negra e LGBT

Governo impede festival de jazz 'antifascista' de captar recursos via Lei Rouanet

O governo de Jair Bolsonaro editou nesta terça-feira o decreto 10.755, pelo qual modifica o atual regulamento do Programa Nacional de Apoio à Cultura (Pronac).

Mário Frias e Bolsonaro: ações de retaliação política são até agora a grande marca do governo, além da paralização do fomento

Mário Frias impede renovação de projetos inscritos na Lei Rouanet, diz produtor

Fonte: elaborada pela autora (a partir de matérias de jornais e sites de notícias)

Assim, as investidas autoritárias avançam por todo o campo cultural/ educacional. Como explicita uma das matérias acima mencionadas²⁴¹, a título de exemplo desse amálgama entre fundamentalismos cultural e religioso, foi a primeira vez que o Festival de Jazz no Capão não pôde usar financiamento da Lei Rouanet. A chamada do evento anunciava: “Não podemos aceitar o fascismo, o racismo e nenhuma forma de opressão e

²⁴¹ Disponível em: <http://www.tribunadonorte.com.br/noticia/governo-impede-festival-de-jazz-antifascista-de-captar-recursos-via-lei-rouanet/515370>. Acesso em 20/02/2022.

preconceito²⁴²". O motivo do não financiamento pelo governo foi o que se concebeu como "propaganda político-ideológica". A denegação emitida em parecer cita *Deus* em muitos excertos, destaca um suposto "desvio do objeto, risco à malversação do recurso público incentivado com propositura de indevido uso do mesmo" e membros da Secretaria Especial da Cultura reafirmam o seu caráter político para justificar a reprovação inédita do projeto. Algo que deveria ser considerado estarrecedor pela opinião pública, num Estado democrático de direito. A reportagem ainda apura que o parecer é iniciado com uma citação atribuída a Bach: "O objetivo e finalidade maior de toda música não deveria ser nenhum outro além da glória de Deus e a renovação da alma". Em seguida, o documento enfatiza a "aplicabilidade da lei federal de incentivo à cultura em objeto artístico cultural" e analisa: "Por inspiração no canto gregoriano, a Música pode ser vista como uma Arte Divina, onde as vozes em união se direcionam à Deus [...] A Arte é tão singular que pode ser associada ao Criador"²⁴³.

O Secretário da pasta corrobora a decisão: "Enquanto eu for Secretário Especial da Cultura ela será resgatada desse sequestro político/ideológico!" e prossegue afirmando que "a lei é bastante clara [...] apenas eventos culturais serão financiados com a verba federal da Rouanet", conforme também aponta a matéria²⁴⁴.

Em relação a esses episódios, são importantes novamente as contribuições de Dornelles (2021) que destaca a Teoria da Nova Censura para ampliarmos a compreensão dos processos de refluxo democrático em curso. Assim, enfatiza esses preceitos teóricos em que a censura não é compreendida como um fluxo unidirecional de poder dos censores para os censurados, mas uma das forças que moldam a circulação cultural (Plamper, 2001; Dornelles, 2021, pp. 29-30). A autora alerta: "A censura não apenas descarta o que não

²⁴² *Idem.*

²⁴³ *Ibidem.*

²⁴⁴ *Ibidem.*

gosta, a censura molda a cultura²⁴⁵. Contudo, a cultura que se busca impor pela censura causa incontáveis prejuízos” (Dornelles, 2021, p. 30) e mostra como os temas afeitos ao pluralismo têm sido atacados e censurados em obras livrescas, por diferentes agentes. Mais do que isso, destaca-se importante sintoma: livros como *Mein Kampf* (Minha Luta), de Hitler, têm sido liberados em alguns países (como no caso do Brasil), enquanto a censura sobre obras com temas como a transgeneridade só faz aumentar, por exemplo²⁴⁶. Sintomático da “labirintite social e cultural” a que me refiro.

A autora lembra que o que mais gera impactos negativos para a sociedade e para o desenvolvimento científico é a introjeção da censura, principalmente a longo prazo. Nesses contextos, há uma limitação de raciocínio individual e coletivo, com objetivo de não se desviar da conformidade social (poderíamos falar do conhecido comportamento “de manada” ou “de rebanho”, sustentando um rebaixamento cognitivo/ civilizatório). Como provoca Dornelles: “É o que parece ocorrer atualmente com quem não contesta imposições sociais obviamente falsas” (Dornelles, 2021, p.31). A partir desses riscos, a autora problematiza, concebendo também a referida guerra cultural/ simbólica: o que devemos esperar dessa tentativa de moldar uma nova sociedade, no caso em que as bases

²⁴⁵ Rechou (2016) analisa alguns dos efeitos da censura, ainda imposta no período franquista, por exemplo, com efeitos percebidos até os dias atuais na Espanha. Consultar também Grecco (2021) sobre a censura na ditadura durante o Estado Novo no Brasil.

²⁴⁶ A título de exemplo, a resposta de um representante da *Amazon*, à época da liberação do livro nazista, foi: “Como livreiros, oferecemos aos clientes acesso a uma variedade de pontos de vista, incluindo títulos que desempenham um papel educacional importante na compreensão e prevenção do antissemitismo” (Hartmans, 2020, *apud* Dornelles, 2021, p. 07). A Amazon e outras plataformas retiraram títulos que tratavam da transgeneridade, mesmo sendo para um público adulto, como explicita Tatiana Dornelles. Em suas palavras: “A preocupação com a variedade de pontos de vista não permeia a empresa Amazon quando se trata de ideologia de gênero” (*idem*, 2022, p.07). Enquanto isso, os dados do último relatório da Associação Nacional de Travestis e Transsexuais, ANTRA, traz números atualizados e ainda muito alarmantes sobre a violência e morte da população trans, incluindo crianças e jovens, como aqui já discutido.

que sustentam a ideologia são falsas e seus pressupostos, via de regra, desonestamente construídos?

Na mesma direção, a pesquisadora espanhola Rechou (2017, 2013), estudiosa também da censura franquista, coloca em perspectiva várias tentativas de censura sobre a literatura infantil e as artes e a necessidade de se romper com essa perspectiva moralizante e equivocada que acaba por definir uma educação/ subjetivação (no mínimo) empobrecida a crianças e jovens, destacadamente sobre as possibilidades de transformação social e de sensibilização/ aprendizagens contra as injustiças em curso, como comentado.

Poderíamos novamente aproximar aqui as análises de Levitsky e Ziblatt que indicam: “É assim que as democracias morrem agora” (Levitsky e Ziblatt: 2018, p. 11). Não por golpes militares e outras tomadas violentas de poder, via de regra, mas por meios diferentes, como enfatizam, através dos próprios governos eleitos, ou seja, começam nas urnas. Como não há um evento que reúna os sintomas todos do problema, a sociedade, de modo geral, *não percebe esse início autoritário e até duvida dos alertas* (concebem-nos exagerados ou alarmistas). Nas palavras dos autores: “A erosão da democracia é, para muitos, *quase imperceptível*” (Levitsky e Ziblatt, 2018, p. 11, grifos meus).

Portanto, “os simples cuidados”, “gestos de proteção” governamentais manifestados sobre o que as crianças e jovens lerão ou verão (ou não), tornam-se parte dessa mesma erosão democrática (através de *violência epistêmica*), como os casos reportados abaixo também ajudam a sinalizar (Figura 131):

Figura 131 – Manipulações epistêmicas através de censura às crianças e jovens



Fonte: elaborada pela autora (a partir de matérias de jornais e sites de notícias)

Com esses mesmos propósitos, observamos várias políticas públicas em que a censura a determinados temas se revela, embora ainda sob a justificativa de alguns pretextos (o que já destaquei), tais como “garantia às nossas crianças e famílias” (Figura 132, a seguir). A esse respeito, abaixo destaco outras declarações do diretor de políticas de alfabetização, Fábio Gomes Filho, sobre o edital de livros que rendeu repercussão e críticas²⁴⁷, algumas manifestações do então Ministro da Educação sobre o assunto, entre outros episódios que deflagram as censuras culturais particularmente às crianças e jovens (da forma como observei acima: configuram modos dessa *violência epistêmica*, relacionada também a aspectos singulares de *violência religiosa*, como a

²⁴⁷ Ver por exemplo: <https://abrelivros.org.br/site/mec-burla-regras-para-escolha-de-obras-no-programa-do-livro-didatico/>. Acesso em 30/03/2022.

imposição de moral única, dita “cristã”, pelo Estado²⁴⁸, todas seguindo a lógica da imposição da “agenda ideológica no ensino”):

Figura 132 – Contra “vieses político-partidários e ideológicos nas obras”

Fábio Gomes Filho @FábioGomesFilho · 15 de fev de 2021
Você sabia?
O edital do livro do @MEC _Comunicacao traz vedação expressa à presença de vieses político-partidários e ideológicos nas obras didáticas, literárias e pedagógicas.
Essa é uma importante garantia para nossas crianças e suas famílias!
16:10 · 27 mar 21 · Twitter for iPhone

Milton Ribeiro @mribeiroMEC · 15 de fev de 2021
Além disso, sabemos que, infelizmente, muitos professores são agredidos e desrespeitados todos os dias. Os novos livros didáticos deverão promover valores cívicos, como o respeito, patriotismo, responsabilidade e honestidade, bem como o respeito aos mais velhos. (7/10)

Milton Ribeiro @mribeiroMEC · 15 de fev de 2021
A principal mudança nos livros dos anos iniciais é o aprimoramento dos conteúdos voltados à alfabetização, com foco no ensino do PORTUGUÊS e da MATEMÁTICA. Queremos o que há de melhor para a educação das crianças brasileiras nos anos iniciais. (8/10)

Edital de livros escolares retira menção específica à violência contra a mulher e exclui palavra 'democráticos' dos princípios éticos
Regras definem obras destinadas à educação de alunos do 1º ao 5º ano do ensino fundamental (6-10 anos) na rede pública. Deputada diz que vai protocolar na quinta (18) decreto legislativo para invalidar mudanças.
Por Edêa Oliveira e Shin Suzuki, G1
17/02/2022 20h23 - Atualizado há um ano

Bolsonaro sugere que pais rasguem páginas sobre educação sexual de Caderneta de Saúde da Adolescente
Presidente critica ilustrações que mostram genitalia feminina e ensinam como usar camisinha
Paula Ferreira e Renato Grandjean
07/02/2019 - 12:02 - Atualizado em 30/03/2019 - 11:44

Fonte: elaborada pela autora (a partir de matérias de jornais, sites de notícias e Twitter)

Interessante observar ainda que “a maioria das autocracias contemporâneas não eliminou todos os traços de dissenso” (Levitsky e Ziblatt, 2018, p. 69), o que já exemplifiquei, mas no caso dos livros e obras artísticas no Brasil (não apenas para as crianças e jovens, mas principalmente através desse recurso político: “sexualização das crianças”!), há também ataques muito

²⁴⁸ Um exemplo mais recente foi o já comentado “gabinete paralelo” do Ministério da Educação, em que pastores evangélicos tinham poder decisório nas políticas da pasta (além das questões de corrupção sob investigação). Além disso, Milton Ribeiro assumiu ter aprovado publicação de bíblias, em que foi figurante inclusive, com recurso financeiro também sob investigação: <https://g1.globo.com/pa/para/noticia/2022/03/28/veja-biblia-foto-de-milton-ribeiro-e-pastores-escandalo-no-mec.html>. Acesso em 30/03/2022.

particulares (conforme também analisa Souza, 2018), como nos eventos abaixo (protagonizados por Sérgio Camargo, na Fundação Palmares) que podem indicar essa direção de frontal rompimento com a pluralidade ou de confirmação mais explícita de censura (Figuras 133 e 134):

Figura 133 - “Museu da vergonha”: livros “vergonhosos e desviantes”



Fonte: <https://revistaforum.com.br/politica/sergio-camargo-vai-colocar-livros-desviantes-em-um-museu-da-vergonha/>

Figura 134 - “Museu da vergonha”: cruzada ideológica

Fundação Palmares faz cruzada ideológica e deve excluir metade do seu acervo

Além de Marx e Engels, autores expurgados vão de H. G. Wells a Marco Antonio Villa



BELO HORIZONTE A [Fundação Cultural Palmares](#) publicou um relatório intitulado "Retrato do Acervo: A Doutrinação Marxista" na manhã desta sexta (11).

Fonte: <https://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/2021/06/fundacao-palmares-faz-cruzada-ideologica-e-deve-excluir-metade-do-seu-acervo.shtml>

Com tal intensidade do avanço autoritário (a partir da suposta necessidade de derrotar “técnicas de guerrilha”, próprias do que chamam de “marxismo cultural”, também a partir do olavismo), escreve o então presidente da fundação Palmares, Sérgio Camargo, no início do relatório, segundo a matéria do jornal Folha de São Paulo, acima indicada:

Todas as pessoas de bem ficarão chocadas ao descobrir que uma Instituição mantida com o dinheiro dos impostos, *sob o pretexto de defender o negro*, abriga, protege e louva um conjunto de obras pautadas pela revolução sexual, *pela sexualização de crianças*, pela bandidolatria e por um amplo material de estudo das revoluções marxistas e das *técnicas de guerrilha*²⁴⁹

Em seu Twitter, Camargo anunciou, em tom profético: "Todas as obras que corrompem a missão cultural da Palmares serão excluídas nesta sexta-feira, 11. Um livramento!", também como aponta a matéria. No documento sobre tal censura, indica-se que “o acervo da fundação conta com 9.565 títulos, dos quais 46% são de temática negra, enquanto 54% são de temática alheia à negra”. Ainda segundo o relatório de Camargo, “54% do acervo contém temas como "sexualização de crianças, ideologia de gênero, pornografia e erotismo, manuais de guerrilha, manuais de greve, manuais de revolução, bandidolatria, bizarrias". Como explicita a matéria jornalística, parte do material foi dividido em grupos como "iconografia delinquencial", "iconografia sexual", "intromissão partidária", "sexualização de crianças", "pornografia juvenil", "técnicas de vitimização", "livros esdrúxulos e destoantes", "livros eróticos, pornográficos e 'pedagógicos'", "livros de/e sobre Karl Marx", "livros de/e sobre Lênin e Stalin" e "material obsoleto". Camargo reiterou em rede social: "Além do imprestável Marighella, livros que promovem pedofilia, sexo grupal, pornografia juvenil, sodomia e necrofilia também estão com os dias contados na [Fundação] Palmares. Serão excluídos do acervo". A Figura 135 busca enfatizar essa questão aberrante:

²⁴⁹ *Idem*. Grifos meus.

Figura 135 – “livros marxistas e bandidólatras”: “legado do passado sombrio da Palmares”



6:48 PM · 3 de ago de 2021 · Twitter for Android

Fontes: <https://revistaforum.com.br/politica/sergio-camargo-vai-colocar-livros-desviantes-em-um-museu-da-vergonha/>

Outras tantas práticas de censura (e também de apagamento da memória nacional. Ver algumas dessas tendências na Figura 136) seguem nesse mesmo compasso acelerado (passando de modo incólume para a maioria da população e até para outros poderes da República que insistem em anunciar que “as instituições estão funcionando normalmente”, como já pontuei):

Figura 136 – “Batalhas da memória”



Fonte: elaborado pela autora (a partir de sites de notícias, jornais e Twitter)

Mais especificamente com relação às censuras na prova do Enem (Exame Nacional do Ensino Médio), como noticiado por boa parte da imprensa²⁵⁰, houve a instalação de uma comissão para avaliar as questões aplicadas na prova, em 2019, que pediu a exclusão de 66 perguntas sem consultar a equipe do Inep (Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira) sobre: feminismo, Mafalda, Segurança Pública e maioridade penal, o poeta Manoel de Barros, a cartunista Laerte e o músico Chico Buarque. Também segundo o site DCM, *Diário do Centro do Mundo*, foram excluídas 28 perguntas, ao todo, e posteriormente substituídas: “Entre elas estavam questões sobre gravidez na

²⁵⁰ Aqui me baseio mais especificamente na publicação do site DCM, *Diário do Centro do Mundo*, disponível em: <https://www.diariodocentrodomundo.com.br/censuras-de-bolsonaro-no-enem/>. Acesso em 30/03/2022. Outras coberturas relacionadas podem ser encontradas em: <https://www.cartacapital.com.br/politica/feminismo-armas-ditadura-as-questoes-censuradas-pelo-governo-no-enem-em-2019/> e <https://horadopovo.com.br/bolsonaro-tentou-chamar-golpe-de-64-de-revolucao-e-censurou-a-mafalda-no-enem/>, entre outras.

adolescência, feminismo, religião e o contexto político e social dos últimos anos do Brasil²⁵¹". Segundo a Revista Piauí (reportado pelo Portal Uol, como exposto na Figura 137), que apurou inicialmente o caso, a maior parte das perguntas foi censurada por provocar "polêmica desnecessária²⁵²".

Figura 137 – Questões censuradas no ENEM

Mafalda, feminismo, ditadura: veja questões do Enem vetadas pelo governo Bolsonaro em 2019, segundo a revista Piauí

Uma comissão que avaliou Enem naquele ano sugeriu 'não utilizar' 66 questões do banco de itens e alterar 'ditadura' por 'regime militar'

Fonte: disponível em: <https://jc.ne10.uol.com.br/politica/2021/11/13628386-mafalda-feminismo-hiv-armas-ditadura-veja-questoes-do-enem-vetadas-pelo-governo-bolsonaro-em-2019-segundo-a-revista-piaui.html>

Com os mesmos objetivos, acompanhamos a ocorrência de várias demissões de professores (as) pelo país, além de perseguições e tentativas de cerceamento em escolas privadas e públicas (da educação básica até o ensino superior), o que exala o clima policialesco e autoritário que se instaurou em vários setores da sociedade e seus agentes, como observamos nos eventos abaixo, Figura 138, e em tantos outros reportados pela imprensa:

²⁵¹ *Idem.*

²⁵² Disponível em: <https://www.cartacapital.com.br/politica/feminismo-armas-ditadura-as-questoes-censuradas-pelo-governo-no-enem-em-2019/> . Acesso em 12/01/2022.

Figura 138 – Perseguição a professores/as em todos os níveis de ensino

Cala a boca já morreu?

Publicado por [rededepjornalistas](#)

A conflituosa relação entre o atual governo e as universidades

Por Sonia Castro Lopes*

Metrópoles @Metropoles - 17h
Colégio do DF é acusado de demitir professores por crítica a Bolsonaro.

Alunos dizem que dois professores que trabalhavam há anos no colégio Leonardo da Vinci foram demitidos após criticarem o governo em sala.

Leia na coluna @guilherme_amado: cutt.ly/cY1XD4C



FOLHA Folha de S. Paulo @folha

Helicóptero com bandeira do Brasil sobrevoa escola de Cuiabá após professora ser afastada por criticar Bolsonaro



folha.uol.com.br
Helicóptero com bandeira do Brasil sobrevoa escola de Cuiabá após professora ser afastada...

16:34 · 02 set 21 · Folha com welcome-app 1.0

EL PAÍS

Brasil

GOVERNO BRASIL · JAIR BOLSONARO · STF · CONGRESSO NACIONAL

CENSURA -

“No futuro, vão se lembrar que professores foram processados por criticar o Governo Bolsonaro”, diz alvo de censura

Pedro Hallal, ex-reitor da Universidade Federal de Pelotas, assinou um termo de ajuste de conduta após ser alvo de denúncia da Controladoria-Geral da União por ter criticado o presidente Jair Bolsonaro. “É uma mancha na história do país”

“Decisão veio de cima”: professora é removida de escola pública por ensinar questão indígena

[Twitter](#) [Compartilhar](#) [Enviar](#) [Enviar por e-mail](#) [Imprimir](#)

Decisão para retirar Márcia Mura da escola ribeirinha “veio de cima”, segundo a diretora. Sindicato dos Trabalhadores da Educação de Rondônia vê indícios de perseguição

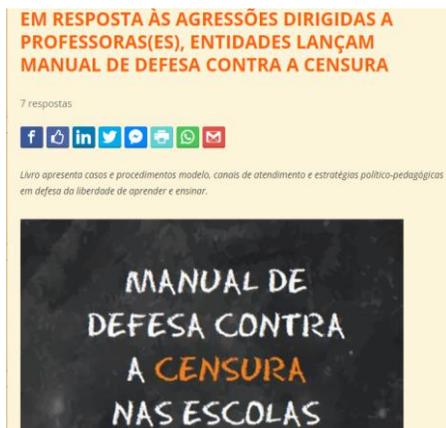
Fonte: elaborado pela autora (a partir de sites de notícias, jornais e Twitter)

Contra tais investidas, entidades democráticas atentas à questão, lançaram o *Manual de defesa contra a censura*²⁵³ (Figura 139), dirigido aos/ às educadores/as. Esse apoio documental já recebeu atualização, justamente em função dos constantes desafios nessa

²⁵³ De acordo com as informações disponíveis na página <https://de-olhonosplanos.org.br/quem-somos/>, participaram da elaboração do referido Manual: Ação Educativa, a Campanha Nacional pelo Direito à Educação, a União dos Conselhos Municipais de Educação (UNCME), a União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação (Undime), a Associação Nacional de Política e Administração Educacional (ANPAE), com apoio da UNICEF. Ver mais em: <https://www.cartacapital.com.br/tag/censura/page/5/>. Acesso em 30/03/2022.

área e suas novas formas de captura e impedimento quanto às liberdades de ensinar e aprender²⁵⁴:

Figura 139 – manual de defesa docente contra a censura



Fonte: <https://www.manualdedefesadasescolas.org.br/>

A respeito do referido controle de informações, por muitas vias, cumpre relacionarmos, mais uma vez, as análises de Levistky e Zibblatt, 2018, quando indicam esse modo particular de reescrever as regras e consolidar vantagens autoritárias (além da censura, franca disseminação de *fake news*, captura/ cooptação de juízes, procuradores, etc., e reformas constitucionais, por exemplo, como citam): atacar outros meios de comunicação, de modo que estes iniciem um alerta e passem a praticar a autocensura.

Abaixo (Figura 140), alguns exemplos desse dispositivo político que se atrela (e dá sustentação) às manifestações de censura mais ou menos diretas, aqui discutidas:

²⁵⁴ Disponível em: <https://www.manualdedefesadasescolas.org.br/> . Acesso em 29/03/2022.

Figura 140 – Propaganda estatal: “Só good-news”

The collage consists of several news snippets and social media posts:

- Top Left:** "TSE contra o Telegram e a viagem de Bolsonaro à Rússia de Putin". Includes a photo of Bolsonaro and Putin shaking hands.
- Top Middle:** "Governo Bolsonaro controla e censura informações, diz policial federal rodoviário dispensado". Includes a photo of Arthur Stabile.
- Top Right:** "Bolsonaro sugere fechar jornais em novo ataque à liberdade de imprensa". Includes a photo of Bolsonaro speaking.
- Middle Left:** "O 'debate' no TSE sobre a proibição da plataforma russa Telegram ganha força justamente quando se intensifica o ruído dos tambores de uma guerra entre EUA e Rússia e quando Bolsonaro vai à Rússia se encontrar com Putin. O TSE".
- Middle Middle:** "Afastado da assessoria de imprensa do órgão, Fernando de Oliveira afirma que lista de 'assuntos sensíveis' ao presidente começou a ser feita em agosto de 2019". Includes a photo of Fernando de Oliveira.
- Middle Right:** "Governo Bolsonaro 'censuro' artigo científico e 'apagou' pareceres técnicos, dizem servidores do Inep". Includes a photo of a meeting.
- Bottom Left:** "A desinformação da extrema-direita no Brasil tem espaço seguro no Telegram". Includes a photo of a group of people.
- Bottom Middle:** "O Telegram vai às urnas (e isso é um perigo)". Includes a photo of a meeting.
- Bottom Right:** A Twitter post from @secomvc with the text "JORNAL SO GOOD NEWS #11" and a list of bullet points: "Economia: prova de vida agora é responsabilidade do INSS.", "Emprego: postos de trabalho foram mantidos na pandemia.", "Cidadania: 2º mês do Auxílio Brasil." Below the tweet is a video thumbnail showing three men at a table.

Fonte: elaborado pela autora (a partir de sites de notícias, jornais e Twitter)

Ainda como parte do controle da informação, através da máquina de propaganda do Estado (à semelhança de outros regimes autoritários/ reacionários históricos), há o emblemático caso de reconfiguração dos conteúdos veiculados em rede nacional pela TV Brasil, como destaque na Figura 140:

Figura 140 – Usos políticos da TV do Estado

REFERÊNCIA
Comissão aponta censura na EBC e uso político da TV Brasil
O jornal "O Globo" repercutiu nesta terça-feira um dossiê produzido por funcionários da EBC a respeito da (falta de) independência editorial dos veículos públicos controlados pelo governo federal. O resultado só surpreendeu a Velhinha de Taubaté. "Um documento divulgado nesta terça-feira revela que foram relatados 161 casos de censura na Empresa Brasileira de Comunicação (EBC) [...]"

Olavo de Carvalho no horário nobre na estatal TV Escola
Ele é um dos entrevistados de série produzida pelo Brasil Paralelo
08/12/2019 - 17:54 | Atualizado em 10/12/2019 - 10:39

Nova TV Brasil é marcada por denúncias de censura e "overdose de governo"

MEC vai lançar canal para propagar ideias negacionistas de Olavo de Carvalho
23 de janeiro de 2022, 16:36

Ministro da Educação volta a defender Enem 'técnico' e TV Olavo de Carvalho'
Ministro Milton Ribeiro, que pediu veto à internet para alunos da rede pública, vai a comissão defender retrocesso no Enem e TV de conteúdo ideológico

Exclusivo: TV Brasil apaga arquivos de Lula, Dilma e Michel Temer
Guilherme Barreto
16/11/2019 - atualizado 08/02/2020 às 1:14

Bolsonaro determina homenagem para Olavo de Carvalho na "TV Traço" (TV Brasil)
2 semanas ago • 31 visualizações
1 Tempo de leitura

Após polémica com Olavo de Carvalho, MEC não renovará contrato e TV Escola pode acabar
GERAL
18/12/19 - 19:00 - atualizado em 23/01/20 - 09:02

Estádio Contestado
18/12/19 - 19:00 - atualizado em 23/01/20 - 09:02

Por Cida de Oliveira, da REA
Publicado: 07/07/2021 - 20h24

Carolina Antunes/P8

Fonte: elaborado pela autora
(a partir de sites de notícias, jornais, portais e revistas)

Não custa repetir que autocratas eleitos minam “sutilmente” a democracia, inclusive através de censuras desse tipo e pelo aparelhamento das instituições, como também enfatizam Levistky e Ziblatt (2018). Assim, se controladas por sectários, tais instituições podem proteger o governo de investigações e processos criminais que poderiam afastá-los do poder. Através desses agentes, um Presidente “pode infringir a lei, ameaçar direitos civis e até violar a Constituição sem ter que se preocupar com a possibilidade de tais abusos serem investigados ou censurados. Com tribunais cooptados, mediante alteração de sua composição e autoridades policiais rendidas, os governos podem agir com impunidade” (Levistky e Ziblatt, 2018, p. 67). Obviamente, uma dessas formas de aparelhamento é pela colocação estratégica, em pastas ministeriais, de sujeitos próximos nos valores (como os teocráticos e “anticomunistas”), como aqui fartamente exemplificado e que ainda recupero, na Figura 141:

Figura 141 – “Projeto teocrático no Brasil” reforçado



Fonte: Portal Uol

Além do referido Ministro da Educação, os anteriores possuíam semelhantes convicções autoritárias e ultraconservadoras, com destaque a Weintraub e ao caso de difamação e perseguição nacional às ideias de Paulo Freire - como aponto na Figura 142 - seguindo uma espécie de “cartilha bolsonarista” para ocupar o cargo - um dispositivo político-pedagógico fundamental para o êxito da “revolução cultural” aqui discutida:

Figura 142- Contra Paulo Freire



Fonte: elaborado pela autora (a partir de sites de notícias, jornais e revistas)

Ainda com relação à política revisionista, anticultura e antiциência, nesse bojo, embora esteja em investigação pelo Ministério Público Federal, houve o caso de denúncia de desmonte e aparelhamento no Acervo Nacional (pouco comentado pela grande mídia), Figura 143, em que o setor com os documentos do período da Ditadura e também sobre populações indígenas, não por coincidência, está sob forte tensão. Ao que tudo indica, a ação governamental mostrou-se efetiva em função da exoneração de servidoras (que alertaram para o esvaziamento do trabalho do Arquivo: “com a eliminação indiscriminada de documentos federais sem aprovação prévia²⁵⁵”) e da colocação estratégica de um aliado político no comando da instituição (Ricardo Borda D’Água, agraciado como “colaborador emérito” do Exército), sem a devida experiência no campo (requerida por decreto para o cargo), como está sendo apurado. Em matéria recente do *Jornal Brasil de Fato*²⁵⁶, Marcelo Zelic, membro da Comissão Justiça e Paz e fundador do Armazém Memória, alerta: “O receio grande que a gente tem é que ao se priorizar, como se priorizou em inúmeras nomeações do governo Bolsonaro, pessoas sem trajetória nessa área, é que seja um *trabalho de desestruturação*” (grifos meus).

Zelic ainda mencionou a possibilidade de que o novo chefe do Arquivo Nacional dificultar o acesso ou interferir diretamente na documentação histórica: “Há a possibilidade de *censura de documentação*, você tem a possibilidade de *começar a sumir a documentação*. Não é difícil sumir documentação nesse país²⁵⁷” (grifos meus). Com a mesma preocupação, diante dessa interferência, a professora de arquivologia Georgete Rodrigues, que possui vasta obra sobre o período da ditadura militar, destaca:

²⁵⁵ Disponível em: <https://oglobo.globo.com/brasil/diretor-do-arquivo-nacional-exonera-chefes-que-alertaram-para-esvaziamento-apos-decreto-de-bolsonaro-25341760> . Acesso em 12/01/2022.

²⁵⁶ Consultar em: <https://www.brasildefato.com.br/2021/12/03/troca-no-arquivo-nacional-intimida-servidores-e-ameaca-acervo-da-ditadura-dizem-especialistas> . Acesso em 12/01/2022.

²⁵⁷ *Idem.*

“Na maioria dos países, esse órgão é vinculado ao Ministério da Cultura, por essa forte carga histórica e cultural” e reforça o assédio dos agentes do governo Bolsonaro na “tentativa de dizer que não houve tortura, que não houve ditadura, que se justifica uma comemoração pública de 1964”²⁵⁸. A pesquisadora acredita que a nomeação atual, em si, já se configura como uma mensagem explícita: “Colocar alguém ligado à segurança é um *processo intimidatório*, tanto para os próprios servidores do Arquivo Nacional como para quem pesquisa, como para dizer ‘*olha quem está tomando conta disso agora*’” (grifos meus).

Figura 143 – Memória nacional em risco

SOB NOVA DIREÇÃO

Troca no Arquivo Nacional intimida servidores e ameaça acervo da ditadura, dizem especialistas

Nomeação de Bolsonaro para chefia do órgão acende alerta em entidades ligadas à memória e é alvo de investigação no MPF

Paulo Motoryn e Alex Mirkhan
Brasil de Fato | Brasília (DF) | 03 de Dezembro de 2021 às 07:32

Depois de apontarem esvaziamento do Arquivo Nacional por decreto de Bolsonaro, chefes são exoneradas

Medida foi anunciada no último dia de 2021, depois de meses de tensão com direção, presidente do Ibra que tem cartão de área de segurança do BDA do IGP

Queima de arquivo

A fim de reescrever a história recente, Bolsonaro escala um puzuelo para o Arquivo Nacional

BOLSONARO VAI ELIMINAR A MEMÓRIA DO BRASIL!

Diretor do Arquivo Nacional exonera funcionários que alertaram sobre eliminação indiscriminada de documentos federais.

Jair Bolsonaro acaba de nomear para a [direção geral do Arquivo Nacional](#) um ex-chefe de segurança do Banco do Brasil, ex-subsecretário de Segurança do Distrito Federal, premiado pela Confederação Brasileira de Tiro e sócio do Clube Colt 45. Com todo esse cartel, o cidadão parece entender de armas. Mas o Arquivo Nacional não é um estande de tiro.

Fonte: elaborado pela autora (a partir de sites de notícias, jornais e revistas)

Como apontado, embora não seja exclusividade do Brasil, há um importante fortalecimento da cultura do denunciamento e

²⁵⁸ *Ibidem*.

perseguição à ciência²⁵⁹, a determinados cientistas (não raramente atacados em redes sociais, pelas bases bolsonaristas, como “comunistas” e/ou inimigos, enfim). De qualquer modo, há singularidades no bolsonarismo que merecem ainda mais acuidade. João César Rocha, por exemplo, enfatiza que o bolsonarismo “é a mais perversa máquina de destruição de nossa história republicana²⁶⁰”, dada a concepção de mundo bélica, afeita às teorias da conspiração e que se expressa numa retórica de ódio, sempre mantendo suas bases antidemocráticas e reacionárias mobilizadas (através da “mídia esfera²⁶¹” ou “bolha algorítmica”, como denomina o autor), o que coloquei em panorama anteriormente. Esse *modus operandi* se expressará com singularidade no campo cultural/ educacional.

Isabela Kalil (2018), em pesquisa etnográfica sobre o perfil dos eleitores bolsonaristas, constatou que tais manifestações eram expressamente contrárias à versão terceira do Plano Nacional de Direitos Humanos (PNDH-3, Brasil, 2010) e se manifestavam a partir de algumas de algumas das pautas da década de 2010: contrariedade à laicidade do Estado, ampliação do porte de armas, contrariedade à diversidade e à orientação sexual e contrariedade à discussão sobre a sexualidade nas instituições de educação. Ainda sobre o tema, a pesquisadora analisa: “o bolsonarismo possui um horizonte seletivo de direito, porque possui como referência a noção de cidadão de bem” (Kalil, 2018, citada por Rodrigues e Rosa, 2021, p. 128).

Nascimento et.al. (2018) realizam de uma análise discursiva sobre matérias de jornal veiculadas em São Paulo, considerando o

²⁵⁹ Em Carvalho (2019) há ataques expressos ao que denomina “pseudociência emergente”, com ênfase às universidades dominadas e disseminadoras do “marxismo cultural”, como afirma.

²⁶⁰ Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/ilustrissima/2020/08/bolsonarismo-e-a-mais-perversa-maquina-de-destruicao-de-nossa-historia-republicana.shtml>. Acesso em 12/10/2020.

²⁶¹ Consultar mais detalhes em: <https://rascunho.com.br/colunistas/nossa-america-nosso-tempo/midiosfera-bolsonarista-e-dissonancia-cognitiva-4/>. Acesso em 15/01/2022.

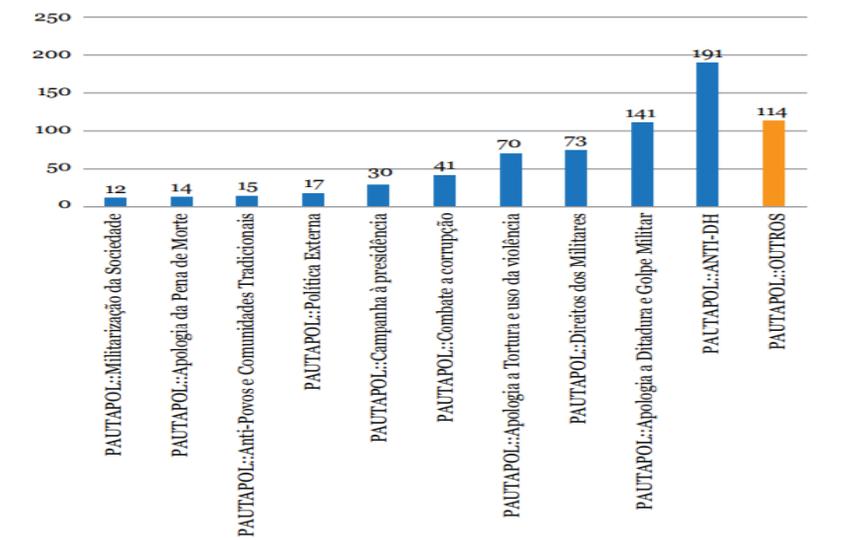
período de 30 anos de atuação política de Bolsonaro e as principais tendências nesse contexto:

As pautas políticas contra os direitos humanos, a apologia à ditadura e ao golpe militar, a defesa dos direitos dos militares e a apologia à tortura e à violência ocupam a maior frequência de ocorrências. A categoria residual “Outros” (destacada em amarelo) engloba todos os posicionamentos do deputado em votações no Congresso, além de opiniões sobre os mais variados assuntos, como a concordância com frases fascistas do ditador Benito Mussolini (Folha de S. Paulo, 29 jul. 2013, p. E2), até colunas de humor. Por este motivo ela teve muitas ocorrências. (Nascimento et.al., 2018, p. 150)

Essa discursividade beligerante que se manteve constante nesse período de 3 décadas (e que configurou “a tônica de sua imagem pública”, como destacam os/as autores/as, foi sintetizada no seguinte gráfico (Figura 144):

Figura 144 – principais temas nas narrativas de Bolsonaro

Leonardo Nascimento, Mylena Alecrim, Jéffe Oliveira, Mariana Oliveira, Saulo Costa



Fonte: Nascimento et.al. (2018: 150)

Vale destacar as análises que esses/as pesquisadores/as apontam sobre questões aqui fundamentais: a política antidireitos

humanos, a militarização da sociedade (destaque à militarização das escolas), apologia à tortura e uso da violência, apologia à ditadura e golpe militar, ou seja, elementos centrais dos referidos dispositivos em operação (Figura 145):

Figura 145 – principais dispositivos bolsonaristas

Tabela 1

| | |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PAUTAPOL: ANTI-DH | Todos os trechos de matérias que continham temáticas Anti-LGBT, contra refugiados, acusações de pedofilia, racismo contra quilombolas e machismo, contra a liberdade de expressão, ataques diretos aos defensores dos direitos humanos. |
| PAUTAPOL: Anti-Povos e Comunidades Tradicionais | Todos os trechos de matérias contra demarcação de Terras Indígenas (por exemplo, sobre a polêmica em torno do Nióbio). |
| PAUTAPOL: Apologia a Tortura e uso da Violência | Todos os trechos de matérias que defendiam o uso de tortura ou alguma apologia à tortura. Matérias com incitação à violência, defesa da repressão a manifestantes. Entram nesta categoria todas as vezes em que o deputado disse que “vai dar surra”, “bater” ou “quebrar a cara” de alguém. Entraram nesta categoria as falas sobre tortura relacionadas a Guerrilha do Araguaia e, também, o pedido de fuzilamento do então presidente Fernando Henrique Cardoso. |
| PAUTAPOL: Apologia da Pena de morte | Todos os trechos de matérias que defendiam a pena de morte. |

| | |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PAUTAPOL: Apologia Ditadura e Golpe Militar | Todos os trechos de matérias em defesa do golpe militar e/ou fechamento do Congresso. Todos os trechos com defesa e/ou apologia à intervenção militar e/ou à ditadura militar. Entraram também trechos com defesa da censura e toda e qualquer menção que exaltasse o regime militar. Foram codificados, por exemplo, os trechos das matérias que descreviam a homenagem do deputado ao coronel Carlos Alberto Brilhante Ustra |
| PAUTAPOL: Campanha à presidência | Todos os trechos de matérias sobre a campanha para a presidência em 2018. Por exemplo, matérias sobre o uso de redes sociais para a campanha. |
| PAUTAPOL: Combate a corrupção | Todos os trechos de matérias pedindo o combate e/ou denunciando corrupção. |
| PAUTAPOL: Direitos dos Militares | Todos os trechos de matérias com reivindicações salariais para os militares. Trechos que tratavam do pedido de isonomia salarial de generais ou sobre a defesa dos direitos/interesses dos militares etc. |
| PAUTAPOL: Militarização da Sociedade | Todos os trechos de matérias sobre a legalização do porte de arma e a defesa da militarização das escolas. Entram nessa categoria os trechos sobre a defesa do uso de armas de fogo pela Guarda Municipal e, também, questões sobre segurança pública e o estatuto do desarmamento. |
| PAUTAPOL: Política Externa | Todos os trechos de matérias que relatavam apoio, reverência ou acusação a governos exteriores ao Brasil. Por exemplo, a defesa da ditadura de Alberto Fujimori no Peru, apoio a Donald Trump, etc.. |
| PAUTAPOL: OUTROS | Categoria residual usada para trechos que os codificadores consideraram relevantes e que não se encaixavam nas categorias acima. Posteriormente, esta categoria poderia ser desmembrada e recategorizada. |

Fonte: Nascimento et.al. (2018: 146)

Nesse íterim, destacam a reiteração de moralismos por Bolsonaro e a retórica da força e da violência como usos legítimos de política, em vários trechos. Aqui, destaco um excerto que se relaciona com sua concepção de ordem social advinda da “disciplina” que se impõe por violência. Em decorrência disso, como se pode observar nessa declaração do agora Presidente, é reforçada a concepção de educação desumanizadora para as crianças (que deve ser replicada aos que se opuseram à ditadura e até ao combate à corrupção, como lembram os/as autores/as) e que é reiterada como destino comum de todas elas (afinal, tudo é para que *o mal* não se instale). Para tanto, o atual Presidente considera sua própria experiência de vida (afetada pela mesma violência e “aprendizagens” vindas desse recurso que tanto diz valorizar):

Naquela época, existia respeito. Os filhos chamavam o pai de senhor. A gente se borrava de *medo*, porque *todo mundo apanhava em casa*. O irmão mais velho, o Guido, era o *disciplinador*, o *capataz*. Pegava o fio de ferro e *dava lambada nos irmãos*. *Sem problema nenhum*, ninguém sofreu bullying. Minha mãe, basicamente, era aquela *chocadeira*: um filho atrás do outro. Foram três homens e três [...] Teve *gente torturada*, sim. Nós não negamos. Você só pode obter informações dessa maneira, *é a regra do jogo*. O pessoal da esquerda fazia besteira – carro-bomba, sequestro – e depois se vitimizava. Se o cara matou colega seu, *é do ser humano pegar para arreventar*. Hoje, com a cabeça que tenho, *faria muito melhor. Tem que eliminar. Guerra é guerra*' (Folha de S. Paulo, 16 mai. 2011, *Folhateen*, p. 10-11, *apud* Nascimento et.al., 2018, pp. 154-155, grifos meus)

Os/as autores/as destacam ainda que foram pautas frequentes no período acima referido: direitos dos militares, apologia à tortura e uso da violência, crítica aos Direitos Humanos e apologia à Ditadura Militar. A esse respeito, Alejandro M. Gallo, autor da recente obra *Crítica de la Razón Paranoide*, alerta: “Nenhuma construção conspiratória é inócua, pelo contrário: assim que se torna ideologia de Estado ou de grupos terroristas ou de fanáticos, sejam eles religiosos e/ou nacionalistas, conduzem a massacres, matanças, suicídios coletivos e até genocídio²⁶²”, como mostra Sergio Fanjul, em matéria do jornal *El País*.

Trata-se, portanto, de um “sistema de crenças” que instaura uma *pós-política* ou uma *distopia política*, como define Rocha (2021)²⁶³, com fundo delirante, mas também autoritário, como salienta, o que por certo configura uma espécie de distopia, reflexo da ação direta da desinformação perpetrada pelas redes sociais, numa produção cotidiana de uma espécie de “caos cognitivo”, através do propósito de desinformação, teorias conspiratórias,

²⁶² *El país*. *Idem*.

²⁶³ Para Rocha, na distopia pós-política, as mediações institucionais são violentamente suprimidas (Rocha, 2021: 21). Casara (2020) conceitua como Estado Pós-democrático, com um sentido próximo à pós-política (ver também sua Aula Magna do Curso de Direito e do PPGD, através de live, intitulada “Pós-democracia, neoliberalismo e Estado de Exceção”; disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=XIMzBaNICg4> . Acesso em 28/03/2022.

retórica do ódio/, pelo desejo intrínseco de inventar inimigos em série e pela perversidade manifesta por aniquilá-los (Rocha, 2021), como aqui já detalhado. A censura cultural é um tipo de engrenagem dessa maquinaria, portanto.

Nas palavras de Rocha (2021), a guerra cultural bolsonarista²⁶⁴ traduz-se, dentre outros aspectos, como o rebaixamento cognitivo e da instrumentalização do ressentimento, em forma de projeto. Como recurso das guerras culturais, “a política comunicacional está em primeiro plano”, como assevera Pinto Neto (2021, p. 378), o que é fundamental para que possamos compreender certas forças concretas nesses contextos, apesar de se esconderem sob o argumento de “simples retórica” ou “liberdade de expressão”, ou seja, expressas no bojo de uma cultura imaterial bastante específica.

Em outras palavras, trata-se de um “analfabetismo ideológico” (Rocha, 2021, p.15), uma “visão de mundo reacionária e militarista”, do resgate ressentido e revanchista da ditadura militar brasileira (Rocha, 2021, p.10), como já analisado. Em suma, Rocha assim apresenta a lógica interna da mentalidade bolsonarista: “estratégias de propaganda e de seus recursos teóricos e de sua necessidade intrínseca de odiar e de encontrar sempre e uma vez mais o bode expiatório da ocasião e – o ódio possui uma energia propriamente incontrolável e infinita” (Rocha, 2021, p.18).

Não é contraditória a concepção de Orsi (2022) sobre as bases da mentalidade de Bolsonaro e seu projeto de “governo” que é espiritual (daí a importância de desconstrução/ desgoverno/ ataques/ censuras ao que foi solidificado em parâmetros considerados hereges ou imorais, por exemplo):

seu único programa sincero é espiritual. O que lhe preocupa não são instituições, vidas humanas ou pontos no PIB, mas valores abstratos, visões

²⁶⁴ Rocha ainda enfatiza que se trata de disputar a “essência” de uma sociedade e não meramente discutir alternativas de governo. Esse é um traço igualmente definidor do *ethos* bolsonarismo, como aponta. (Rocha, 2021: 18). Ver também a *live* Guerra cultural e retórica do ódio no governo Bolsonaro em: https://www.youtube.com/watch?v=f8N-wt_FfGg . Acesso em 12/12/2021.

metafísicas. Para ele, vacinas são desimportantes porque saúde e vida não passam de bens materiais, preocupações menores: doença e morte, afinal, vêm para todos.

Em contraste, a mineração desenfreada e o desmatamento são promovidos não porque parecem produzir riqueza, mas porque o uso e o abuso do mundo natural pela vontade humana é um mandamento, *um imperativo teológico* (Orsi, 2022, s/p, grifos meus)

Nessa mesma direção, Sandra Russo analisa: “Como desinformar milhões de pessoas que podem continuar falando em outras mídias ou se conectando remotamente de diferentes latitudes? Quebrando as línguas, mandando todas elas para uma decadência terminal²⁶⁵” (livre tradução). Isso se traduz em políticas culturais (i) materiais singularmente bolsonaristas, obviamente: de destruição.

Neste sentido, os estudos da cultura material do conflito moderno estão se desenvolvendo e fortalecendo, ao destacarem o impacto subjetivos e coletivos das guerras (seus variados modos), nas paisagens, artes, da arquitetura, mídias, tecnologias, no corpo e nas relações entre esses distintos processos (Saunders, 2004; Schofield, 2004, 2005; Schofield et al., 2002, *apud* Moshenska, 2008). Esses estudos mostram que, comumente, nenhum aspecto da sociedade é intocado pela guerra e, até o momento, tem havido muito pouca consideração sobre as maneiras pelas quais as crianças encontraram e interagiram com a cultura material de conflitos modernos. Em Lins (2021), destaquei a lacuna ainda mais evidente sobre as culturas imateriais desses conflitos, tal como no caso de “guerras culturais/ simbólicas/ espirituais” inflamadas e aceleradas pelas redes sociais (guerras virtuais).

A Figura 146, abaixo, busca sintetizar o entrelaçamento entre os discursos, estéticas e políticas bolsonaristas que fazem parte desse processo de profunda mudança social, política e afetiva (aqui com destaque à i-materialidade como dispositivo):

²⁶⁵ Disponível em: https://www.pagina12.com.ar/346162-disparen-contr-el-len-guaje?utm_source=FB&fbclid=IwAR1YBn7dCMoPofONI-itSpSSYVeqWGsRFzIbXwf5KEBLx_LSp4nfHaefmF0. Acesso em 18/03/2022.

Figura 146 – Pedagogias da morte e da guerra e alguns de seus dispositivos (i)materiais



Fonte: elaborado pela autora (a partir de sites de notícias, sites de compras, jornais e revistas)

Para além dos efeitos deletérios dessa simbologia beligerante²⁶⁶, os óbvios efeitos negativos das armas para crianças e adolescentes são enfatizados pela Sociedade Brasileira de Pediatria, a respeito da proteção desses grupos:

O Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) garante à criança e ao adolescente o direito ao respeito, que consiste na inviolabilidade da sua integridade física, psíquica e moral, abrangendo, entre outros aspectos, a preservação de sua imagem e valores. Além disso, estabelece como dever de todos velar pela dignidade da criança e do adolescente, pondo-os a salvo de qualquer tratamento desumano, violento, aterrorizante, vexatório ou constrangedor²⁶⁷

Alertaram ainda para o fato de que: “a cada 60 minutos uma criança ou adolescente morre em decorrência de ferimentos por

²⁶⁶ Vários deles foram também apontados em Lins (2021).

²⁶⁷ Disponível em: https://www.sbp.com.br/fileadmin/user_upload/NOTA_SBP_ARMAS_DE_BRINQUEDO.pdf. Acesso em 26/01/2022.

arma de fogo no Brasil²⁶⁸”, já que a maioria não consegue identificar as armas reais dos objetos de brinquedo. Enfatizam também na nota que “O que está em jogo é a vida e a *integridade física e emocional* de milhares de crianças e adolescentes. Por isso, os pediatras conclamam as autoridades para uma profunda reflexão sobre os efeitos destas ações de mídia e de marketing²⁶⁹” (grifos meus).

Como se pode inferir, a partir do explicitado neste Capítulo, através de articulações principalmente antipolítica, no campo cultural e educacional, e das “batalhas da memória” ali travadas, há traços evidentes em termos da construção de uma nova cultura/mentalidade a partir do engajamento de crianças e jovens, através das *coisas* (humanas e não humanas) que são uma base para processos de agenciamento e formação subjetiva (tal como argumentei em Lins, 2021, a partir das concepções de Tim Ingold, destacadamente). *Coisas* afeitas à guerra e à doutrinação bélica/ de ódio, sustentadas pelo Estado, seus agentes e disseminados/ amplificados socialmente, através de várias formas de circulação (enquanto se mantém a instrumentalização das crianças também como dispositivo específico para variados fins políticos).

²⁶⁸ *Idem.*

²⁶⁹ Disponível também em: <https://www.brasildefato.com.br/2021/10/12/5-vezes-em-que-bolsonaro-fez-apologia-a-violencia-usando-criancas-eca-tem-que-ser-rasgado> Acesso em 26/01/2022.

Atravessando a formação de sujeitos políticos do ódio: ainda em busca da ternura como virtude política

Essa infância que eles pretendem proteger exige o terror, a
opressão e a morte [...]
[a maquinaria despótica] faz campanha para a morte em
nome da proteção da vida.
(Paul Preciado, 2013)

ATACAR! ATACAR! ATACAR! Se não fizermos isso, em
vez de construir o futuro, passaremos a terceira década do
ECA e, talvez o resto do século, nos defendendo de um
fantasma que nada tem de camarada.
(Antônio Carlos Gomes da Costa, 2016²⁷⁰)

Um dos redatores do Estatuto da Criança e do Adolescente, ECA, o pedagogo Antônio Carlos Gomes da Costa, falecido há poucos anos, afirmava categoricamente que a escola [brasileira] não foi tornada (e não tomou) parte da rede de formação integral para a promoção dos direitos das crianças, à época da construção do documento. Assim declarou numa de suas últimas entrevistas²⁷¹:

Quando o Estatuto foi lançado, as forças sociais que estavam por trás do Estatuto se dirigiram muito mais para a polícia, para a Justiça da Infância e da Juventude, para o Ministério Público, para os internatos que privavam de liberdade as crianças por pobreza e não por cometimento de delito. *Então*

²⁷⁰ Disponível em: <http://www.conselhodacrianca.al.gov.br/sala-de-imprensa/noticias/2011/marco/morre-antonio-carlos-gomes-da-costa-um-dos-redatores-do-eca> . Acesso em 10/01/2022.

²⁷¹ Disponível em: <https://fundacaotelefonicaoativo.org.br/noticias/eca-na-escola-em-trevista-com-o-pedagogo-antonio-carlos-gomes-da-costa/> . Acesso em 10/01/2022.

havia tantos desafios que a escola ficou com uma lateralidade. Nenhum ator social importante se empenhou em fazer o Estatuto chegar na escola de forma não distorcida. Se todo ponto de vista é a vista de um ponto, quais são os pontos de vista da escola sobre o Estatuto? A partir da própria escola, ela não olhou pro Estatuto do ponto de vista da criança e do adolescente, ela não olhou o Estatuto do ponto de vista da família. Ela olhou o Estatuto do ponto de vista de si mesma. E o ponto de vista do Estatuto não é corporativo [...] (grifos meus)

Sintoma também dessa lacuna é que, ainda nos dias atuais, observamos no país que há pouca e difusa informação sobre a legislação e as políticas expressamente orientadas para a questão da participação de crianças e adolescentes (brecha importantíssima para a erosão democrática, em várias frentes, e os renovados contorcionismos jurídicos aqui discutidos, dentre outros aspectos). Uma importante iniciativa havia sido a promulgação da Lei n. 11.525/2007 (Brasil, 2007b), que indicava que o conteúdo sobre os direitos das crianças e dos adolescentes (a partir do ECA) fosse incluído no currículo do ensino fundamental. Lamentavelmente, houve poucas adesões significativas à legislação (Hatem e Stefani et.al., 2004), assim como em relação ao Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos (PNEDH, Brasil, 2007) e às amplas possibilidades que ali se abriam (Tavares, 2020), em torno de uma formação plural e afeita às diferenças, a partir do direito humano fundamental das crianças e jovens à informação e à participação cidadã.

Parte dessa resistência social, além das forças ultraconservadoras e antidemocráticas que aqui foram debatidas - considerando um percurso histórico das direitas radicais no país, anterior à Nova República, e que agora toma fôlego renovado, como vimos - pode ser articulada ao que Keila García (2021) argumenta: os direitos de participação são permeados pela representação social de crianças e adolescentes como objetos de proteção, e não como atores sociais. Assim, em vários casos, um outro efeito desdemocratizante é que as políticas públicas continuam a ser promovidas a partir de interesses adultos (instituições de governos estaduais, locais, agências de cooperação,

ONGs). Tal situação já seria um importante indicativo sobre processos de continuidade de violência estrutural, uma vez que as vítimas de tal situação podem ser levadas a acreditar que não compreendem ou percebem nada, assim como inicialmente destaquei, a partir das contribuições de Liebel (Galtung, 1975: 16, *apud* Liebel, 2009:120).

Trata-se, portanto, de algo bastante preocupante, no presente - com previsões bastante ruins para o futuro - em termos das manipulações sobre as infâncias e juventudes, pelas condições de subalternidade e manutenção de colonialidade ao Sul global, assim como também enfatiza Liebel (2009), ou seja, pela manutenção das variadas formas da referida *violência estrutural* sobre as crianças e adolescentes que têm passado despercebidas, estrategicamente, para que assim se perpetuem (e nisso há inegáveis contribuições das estéticas e narrativas políticas e do que aqui mencionei sobre as videocracias e processos de espetacularização, dentre outros elementos).

Nesse contexto, a pesquisa de García (2021) destaca que, em quase todos os países da América Latina e Caribe, observam-se leis que visam proteger as crianças e jovens e se percebe (ao menos) uma intenção de adequação às normas, em que crianças e jovens estejam circunscritos como sujeitos de direito, incorporando (ainda que seja textualmente) os princípios norteadores da Convenção sobre os Direitos das Crianças, a CDC. Ao mesmo tempo, a autora aponta que ainda estão presentes as antigas concepções menoristas e “até os dispositivos que sujeitam os direitos das crianças e adolescentes aos interesses e direitos dos adultos” (García, 2021, p. 3).

Embora García não cite diretamente o Brasil, aqui busquei apontar que se trata desse mesmo caso (e com agravantes que busquei explicitar): manipulação e violação de direitos das crianças e adolescentes em franco processo de naturalização e banalização social, através de dispositivos recriados de *violência política* de Estado (ainda que o mantra se repita: “as instituições estejam funcionando normalmente” ou que “a democracia está muito consolidada” no país, como enfatizei em alguns momentos). Com relação a esse aspecto,

Liebel apontava, assim como recuperei também de início, para certas medidas políticas que podem exercer ou gerar violência que se manifesta de forma paulatina, sutil ou até anônima (Mistscherlich, 1965, *apud* Liebel, 2009).

Retomando ainda as análises de García (2021), outro indicador desses retrocessos vem expresso em tentativas reformistas que violam os direitos, como a redução da maioria penal ou sobre a pouca importância que tem sido dada à execução das políticas de proteção que, em alguns casos, têm sido atribuídas às instâncias de menor hierarquia, responsáveis por atender outros grupos de "população vulnerável", o que também acaba por violar os princípios de prioridade e do melhor interesse da criança. Assim, ao lado de outros países latino-americanos (foco das análises de García, 2021), podemos observar as semelhanças com o caso brasileiro, em muitas ocasiões, a depender "dos ventos" e vontades políticas, principalmente em contexto de "crise" alardeada, como um todo, e outras sutilezas mais locais.

Relaciono, a partir do exposto, as análises de Guattari (2013: 29), anteriormente manifestadas: a importância de nos questionarmos sobre "como agenciar outros modos de produção semiótica" e "novos agenciamentos de singularização" que permitam outros modos de vida mais justos e equânimes. Em outras palavras, trata-se de pensarmos na gestão de processos outros de subjetivação. Para seguirmos, portanto, é necessário que conheçamos como estão sendo forjados tais elementos de produção cultural/semiótica e subjetiva: suas bases e forças, nem sempre perceptíveis a grande parte da população, como busquei enfatizar.

Como também nos alertou Guattari, a democracia só pode se efetivar no nível da subjetividade dos indivíduos e dos grupos, ou seja, em níveis moleculares/ micropolíticos, com a possibilidade de criação de um novo *ethos* que impeça a volta de estruturas de dominação (Guattari, 2013). Para tanto, o papel da educação (em particular a Educação em Direitos Humanos, baseada numa concepção agonística e plural, de fato) é/ será crucial, considerando que é "o caminho pelo qual o extremismo pode ser contido e o

terrorismo combatido” (Yousafzai, 2018, p. 287), considerando uma formação ampla para as crianças e adolescentes - nas famílias e instituições - em processo de constituição de suas subjetividades políticas (assim como para os/as adultos/as que se dedicam a essa formação ou a outras tarefas/ áreas afins).

Neste contexto, como pretendi destacar, a discursividade da proteção de crianças e jovens (com a consequente criação de pânico moral e suposto empoderamento às famílias) tem sido uma estratégia política fundamental para a viabilização de caminho contrário ao indicado por Guattari: o de refluxo democrático e, com ele, a circulação de pedagogias muito específicas que criam ou fortalecem uma ordem cultural e subjetiva afeita à morte e à guerra, desde as infâncias (portanto, a partir de um processo de desumanização ou da criação de sujeitos políticos do ódio). Assim, busquei me guiar por esse referencial e enfatizar os riscos quanto a esse tipo particular de agenciamento coletivo de subjetivação que tem como base o ressentimento e o ódio, o que favorece a radicalização política desde as infâncias, isto é, de aberturas aos processos de subjetivação fundamentalista, lembrando que as crianças passam a absorver “relações de imagem, de palavras, de significação”, como apontou Guattari (2013: 41), além de processos de subjetivação inconsciente ou do corpo (daí a importância de também atentarmos às estéticas, aos discursos e a outras manifestações talvez menos perceptíveis nesse processo). São aspectos que podem ser considerados na abordagem do referido *construcionismo social* (ou *abordagem sistêmica*) e seus desdobramentos sobre as infâncias e juventudes (Ospina-Alvarado, 2018), não apenas imediatos.

A partir também desse referencial, portanto, aponte nuances dessas *pedagogias da inimizade*, em direção muito próxima também do que aponta Mbembe sobre as *políticas da inimizade* (Mbembe, 2020), com fartos dispositivos (i) materiais no bolsonarismo. O papel do fundamentalismo religioso, nesse ínterim, destaca-se como potente articulador desses projetos historicamente comuns às direitas radicais brasileiras, agora tornados mais robustos pelas múltiplas e

atualizadas faces do fascismo, o que também tem violentado ou fragilizado os *direitos espirituais* das crianças e jovens, além dos direitos culturais e políticos, via de regra impedidos por censuras e outras formas de *violência epistêmica*, como também exemplifiquei.

Ao expor, por exemplo, as análises de Krug (Krug et.al. 2002), quando argumenta que a governança pode ter um impacto sobre a violência, especialmente pelas possibilidades de afetar as pessoas mais jovens, principalmente, compartilho a compreensão de que a qualidade da governança é um dos determinantes da perpetuação da violência (com destaque aos meninos e rapazes como alvos dessa cultura e de processos de desenvolvimento das chamadas *masculinidades tóxicas*, portanto) (Albiach, 2020).

Da forma como avalio, não deveríamos também nos esquecer da abordagem citada no relatório organizado por Krug (Krug et.al. 2002) como a menos utilizada para evitar as mais variadas formas de violência sobre /entre jovens: justamente essa *abordagem social* que buscaria “modificar as normas e os valores culturais embutidos que incentivam a violência” (Krug et. al., 2002, p. 46). Neste mapeamento feito, portanto, recuperei alguns desses elementos que nos escapam, via de regra, e que assim nos fazem fracassar, cada dia mais, também como brasileiros (as) e adultos (as).

Como lembra Butler (2020), exemplificando o caso dos Estados Unidos da era Trump, Hungria, alguns grupos da Alemanha e também apontando o Brasil: as formas racistas e nacionalistas do fascismo “têm todas como objetivo reviver velhas concepções da nação em nome da pureza étnica, do ódio, da xenofobia e de uma perniciosa rejeição em reconhecer a igualdade de direitos de todos os seres vivos que habitam este mundo” (Butler, 2020, pp. 32-33, livre tradução). Nossa situação mostra-se muito próxima dessa análise, do modo como analiso, na interlocução teórica já apontada. Assim, refleti sobre os dados/ acontecimentos que foram selecionados - diante de um quadro geral, difuso e aberto a outras (e até antagônicas) reflexões - como parte de minha própria percepção e compreensão sobre o que configuraria um “assombro social” ou parte da referida “cultura da aberração”, como

pressupõe um exercício cartográfico deleuzo-guattariano (afinal, toda cartografia, nessa acepção, é micropolítica, como também destacam Carneiro e Paraíso, 2018).

Sob tais circunstâncias e percepções, não podemos continuar a ignorar os processos de formação de sujeitos políticos de ódio ou permitir que a educação das crianças e jovens – acuada por censuras ou auto-censuras - continue a se afastar do fortalecimento do Estado democrático de direito (assim como em todas as esferas sociais), a se afastar do favorecimento do protagonismo infantil na/ para a cidadania, de uma cultura de paz e de ternura como estruturantes das relações sociais, como alertam também Alejandro Cussiánovich, (2009) e Cussiánovich e Figueroa (2009).

Cussiánovich (2010) ainda destacou como a cultura da violência se manifesta não apenas como uma “grande violência política”, mas também por outras formas cotidianas ramificadas e naturalizadas nas famílias e em tantas outras instituições, o que aqui reiteirei, em vários momentos. Assim, o pesquisador nos diz da instauração de uma lógica de guerra na vida cotidiana (a mesma que almejei detectar e problematizar, considerando as sinuosas manifestações e impactos sobre as crianças e os jovens). Em tempos assim, a ternura passa a ser compreendida como fraqueza, vulnerabilidade e ingenuidade, como o autor nos alertou. É nesse contexto que também argumentei que a discursividade, as ações e estéticas do “novo” Estado brasileiro, do “novo povo” - manifestada principalmente pelo Presidente, quando se coloca contra uma possível “geração de covardes”, por exemplo, e em tantos outros gestos e movimentos - se inserem nessa lógica cotidiana de guerra (então a guerra se concretiza, fortalece e se perpetua, por variados modos).

Mencionei ainda os perigos (esperando que sejam possibilidades para atentarmos sobre novos rumos como sociedade) em torno dos momentos em que algumas religiões procuram estender seu domínio como imposição de valores morais na esfera pública da política e, em nome da liberdade religiosa, ameaçam os demais, procurando condenar, proibir ou censurar as

demandas por liberdades e direitos humanos, dos movimentos sociais, de outras existências, tidas como antagonônicas, como De la Torre e Seman (2021) colocam em perspectiva.

Precisamos considerar, em nossas propostas de retomada civilizatória, do modo como analiso, elementos que operam os fundamentalismos religiosos e também pautar (para um enfrentamento com base em pressupostos democráticos) o debate sobre uma “subjetivação política levada pela experiência da religião” (Cissé, 2013: *apud* Sow, 2018, p. 52) que pode favorecer a formação política do ódio, como analisei também. Com esse propósito, recupero as sugestões de Diker (2009) sobre os rumos possíveis para os Estudos da infância (e seus impactos mais amplos), ao considerar que se faz urgente “analisar algumas das questões que esses processos abrem, as condições de enunciação em que aparecem as questões que hoje nos fazemos sobre a infância e os efeitos produzidos por sua própria formulação” (Diker, 2009, p. 9, livre tradução). Muito há que ser feito, nessa direção.

Diante disso, é preciso que coloquemos em debate as artimanhas político-pedagógicas dessas direitas radicais cristãs, através da centralidade das *fake news*/ pânico moral e da mesma agenda religiosa fundamentalista que busca afetar todo o campo cultural/educacional e suas pautas progressistas (articular ainda mais, quem sabe, as tais dimensões molares e moleculares, para compreendermos outras nuances desses processos que assolam a democracia, a justiça social e as formações subjetivas). Precisamos compreender e avançar sobre as linhas de força de uma economia muito singular do bolsonarismo e de sua semiotização coletiva da guerra (cultural/ espiritual), sobre as formas desse agenciamento político-afetivo da beligerância e sobre esse nacionalismo chamado “cristão”, suas condições de enunciação e agência. Do mesmo modo, compreender de onde/como podem se dar a ver os rumos (imediatos e/ou futuros) dos direitos das crianças e jovens. Hoje, como regra, são sujeitos precarizados/as, inauditos/as, agonizados/as e excluídos dos processos que afetam diretamente suas vidas e a sociedade, sabendo-se que o quadro se agrava ainda

mais, quando se lança um olhar interseccional e decolonial, a partir do Sul Global: esse chão marcado de muito sangue, sempre, para que nunca se atreva a pensar que pode ser outra coisa que não a “periferia” do mundo capitalista e “civilizado”.

Neste sentido, cumpre analisarmos um horizonte de propostas/existências outras para as infâncias, como por exemplo na União Europeia, onde o chamado método Lundy (2007, 2012), por exemplo, tem oferecido importantes pistas para a definição de políticas públicas com vistas democráticas, desde a infância, assumidas em vários desses países, assim como alguns países nórdicos têm sido ainda mais protagonistas na criação de modos de oportunizar, desde as creches, a participação dos bebês/crianças (como apontado por Bae, 2016). Na América Latina, há também iniciativas muito inspiradoras, com certo destaque atualmente ao Chile (ACHNU, 2013, 2019). Assim, é urgente que o “povo criança” seja priorizado nas políticas públicas latino-americanas, de uma vez por todas, a partir de suas próprias perspectivas e de novos estudos que as compreendam (e as apoiem) como sujeitos ativos de direitos.

Por fim, pensar nessas pedagogias em circulação como dispositivos (des) democráticos também pode nos colocar em evidência algumas linhas de força que, muitas vezes invisíveis e indizíveis, agenciam o ver, o dizer, o sentir, o saber e até as possibilidades para a des-construção desses traços que nos remetem a uma certa humanidade. É preciso, com urgência, investirmos decidida e coletivamente nessa direção, apostando eticamente nas crianças e jovens como protagonistas de sua cidadania, ainda que os desafios não sejam poucos, nem simples. O enfoque de direitos pode nos apoiar nesses trajetos. Ao que tudo indica, os efeitos colaterais dessa toxicidade político-subjetiva nos acompanharão por muito tempo ainda, em diferentes aspectos.

Referências bibliográficas

- ABRÚCIO, F. L. Bolsonarismo e Educação: quando a meta é desconstruir uma política pública. In: Avritzer, Leonardo, Kerche, Fábio e Marona, Marjorie (comp.). *Governo Bolsonaro: retrocesso democrático e degradação política*. São Paulo: Autêntica Editora, 2021, pp. 279-296.
- ACHNU. Asociación Chilena pro Naciones Unidas. *Modelo de Evaluación con enfoque de derechos: una herramienta de cambio social para intervenciones con niñas, niños y adolescentes*. 2013.
- _____. Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Programa Cecrea. *Guía sobre planificación con Enfoque de Derechos para profesionales de equipos Cecrea*. Disponível em: www.cecreea.cl, 2019.
- ACOSTA, T.& GALLO, S. A educação em disputa no Brasil contemporâneo: entre os estudos de gênero, a dita ideologia de gênero e a produção de uma 'ideologia de gênese'. *Educação*, 45(1), e92/, 2020, pp. 1–28. <https://doi.org/10.5902/1984644443607>.
- ACOSTA, A. *O bem viver: uma oportunidade para imaginar outros mundos*. Ed. Autonomia Literária, 2016.
- ALBIAC, E.P. Coeducar desde las masculinidades. *Cadernos de Psicología*, 2020, Vol. 37, pp. 7-11.
- ALLIEZ, E. & LAZZARATO, M. *Guerras e Capital*. São Paulo: Ubu Editora, 2021.
- ALMEIDA, R. Bolsonaro Presidente: conservadorismo, evangelismo e a crise brasileira. *Novos estudos CEBRAP* [online]. 2019, v. 38, n. 1, 2019, pp. 185-213. Disponível em: <https://biblioteca.digital.tse.jus.br/xmlui/bitstream/handle/bdtse/5615/2019_almeida_bolsonaro_presidente_conservadorismo.pdf?sequence=1&isAllowed=y .
- _____. Dios por encima de todos: evangélicos y la elección de Bolsonaro. In: de la Torre, René; Semán, Pablo (Eds.). *Religiones y espacios públicos en América Latina*. 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; México Centro de Estudios Latinoamericanos Avanzados - CALAS, 2021, 185-201.
- ALMEIDA, F.C. & DARSIE, C. Comida, identidade e xenofobia: um estudo de caso em discursos da nova direita radical europeia. *Locus: Revista de História*, Juiz de Fora, 2021, v. 27, n. 2. Disponível em: <https://periodicos.ufjf.br/index.php/locus/article/view/31563/23352?s=03> . Acesso em 25/01/2022.
- ALONSO, A. A comunidade moral bolsonarista. In: [Vários autores]. *Democracia em risco? 22 ensaios sobre o Brasil hoje*. 1a. Ed. - São Paulo: Companhia das Letras, 2019.

ALVARADO, S. V.; OSPINA-ALVARADO, M.C. & SANCHEZ LEÓN, M.C. *Construcción social de la subjetividad política de niños y niñas en contexto de conflicto armado: acción colectiva en la escuela como alternativa de paz*. 2015. Disponível em: <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/10994> , acesso em 28/08/2021.

_____; TAPIA, L.; OSPINA, H. F.; LUNA, M.T.; QUINTERO, M.; OSPINA, M.C., PATIÑO, J.A. & OROFINO, M.I. (2012). *Las escuelas como territorios de paz: construcción social del niño y la niña como sujetos políticos en contextos de conflicto armado*. Colección Red de Posgrados en Ciencias Sociales: Serie RedINJU. Disponível em: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20130313112059/LasEscuelascomoTerritoriosdePaz.pdf>. Acesso em 30/12/2021.

_____; OSPINA, H.F.; BOTER, P. & MUÑOZ, G. Las tramas de la subjetividade política y los desafíos a la formación ciudadana em jóvenes. *Revista Argentina de Sociología*. Ano 6, n. 11, 2008, pp.19-43. Disponível em <https://www.redalyc.org/pdf/269/26911765003.pdf> . Acesso em 15/01/2022.

ALVARADO, S.V. Las tramas da subjetividad política y los desafíos a la formación ciudadana em jóvenes. *Revista Argentina de Sociología*. Ano 6, n. 11, 2009, pp. 19-43.

ANDRADE, D.P.; CÔRTEZ, M. & ALMEIDA, S. Neoliberalismo autoritário no Brasil. *Caderno CRH* [online]. v. 34, 2021. Disponível em: <<https://doi.org/10.9771/ccrh.v34i0.44695>>. Acesso em 03/01/2022.

AVIZ, R. L. & GIRARDELLO, G. Fundamentalismos religiosos e pequena infância: reflexões que importam à educação. *Revista Zero-a-Seis*, 2021. Disponível em: <https://periodicos.ufsc.br/index.php/zeroseis/article/view/74343> . Acesso em 20/12/2021.

AVRITZER, L.; KERCHE, F. & MARONA, M. (comp.). *Governo Bolsonaro: retrocesso democrático e degradação política*. São Paulo: Autêntica Editora, 2021.

_____. Política e antipolítica nos 2 anos de governo Bolsonaro. In: Avritzer, Leonardo, Kerche, Fábio e Marona, Marjorie (comp.). *Governo Bolsonaro: retrocesso democrático e degradação política*. São Paulo: Autêntica Editora, 2021, pp. 7-16

BAE, B. O direito das crianças a participar – desafios nas interações do cotidiano. *Da investigação às práticas: Estudos de natureza Educacional*, 6 (I), 2016, pp. 7-30. Disponível em: <https://ojs.eselx.ipl.pt/index.php/invep/article/view/107/157>. Acesso em: 20/12/2020.

BARNA, A. Los derechos del niño. Un campo en disputa. *Boletín de Antropología y Educación*. Ano 4 - Nº 05, 2013, pp. 21-25.

_____. Convención Internacional de los Derechos del Niño. Hacia un abordaje desacralizador. *KAIROS. Revista de Temas Sociales*. Proyecto Culturas Juveniles. Publicación de la Universidad Nacional de San Luís. Ano 16, nº 29, maio, 2012.

BIANCHINI, P. La funzione pedagogica dell'estetica totalitaria. La scuola fascista e la celebrazione della Prima Guerra Mondiale in Italia. Il caso di Torino. *Educar em Revista*, 35(73), 2019, pp.135-160. Epub 25 de janeiro de 2019. <https://doi.org/10.1590/0104-4060.62734>

BIROLI, F.; MACHADO, M. D. C. & VAGGIONE, J. M. (orgs). *Gênero, neoconservadorismo e democracia: disputas e retrocessos na América Latina*. 1a. Ed. - São Paulo: Boitempo, 2020

_____. Gênero, “valores familiares” e democracia. In: BIROLI, F.; MACHADO, M. D. C. & VAGGIONE, J. M. (orgs). *Gênero, neoconservadorismo e democracia: disputas e retrocessos na América Latina*. 1a. Ed. - São Paulo: Boitempo, 2020.

BOURDIEU, P. *A economia das trocas linguísticas: o que falar quer dizer*. 2ª. Ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1998.

BOSCHI, H. "Cultura de paz": Gênese de uma fórmula entre discursos de guerra e violência. *Trabalhos em Linguística Aplicada* [online]. 2018, v. 57, n. 2 [Acessado 14 Novembro 2021], pp. 848-876. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/010318138651922366471>>. ISSN 2175-764X. <https://doi.org/10.1590/010318138651922366471>.

BRASIL. *Plano Nacional de Direitos Humanos* (PNDH-3). Decreto nº 7.037 e atualizado pelo Decreto nº 7.177. Brasília: DF, 2010. Disponível em: http://www.mpsp.mp.br/portal/page/portal/documentacao_e_divulgacao/doc_biblioteca/bibli_servicos_produtos/BibliotecaDigital/BibDigitalLivros/TodosOsLivros/PNDH-3_versao_finaleleitoral.pdf, acesso em 08.08.2020.

BRASIL. *Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos* (PNEDH). Brasília: Secretaria Especial dos Direitos Humanos, 2007. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/docman/2191-plano-nacional-pdf/file>, acesso em 12.9.2020

BRASIL. *Lei n. 11.525/2007*, 2007b. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2007/lei/11525.htm. Acesso em 12/03/2022.

BRASIL. *Estatuto da Criança e do Adolescente*. Lei 8069/1990, 1990. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/18069.htm. Acesso em: 08/9/2020.

BRASIL. *Marco da Primeira infância*. Lei 13257 de 08 de março de 2016, 2016.

BRASIL. Senado Federal. Comissão Parlamentar de Inquérito da Pandemia (Instituída pelos Requerimentos nos 1.371 e 1.372, de 2021) - *Relatório Final*. Texto atualizado em 26/10/2021. 2021. Disponível em: http://estaticog1.globo.com/2021/10/26/relatorio_final_26102021_12h40.pdf?_ga=2.63480751.1425683666.1640834812-00871a12-7651-8cc3-f26d-5c6ba3c4deca. Acesso em 30/12/2021.

BRANDT, C.A. *Regime nazista: as teorias ideológicas e educacionais moldando a formação do indivíduo nazi*. Unesp, Rio Claro: [s.n.], 2011. Disponível em: https://repositorio.unesp.br/bitstream/handle/11449/118393/brandt_ca_tcc_rcla.pdf?sequence=1. Acesso em 12/03/2022.

BROWN, W. *Nas ruínas do neoliberalismo: a ascensão da política antidemocrática no ocidente*. São Paulo: Editora Filosófica Politeia, 2019.

BRUM, E. Vai ter golpe? *Jornal El País*. 28/07/2021. Disponível em <https://brasil.elpais.com/opiniao/2021-07-28/vai-ter--golpe.html>, acesso em 30/08/2021

BUSTELO-GRAFFINA, E. Infancia em indefensión (a). *Salud Colectiva*. septiembre-diciembre, Universidad Nacional de Lanús, Argentina, año/vol. 1, número 003, 2005, pp. 253-284

BUTLER, J. *Sin miedo. Formas de resistência a la violencia hoy*. Madri: Taurus, 2020.

- _____. *Discurso de ódio: uma política do performativo*. São Paulo: Editora da Unesp, 2021.
- CARRASCO-HIERRO, E. & RODRÍGUEZ-PASCULA, I. La discriminación por razón de edad desde el enfoque de los derechos humanos del niño: ¿una asignatura pendiente en la formación para el Trabajo Social? *Trabajo Social Global – Global Social Work*, 10(18), 2020, pp.188-210. doi: 10.30827/tsg-gsw.v10i18.11417
- CAMARGO, B. Q. *Em defesa das crianças? A instrumentalização da democracia no discurso antigênero na Câmara dos Deputados e em espaços religiosos*. Dissertação (Mestrado em Ciência Política) – Universidade Federal de São Carlos, São Carlos, 2021. Disponível em: <https://repositorio.ufscar.br/handle/ufscar/14257>.
- CANAU, V. & SACAVINO, S. Educação em direitos humanos e formação de educadores. *Educação* (Porto Alegre, impresso), v. 36, n. 1, p. 59-66, jan./abr., 2013.
- CARDOSO, J. C. & SILVA, F.A.B. “Assédio institucional” como método de governo. In: Avritzer, Leonardo, Kerche, Fábio e Marona, Marjorie (comp.). *Governo Bolsonaro: retrocesso democrático e degradação política*. São Paulo: Autêntica Editora, 2021, pp. 224-236.
- CARNEIRO, G. C. & PARAÍSO, M. A. Cartografia para pesquisar currículos: um exercício ativo e experimental sobre um território em constante transformação. *Práxis Educativa*, v. 13, n. 3, p. 1003-1024, 22 jul. 2018.
- CARVALHO, O. *A Nova Era e a Revolução Cultural: Fritjof Capra e Antônio Gramsci*. 4ª. Ed. Campinas/SP: Vide Editorial, 2019.
- CASARA, R. *Bolsonaro - O mito e o sintoma*. São Paulo: Ed. Contracorrente, 2020.
- CASTILLHO, M. Prevalências da ‘guerra revolucionária’ em contexto democrático: As disputas no plano cultural sob o governo Bolsonaro. *Revista ECO-Pós*, 24(2), 2021, pp. 333–357. <https://doi.org/10.29146/ecopos.v24i2.27724>
- CASTRO BARROSO, P.M. *A Educação na Alemanha no Terceiro Reich (1933-1945): E seu papel na modulação de ideias entre crianças e jovens*. Goiânia: Pontifícia Universidade Católica de Goiás, Escola de Formação de Professores e Humanidades. PUC-GO, 2021.
- CHARTIER, E. (Alain). *Reflexões sobre a Educação*. São Paulo: Saraiva, 1978.
- CERQUEIRA, D. *Atlas da violência* 2021. In: Daniel Cerqueira et.at. SP: FBSP, 2021. Disponível em: <https://www.ipea.gov.br/atlasviolencia/arquivos/artigos/1375-atlasdaviolencia2021completo.pdf>. Acesso em 30/03/2022.
- COOPER, M. *Family values: Between Neoliberalism and the New Social Conservatism*. New York: Zone Books, 2017.
- COSTA, C.; GERSHENSON, B. & SCHERER, G.A. Direitos Humanos na perspectiva de crianças e adolescentes: reflexões em tempos de barbárie. *Revista de Políticas Públicas*, vol. 24, 2020, pp. 277-293.
- COSTA, A. *Introdução à Nova Ordem Mundial*. 1ª. ed. Campinas/SP: Vide Editorial, 2015.

COUTO, C.G. Do governo-movimento ao pacto militar-fisiológico. In: Avritzer, Leonardo, Kerche, Fábio e Marona, Marjorie (comp.). *Governo Bolsonaro: retrocesso democrático e degradação política*. São Paulo: Autêntica Editora, 2021, pp. 33-50.

COUTO, F. F.; ALVES, G.F. & CARRIERI, A.P. Uma análise crítica da liderança do Presidente e a crise federativa no Brasil durante a pandemia de COVID-19. XXIII SemeAD. *Seminário em Administração*. Nov. 2020. Disponível em: <https://login.semead.com.br/23semead/anais/arquivos/96.pdf>

COWAN, B.A. *Moral Majorities across the Americas: Brazil, the United States, and the Creation of the Religious Right*. UNC Press, 2021.

_____. *Securing sex : morality and repression in the making of Cold War Brazil*. UNC Press, 2016.

COWAN, B. A. Pauta de costumes revela como guerra cultural é central para o radicalismo direitista. Entrevista especial com Ben Cowan. *Instituto Humanitas Unisino*, 2021b. Disponível em: <https://www.ihu.unisinos.br/159-noticias/entre-vistas/611571-pauta-de-costumes-revela-como-guerra-cultural-e-central-para-o-radicalismo-direitista-entrevista-especial-com-ben-cowan> Acesso em 28/12/2021.

_____. “Nosso Terreno” crise moral, política evangélica e a formação da ‘Nova Direita’ brasileira. *Varia História*, Belo Horizonte, vol. 30, nº 52, p.101-125, jan/abr 2014. Disponível no scielo. <https://www.scielo.br/j/vh/a/PXDGNyTGFbCvRs7z46k35rm/?lang=pt&format=pdf>, pp. 101-125.

CUSSIÁNOVICH, A. *Ensayos sobre infancia III: sujeto de derechos y protagonista*. Lima, Peru: Tarea Asociación Gráfica Educativa, 2017.

_____. & FIGUEROA, E. Participación protagónica: ¿Ideología o cambio de paradigma? In: LIEBEL, M. & MUÑOZ, M. *Infancias y derechos humanos: hacia una ciudadanía participante y protagónica*. IFEJANT - Instituto de Formación para Educadores de Jóvenes, Adolescentes y Niños Trabajadores de América Latina y el Caribe, 2009, p. 83-99. https://enclavedeevaluacion.com/wp-content/uploads/2018/05/enclave_InfanciayDerechosHumanos.pdf.

_____. Educación, ¿desde?, ¿para?, los Derechos Humanos. In: LIEBEL, M. & MUÑOZ, M. *Infancias y derechos humanos: hacia una ciudadanía participante y protagónica*. IFEJANT - Instituto de Formación para Educadores de Jóvenes, Adolescentes y Niños Trabajadores de América Latina y el Caribe, 2009. https://enclavedeevaluacion.com/wp-content/uploads/2018/05/em-clave_InfanciayDerechosHumanos.pdf, pp- 405-420.

_____. Los derechos de la infancia desde el paradigma de su protagonismo. In: *Historia del pensamiento social sobre la infancia*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Fondo editorial de la Facultad de Ciencias Sociales, 2003, pp.67-86

_____. *Aprender la Condición Humana Ensayo sobre pedagogía de la ternura*. Lima, Peru: - IFEJANT, 2010.

DE LA TORRE, R. Símbolos religiosos y erosiones de la laicidad en la videopolítica mexicana. In: de la Torre, Renée; Semán, Pablo (Eds.). *Religiones y espacios públicos*

en América Latina. 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; México: Centro de Estudios Latinoamericanos Avanzados - CALAS, 2021, pp. 71-106.

_____. & SEMÁN, P. (Eds.). Introducción: religiones y espacios públicos en América Latina. In: de la Torre, Renée; Semán, Pablo (Eds.). *Religiones y espacios públicos en América Latina*. 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; México: Centro de Estudios Latinoamericanos Avanzados - CALAS, 2021, pp. 11-51.

DEL RÍO, N. Prefacio. In: Liebel, Manfred. *Infancias Dignas, o como descolonizarse*. Lima, Peru: Ifejant, 2019b.

DELEUZE, G. & GUATTARI, F. *O que é a filosofia?* São Paulo: Editora 34. 3a. Ed., 2010.

_____. *Mil platôs: capitalismo e esquizofrenia 2*. 2ª. Edição. São Paulo: Editora 34, 2011. (Coleção TRANS)

DELEUZE, G. & GUATTARI, F. *Mil Platôs: capitalismo e esquizofrenia*. Vol.I. São Paulo: Ed.34, 1995 (Coleção TRANS)

_____. *Mil Platôs: capitalismo e esquizofrenia 2*. 2ª. Edição Vol.5. São Paulo: Ed.34, 2012 (Coleção TRANS)

_____. *O que é filosofia?* SP: Editora 34, 2010.

DWECK, E. A agenda neoliberal em marcha forçada. In: Avritzer, Leonardo, Kerche, Fábio e Marona, Marjorie (comp.). *Governo Bolsonaro: retrocesso democrático e degradação política*. São Paulo: Autêntica Editora, 2021, pp. 263-278.

DIETRICH, A. M. Narrativas orais da Juventude Hitlerista e Neonazista no Brasil: breve análise comparativa. *Anais do XXVI Simpósio Nacional de História – ANPUH*. São Paulo, julho 2011.

DIKER, G. *¿Qué hay de nuevo en las nuevas infancias?* - 1a ed. - Los Polvorines: Univ. Nacional de General Sarmiento; Buenos Aires: Biblioteca Nacional, 2009.

DIP, A. *Em nome de quem?: a bancada evangélica e seu projeto de poder*. 1ª. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2018.

DORNELLES, T.A.A. Censura e ideologia de gênero: o novo Index Librorum Prohibitorum. *Revista do Ministério Público Militar*, 2021, pp. 1-37. Disponível em: <https://revista.mpm.mp.br/ler-artigo/>. Acesso em 25/01/2022.

ECO, U. *Construir o inimigo e outros escritos ocasionais*. 1ª. ed. Rio de Janeiro: Record, 2021.

EMPOLI, G. *Os engenheiros do caos: como as fake news, as teorias da conspiração e os algoritmos estão sendo utilizados para disseminar ódio, medo e influenciar as eleições*. São Paulo: Vestígio, 2019.

ENNEW J., & STEPHENSON, P. *Questioning the basis of our work: Christianity, children's rights and development*. Bangkok: Black on White Publications, 2004.

FANON, F. *Por uma revolução africana: textos políticos*. 1ª. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2021.

FERREIRA, L. S.; MARQUITTI, F.M.D. [et.al.]. *Estimating the impact of implementation and timing of COVID-19 vaccination program in Brazil: a counterfactual analysis*. MedRxiv. 2021, doi: <https://doi.org/10.1101/2021.12.24.21268384>

FINCHELSTEIN, F. & NETO, O.C. O cérebro do bolsonarismo morre após contrair Covid. Olavo de Carvalho era um grande inimigo das democracias brasileira e latino-americana. *Jornal Folha de São Paulo*. 02/02/2022. Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/colunas/latinoamerica21/2022/02/o-cerebro-do-bolsonarismo-morre-apos-contrair-covid.shtml> . Acesso em 04/02/2022.

_____. *Do fascismo ao populismo na história*. São Paulo: Almedia, 2019.

FIORINA, M. P. Further reflections on the Culture War Thesis. In: James Davison Hunter, Alan Wolfe; comments by Morris P. Fiorina, Gertrude Himmelfarb; E.J. Dionne, Michael Cromartie, (edit.). *Is there a culture war?: a dialogue on values and American public life*. Washington, D.C.: Pew research center, Brookings institution press, 2006.

FÓRUM BRASILEIRO DE SEGURANÇA PÚBLICA. *14º Anuário Brasileiro de Segurança Pública*. Ano 14, 2020. Disponível em: <https://forumseguranca.org.br/wp-content/uploads/2020/10/anuario-14-2020-v1-interativo.pdf>. Acesso em: 12/12/2020.

FÓRUM BRASILEIRO DE SEGURANÇA PÚBLICA. *13º Anuário Brasileiro de Segurança Pública*. Ano 13, 2019. Disponível em: https://forumseguranca.org.br/wp-content/uploads/2019/10/Anuario-2019-FINAL_21.10.19.pdf. Acesso em: 12/12/2020.

FÓRUM BRASILEIRO DE SEGURANÇA PÚBLICA. *Violência contra crianças e adolescentes (2019-2021)*. 2021. Disponível em: <https://forumseguranca.org.br/wp-content/uploads/2021/12/violencia-contra-criancas-e-adolescentes-2019-2021.pdf> . Acesso em 29/03/2022.

FOUCAULT, M. *O enigma da revolta: entrevistas inéditas sobre a Revolução Iraniana*. São Paulo: n-1 edições, 2019.

_____. *Sobre a história da sexualidade*. In: M. Foucault, *Microfísica do poder*. Rio de Janeiro: Graal, 1995.

FREIRE, V. T. Depois de Bolsonaro, é preciso desbozificar instituições e ideias do país. Manipulação e crimes de Estado, mentira e política negociada devem ser contidos. *Jornal Folha de São Paulo*. 25 de dezembro de 2021. 2021. Disponível em: <https://folha.com/hc2i7spn> . Acesso em 02/01/2022.

FREITAS, G. A sociedade como campo de batalha. *Revista Serrote*, 2017. Disponível em: <https://www.revistaserrote.com.br/2017/03/a-sociedade-como-campo-de-batalha-por-guilherme-freitas/>. Acesso em 03/02/2022.

GAITÁN MUÑOZ, L. Los derechos humanos de los niños: ciudadanía más allá de las “3Ps”. *Soc. Infanc.* 2, 2018, pp. 17-37.

GALEANO, E. *O livro dos abraços*. Porto Alegre: L&PM, 2002

GALSTON, W.A.; HUNTER, J.D. & OWEN, J. M. *Anti-pluralism: the populist threat to liberal democracy*. Series: Politics and culture (New Haven Conn.) United States, USA: Yale University Press City, 2018.

GÁNDARA CARBALLIDO, M. E.. *Los derechos humanos en el siglo XXI: una mirada desde el pensamiento crítico*. 1.ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO,

2019. Disponível em: http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20190830102123/Derechos_Humanos_sigloXXI.pdf. Acesso em 14/01/2022.

GARCÍA, K.R.E. *Infancias y prácticas participativas en América Latina y el Caribe. Experiencia cubana de asociación infantil*. Diploma Superior de Infancias y Derechos Humanos. Clacso, 2021.

GAUDICHAUD, F. Refluxo conservador e tensões regressivas na América Latina: os governos “progressistas” em seu labirinto. *Lutas Sociais*, São Paulo, vol.23 n.42, 2019, p.83-97, jan./jun. <https://doi.org/10.23925/lis.v23i42.47435>

GOMES, C.M.C. Crise, democracia restrita e o golpe de 2016. *Revista Humanidades & Educação*. v. 8 n. 57: Liberdade, Democracia e Cidadania - desafios atuais em tempo de crise do capital, 2021, pp. 94-109.

GONÇALVES, E. C. *Jornalismo como antifilosofia e a formação de indivíduos potencialmente fascistas na sociedade excitada: um estudo dos comentários sobre o golpe de 2016 em Veja e Carta Capital*. 174 f. Tese (Doutorado) - Curso de Programa de Pós-Graduação em Educação, Centro de Educação, Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória, 2020.

GRACINO JUNIOR, P.; GOULART, M. & FRIAS, P. “Os humilhados serão exaltados”: ressentimento e adesão evangélica ao bolsonarismo. *Cadernos Metrópole* [online]. 2021. v. 23, n. 51, 2021, p. 547-579. Disponível em <https://www.scielo.br/j/cm/a/Hd79BxYGpNBzq7Bk9YpjMbM/abstract/?lang=pt>

GRECCO, G. L. & NETO, O.C. O autoritarismo como problema (historiográfico). Prefácio. In: Gabriela de Lima Grecco, Odilon Caldeira Neto (orgs). *Autoritarismo em foco: política, cultura e controle social*. 1ª. ed. Rio de Janeiro: Autografia; Pernambuco; Edupe: Madrid: UAM Ediciones, 2019.

_____. *Palavras que resistem: censura e promoção literária na ditadura de Getúlio Vargas (1937-1945)*. 1ª. ed. Rio de Janeiro: Editora 7Letras, 2021.

GUATTARI, F. & ROLNIK, S. *Micropolítica. Cartografias do desejo*. 12ª. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.

HATEM, D.S. & STAFANI, E.F. et. al. ECA Vai à Escola: Educando para a Cidadania. *Anais do 2º Congresso Brasileiro de Extensão Universitária*. Belo Horizonte, 12 a 15 de setembro de 2004.

HICKS, S.R. *Guerra Cultural. Como o pós-modernismo criou uma narrativa de desconstrução do ocidente*. Campinas, SP: Avis Rara, 2021.

hooks, B. *Ensinando pensamento crítico: sabedoria prática*. São Paulo: Elefante, 2020.

HUMAN RIGHTS WATCH. *World report 2022. Events of 2021*. 2022. Disponível em: https://www.hrw.org/sites/default/files/media_2022/01/World%20Report%202022%20web%20pdf_0.pdf Acesso em 13/01/2022.

HUNTER, J. D. *Culture Wars: The Struggle to Define America*. Nova York: Basic Books, 1991.

_____ & Wolfe, A. The enduring culture war. In James Davison Hunter, Alan Wolfe; comments by Morris P. Fiorina, Gertrude Himmelfarb; E.J. Dionne, Michael

Cromartie, (edit.). *Is there a culture war? : a dialogue on values and American public life*. Washington, D.C.: Pew research center, Brookings institution press, 2006.

IRINEU, B.A.; OLIVEIRA, B.A. & FREITAS, L.O. Deslocamentos dos direitos LGBTI no Brasil: da arena política à judicialização. *Revista Humanidades & Inovação*, v. 8, n. 57, 2021, pp. 48-62.

JACOB, C. Children Affected by Political Violence in India: Human Rights, Politics and Protection. In: Bina D'Costa, ed. *Children and Violence: Politics of Conflict in South Asia*. New Delhi: Cambridge University Press India, 2016, pp. 200-19.

KLEMPERER, V. *LTI: a linguagem do Terceiro Reich*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2009.

KREEF, P. *Como vencer a guerra cultural? Um plano de batalha cristão para uma sociedade em crise*. Campinas/SP: Ed. Ecclesiae, 2011.

KRENAK, A. *Ideias para adiar o fim do mundo*. São Paulo, Companhia das Letras, 2019.

KRUG, E. G. et al., eds. *World report on violence and health* (Relatório Mundial sobre violência e saúde) /. Genebra, World Health Organization. Editado por Etienne G. Krug ... [e outros.], 2002. Disponível em: <https://portaldeboaspraticas.iff.fiocruz.br/wp-content/uploads/2019/04/14142032-relatorio-mundial-sobre-violencia-e-saude.pdf>. Acesso em 17/01/2022.

LARA, R.U.; ERAZO, D.L.& LANDETA, Z.H. Transición política en Ecuador y atisbos de presencias juveniles. Un análisis en la coyuntura actual. In: Melina Vázquez; María Camila Ospina; María Isabel Domínguez García. *Juventudes e infancias en el escenario latinoamericano y caribeño actual / Ernesto Rodríguez ... [et al.]* 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; Manizales: Universidad de Manizales. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud; Bogotá: CINDE-Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano, 2018, pp. 109-134.

LAGE, L. R., & SARAIVA, L. S. Ressentimento e guerra cultural no populismo de extrema direita: tensões morais e fronteiras de antagonismo. *Revista ECO-Pós*, 24(2), 2021, pp. 124 -150. <https://doi.org/10.29146/ecopos.v24i2.27704>.

LAPOUJADE, D. *As existências mínimas*. SP: n-1 Edições, 2017.

LEMOS, F.C.S. O Estatuto da Criança e do Adolescente em discursos autoritários. *Fractal: Revista de Psicologia* [online]. v. 21, n. 1 [Acessado 14 Novembro 2021] , 2009, p. 137-150. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/S1984-02922009000100011>>.

LEHER, R. Universidade Pública Federal Brasileira: Future-se e “Guerra cultural” como expressões da autocracia burguesa. *Educação & Sociedade* [online], 2021, v. 42. Acesso em 31/03/2022. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/ES.241425>>. Epub 18 Jan 2021.

LEVITSKY, S. & ZIBLATT, D. *Como as democracias morrem*. 1ª. Edição. Rio de Janeiro: Zahar, 2018.

LIEBEL, M. Paternalism, Participation and Children's Protagonism. *Children, Youth and Environments*, 17 (2). Critical International Perspectives on Child and Youth Participation - Focus on the United States and Canada, and Latin America, 2007, pp. 56-73. Published by: University of Cincinnati. Disponível em: <https://www.jstor.org/stable/10.7721/chilyoutenvi.17.2.0056> . Acesso em 02/02/2022.

_____. Enfrentando la violencia. In Manfred Liebel e Marta Martínez Muñoz (coord.). *Infancia y Derechos Humanos. Hacia una ciudadanía participativa y protagónica*. Lima, Peru: Ifejant, 2009.

_____. Los retos de la Educación. In: Manfred Liebel e Marta Martínez Muñoz (coord.). *Infancia y Derechos Humanos. Hacia una ciudadanía participativa y protagónica*. Lima, Peru: Ifejant, 2009b.

_____. *El adultismo y la discriminación por edad contra los niños*. In Kutsar, Dagmar. Warming, Hanne. *Los niños y la no discriminación*. Libro de texto interdisciplinar. CREAN. University Press of Estonia: 2015, pp. 125-151.

_____. Colonialismo y la colonización de las infancias a la luz de la teoría pós-colonial, em Magistris, G. P. & Morales, S. [comp.]. *Niñez em movimento: del adultocentrismo a la emancipación*. 1ª. ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editorial Chirimbote, 2019.

_____. *Infancias Dignas, o como descolonizarse*. Lima, Peru: Ifejant, 2019b.

_____. *Decolonizing childhoods: from Exclusion to Dignity*. Chicago: Policy Press, 2020.

_____. *La niñez popular: intereses, derechos y protagonismos de los niños y niñas*. Madrid: Catarata, 2021.

LIMA, J.M. Família, contemporaneidade e conservadorismo – uma atualização sobre o direito das famílias. In: Fávero, E.T. (org.). *Família na cena contemporânea: (des) proteção social, desigualdades e judicialização*. Uberlândia: Navegando Publicações, 2020.

LINS, H. A. M. Infâncias em tempos de guerra moral e espiritual no Brasil: culturas (i) materiais e subjetivação política (des)democrática. *Sociedad e Infancias*, 5(2), 2021, pp. 77-97. <https://doi.org/10.5209/soci.78374>

_____. Linhas de vôo de um bebê surdo: emaranhados e agências nos processos de subjetivação e educação. *Educação em Revista* [online]. 2021a, v. 37. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/0102-4698235031>. Acesso em 02/01/2022.

_____. & BISPO, C. F. O racismo e a literatura para a infância: os falsos dilemas em torno da “liberdade de expressão” x “mordaça”. In: Oliveira, Maria Anória de Jesus; Souza, Ana Lúcia Silva; Amâncio, Iris Maria da Costa (orgs.). *Literatura, língua e artes: linguagens d'áfricas e de suas diásporas. XI COPENE - Congresso Brasileiro de Pesquisadores/as Negros/as*, 9 a 12 de novembro de 2020 (parte I) e 23 a 26 de maio de 2021 (parte II). Curitiba: Universidade Federal do Paraná. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/17OKt64KzmfAMzMqFzLYZZPzoKb8SzM/view> . Acesso em 12/01/2022.

_____. “Bora proteger as crianças?” em tempos obscurantistas no Brasil: retóricas da inimizade como escudo à participação política da infância. In Lins, Heloísa A. Matos (org). *Democracia e participação das infâncias e juventudes no Brasil: cidadanias mutiladas*. Campinas, São Paulo: Ed. Mercado de Letras, 2022.

_____. & CABELLO, J. A língua das direitas extremas e radicais como “canto da sereia” (também) ao povo surdo: imparabilidade e revisionismo na educação. (no prelo)

_____. & BORGES, C. Direito à participação política de crianças sobre a escola: algo mudaria em função da pandemia? *Sociedad e Infancias*, 4, 2020, 243-249. <https://doi.org/10.5209/soci.69637>

_____. & MIRANDA JÚNIOR, J.O. Infâncias, fake news y (des) democratización em América Latina: ¿Cómo establecer comienzos a través de la educación? *Revista del Instituto de Investigaciones en Educación*. RIIIE. Ano 12 (16), 2021, 115- 133. DOI: <http://dx.doi.org/10.30972/riie.13165754>

LOIOLA, G.F. & BERBERIAN, T.P. Produção sociojurídica de famílias “incapazes” e “negligentes”: contradições face ao estado de desproteção social Gracielle Feitosa de Loiola. In: FÁVERO, E. T. (Org.). *Famílias na cena contemporânea: (des)proteção social, (des)igualdades e judicialização*. Uberlândia: Navegando Publicações, 2020, pp. 155-182.

LÖWY, M. *Dois anos de desgoverno – a ascensão do neofascismo*. IHU, 2020. Disponível em <https://www.ihu.unisinos.br/78-noticias/606674-dois-anos-de-desgoverno-a-ascensao-do-neofascismo-artigo-de-michael-loewy>

LUNDY, L. Children’s rights and educational policy in Europe: the implementation of the United Nations Convention on the Rights of the Child. *Oxford Review of Education*. Vol. 38, No. 4, August, 2012, pp. 393–411

_____. ‘Voice’ is not enough: conceptualising Article 12 of the United Nations Convention on the Rights of the Child. *British Educational Research Journal*. 33(6), 2007, pp. 927-942.

MACHADO, C. Pânico Moral: Para uma Revisão do Conceito. *Interações: Sociedade e as Novas Modernidades*, 4(7), 2004. Disponível em: <https://interacoes-ismt.com/index.php/revista/article/view/125> . Acesso em 12/12/2021.

MARANHÃO FILHO, E. M.A.; COELHO, F. M.F. & DIAS, T. B. “Fake news acima de tudo, fake news acima de todos”: Bolsonaro e o “kit gay”, “ideologia de gênero” e fim da “família tradicional”. *Revista Eletrônica Correlatio*, v. 17, n. 2 – Dezembro, 2018. Disponível em: <https://www.metodista.br/revistas/revistas-ims/index.php/COR/article/view/9299/6568>. Acesso em 26/01/2022.

MADEIRA, B. & NETO, O. C. Direitas extremas e radicais nos espaços da lusotopia. [chamada de Dossiê *Revista Lusotopie*], 2021. Disponível em: <https://journals.openedition.org/lusotopie/1688>

MADRID. *Guía para promover la Participación Infantil y Adolescente en la ciudad de Madrid*. Área de Equidad, Derechos Sociales y Empleo. Enclave, 2018.

- MANSO, B. P. *A república das milícias: dos esquadrões da morte à era Bolsonaro*. São Paulo: Todavia, 2020.
- MARTÍNEZ MUÑOZ, M. *Culturas infantiles y nuevas formas de participación*. Diploma Superior de Infancias y Derechos Humanos. Clacso. 2021.
- _____. Utilizar a niños/as con fines políticos es común, y en la mayor parte de las ocasiones reprochable, pero convertirlos en sujetos de odio es inaceptable". *Jornal El Diario*. 2019. Disponível em: https://www.eldiario.es/opinion/tribuna-abierta/carbon-reyes-casado-partido-popular_129_1762043.html . Acesso em 25/01/2022.
- MBEMBE, A. *Políticas da inimizade*. São Paulo: n-1 edições, 2020.
- _____. *Brutalismo*. São Paulo: n-1 edições, 2021.
- _____. *Necropolítica*. São Paulo: n-1 edições, 2017.
- MEDEIROS, J. & PINHO, T.R. A extrema direita para além do sistema partidário: a expressão do bolsonarismo através dos ministros do governo Bolsonaro. 45^ª Encontro Anual da Anpocs. GT11 - Democracias em Declínio: desafios políticos, teóricos e analíticos. 2021. Disponível em: <https://www.anpocs2021.sinteseeventos.com.br> . Acesso em 12/12/2021.
- MEDEIROS, G. S. L. A mentalidade hitlerista: como se formou o ideário político nazista. *Id on Line Rev.Mult. Psic.*, Fev. 2020, vol.14, n.49, pp. 615-633.
- MEYER, E. P. N. *Constitutional Erosion in Brazil*. UK: Hart Publishing, 2021.
- MELLO, P. C. *A máquina do ódio: notas de uma repórter sobre fake news e violência digital*. São Paulo: Companhia das Letras, 2020.
- MENDES, C. H. & BUSTAMANTE, T. Freedom without responsibility: the Promise of Bolsonaro's COVID-19 Denial. *Jus Cogens*, 3 (2): 2021, pp.181-207
- MICOCCI, A. & DI MARIO, F. *The fascist nature of neoliberalism*. New York: Routledge, 2018.
- MISKOLCI, R. & CAMPANA, M. "Ideologia de gênero": notas para a genealogia de um pânico moral contemporâneo. *Sociedade e Estado* [online]. v. 32, n. 03, 2017 [Acessado 28 Março 2022], p. 725-748. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/s0102-69922017.3203008>>. ISSN 0102-6992. <https://doi.org/10.1590/s0102-69922017.3203008>.
- MIGUEL, J. L.& JAREMTCHUK, D. G. A campanha difamatória contra a exposição Queermuseu. *Revista ECO-Pós*, 24(2), 2021, pp. 41-63. <https://doi.org/10.29146/ecopos.v24i2.27709>. Acesso em: 14/01/2022.
- MILES, G. & STEPHENSON, P. Children, Spirituality, Human Rights and Spiritual Abuse. In: Antonella Invernizzi, Manfred Liebel, Brian Milne. Rebecca Budde Editors. *Children Out of Place' and Human Rights In Memory of Judith Ennew*. Springer International Publishing Switzerland, 2017.
- MONTERO, P.; SILVA, A. L. & SALES, L. Fazer religião em público: encenações religiosas e influência pública. *Horiz. antropol.*, v. 24, n. 52, Dez. 2018.
- _____& SALES, L. Laity and secularismo in contemporary brasilian pluralismo. *Novos Estudos - CEBRAP*, v. 39, n. 2, 415-434, Ago. 2020.

- MORALES, S.& MAGISTRIS, G. Apresentação. *Niñez en movimiento: del adultocentrismo a la emancipación*. In: Gabriela Paula Magistris ... [et al.]; compilado por Gabriela Paula Magistris ; Santiago Morales. - 1a ed. – Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editorial Chirimbote, 2019.
- MOSHENKA, G. *Material cultures of childhood in Second World War Britain*. London; New York: Routledge, 2019.
- _____. A hard rain. Children's shrapnel collections in the Second World War. *Journal of Material Culture*. Vol. 13 (1): 2008, pp. 107-125.
- MUSSE, R. Governo Bolsonaro: a calamidade triunfal. In: Avritzer, Leonardo, Kerche, Fábio e Marona, Marjorie (comp.). *Governo Bolsonaro: retrocesso democrático e degradação política*. São Paulo: Autêntica Editora, 2021, pp. 51-66.
- RODRIGUES, M.A.; ROSA, K.M.; NASCIMENTO, J.C. & MACIEL, L.A. Análise do discurso do ex-secretário especial da cultura: vozes (neo)nazistas e(m) diálogo tropicalizado. *Afluentes: Revista de Letras e Linguística*. v. 6, n. 19, jul./dez. 2021.
- NASCIMENTO, J.C. & MACIEL, L.A.R. *Orvil: tentativas de tomada do poder*, 2012.
- NASCIMENTO, L.; ALECRIM, M.; OLIVEIRA, J.; OLIVEIRA, M. & COSTA, S. “Não falo o que o povo quer, sou o que o povo quer”: 30 anos (1987-2017) de pautas políticas de Jair Bolsonaro nos jornais brasileiros. *PLURAL*, Revista do Programa de Pós-Graduação em Sociologia da USP, São Paulo, v.25.1, 2018, p.135-171. <https://www.revistas.usp.br/plural/article/view/149019/146180>
- NASSIF, M. I. Carta ao futuro em tempos de horror. In: ALVES, G.; NASSIF, M. I.; ROSÁRIO, M. e RAMOS FILHO, W. (coord.); GONÇALVES, M. (org). *Enciclopédia do golpe: o papel da mídia*. Bauru: Canal 6, 2018, 251 p. (Projeto Editorial Praxis). Disponível em: http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20181026042851/Enciclopedia_vol_2.pdf. Acesso em: 19/04/ 2020.
- NOWAKOWSKI, A. Cultural Rights. In: Gerard McCann, Gerard & ÓhAdhmaill, Félim (orgs). *International Human Rights, Social Policy and Global Development Critical Perspectives*. Publisher: Bristol University Press, 2020, pp. 117–128. DOI: <https://doi.org/10.46692/9781447349228.011>.
- NUSSBAUM, M. C. *Sem fins lucrativos. Por que a democracia precisa das humanidades*. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2017.
- ONU. Rights of the child. *Report of the independent expert for the United Nations study on violence against children (A_60_282-ES)*. Nueva York: United Nations, 2005. Disponível em: <https://digitallibrary.un.org/record/556889>
- ORSI, C. Brasil não tem presidente, tem sumo-sacerdote. *Revista Questão de Ciência*, 2022. Disponível em: <https://www.revistaquestaoodeciencia.com.br/index.php/apocalipse-now/2022/01/22/brasil-nao-tem-presidente-tem-sumo-sacerdote>. Acesso em 26/01/2022.
- ONWUTUEBE, C. J. Cultural Fundamentalism and Gender Disparity. In: Sow, F. *Gender and Fundamentalisms*. Senegal: Codesric, 2018. pp. 327-340.
- ORWELL, G. *Por que escrevo*. São Paulo: Montecristo editora, 2021.

OSPINA-ALVARADO, M.C. (2018). Bases Conceptuales de la Perspectiva Sistémica y el Construcionismo Social para Comprender a los Niños, las Niñas y las Familias. In: Ospina-Alvarado, María Camila. *Construcción Social de Niños y Niñas: Familias, Docentes y Otros Agentes Relacionales*. Ed. – Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional; Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE; Manizales: Universidad de Manizales.

PACHECO, R. Como nasce o nacionalismo cristão - parte 1. *Portal Uol notícias*. 05/12/2021. Disponível em: <https://noticias.uol.com.br/colunas/ronilso-pacheco/2021/12/05/como-nasce-o-nacionalista-cristao---parte-1.htm>. Acesso em 23/12/2021.

_____. André Mendonça no STF consolida chegada da direita religiosa ao poder. *Portal Uol notícias*. 08/12/2021. 2021b. Disponível em: <https://noticias.uol.com.br/colunas/ronilso-pacheco/2021/12/08/nacionalismo-cristao.htm> Acesso em 23/12/2021.

_____. Interpretação 'militarizada' da Bíblia guia apoio de evangélicos a Israel. *Portal Uol notícias*. 20/05/2021. 2021c. Disponível em: <https://noticias.uol.com.br/colunas/ronilso-pacheco/2021/05/20/conflito-israel-palestinos-apoio-evangelicos-brasileiros.htm>. Acesso em 12/11/2021.

_____. Quem são os evangélicos calvinistas que avançam silenciosamente no governo Bolsonaro. *The Intercept*. 2020. Disponível em: <https://theintercept.com/2020/02/04/evangelicos-calvinistas-bolsonaro/?s=03>

PASSOS, A.M. Militares e política no governo Bolsonaro. In: Avritzer, Leonardo, Kerche, Fábio e Marona, Marjorie (comp.). *Governo Bolsonaro: retrocesso democrático e degradação política*. São Paulo: Autêntica Editora, 2021, pp. 237-246

PAULA, A. M.A. Narrar para fazer crer: a homoparentalidade em livros ilustrados infantis. *Elos, Revista de Literatura Infantil e Juvenil*, n. 8, 2021, pp.1-13. <https://doi.org/10.15304/elos.8.7097>.

PELBART, P. P. *Ensaio do assombro*. 1ª. ed. São Paulo: n-1 Edições, 2019.

PÉREZ, C. L.V.; BONOMO, L.L. & LIMA, M.F.C. O povo criança e suas infâncias: fragmentos de uma pesquisa coletiva. *Investigar em Educação - IIª Série*, Número 4, 2015. Disponível em: <http://pages.ie.uminho.pt/inved/index.php/ie/article/view/104/103>. Acesso em 01/02/2022.

PINHEIRO-MACHADO, R. e FREIXO, A. *Brasil em transe: Bolsonarismo, Nova Direita e Desdemocratização*. Rio de Janeiro: Oficina Raquel, 2019.

PY, F. Impulso feminino no neofascismo cristão de Bolsonaro: quatro cenas recentes de início do ano eleitoral. 21/02/2022. *IHU Unisinos*. Disponível em: <https://www.ihu.unisinos.br/616058-impulso-feminino-no-neofascismo-cristao-de-bolsonaro-quatro-cenas-recentes-de-inicio-do-ano-eleitoral-artigo-de-fabio-py>. Acesso em 30/3/2022.

PRECIADO, P. B. Quem defende a criança queer? A ideia de 'criança-a-ser-protegida' permite ao adulto naturalizar a norma heterossexual. *Revista Geni*. 2013.

Disponível em: <https://revistageni.org/10/quem-defende-a-crianca-queer/>. Acesso em: 30/01/2022.

PRINS, K. M. På jagt efter det demokratiske: En pragmatisk kulturanalyse af muligheder og begrænsninger for børns demokratiske erfaringer i daginstitutionen (*Em busca do democrático: uma análise cultural pragmática das oportunidades e limitações para as experiências democráticas das crianças na creche*). Roskilde Universitet, 2019.

PINTO NETO, M. Mundos em colisão: das Guerras Culturais às Zonas Críticas. *Revista ECO-Pós*, 24(2), 2021, pp. 358–385. <https://doi.org/10.29146/ecopos.v24i2.27684>. Acesso em 14/01/2022.

QUIJANO, A. Colonialidade do poder, Eurocentrismo e America Latina. In: QUIJANO, A. A colonialidade do saber: eurocentrismo e ciências sociais. *Perspectivas latino-americanas*. Buenos Aires. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciências Sociales, 2005. Disponível em: http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/clacso/sur-sur/20100624103322/12_Quijano.pdf

RAMOS, A. M. As famílias não tradicionais na literatura para a infância e a juventude: a representação da homoparentalidade. In: A. M. Ramos e C. Ferreira Boo (Eds.). *A família na literatura infantil e juvenil*. 2013, pp. 301-317. ANILIJ/CIEC-Universidade do Minho.

RECHOU, B.A.R. Conflictos sociales y bélicos em la planificación de la educación literária. In: Carmen Franco Vásquez, Rechou, Blanca-Ana Roig (coords). *Educación literaria y artística: conflictos sociales y bélicos (Análisis e estudios 2)*. Barcelona: Editorial Graó, 2017.

_____. & PARDO, V.P. Censura y sus efectos en la LIJ gallega. In: TORREMOCHA, P.C.C.; ORTIZ, C.S. *Prohibido leer. La censura en la literatura infantil y juvenil contemporánea*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla - La Mancha, 2016. pp. 149-156 (Colección estudios; 158)

_____. *Educação literária e literatura infantojuvenil*. Porto: Tropélias&Companhia, 2013. (Col. Percursos, 11)

REIS, S. & CUSTÓDIO, A. Fundamentos históricos e principiológicos do direito da criança e do adolescente: bases conceituais da teoria da proteção integral. *Revista Justiça Do Direito*, 31(3), 2018, pp. 621-659. <https://doi.org/10.5335/rjd.v31i3.7840>

RIBEIRO, L. M. & ARGUELHES, D. W. Contextos da judicialização da política: novos elementos para um mapa teórico. *Revista Direito GV* [online]. v. 15, n. 02, 2019. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/2317-6172201921>>. Acesso em 03/01/2022.

RICAS, J.; MIGUIR, T.V. & GRESTA, M. L. M. A violência na infância como uma questão cultural (2006). *Texto & Contexto - Enfermagem* [online]. 2006, v. 15, n. 1 [Acessado 14 Fevereiro 2022], p. 151-154. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/S0104-07072006000100019>>.

RICHARD, N. ¿Qué es un territorio de intervención política? Postfácio / *Deseos de...Archivos de Filosofía*, n. 6-7, 2011-2012.

ROCHA, J. C. C. *Guerra cultural e a retórica do ódio: crônicas de um Brasil pós-político*. Rio de Janeiro: Caminhos, Editora e Livraria, 2021.

_____. *Guerra cultural e mentalidade bolsonarista*. Hotmart. Bistrô Multimídia (online), 2021b.

_____. Bolsonarismo é a mais perversa máquina de destruição de nossa história republicana. Opinião. *Jornal Folha de São Paulo*. 08/08/2020. Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/ilustrissima/2020/08/bolsonarismo-e-a-mais-perversa-maquina-de-destruicao-de-nossa-historia-republicana.shtml>.

_____. Guerra cultural e acefalia: ressentimento como forma. *Ípsilon*. Disponível em: <https://www.publico.pt/2020/01/22/culturaipsilon/opiniao/guerra-cultural-acefalia-ressentimento-forma-1901123>, 2020b.

ROCHA, C. & SOLANO, E. A ascensão do bolsonarismo e as classes populares. Avritzer, Leonardo, Kerche, Fábio e Marona, Marjorie (comp.). *Governo Bolsonaro: retrocesso democrático e degradação política*. São Paulo: Autêntica Editora, 2021, pp. 17-33.

RODRIGUES, M.A.F.; ROSA, K.M. Análise do discurso do ex-secretário especial da cultura. *Afluyente*, UFMA/CCEL, v.6, n.19, p. 124-145, jul./dez. 2021. Disponível em: <http://www.periodicoeletronicos.ufma.br/index.php/afluyente/article/view/16427/9813>. Acesso em 17/01/2022.

RODRÍGUEZ PASCUAL, I. & MARTÍNEZ MUÑOZ, M. Infancia, investigación e intervención social: horizontes metodológicos en diálogo. In: Borrego Alés, Y., Orgambidez Ramos, A. y Vázquez Aguado, O. (Ed.). *Tendencias de investigación en intervención social*. Madrid: Dykinson, 2020, pp.121-138.

ROCELLA, E. & SCARAFFIA, L. *Contra o Cristianismo - A ONU e a União Européia Como Nova Ideologia: a ONU e a União Européia Como Nova Ideologia*. Campinas, SP: Ed. Ecclesiae. 2014.

RUBIN, J. Trump idolatry has undermined religious Faith. *The Washington Post*. 28/12/2021. 2021. Disponível em: <https://www.washingtonpost.com/opinions/2021/12/28/trump-idolatry-has-undermined-religious-faith/>. Acesso em 04/01/2022.

RUEDIGER, M. A.; SILVA, D.C.; ALMEIDA, S.K.O. & GRASSI, A.S. Extrema direita e plataformas alternativas: o uso do Parler nos Estados Unidos e no Brasil. *45ª Encontro Anual da Anpocs*. GT11 - Democracias em Declínio: desafios políticos, teóricos e analíticos. 2021. Recuperado em:<https://www.anpocs2021.sinteseeventos.com.br>.

RUGGIERO, V. *Visions of political violence*. New York: Routledge, 2020.

SAFATLE, V. *Bem vindo ao estado suicidário*. São Paulo: n-1 edições, 2020. Disponível em: <https://www.n-1edicoes.org/textos/23> . Acesso em 12/08/2021.

_____. Falar de fascismo no Brasil. *Jornal El País*. 05 de julho de 2019. 2019. Disponível em: https://brasil.elpais.com/brasil/2019/07/03/opinion/1562176410_719446.html . Acesso em 12/08/2020.

_____. O que é fascismo? *Revista Cult*. 22 de outubro de 2018. 2018. Disponível em: <https://revistacult.uol.com.br/home/o-que-e-fascismo/>. Acesso em 02/01/2022.

SANDOVAL, P. *Educación, ciudadanía y violencia en el Perú: una lectura del informe de la CVR*. Instituto de Estudios Peruanos (IEP), en el marco del proyecto La Comisión de la Verdad y Reconciliación y la Agenda del Debate Político e Intelectual en el Perú. Tarea. Asociación de Publicaciones Educativas, 2004.

SANTOS, F.R. C. O que se entende por Retórica da Guerra Cultural? *Domínios de Linguagem*. Uberlândia, vol. 15, n. 1, jan. – mar. 2021.

SANAHUJA, J.C. *Poder Global e Religião Universal*. Campinas, SP: Ecclesiae, 2012.

SANTOS, R. M. *As disputas em torno das famílias na câmara dos deputados entre 2007 e 2018: familismo, conservadorismo e neoliberalismo*. 2019. xii, 289 f., il. Tese (Doutorado em Ciência Política). Universidade de Brasília, Brasília, 2019.

SANTOS, B. S. (Org.). *Democratizar a democracia: os caminhos da democracia participativa*. 4.ed. Rio de Janeiro: Civilização brasileira, 2009.

SARMENTO, M. J.; GOUVEA, M.C.S *Estudos da Infância. Educação e Práticas Sociais*. RJ: Vozes, 2008

_____. Sociologia da infância: correntes e confluências. In Sarmento, Manuel J.; Gouvea, Maria Cristina S. (orgs). *Estudos da Infância. Educação e Práticas Sociais*. RJ: Vozes, 2008, pp. 17-39.

_____. Gerações e alteridade: interrogações a partir da sociologia da infância. *Educ. Soc.* [online]. v.26, n.91, 2005b, pp.361-378.

SAVE THE CHILDREN. *Child Rights Programming. How to Apply Rights-Based Approaches in Programming. A Handbook for International Save the Children Alliance Members*. Londres: ISCA, 2002.

_____. *So you want to consult with children? A toolkit of good practice*. Londres: ISCA, 2003.

SAVE THE CHILDREN. *So you want to involve children in research? A toolkit supporting children's meaningful and ethical participation in research relating to violence against children*. Estocolmo: Save the Children Sweden, 2004.

SAVE THE CHILDREN SUECIA. *El protagonismo como paradigma del interés superior del niño*. Lima: SCS (mimeog.), 2000a.

_____. *Protagonismo*. El Salvador: SCS, 2000b.

SILVA, J. P. L., & ALVES PARAÍSO, M. Monstros que assustam, atraem e fascinam. *Revista Educação Em Questão*, 2021, 59(62). <https://doi.org/10.21680/1981-1802.2021v59n62ID26882>.

SILVA, W. P. *Escola sem partido: um estudo a partir da Frente Parlamentar Evangélica do Congresso Nacional no período de 2004 – 2017*. 2019. 116 f. Dissertação (Mestrado em Direitos Humanos e Cidadania) - Universidade de Brasília, Brasília.

SOUZA, W. E. R. Em nome da moral e dos bons costumes: censura a livros com temática de gênero no Brasil do século XXI. *Em Questão*, 24 (1), 2018, pp. 267–295. <https://doi.org/10.19132/1808-5245241.267-295>.

SOLANO, E. A bolsoneirização do Brasil. In: [Vários autores]. *Democracia em risco?: 22 ensaios sobre o Brasil hoje*. 1ª. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2019, pp. 307- 321

- SOW, F. Genre et fondamentalismes en Afrique: une introduction. In: Sow, F. *Gender and Fundamentalisms*. Senegal: Codesric, 2018, pp.1-22
- _____. Religion, culture et politique: relire les fondamentalismes. In: Sow, F. *Gender and Fundamentalisms*. Senegal: Codesric, 2018, pp. 23-61
- _____. Genre et défis des fondamentalismes en Afrique. In: Sow, F. *Gender and Fundamentalisms*. Senegal: Codesric, 2018, pp. 81-137
- STANLEY, J. America is now in fascism's legal phase. *The Guardian*. 22.12.2021. 2021. Disponível em: <https://www.theguardian.com/world/2021/dec/22/america-fascism-legal-phase>. Acesso em 04/01/2022.
- TAVARES, C. Educação em Direitos Humanos na Educação Básica. *Revista Olhares: Revista Do Departamento de Educação da Unifesp*, 8(2), 2020, 1-2. Disponível em: <https://periodicos.unifesp.br/index.php/olhares/article/view/10710>
- TEBET, G.; LINS, H.A.M.; MAGIOLINO, L.; MUNIZ, L.B., MONÇÃO, M. & MAZZA, D. What does it mean to educate and care for children in Brazil in times of COVID-19? In L. Henderson, H. Ebrahim & K. Bussey (Eds.) *Responding and speaking back to a global pandemic in early childhood education and care: Challenges na Opportunities*. Routledge, 2022.
- TEIXEIRA VIEIRA DE MELO, C. & VAZ, P. Guerras Culturais: conceito e trajetória. *Revista Eco-Pós*, 24(2), 2021, pp. 6–40. <https://doi.org/10.29146/e-copos.v24i2.27791>
- TORREMOCHA, P.C.C. & ORTIZ, C.S. (orgs). *Prohibido ler. La censura en la literatura infantil y juvenil contemporánea*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2016, 452 p. (Estudios; 158).
- UNICEF. *Convenção dos Direitos das Crianças*. 1989. Disponível em: <https://www.unicef.org/brazil/convencao-sobre-os-direitos-da-crianca>. Acesso em 22/10/2021.
- VAGGIONE, J.M. “A restauração legal: o neoconservadorismo e o direito na América Latina”. In: Biroli, F; Machado, M.D.C.: Vaggione, J.M. *Gênero, neoconservadorismo e democracia*. SP: Boitempo, 2020.
- VASQUEZ, M.; OSPINA-ALVARADO, M.C. & DOMINGUES, M.I. Presentación. In: Ernesto Rodríguez ... [et al.]. *Juventudes e infancias en el escenario latinoamericano y caribeño actual*. 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; Manizales: Universidad de Manizales. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud; Bogotá: CINDE-Fu, 2018,
- VÁSQUEZ, J.S. & FERNANDEZ, R.T. (Orgs). *La censura de la literatura infantil y juvenil (desde las posturas gubernamentales a las formas soterradas)*. Madrid: Dykinson Librería, 2022.
- WACQUANT, L. *As duas faces do gueto*. São Paulo: Boitempo, 2008.
- WALSH, C. (ed.). *Pedagogías decoloniales: Prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir*. Quito: Abya-Yala, 2013.
- WEINMANN, A. O. Dispositivo: um solo para a subjetivação. *Psicologia & Sociedade* [online]. 2006, v. 18, n. 3 [Acessado 29 Março 2022] , pp. 16-22. Disponível

em: <<https://doi.org/10.1590/S0102-71822006000300003>>. Epub 22 Fev 2007. ISSN 1807-0310. <https://doi.org/10.1590/S0102-71822006000300003>.

VIDAL-NAQUET, P. *Os assassinos da memória: um Eichmann de papel e outros ensaios sobre o revisionismo*. Campinas, SP: Papirus, 1988.

VIENOTT, B. *A língua de Trump*. Belo Horizonte: Ed. Âyiné, 2020.

WHITE, M. & EPSTON, D. *Medios narrativos para fines terapéuticos*. España: Paidós, 1993.

WEINBERG, L. *Fascism, populism and American Democracy*. Routledge, 2019.

YOUSAFZAI, A.N. The Impact of War and Violence on Young Minds Children and Violence Politics of Conflict in South Asia. In: D'Costa, B. (Ed.) *Children and Violence Politics of Conflict in South Asia*. Cambridge University Press, 2016, pp. 283 - 288.

ZAMBELLO, A.V.; SILVA, I.H.M. & DI CARLO, J. Olavo de Carvalho e a guerra cultural das novas direitas: entrevista com Alvaro Bianchi. *Em Tese*, Florianópolis, v. 18, n. 2, 2021, p. 67-79, set./dez. Universidade Federal de Santa Catarina. ISSN 1806-DOI: <https://doi.org/10.5007/1806-5023.2021>. Acesso em 18/01/2022.

ZAFFARONI, E. R.& BATISTA, N. *Direito Penal Brasileiro: I*. 4. ed. Rio de Janeiro: Revan, 2011.

ZANIN, C.; MARTINS, V.& VALIM, R. *Lawfare: uma introdução*. São Paulo: Contracorrente, 2019.

Referências videográficas

- MENDES, C.H. *A insuportável torpeza da liberdade bolsonarista*. PPG em Ciência Política da UFMG. 2021. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=4CKdM3uruEE>. Acesso em 22/12/2021.
- SANAHUJA, J.A. & LOPEZ BURIAN, C. *Conferência "Derechas Neopatriotas: Iberoamérica en disputa"*. 2021. Disponível em: <https://www.fundacioncarolina.es/conferencia-derechas-neopatriotas-iberoamerica-en-disputa-de-jose-antonio-sanahuja-y-camilo-lopez-burian/> Acesso em 25/10/2021.

Lista de links/ referências para a composição de mosaicos em figuras

Figura 6: Portal Uol (<https://noticias.uol.com.br/politica/eleicoes/2018/noticias/2018/07/21/um-dia-apos-polemica-mais-uma-crianca-faz-gesto-de-arma-com-bolsonaro.htm>) e BBC (<https://www.bbc.com/portuguese/brasil-58838672>)

Figura 71 – Revista Veja (<https://veja.abril.com.br/edicoes-veja/2634/>) e perfis do Twitter (<http://twitter.com>)

Figura 72: Jornal O Estado de São Paulo (<https://politica.estadao.com.br/noticias/geral,para-bolsonaro-queiroga-e-damares-parada-cardiaca-de-crianca-vacinada-seria-trofeu,70003958278>), perfis do Twitter (<http://twitter.com>) e Instagram (<https://www.instagram.com/>)

Figura 73: perfis do Twitter (<http://twitter.com>) e Portal 360 (<https://www.poder360.com.br/governo/tem-que-todo-mundo-comprar-fuzil-po-diz-bolsonaro/>)

Figura 80 – Portal UOL/ Jornal Folha de São Paulo (<https://www1.folha.uol.com.br/mercado/2022/01/volta-do-brasil-ao-mapa-da-fome-e-retrocesso-inedito-no-mundo-diz-economista.shtml>), Revista Carta Capital (<https://www.cartacapital.com.br/politica/26-das-criancas-de-2-a-9-anos-no-brasil-nao-fazem-tres-refeicoes-por-dia/>) e Revista Cenarium (<https://revistacenarium.com.br/>)

Figura 87 – Twitter (<http://twitter.com>) e Jornal The New York Times (<https://www.nytimes.com/2022/02/07/opinion/bolsonaro-brazil-vaccines-kids.html?searchResultPosition=1>)

Figura 88 - Jornal O Globo (<https://g1.globo.com/bemestar/coronavirus/noticia/2021/04/17/mortes-de-gravidas-e-de-maes-de-recem-nascidos-por-covid.ghtml>), Jornal O Estado de São Paulo (<https://saude.estadao.com.br/noticias/geral,sem-escolas-e-sem-controle-da-pandemia-brasil-e-o-2-pais-que-mais-perdeu-criancas-para-a-covid,70003738573#:~:text=Sem%20pol%C3%ADticas%20de%20prote%C3%A7%C3%A3o%20C3%A0,covid%2C%20atr%C3%A1s>)

%20apenas%20do%20Peru.) , Portal Uol e outros perfis no Twitter ((<http://twitter.com>)

Figura 100 – Twitter (<http://twitter.com>)

Figura 122 - Twitter (<http://twitter.com>)

Figura 123 – Revista Isto é (A volta da Censura: <https://istoe.com.br/edicoes/> ; Educação censurada: <https://istoe.com.br/edicoes/>), Revista Veja (Abaixo a ditadura: <https://veja.abril.com.br/edicoes-veja/2664/>), Revista Carta Capital (<https://www.cartacapital.com.br/politica/bolsonaro-fala-em-respeito-a-familia-ao-vetar-propaganda-do-bb/>) e Twitter (<http://twitter.com>)

Figura 130 – Jornal Folha de São Paulo (<https://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/2019/12/cultura-sob-bolsonaro-vive-volta-da-censura-perda-de-ministerio-e-vies-evangelico.shtml>), Jornal O Globo (<https://oglobo.globo.com/cultura/bolsonaro-diz-que-veto-obras-culturais-nao-censura-mas-sim-preservar-valores-cristaos-23998872>), Portal Gazeta do Povo (<https://www.gazetadopovo.com.br/cultura/alvim-quem-quer-fazer-da-arte-veiculo-ideologico-esquerdista-nao-tera-lugar-nessa-gestao/>), Revista Fórum (<https://revistaforum.com.br/brasil/2021/12/8/apos-marighella-filme-de-lazaro-ramos-sobre-racismo-sofre-censura-da-ancine-107252.html>; <https://revistaforum.com.br/cultura/2019/9/16/censura-bolsonarista-ancine-retira-apoio-de-filmes-com-tematica-negra-lgbt-61546.html>), Revista Exame (<https://exame.com/brasil/juiza-ve-prejuizo-a-cultura-e-manda-ancine-retomar-edital-com-filmes-lgbt/>), Contee (<https://contee.org.br/decreto-de-bolsonaro-prepara-cenario-para-censura-e-dirigismo/>) e Jornal de Brasília (<https://jornaldebrasil.com.br/noticias/politica-e-poder/governo-impede-festival-de-jazz-antifascista-de-captar-recursos-via-lei-rouanet/>)

Figura 131 – Jornal Folha de São Paulo/ Portal UOL (<https://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/2019/07/bruxas-gnomos-e-seres-magicos-de-livros-infantis-entram-na-mira-de-religiosos.shtml>; <https://eraotravez.blogfolha.uol.com.br/2019/02/02/puritanos-querem-transformar-criancas-em-rapunzel-diz-pedro-bandeira/>), Blog da Cidadania (<https://blogdacidadania.com.br/2020/02/damares-censura-livros-infantis-coisa-do-demonio/>), Portal Questão de Ciência (<https://www.revistaquestao-deciencia.com.br/apocalipse-now/2020/02/20/criacionismo-busca-recriar-no-brasil-sua-era-de-ouro/>), Jornal O Globo (<https://oglobo.globo.com/brasil/mec-nomeia-defensora-do-criacionismo-ligada-ao-escola-sem-partido-para-comandar-area-responsavel-por-material-didatico-24919063>)

Figura 132 - Twitter (<http://twitter.com>), Jornal O Globo (<https://oglobo.globo.com/brasil/bolsonaro-sugere-que-pais-rasguem-paginas-sobre-educacao-sexual-de-caderneta-de-saude-da-adolescente-23506442>) e Portal Abrelivros (<https://abrelivros.org.br/site/edital-de-livros-escolares-retira-mencao-especifica-a-violencia-contra-a-mulher-e-exclui-palavra-democraticos-dos-principios-eticos/>)

Figura 136 - Twitter (<http://twitter.com>), Agência Pública (<https://apublica.org/2019/06/jair-bolsonaro-exonera-todos-os-peritos-do-mecanismo-de-combate-a-tortura/>), Rede Brasil Atual (<https://www.redebrasilatual.com.br/cultura/bolsonaro-censura-sociedade-reage/>), Metrôpoles (<https://www.metropoles.com/colunas/igor-gadella/general-helena-cria-novas-regras-para-uso-de-redes-sociais-do-governo>), e-Guia do Estudante (<https://guiadoestudante.abril.com.br/enem/madonna-mafalda-e-laerte-foram-censuradas-no-enem/>) e Portal UOL (<https://noticias.uol.com.br/colunas/ronilso-pacheco/2021/11/16/inep-tenta-sobreviver-a-guerra-cultural-fundamentalista-na-educacao.htm>)

Figura 138 – Jornal El País (<https://brasil.elpais.com/brasil/2021-03-06/no-futuro-vao-se-lembrar-que-professores-foram-processados-por-criticar-o-governo-bolsonaro-e-uma-mancha-na-historia-do-pais-diz-alvo-de-censura.html>), Jornal Folha de São Paulo (<https://www1.folha.uol.com.br/poder/2021/09/helicoptero-com-bandeira-do-brasil-sobrevoa-escola-de-cuiaba-apos-professora-ser-afastada-por-criticar-bolsonaro.shtml>), Rede de Jornalistas (<https://redelume.com.br/2021/03/07/cala-a-boca-ja-morreu/>), Revista Metrôpoles (perfil Twitter) e Portal Uol (<https://dialogosdosul.operamundi.uol.com.br/direitos-humanos/71648/decisao-veio-de-cima-professora-e-removida-de-escola-publica-por-ensinar-questao-indigena>)

Figura 140 - Twitter (<http://twitter.com>), Portal Disparada (<https://disparada.com.br/tse-contra-telegram-viagem-bolsonaro-russia-putin/>), Revista Crusoé (<http://crusoe.com.br>), Portal Uol (<https://noticias.uol.com.br/politica/ultimas-noticias/2019/04/25/nova-tv-brasil-e-marcada-por-denuncias-de-censura-e-overdose-de-governo.htm>), Portal Teleguiado (<http://teleguiado.com>), Portal Radio JN (<https://radiojn.com.br>), Jornal O Globo (<https://oglobo.globo.com/epoca/guilherme-amado/olavo-de-carvalho-no-horario-nobre-na-estatal-tv-escola-24127613>), Revista Isto é (<https://istoe.com.br/mec-afirma-que-vai-nao-vai-renovar-contrato-com-entidade-que-gera-tv-escola/>), Portal Aqui Tem Fofoca (<https://aquitemfofoca.com.br/2022/02/exclusivo-tv-brasil-apaga-arquivos-de-lula-dilma-e-michel-temer/>), Brasil 247 (<https://www.brasil247.com/midia/mec-vai-lancar-canal-para-propagar-ideias-negacionistas-de-olavo-de-carvalho>), Rede Brasil Atual (<https://www.redebrasilatual.com.br/educacao/2021/07/ministro-da-educacao-tv-olavo-de-carvalho/>)

Figura 142 – Jornal Opção (<https://www.jornalopcao.com.br/reportagens/em-seu-centenario-paulo-freire-sofre-linchamento-e-tem-seu-legado-distorcido-353211/>), Revista Isto é (<https://istoe.com.br/tag/paulo-freire-era-comunista-ou-socialista/>), Gazeta do Povo (<https://www.gazetadopovo.com.br/rodrigo-constantino/paulo-freire-era-um-comunista-bajulador-de-tiranos/>) e Youtube (<https://www.youtube.com/>)

Figura 143 – Portal Brasil de Fato (<https://www.brasildefato.com.br/2021/12/03/troca-no-arquivo-nacional-intimida-servidores-e-ameaca-acervo-da-ditadura-dizem-especialistas>), Twitter (<http://twitter.com>), Jornal Folha de São Paulo (<https://www1.folha.uol.com.br/colunas/ruycastro/2021/11/queima-de-arquivo.shtml>) e Jornal O Globo (<https://oglobo.globo.com/brasil/depois-de-apontarem-esvaziamento-do-arquivo-nacional-por-decreto-de-bolsonaro-chefes-sao-exoneradas-1-25341731>)

Figura 146 – Jornal El País (https://brasil.elpais.com/brasil/2019/05/14/opinion/1557851454_336327.html), Rádio Rio Mar FM (<https://radioriomarfm.com.br/comercializacao-de-armas-de-brinquedo-e-proibida-conforme-o-estatuto-do-desarmamento/>), Site de compras Elo 7 (<https://www.elo7.com.br/body-bebe-roupa-infantil-bolsonaro-arma-looney-tunes/> e <https://www.elo7.com.br/body-bebe-roupa-infantil-bolsonaro-tanque-meu-partido-brasil>), Jornal Estado de Minas (https://www.em.com.br/app/noticia/politica/2021/04/15/interna_politica,1257437/eduardo-bolsonaro-defende-armas-de-brinquedo-para-criancas.shtml), Revista Fórum (<https://revistaforum.com.br/politica/bolsonaro/eduardo-bolsonaro-marca-esposa-ao-fazer-propaganda-de-arma-de-brinquedo-nos-eua/>), Jornal O Globo (<https://g1.globo.com/sp/sao-paulo/noticia/2019/07/30/mp-abre-inquerito-contram-e-governo-de-sp-por-uso-de-replicas-de-armas-por-criancas-no-desfile-de-9-de-julho.ghtml>), Portal Mídia Max (<https://midiamax.uol.com.br/brasil/2021/durante-visita-oficial-bolsonaro-elogia-crianca-com-arma-de-brinquedo>), Portal Câmara dos Deputados (<https://www.camara.leg.br/noticias/698184-projeto-permite-venda-de-imitacoes-e-armas-de-brinquedo-se-fabricadas-na-cor-laranja/>), Portal SEJUSC Amazonas (<http://www.sejusc.am.gov.br/sejusc-alerta-sobre-os-riscos-do-uso-de-armas-de-brinquedo-no-dia-do-desarmamento-infantil/>), Portal OAB Paraná (<http://cca.sites.oabpr.org.br/o-dia-do-desarmamento-infantil.html>)

Sobre a autora



Heloísa A. Matos Lins é Professora Doutora dos cursos de Graduação e Pós-Graduação da Faculdade de Educação da UNICAMP. Concluiu os cursos de Mestrado e Doutorado em Educação no Programa de Pós-Graduação em Educação, da Faculdade de Educação da UNICAMP. Realizou Pós-doutoramento na Universidad de Huelva, Espanha, na área dos

Estudos da Infância. Integra o Grupo de Pesquisa DIS - Diferenças e Subjetividades em Educação: Estudos Surdos, das questões raciais, de gênero e da infância, da Faculdade de Educação da UNICAMP. É membro do *Observatorio Latinoamericano por y con la población Infanto-juvenil Vulnerada*, OLIV. Foi professora e orientadora pedagógica de educação básica em escolas públicas, onde se tornou ativista pelos direitos das crianças, com as Sem-Terrinha (no Assentamento I, Sumaré-SP, do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra - MST), as crianças de "salas especiais" e com tantas outras infâncias marginalizadas. Organizou, recentemente, a obra *Democracia e participação das infâncias e juventudes no Brasil: cidadanias mutiladas* (Mercado de Letras, 2022). Principais áreas de atuação/ interesse: infâncias e diferenças; direitos cívicos e políticos na infância e adolescência; subjetivação política; cultura (i) material e infâncias; educação em direitos humanos/ não-humanos; infâncias surdas; pedagogias decoloniais.



Este trabalho é fruto de uma pesquisa de pós-doutoramento que buscou analisar o papel reservado às infâncias e juventudes no Brasil atual e seus usos como importantes operadores político-culturais, mais detidamente, sob as forças das direitas radicais mundiais e das direitas cristãs e armamentistas (como no caso do bolsonarismo). Nesse sentido, busca mapear as “novas” representações sociais/ concepções engendradas a respeito das crianças e adolescentes (e seus processos formativos, seus direitos, além de sua instrumentalização política por essa maquinaria), o que impôs uma atenção mais detida aos afetos agenciados por essa singularíssima cultura em efervescência e ao que esse projeto de poder (in)viabiliza em termos (des)democratizantes e subjetivos. O estudo percorre a seguinte questão, ao resgatar também algumas raízes históricas dessas matrizes de pensamento e governo: que país somos/ nos tornamos, como desejamos ser e que caminhos construímos, a partir de escolhas cívicas e éticas como o voto, por exemplo, mas também para além dele? Significa, então, começarmos a enfrentar essa questão, mais seriamente: que lugar é reservado às crianças e jovens (estrategicamente) nesse tipo de projeto de sociedade beligerante, sob o mote alardeado de um neopatriotismo e da proteção às infâncias e juventudes em risco iminente? A que custo humanitário e civilizatório isso está se dando (e se dará), considerando os direitos humanos das crianças já garantidos em lei, e os de outros grupos historicamente subalternizados?

Fig. 2.

