



UNIVERSIDADE FEDERAL
DE ALAGOAS

LÍNGUA INGLESA NO ENEM



ROSYCLÉA DANTAS
(Organizadora)

Rosycléa Dantas
(Organizadora)

LÍNGUA INGLESA NO ENEM

Liliane Eduarda Timoteo da Silva
Livia Lua Letícia Magalhães de Lira
Livia Silva Leandro de Oliveira
Maria Rita Coelho da Silva
Mateus Augusto Beder Pimenta

Copyright © Autoras e autores

Todos os direitos garantidos. Qualquer parte desta obra pode ser reproduzida, transmitida ou arquivada desde que levados em conta os direitos das autoras e dos autores.

Rosycléa Dantas [Org]

Língua inglesa no Enem. São Carlos: Pedro & João Editores, 2023. 150p. 21 x 29,7 cm.

ISBN: 978-65-265-0457-4 [Digital]

1. Ensino de língua. 2. Língua inglesa. 3. Exame Nacional do Ensino Médio. 4. Educação brasileira. I. Título.

CDD – 370/410

Ficha Catalográfica: Hélio Márcio Pajeú – CRB - 8-8828

Editores: Pedro Amaro de Moura Brito & João Rodrigo de Moura Brito

Conselho Científico da Pedro & João Editores:

Augusto Ponzio (Bari/Itália); João Wanderley Geraldi (Unicamp/Brasil); Hélio Márcio Pajeú (UFPE/Brasil); Maria Isabel de Moura (UFSCar/Brasil); Maria da Piedade Resende da Costa (UFSCar/Brasil); Valdemir Miotello (UFSCar/Brasil); Ana Cláudia Bortolozzi (UNESP/Bauru/Brasil); Mariangela Lima de Almeida (UFES/Brasil); José Kuiava (UNIOESTE/Brasil); Marisol Barenco de Mello (UFF/Brasil); Camila Caracelli Scherma (UFFS/Brasil); Luís Fernando Soares Zuin (USP/Brasil).



Pedro & João Editores

www.pedroejoaoeditores.com.br

13568-878 – São Carlos – SP

2023

AUTORES



LILIANE EDUARDA TIMOTEO DA SILVA

Professora em Formação Inicial - UFAL

liliane.silva@fale.ufal.br



LÍVIA LUA LETÍCIA MAGALHÃES DE LIRA

Professora em Formação Inicial - UFAL

livia.lira@fale.ufal.br



LÍVIA SILVA LEANDRO DE OLIVEIRA

Professora em Formação Inicial - UFAL

livia.oliveira@fale.ufal.br



MARIA RITA COELHO DA SILVA

Professora em Formação Inicial - UFAL

maria.coelho@fale.ufal.br



MATEUS AUGUSTO BEDER PIMENTA

Professor em Formação Inicial - UFAL

@fale.ufal.br



ROSYCLÉA DANTAS

Professora da UFAL

rosyclea.dantas.silva@fale.ufal.br

SUMÁRIO

Capítulo


01 **Palavras iniciais** ⁷



Rosycléa Dantas

Capítulo

02 **A importância do Inglês no Enem** ¹⁰



Liliane Eduarda

Capítulo

03 **Estratégias de Leitura** ¹²



Lívia Oliveira e Maria Rita

Capítulo

04 **Imigração** ¹⁵



Mateus Pimenta

Capítulo


05 **Discriminação de Gênero** ²⁸



Maria Rita

Capítulo


06 **Culto às celebridades** ⁴¹



Maria Rita

Capítulo


07 **Acesso à Educação** ⁵⁶



Lívia Lira

Capítulo

08 **Identidade e Sexualidade** ⁷²



Liliane Eduarda



SUMÁRIO

Capítulo

09 **Saúde Mental** 87

 Livia Oliveira

Capítulo

10 **Raça e Preconceito** 102

 Livia Oliveira

Capítulo

11 **Estereótipos** 126

 Liliane Eduarda



LÍNGUA INGLESA NO ENEM

Palavras iniciais

ROSYCLÉA DANTAS



Caras/os leitoras/es, a criação de materiais didáticos voltados para o processo de ensino-aprendizagem da língua inglesa pela comunidade alagoana mais vulnerável é a mola propulsora desta publicação, a qual foi produzida no âmbito da Atividade Curricular de Extensão 3A - ACE 3A- (LET1298, turma A e carga horária de 55h), do curso de Letras Inglês da Universidade Federal de Alagoas.

Como parte do programa de extensão da Faculdade de Letras, que busca “ampliar os conhecimentos acerca da realidade vivenciada nos vários campos de atuação do profissional de Letras, a partir das ações de extensão” (UFAL, 2018, p.37), a referida ACE 3A tem como objetivo o planejamento e a sistematização de um curso preparatório para o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) em contexto alagoano,

abordando o processo de ensino-aprendizagem da língua inglesa e suas respectivas literaturas, com foco na leitura e interpretação de textos de diferentes gêneros textuais/discursivos em língua inglesa.

O Enem, que funciona “como mecanismo único, alternativo ou complementar para acesso à educação superior, especialmente a ofertada pelas instituições federais de educação superior” (BRASIL, 2022, p.2), está presente no Brasil desde 1998 e “tem como principal finalidade a avaliação individual do desempenho do participante ao final do ensino médio” (BRASIL, 2022, p.2). As notas do exame podem ser utilizadas para acesso ao Sistema de Seleção Unificada (Sisu) e ao Programa Universidade para Todos (ProUni) e são aceitas em mais de 50 instituições de educação superior em Portugal.





Além disso, as pessoas que realizam o Enem podem pleitear financiamento em programas governamentais, a exemplo do Fundo de Financiamento Estudantil (Fies). Os resultados do exame possibilitam, outrossim, o desenvolvimento de estudos e indicadores sobre a educação brasileira (MEC; INEP, 2022).

Para tanto, fundamentados nos estudos sobre inglês para fins específicos (CELANI; FREIRE; RAMOS, 2009; ARAÚJO, 2015) e levando em consideração orientações sobre a prova do Enem (MEC; INEP, 2022) e discussões sobre design de material didático inclusivo e acessível (UBC, 2019; W3C, 2018) e design de material didático emocional (INTERACTION DESIGN FOUNDATION, 2002; NORMAN, 2003), as professoras e o professor em formação inicial da ACE 3A elaboraram um curso preparatório de inglês para o Enem, organizado no formato de e-book que aqui apresentamos.

O e-book foi, portanto, elaborado considerando normas de acessibilidade (W3C, 2018), tais como descrição de imagens e tipos de fontes acessíveis. Além disso, contemplamos aspectos do design emocional (NORMAN, 2003), oportunizando aos leitores uma experiência mais acolhedora.

Ademais, a publicação busca auxiliar alunos e professores da educação básica de Alagoas, no contexto do Enem. É importante ressaltar que os materiais e sugestões presentes nesta publicação não se configuram como fórmula pronta para educadores e estudantes, mas como ferramentas para que possam selecionar e adaptar de acordo com suas necessidades.

Desejamos que outros materiais sejam desenvolvidos a partir dos temas e conteúdos que sistematizamos e que ao





compartilharmos essas ideias com nossas/os leitoras/es, estejamos auxiliando e incentivando o desenvolvimento de outras ações de extensão que busquem, como ações políticas, dar mais acesso ao processo de ensino-aprendizagem da língua inglesa no âmbito do Enem, que é o principal mecanismo de acesso à educação superior brasileira.

Dito isto, o e-book está organizado em 11 capítulos. O primeiro é esta introdução; no segundo é apresentado a importância do inglês no Enem; no terceiro, estratégias de leitura em língua inglesa; e nos oito capítulos seguintes o/a leitor/a vai encontrar unidades temáticas que trabalham o inglês no Enem, a partir de questões comentadas, discussões de temas e pontos gramaticais e atividades para praticar.

Para mais, este livro foi criado na plataforma Canva e, portanto, utilizamos ferramentas gratuitas e recursos imagéticos abertos. Os avatares de menino e menina que aparecem na capa e ao longo do material também foram criados por meio de recursos abertos, no aplicativo Avatoon.

Os demais recursos provenientes de outras plataformas foram referenciados conforme a Associação Brasileira de Normas Técnicas (2018).

Por fim, registramos que o e-book aqui apresentado foi construído a várias mãos, que remaram juntas em um esforço colaborativo, com trocas, desafios, fragilidades, renúncias, descobertas, aprendizagens e confiança no poder de um trabalho coletivo. Por isso, agradecemos imensamente a dedicação e o zelo das autoras e autor que deram vida a esta obra.

Boa leitura!

Sabemos dos desafios que o Enem representa, por isso estamos aqui para te ajudar. Vamos juntos!



A Importância do INGLÊS NO ENEM

LILIANE EDUARDA



VAMOS ENTENDER

Tendo em vista a influência do inglês tanto no setor comercial, quanto nas relações diplomáticas, além da sua dominância no campo da informática, internet - com os usos das redes sociais, por exemplo - e produções de cunho artístico e literário. Sua significância se faz bastante presente na visão de mundo do cidadão contemporâneo. Diante disso, se faz necessário o uso do idioma, como, por exemplo, é o caso dos mais de 50 países que têm o inglês como língua oficial, bem como países que este é reconhecido como língua estrangeira, como por exemplo o Brasil (RAMOS, 2017).



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



NO ENEM

A partir desta perspectiva, o Exame Nacional do Ensino Médio reconhece o uso das Línguas Estrangeiras Modernas (LEM) “como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais” (BRASIL, [1998?] p. 2). Para tanto, apresenta 4 habilidades a saber:

1. Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema.
2. Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.
3. Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.
4. Reconhecer a importância da produção cultural em LEM como representação da diversidade cultural e linguística (BRASIL, [1998?], p.2).



LÍNGUA INGLESA NO ENEM

Estratégias de LEITURA

LÍVIA OLIVEIRA , MARIA RITA



SKIMMING

O **Skimming**, conhecido como leitura rápida, é uma técnica/estratégia que permite uma compreensão geral do texto de forma mais rápida, a partir das informações mais importantes contidas no texto. Nesta técnica, você presta mais atenção ao layout do texto, título, subtítulo, cognatos, falsos cognatos, primeiras e/ou últimas linhas de cada parágrafo, informação não verbal (figuras, tirinhas, anúncios, gráficos, tabelas, etc.) (OSHIOMOURÃO, 2022).



SCANNING

O **Scanning**, conhecido como leitura objetiva, é uma “varredura” do texto, que visa identificar a ideia geral do texto no primeiro momento. O verbo “scan”, escanear, é examinar detalhadamente, codificar a mensagem das frases, selecionar o vocabulário necessário e encontrar detalhes relevantes à resposta. É como se você fosse ler com atenção a primeira página de uma revista, procurando informações úteis para a compreensão total (OSHIOMOURÃO, 2022).





COGNATOS

Os **cognatos** são palavras de duas línguas diferentes que possuem grafias iguais ou semelhantes e o mesmo significado (CCAA, 2022).

Exemplos:

- Tomate - Tomato
- Dança - Dance
- Humano - Human
- Comédia - Comedy
- Eletricidade - Electricity

Já os **falsos cognatos** são palavras semelhantes na grafia, mas que têm significados diferentes.

Exemplos:

- Application = Inscrição
- Apology = Desculpa
- College = Faculdade
- Library = Biblioteca
- Prejudice = Preconceito
- Support = Apoiar
- Intend = Pretender
- Pretend = Fingir
- Lunch = Almoço
- Mayor = Prefeito
- Parents = Pais
- Costume = Fantasia
- Pasta = Massa (alimento)
- Actually = Na verdade
- Push = Empurrar
- Brave = Corajoso (a)
- Legend = Lenda



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



IMIGRAÇÃO

“Refugiados são pessoas normais, como você ou eu [...] no entanto, nós só nos importamos com o que eles podem tirar de nós em nosso país.”

– Maisie Williams



Imigração

MATEUS PIMENTA



O QUE É?

Segundo Guitarrara ([20--], p. n.p) o termo imigração corresponde "à entrada de indivíduos ou grupos de indivíduos em um determinado território". Nessa perspectiva o objetivo da imigração é a fixação do indivíduo naquela localidade diferente do que ocorre no turismo que é algo temporário. Além disso, as pessoas apresentam diversos motivos que as levam a realizar o processo de imigração, tais como:

- Guerras
- Instabilidade política
- Instabilidade econômica
- Cultura
- Catástrofes
- Perseguição religiosa

(GUITARRARA, [20--])



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



GRAMÁTICA

Nesta seção vamos estudar o **Simple past**.

Simple past é um tempo verbal usado para falar sobre ações ou fatos que já aconteceram no passado (MUNIZ, [20--]).



ESTRUTURA

Afirmativa: Sujeito + verbo principal+ complemento

Negativa: Sujeito + **did** + **not** + verbo principal + complemento

Interrogativa: **Did** + sujeito + verbo principal + complemento



EXEMPLOS

I **called** you three days ago.

We **did not** go to school yesterday

Did she **study** Math last night?

So far, so good? Então, faça uma pausa!



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



Time for
unit
vocabulary!



1. **Refugee**= refugiados
2. **Immigration**= imigração
3. **Immigrant** = imigrante
4. **Emigrate** = emigrante
5. **Migration**= migração
6. **Only** = apenas
7. **Dead** = morto
8. **Goal** = meta
9. **Increase**= aumentar
10. **Without** = sem
11. **To Appeal** = apelar
12. **Week** = semana
13. **Did** = fiz/fez
14. **Thin** = magro
15. **Fat** = gordo
16. **Ate** = comeu
17. **Chewed up** = mastigou
18. **Whisper** = sussurrar
19. **Basket** = cesta



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS



Fonte: Bendib (2011)

Descrição da imagem: a imagem é um cartum que retrata duas fachadas de escola. A primeira fachada no ano de 1963 com uma placa na porta escrita "withes only". Na segunda fachada no ano de 2011 com uma placa na porta escrita "no latinos".

No cartum, a crítica é sobre o fato de que ainda hoje

- a) persiste preconceito contra Latino-americanos.
- b) crianças não têm acesso a educação.
- c) persiste segregação racial.
- d) crianças têm medo da escola.
- e) existe acesso à educação para todos.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

O cartum acima mostra duas situações de segregação racial: a primeira imagem (lado esquerdo), há um cartaz na porta com a frase "WHITES ONLY" que significa em português "APENAS BRANCOS", ou seja, não é permitido pessoas negras. Na segunda imagem (lado direito), a frase escrita no cartaz é "NO LATINOS" que significa "SEM LATINOS". Tendo isso em vista, é notório que o cartum faz uma crítica à persistência da segregação racial.

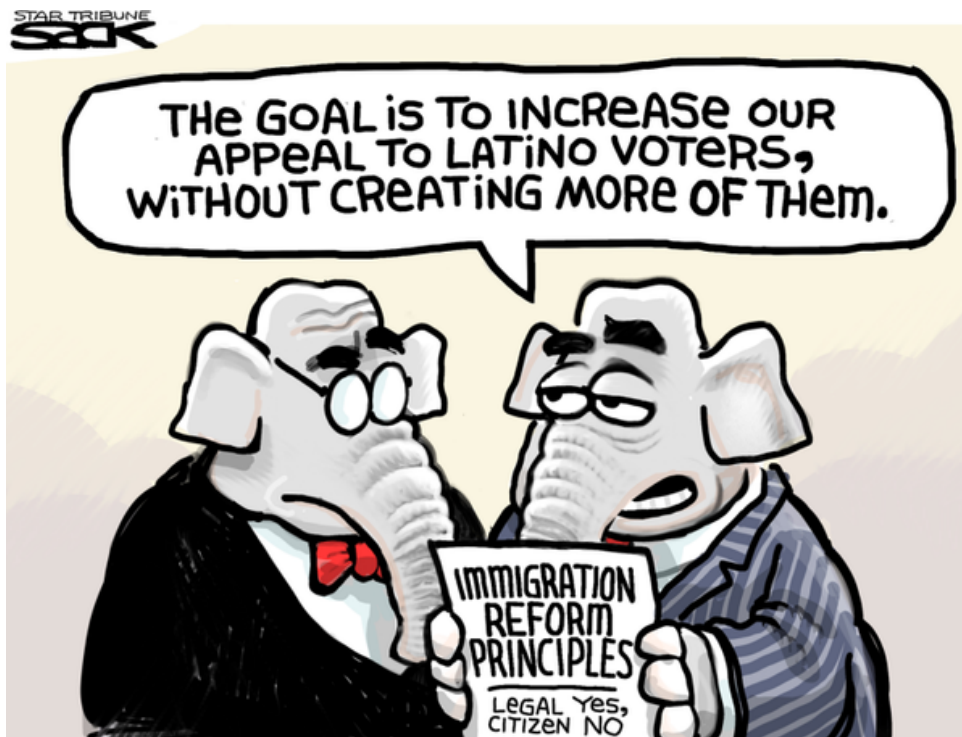
Alternativa Correta: **C**



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE



Fonte: Cagle Cartoons (2014)

Descrição da imagem: É um cartum que representa dois políticos em que um está segurando um jornal com a manchete "immigration reform principles. Legal yes, citizen no". O político diz " the goal is to increase our appeal to latino voters, without creating more of them."

No cartum é feita uma crítica em relação ao fato de que

- a) Os políticos têm como objetivo aceitar mais imigrantes .
- b) Os políticos querem apenas transparecer serem favoráveis à política de imigração.
- c) Os políticos pretendem reformar o sistema de imigração .
- d) Os políticos querem apenas transparecer serem favoráveis à política de imigração, para que dessa forma aumentem o número de votos.
- e) Os políticos se dedicam demais aos imigrantes.





 **QUESTÕES
COMENTADAS**

No cartum a frase de um representante político deixa explícito que o objetivo é apenas demonstrar interesse pelos imigrantes para que dessa forma seja aumentado o número de votos.

Alternativa Correta: **D**



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE



Fonte: Puzzle Nation (2010)

Descrição da imagem: é uma tirinha do Garfield com três quadinhos. No primeiro quadrinho Jon diz "I Did it! it took me all week, but I finally did it". No segundo quadrinho ele diz "I finished a sudoku!". No último quadrinho Garfield pensa "Perhaps you could celebrate by bathing".

1. Na tirinha acima, de acordo com o uso do **Simple Past** é visto que

- a) Jon precisa tomar banho.
- b) Jon leu uma boa notícia.
- c) Jon conseguiu terminar o jogo.
- d) Jon ficou desocupado a semana inteira.
- e) Garfield ficou ocupado a semana inteira.

Você consegue!



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE



Fonte: English Act (2016)

Descrição da imagem: é uma tirinha do Garfield com três quadrinhos. No primeiro quadrinho Jon diz "Once upon a time there was a house with a man, a dog and a cat", no segundo quadrinho Jon diz "The man was thin, the dog was happy, and the cat was fat". No último quadrinho. Jon diz "Then the cat ate my breakfast, and the dog chewed up my slippers this morning!" e Garfield pensa "This sounds familiar".

2. Na tirinha acima é visto o uso do simple past em:

- a) Happy, Was, Ate
- b) Thin, Chewed, Dog
- c) Man, Ate, Fat
- d) Was, Ate, Chewed
- e) Was, Thin, Ate

You're doing great! ♥



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE

3. (EEAR/2018) Leia o texto abaixo e responda

Ursula! I **whispered**

Yes, my darling, she **said**, without _____ her eyes.

What have you got in your basket? I asked. She opened her eyes, startled, and looked at me.

What do you mean? she said defensively.

There is something moving in your basket, I said.

Oh, it's nothing. It's just a present for somebody. She said.

Os verbos "Whispered" e "Said" sublinhados no texto estão de acordo com:

- a) present perfect.
- b) simple past.
- c) simple present.
- d) past perfect.
- e) simple future.

Que tal agora
checar o
gabarito?



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



GABARITO

- Questão 1: C
- Questão 2: D
- Questão 3: B

Parabéns por chegar até aqui!!!

A seguir, vamos dar uma olhada em alguns materiais extras para auxiliar nos seus estudos!



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



CHECK IT OUT!



Como usar o SIMPLE PAST em inglês

<https://www.youtube.com/watch?v=zukGMesCSxM>



Passado simples (Simple past)

<https://www.infoescola.com/ingles/passado-simples-simple-past/>



Simple Past

Instagram: @4pluslanguage

<https://www.instagram.com/p/CjVe8Zvu3jK/?igshid=YmMyMTA2M2Y%3D>

Don't forget! ♥

"Always seek progress, not perfection"

"Busque sempre o progresso, não a perfeição"



LÍNGUA INGLESA NO ENEM

DISCRIMINAÇÃO DE GÊNERO

"Mulheres, exerçam os seus direitos!!!

As mulheres têm voz!!!

Não aceitem discriminações,
humilhações, assédio, preconceito ou
qualquer espécie de violência!!!
Ocupem lugares de destaque na
sociedade!!! Exerçam os seus
direitos!!!".

– **Teresa Cristina Della Monica
Kodama**



CAPÍTULO 5

Discriminação de GENÊRO

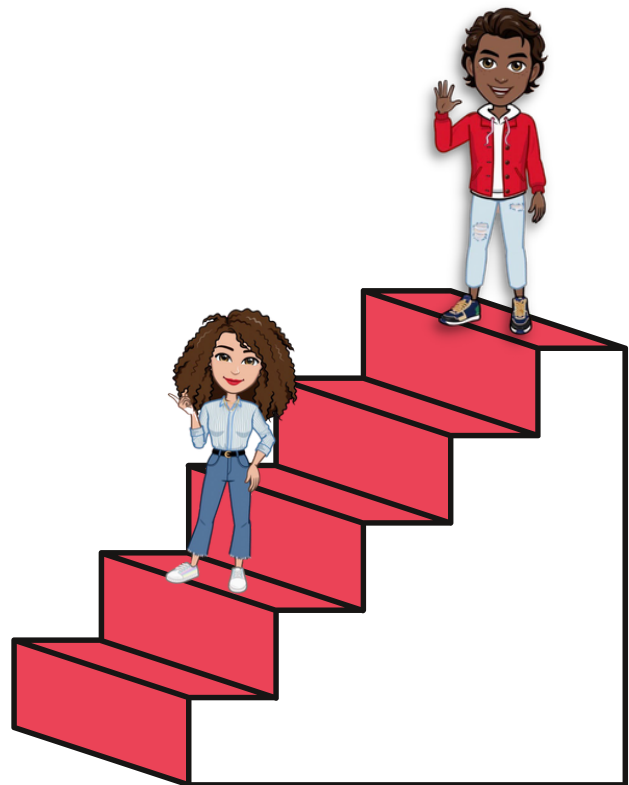
MARIA RITA



O QUE É?

A discriminação de gênero é a concepção inadequada de que existe um sexo superior e que esse sexo tem mais direitos e dotes que o sexo considerado inferior (geralmente o sexo feminino).

Alguns casos de discriminação de gênero podem ocorrer nos âmbitos: profissional, familiar, econômico, político e/ou cultural (INTER-AGENCY NETWORK FOR EDUCATION IN EMERGENCIES, 2010).



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



GRAMÁTICA

A questão da prova do ENEM 2020 que vamos estudar, posteriormente, utiliza o verbo auxiliar modal "**SHOULD**" (SEDLAK, 2021).

Usamos o verbo "**SHOULD**" para:

- Dar conselhos ou fazer recomendações.
- Falar sobre obrigação.
- Falar sobre probabilidade e expectativa.

Estrutura básica para usar "**should**"

Afirmativa:

Sujeito + **Should** + Verbo principal

Negativa:

Sujeito + **Should** + NOT + Verbo principal

Interrogativa:

Should + Sujeito + Verbo principal

Exemplos:

- Women **should** study.
- Women **should not** / **shouldn't** study.
- **Should** women study?



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



Time for
unit
vocabulary!



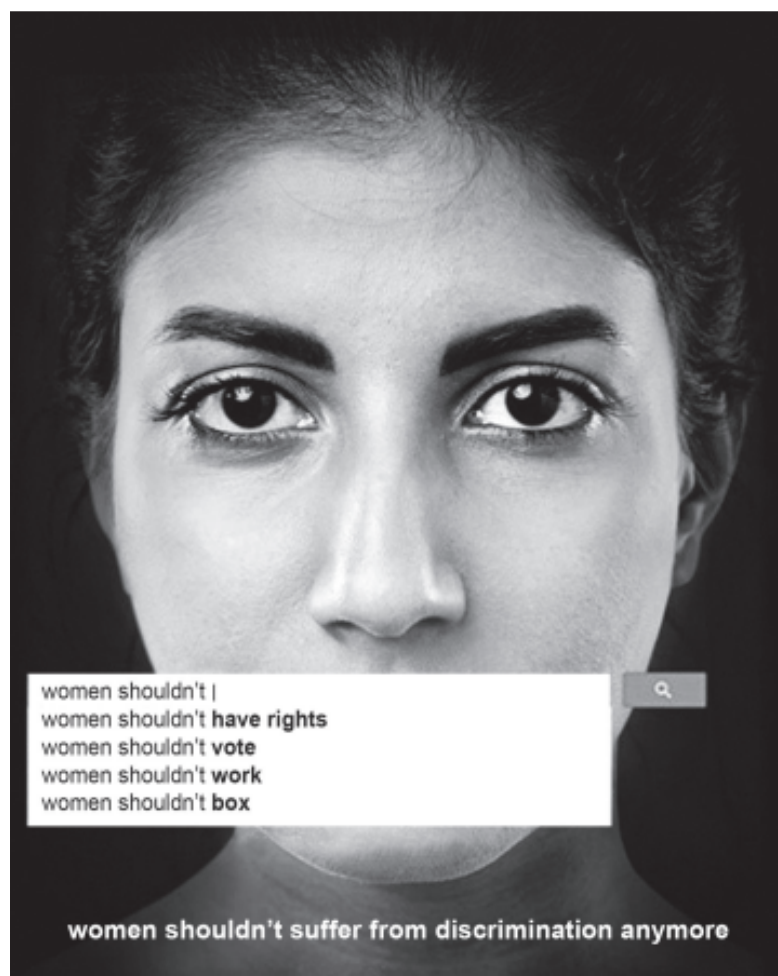
1. **Rights** = direitos
2. **Vote** = votar
3. **Work** = trabalhar
4. **Box** = caixa
5. **Cool** = legal
6. **Cooler** = mais legal
7. **Glasses** = óculos
8. **Bump into** = esbarrar
9. **Thing** = coisa
10. **Burden** = fardo
11. **Against** = contra
12. **Roles** = funções
13. **Suffer** = sofrer
14. **Woman** = mulher
15. **Women** = mulheres
16. **Worldwide** = mundialmente
17. **Happen** = acontece
18. **To Know** = conhecer/saber
19. **Behavior** = comportamento





QUESTÕES COMENTADAS

ENEM (BRASIL, 2020)



Disponível em: <https://sites.psu.edu>. Acesso em: 12 jun. 2018.


Fonte: Brasil (2020)

Descrição da imagem: há o rosto de uma mulher e na frente da boca dela a barra de pesquisa do Google com a seguinte frase: "Women shouldn't" e na sugestões da barra de pesquisa aparecem as seguintes frases: "women shouldn't have rights", "women shouldn't vote", "women shouldn't work" e "women shouldn't box".



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



 **QUESTÕES
COMENTADAS**

ENEM (BRASIL, 2020)

Os recursos usados nesse pôster de divulgação de uma campanha levam o leitor a refletir sobre a necessidade de

- a) criticar o tipo de tratamento dado à mulher.
- b) rever o desempenho da mulher no trabalho.
- c) questionar a sobrecarga de atribuições da mulher.
- d) analisar as pesquisas acerca dos direitos da mulher.
- e) censurar a mulher pelo uso de determinadas palavras.

You are doing
★ GREAT! ★



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

ENEM (BRASIL, 2020)

As frases utilizadas no pôster da campanha levam os(as) leitores(as) a refletirem e criticarem o tipo de tratamento que as mulheres recebem, pois, as frases da barra de pesquisa dizem: "as mulheres não deveriam ter direitos", "as mulheres não deveriam votar", "as mulheres não deveriam trabalhar" e "as mulheres não deveriam lutar boxe". Além disso, a última frase, que está abaixo, fora da barra de pesquisa, diz: "as mulheres não devem mais sofrer discriminação".

Alternativa Correta: **A**



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE



Fonte: Gupy Blog de Empregos (2022).

Descrição da imagem: há uma mulher com a mão na frente do rosto e em sua mão um papel com a letra "X" escrito.

1. Em relação a frase "women shouldn't suffer from discrimination anymore", é correto afirmar que o verbo modal "**should**":
 - a) indica revolta e obrigação.
 - b) indica possibilidade e alerta.
 - c) indica recomendação/conselho.
 - d) indica proibição.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE

Observe a tirinha abaixo:



Fonte: São Paulo (2018)

Descrição da Imagem: A imagem é uma tirinha com 4 quadinhos. 1º quadrinho o personagem Calvin fala "I've decided we should be "cooler" than we are". No 2º quadrinho o personagem Haroldo fala "We're not cool?" e Calvin responde "Sure we're cool. But we're not as cool as we could be". No 3º quadrinho Calvin fala "Cool people wear dark glasses!". No 4º quadrinho Calvin continua falando "It's cool to bump into things? You don't move, you just hang around".

2. O que o verbo modal "**should**" indica no primeiro quadrinho?

- a) permissão.
- b) conselho.
- c) possibilidade.
- d) habilidade.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE

Leia o texto a seguir:

“Violence against women causes suffering and misery to victims and their families and places a heavy burden on societies worldwide. It mostly happens within intimate relationships or between people known to each other. Violence against women is a social construction based on a societal consensus about the roles and rights of men and women. Two prevalent forms of violence against women are physical and sexual victimization by an intimate partner, and sexual victimization outside intimate relationships. Explanations of why men engage in aggressive behavior toward women address different levels, including the macro level of society, the micro level of dyadic interactions, and the individual level of perpetrator characteristics. Prevention efforts are needed that address each of these levels.”

(KRAHÉ, 2018)





LET'S PRACTICE

3. O que podemos afirmar de acordo com o texto:

- a) o texto sugere o uso de medidas drásticas contra agressores de mulheres como solução para o problema da violência doméstica.
- b) o comportamento agressivo de homens em relação às mulheres é explicado exclusivamente pelas características individuais dos abusadores.
- c) o violência contra as mulheres é um problema que causa danos não somente à vítima e a seus familiares, mas também à sociedade nos países em desenvolvimento.
- d) a maioria dos casos de violência contra as mulheres acontece entre relacionamentos íntimos ou entre pessoas conhecidas.



Você conseguiu chegar até aqui!
Agora, vamos checar o gabarito.





GABARITO

- Questão 01: C
- Questão 02: B
- Questão 03: D

Respire, mantenha
o foco e siga em
frente!



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



CHECK IT OUT!



How to Use Should in English - English Modal Verbs

<https://www.youtube.com/watch?v=zBbuOyksFjk>



GRAMMAR QUIZ SHOULD

<https://www.allthingsgrammar.com/uploads/2/3/2/9/23290220/atg-quiz-should.pdf>



Could, Would and Should Como usar?

Instagram: @beyou_english
<https://www.instagram.com/p/CPQrtDjnUTW/?igshid=OTJINzQONWM=>



"To give up? This is not my "student" way of being." ♥

"Desistir? Esse não é o meu jeito "estudante" de ser."



LÍNGUA INGLESA NO ENEM

CULTO ÀS CELEBRIDADES

"A violência, seja qual
for a maneira como ela
se manifesta, é
sempre uma derrota."

– Jean-Paul Sartre



CAPÍTULO 6

CULTO ÀS CELEBRIDADES

MARIA RITA



O QUE É?

"Culto", de acordo com o dicionário, é um substantivo masculino derivado do latim cultus, -us, que significa: respeito, adoração, costumes.

1. [Religião] Forma pela qual se presta homenagem a uma divindade ou a uma entidade muito respeitada.
2. Grande admiração ou amor intenso (ex.: culto da justiça). = ADORAÇÃO, VENERAÇÃO.

Dicionário Priberam da Língua Portuguesa (2008-2021).



CULTO ÀS CELEBRIDADES

O culto às celebridades está relacionado ao interesse amplo pelas celebridades, de modo a querer se igualar com os mesmos. De acordo com a ótica psicossociopolítica, o culto à celebridade é tão extremo que se assemelha à ideia originária de culto: de natureza devotada apenas a divindades (WIKIPÉDIA, 2020).



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



GRAMÁTICA

Nesta seção vamos estudar uma questão da prova do ENEM 2021 que abordará alguns assuntos gramaticais como: **Verbo To Be** e **Presente Simple** e **Passado Simple**.

O Verbo **To Be** no presente tem dois significados: "Ser" e "Estar". Para conjugar, há três formas que são:

- **AM**
- **IS**
- **ARE**

Para construir frases utilizando o verbo to be e os sujeitos é importante compreender quais sujeitos serão conjugados com seus verbos. Além disso, também há a forma abreviada (DESCOMPLICA, 2020).

Na próxima página compartilhamos uma tabela para te auxiliar!
Let's check it out!!!





GRAMÁTICA

Tabela 01: Formas do verbo to be.

Português	Afirmativa	Negativa	Interrogativa
Eu sou/estou	<ul style="list-style-type: none">• I am• I'm	<ul style="list-style-type: none">• I am not• I'm not	<ul style="list-style-type: none">• Am I?
Você é/está Vocês são/estão	<ul style="list-style-type: none">• You are• You're	<ul style="list-style-type: none">• You are not• You aren't	<ul style="list-style-type: none">• Are you?
Ele é/está	<ul style="list-style-type: none">• He is• He's	<ul style="list-style-type: none">• He is not• He isn't	<ul style="list-style-type: none">• Is he?
Ela é/está	<ul style="list-style-type: none">• She is• She's	<ul style="list-style-type: none">• She is not• She isn't	<ul style="list-style-type: none">• Is she?
Ela/ele é/está Isso é/está	<ul style="list-style-type: none">• It is• It's	<ul style="list-style-type: none">• It is not• It isn't	<ul style="list-style-type: none">• Is it?
Nós somos/estamos	<ul style="list-style-type: none">• We are• We're	<ul style="list-style-type: none">• We are not• We aren't	<ul style="list-style-type: none">• Are we?
Eles(as) são/estão	<ul style="list-style-type: none">• They are• They're	<ul style="list-style-type: none">• They are not• They aren't	<ul style="list-style-type: none">• Are they?

Fonte: Elaboração própria.





GRAMÁTICA

Exemplos:

- We **are** a nation = Nós somos uma nação.
- I **am** not a celebrity = Eu não sou uma celebridade.
- **Is** it money? = É dinheiro?



Seguindo nossa seção, agora, iremos reforçar o assunto sobre **passado simples** e **presente simples**.

O passado simples é utilizado para expressar ações que aconteceram no passado. E o presente simples indica ações habituais, opiniões, preferências, etc. Para formar frases no passado e presente simples é necessário usar o verbo principal. Confira na próxima página alguns verbos no passado e no presente.





GRAMÁTICA

PRESENTE

- Obsess
- Have/Has
- Replace
- Believe
- Respect
- Construct
- Perceive
- Blame
- Seem
- Lose
- Tell
- Buy
- Feel
- Swamp
- Think
- Carve out
- Sell

PASSADO

- Obsessed
- Had
- Replaced
- Believed
- Respected
- Constructed
- Perceived
- Blamed
- Seemed
- Lost
- Told
- Bought
- Felt
- Swamped
- Thought
- Carved out
- Sold

TRADUÇÃO

- Obsessa; Obsecada/o
- Ter; Teve
- Substituir; Substituída/o
- Acreditar; Acreditou
- Respeitar; Respeitado
- Construir; Construído
- Perceber; Percebida/o
- Culpa; Culpada/o
- Parecer; Pareceu
- Perder; Perdido
- Dizer; Dito
- Comprar; Comprado
- Sentir; Sentiu
- Inundar; Inundada/o
- Pensar/Pensou
- Esculpir/Esculpiu
- Vender/Vendeu

Você estudou bastante!
Que tal dar uma pausa, beber
água e descansar um pouco?



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



Time for
unit
vocabulary!



1. **Nation** = nação
2. **Celebrity** = celebridade
3. **Money** = dinheiro
4. **Company** = empresa
5. **Painstakingly** = meticulosamente
6. **Person** = pessoa
7. **Happiness** = felicidade
8. **Scheme** = esquema
9. **Thing** = coisa
10. **Smiling** = sorrindo
11. **Style** = estilo
12. **Behind** = atrás
13. **Nothing** = nada





QUESTÕES COMENTADAS

ENEM (BRASIL, 2021)

We are now a nation obsessed with the cult of celebrity. Celebrities have replaced the classic notion of the hero. But instead of being respected for talent, courage or intelligence, it is money, style and image the deciding factors in what commands respect. Image is everything. Their image is painstakingly constructed by a multitude of different image consultants to carve out the most profitable celebrity they can. Then society is right behind them, believing in everything that celebrity believes in. Companies know that people will buy a product if a celebrity has it too. It is as if the person buying the product feels that they now have some kind of connection with the celebrity and that some of their perceived happiness will now be passed onto the consumer. So to look at it one way, the cult of celebrity is really nothing more than a sophisticated marketing scheme. Celebrities though cannot be blamed for all negative aspects of society. In reality society is to blame. We are the people who seemed to have lost the ability to think for ourselves. I suppose it's easier to be told what to think, rather than challenging what we are told. The reason we are swamped by celebrity is because there is a demand for it.

Disponível em: www.pitlanemagazine.com. Acesso em: 7 dez. 2017 (adaptado).

(BRASIL, 2021)



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

ENEM (BRASIL, 2021)

O texto, que aborda questões referentes ao tema do culto à celebridade, tem o objetivo de:

- a) destacar os méritos das celebridades.
- b) criticar o consumismo das celebridades.
- c) ressaltar a necessidade de reflexão dos fãs.
- d) culpar as celebridades pela obsessão dos fãs.
- e) valorizar o marketing pessoal das celebridades.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

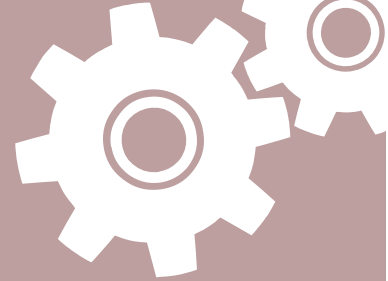
ENEM (BRASIL, 2021)

O texto destaca a importância da imagem das celebridades que é passada para os fãs, mas que é organizado através de empresas de marketing, que tem como objetivo, lucrar com vendas de produtos. Além disso, os fãs, geralmente, querem fazer, comprar, falar, pensar da mesma forma que seus ídolos. Por esse motivo, o texto quer ressaltar a necessidade de reflexão dos fãs em relação ao "culto", colocando as celebridades como "deuses".

Alternativa correta: **C**



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE

1. A palavra destacada na seguinte frase: "Their image is **painstakingly** constructed by a multitude of different image consultants", significa:

- a) a construção da imagem das celebridades é dolorosa.
- b) a imagem é construída por várias pessoas.
- c) os consultores de imagens definem a própria imagem.
- d) a imagem das celebridades é construída meticulosamente.

2. O termo "**To carve out**" indica:

- a) catar.
- b) esculpir.
- c) cavar.
- d) cantar.

Never give up! ♥



LÍNGUA INGLESA NO ENEM

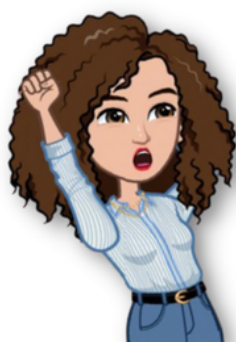


 LET'S PRACTICE

"I suppose it's easier to be told what to think, rather than challenging what we are told" (BRASIL, 2021).

3. De acordo com a frase, a crítica apresenta relação com:

- a) a culpa das celebridades porque os fãs preferem pensar como seus ídolos.
- b) os fãs, pois é mais fácil ouvir o que se deve pensar, do que questionar o que é dito.
- c) os fãs, que questionam o que é dito a eles pelas celebridades.
- d) as celebridades e os fãs, pois pensam de forma igual.



Você consegue!



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE

Cult of Personality

I sell the things you need to be
I'm the smiling face on your T.V.
I'm the cult of personality
I exploit you still you love me
Living Colour (1988)

4. Living Colour é uma banda norte americana e uma de suas canções mais famosa é a "**Cult of Celebrity**". De acordo com o fragmento da canção:

- a) a critica se refere aos fãs que "cultuam" e amam as celebridades mesmo sendo "exploradas" pelos seus ídolos.
- b) o fragmento se refere à venda de produtos das celebridades.
- c) o culto à celebridade ocorre através da TV.
- d) os fãs amam as celebridades porque se sentem próximos.





GABARITO

- Questão 01: D
- Questão 02: B
- Questão 03: B
- Questão 04: A



Você está indo muito bem! Dê uma pausa e se hidrate: beba água.





CHECK IT OUT!



"TUDO QUE VOCÊ PRECISA SABER SOBRE O PASSADO EM INGLÊS - AULA 45 PARA INICIANTES - PROFESSOR KENNY"

<https://www.youtube.com/watch?v=VRqweGIV4IM>



Exercícios de Simple Past - I

<https://www.quiz.com.br/quiz/370/exercicios-de-simple-past-i/>



Simple Past

<https://www.instagram.com/p/CjVe8Zvu3jK/?igshid=YmMyMTA2M2Y%3D>

"Go ahead. You can do it!" ♥

"Vá em frente. Você consegue"



LÍNGUA INGLESA NO ENEM

ACESSO À EDUCAÇÃO

“Ensinar não é transferir conhecimento, mas criar as possibilidades para a sua própria produção ou a sua construção.”

– Paulo Freire



Capítulo 7

ACESSO À EDUCAÇÃO

LÍVIA LIRA



O QUE É?

Segundo Paradella (2018) mesmo após a promulgação da Constituição brasileira de 1988 (BRASIL, 1988) e um capítulo inteiro dedicado à educação, esse setor do Estado brasileiro está longe de ter conseguido alcançar seus objetivos de:

"I - igualdade de condições para o acesso e permanência na escola;
II - liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar o pensamento, a arte e o saber;
III - pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas, e coexistência de instituições públicas e privadas de ensino"

Artigo 206 (BRASIL,1988)



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



GRAMÁTICA

O que são adjetivos e como usá-los em inglês?

Os adjetivos são uma classe de palavras que complementa um substantivo ou nome para qualificá-lo. Há duas estruturas típicas nas orações com adjetivos, dependendo se o verbo to be é utilizado ou não (ABA, [20--]).

Estrutura 1:

Sujeito + Verbo “To be” +
Adjetivo

Exemplos:

- Tom is shy.
- Maria is happy.

Estrutura 2:

Sujeito + Verbo + Adjetivo +
Substantivo

Exemplos:

- That is a big building!
- Julian has a fast car.

(ABA, [20--])





GRAMÁTICA

Regras de uso dos adjetivos em inglês Invariável

O adjetivo **não varia**, independentemente se estiver se referindo a um sujeito formado por uma ou várias coisas ou pessoas.

Exemplo:

- My **favourite** flowers are roses. (Minhas flores **favoritas** são as rosas).
- She owns a **large** apartment. (Ela é dona de um apartamento grande).

Antes do substantivo

Na maioria dos casos, o adjetivo será colocado antes do substantivo.

Exemplo:

- I watched an **awesome** show. (Eu assisti um show incrível).
- She has a **big** TV. (Ela tem uma TV grande).

(ABA, [20--])





GRAMÁTICA

Alguns tipos de adjetivos em inglês:

- **Adjetivos Qualificativos:** good, bad, thin, fat, blonde, caring, stubborn, smart. Neste grupo, você encontrará os adjetivos superlativos e os comparativos.
- **Adjetivos demonstrativos:** this, that, these e those.
- **Adjetivos de quantidade:** none, some, any, many, little, few, much, enough.
- **Adjetivos possessivos:** my, your, his, her, its, our, their.
- **Adjetivos interrogativos:** what, how, when, why, which, whose.
- **Adjetivos de número:** one, seven, fifteen, two hundred, first, ninth, twenty second, a half, triple.

(ABA, [20--])



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



Time for
unit
vocabulary!



1. **Goal** = objetivo; meta
2. **Better** = melhor
3. **Anyone** = qualquer um
4. **Anywhere** = qualquer lugar
5. **Available** = acessível; disponível
6. **Lecturing** = palestra
7. **Child** = criança
8. **Children** = crianças
9. **Childhood** = infância
10. **Without** = sem
11. **Education** = Educação
12. **Learn** = Aprender
13. **Not-for-profit** = Sem fins lucrativos
14. **Resources** = Recursos



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

ENEM (BRASIL, 2018)

TEXTO I

A Free World-class Education for Anyone Anywhere

The Khan Academy is an organization on a mission. We're a not-for-profit with the goal of changing education for the better by providing a free world-class education to anyone anywhere.

All of the site's resources are available to anyone. The Khan Academy's materials and resources are available to you completely free of charge.

Disponível em: www.khanacademy.org. Acesso em : 24 fev. 2012 (adaptado).

TEXTO II

I didn't have a problem with Khan Academy site until very recently. For me, the problem is the way Khan Academy is being promoted. The way the media sees it as "revolutionizing education". The way people with power and money view education as simply "sit-and-get", i.e., teaching is telling and learning is listening, then Khan Academy is way more efficient than classroom lecturing. Khan Academy does it better. But TRUE progressive educators, TRUE education visionaries and revolutionaries don't want to do these things better. We want to DO BETTER THINGS.

Disponível em: <http://fnoschese.wordpress.com>. Acesso em : 2 mar. 2012.

Brasil (2018)



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

Com o impacto das tecnologias e a ampliação das redes sociais, consumidores encontram na internet possibilidades de opinar sobre serviços oferecidos. Nesse sentido, o segundo texto, que é um comentário sobre o *site* divulgado no primeiro, apresenta a intenção do autor de

- a) elogiar o trabalho proposto para a educação nessa era tecnológica.
- b) reforçar como a mídia pode contribuir para revolucionar a educação.
- c) chamar a atenção das pessoas influentes para o significado da educação.
- d) destacar que o site tem melhores resultados do que a educação tradicional.
- e) criticar a concepção de educação em que se baseia a organização.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

O primeiro texto tem como objetivo promover o portal Khan Academy, o segundo, aborda a percepção de uma usuária do site sobre o que ela acha da plataforma. Do ponto de vista da pessoa que escreveu o segundo texto, o site divulga uma forma de estudar e aprender que não necessariamente é a melhor ou a ideal para os estudantes a nível global, sendo assim, é uma crítica à organização.

Alternativa correta: **E**



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

ENEM (BRASIL, 2016)

Getting Every Child to School

Right now 67 million children are missing out on their right to an education. They can't go to school because they have to work to survive, because they are girls or even because there are no schools where they live.

Where will these children be when they grow up without the chance to learn?

We're working to make sure every child goes to school. We're helping build schools, train teachers, advocating girl's education and reaching children who have to work or are caught up in emergencies with learning.

You can help uphold every child's right to an education. Make a donation today to not only give children the chance to go to school, but also save their lives and protect their childhoods.

Disponível em: www.supportunicef.org. Acesso em: 20 maio 2013 (adaptado)

Brasil (2016).



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

Essa campanha pretende contribuir para diminuir a desigualdade social, uma vez que

- a) denuncia o trabalho de menores.
- b) aponta motivos para a evasão escolar.
- c) divulga o número de crianças fora da escola.
- d) defende a reforma de políticas educacionais.
- e) pede ajuda para garantir às crianças o direito à educação.

You are doing
★ GREAT! ★



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

O texto tem como objetivo chamar atenção para as dificuldades que as crianças ao redor do mundo têm para conseguir acesso à educação e como a UNICEF se mobiliza através das nossas doações para garantir esse direito.

Alternativa correta: **E**



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



 LET'S PRACTICE

"Teachers are at the heart **of** education, and their valuable work must also lead to **better** salaries and working conditions, **the** heads of three UN agencies and a partner organization **said on** Wednesday" (UNITED NATIONS, 2022, n.p).

1. No texto acima, qual das palavras em negrito é um adjetivo:

- a) on.
- b) the
- c) better.
- d) of.
- e) said.

Você é capaz!



A seguir, mais questões para exercitar. Faça uma pausa, releia os textos anteriores. Aos poucos você finaliza.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE

Unequal and lingering effects of “learning loss” from COVID-19; cost paid by the education sector.

"In March (2022), the world will mark two years of COVID-19 related disruptions. Revised statistics show that more than 616 million children are still affected by full or partial school closures. On the occasion of International Day of Education, UNICEF shares recent data on the impact of COVID-19 on education. [...] It is now abundantly clear that millions of children have significantly missed out on academic learning. [...] Some observation shows that COVID-19 has caused higher rates of anxiety and depression in kids and young people. Closure of schools have impacted this crisis as schools provide the opportunity for students to build a positive relationship with their class fellows and teachers. For many low-income households, school meals are a very reliable source of daily nutrition. Globally, more than 370 million students have missed out on school meals during school closures" (NAQVI, 2022, n.p).

2. O texto acima trata das consequências da COVID-19 em qual setor da sociedade:

- a) saúde.
- b) educação.
- c) transportes.
- d) lazer.
- e) segurança.

Don't give up, you can do this. ♥



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



GABARITO

- Questão 01: C
- Questão 02: B



Você está indo muito bem! Dê uma pausa e se hidrate: tome um copo d'água.





CHECK IT OUT!



Posição do adjetivo

<https://www.youtube.com/watch?v=R7LoOMPn20>



A importância da educação segundo a ONU

<https://news.un.org/pt/story/2022/09/1801441>



O que é um adjetivo (em inglês)

<https://www.instagram.com/p/CqZvgaDpJFH/?igshid=MDJmNzVkMjY=>

Do it bit by bit, don't
rush ♥

Faça aos poucos, não se
apresse



LÍNGUA INGLESA NO ENEM

IDENTIDADE E SEXUALIDADE

**“Você nunca tem
completamente seus
direitos,
individualmente, até
que todos tenham
direitos.”**

–Marsha P. Johnson



CAPÍTULO 8

IDENTIDADE E SEXUALIDADE

LILIANE EDUARDA



O QUE É?

De acordo com os estudos situados no campo das ciências sociais (GUERRA, [entre 2006 e 2022]), os conceitos de sexo e gêneros são termos distintos. Esta área reconhece que a palavra sexo está ligada as diferentes partes anatômicas do ser humano.

Por outro lado, o conceito de gênero vai muito além da definição de sexo, pois depende de como o indivíduo/a se percebe e se expressa no meio social.

Tendo isso em mente, os gêneros podem ser constituídos por: cisgêneros

(Gênero de nascimento), Transgêneros, Transexuais e Travestis. Também há uma distinção entre as identidades em que o indivíduo pode se identificar como: binário (Homem e Mulher), bem como não binário (Não se identifica com um gênero exclusivo).

Por fim, outro conceito bastante presente socialmente é a sexualidade, na qual envolve as relações afetivas dos indivíduos. Esta, é constituída socialmente por meio da orientação sexual. (GUERRA, [entre 2006 e 2022]).



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



Time for
unit
vocabulary!



1. **Gender** - Gênero
2. **Sexuality** - Sexualidade
3. **Difference** - Diferença
4. **Respect** - Respeito
5. **Love** - Amor
6. **Power** - Poder
7. **Peace** - Paz
8. **Male** - Masculino
9. **Fearless** - Destemido
10. **Hate** - Ódio
11. **Preach** - Pregar
12. **Human** - Humano





GRAMÁTICA

As condicionais são utilizadas para descrever uma situação real ou hipotética sendo constituídos por duas orações (**clauses**): A primeira frase utiliza-se a conjunção **if**, na qual indica a condição, enquanto que a segunda indica o período principal, oração. As condicionais são classificadas em 4 tipos (MOREIRA, [entre 2006 e 2022]).

Zero Conditional

"Oração-**if** no presente simples + oração principal no presente simples"

"If I get up late, I miss the school bus."

First Conditional

"Oração-**if** no presente simples + oração principal com

will/can/may/might".

"If it is sunny, we will go to the beach."

Second conditional

"Oração-**if** no passado simples + oração principal com **would/could/might** + verbo no infinitivo"

"If I were you, I would travel more."

Third conditional

"Oração-**if** no passado perfeito + oração principal com **would/might/could** + **have** + particípio passado"

"If I had arrived five minutes earlier, I wouldn't have missed the meeting."

Moreira ([entre 2006 e 2022]).





QUESTÕES COMENTADAS

ENEM (BRASIL, 2015)

Monday September 20, 2010



RIDGWAY, L. Disponível em: <http://fborfw.com>. Acesso em 23: fev. 2012.

Fonte: Brasil (2015)

Descrição de imagem: Trata-se de uma tirinha de 4 quadros com imagens em preto e branco. Há duas mulheres; Quadro 1: "Well, here it is. - The season that I hate", Quadro 2: "Come on, Anne! The kids are in school, the air's cool, the leaves are turning...", Quadro 3: "I'm not talking about autumn, Dummy!", Quadro 4: "I'm talking about football."

Na tira da série **For better or for worse**, a comunicação entre as personagens fica comprometida em um determinado momento porque:

- as duas amigas divergem de opinião sobre futebol.
- uma das amigas desconsidera as preferências da outra.
- uma das amigas ignora que o outono é temporada de futebol.
- uma das amigas desconhece a razão pela qual a outra a maltrata.
- as duas amigas atribuem sentidos diferentes a palavra season.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

"A palavra season foi utilizada com dois sentidos diferentes. No segundo quadrinho, uma das amigas utiliza a palavra como estação do ano. Pode-se entender tal sentido pelo uso das expressões the air's cool (o ar está fresco), the leaves are turning (as folhas estão caindo) e autumn (outono). A outra amiga entende season como temporada, pois ocorre a associação com football (futebol)." (FIRMINO, [Entre 2006 e 2022])

Alternativa correta: **E**

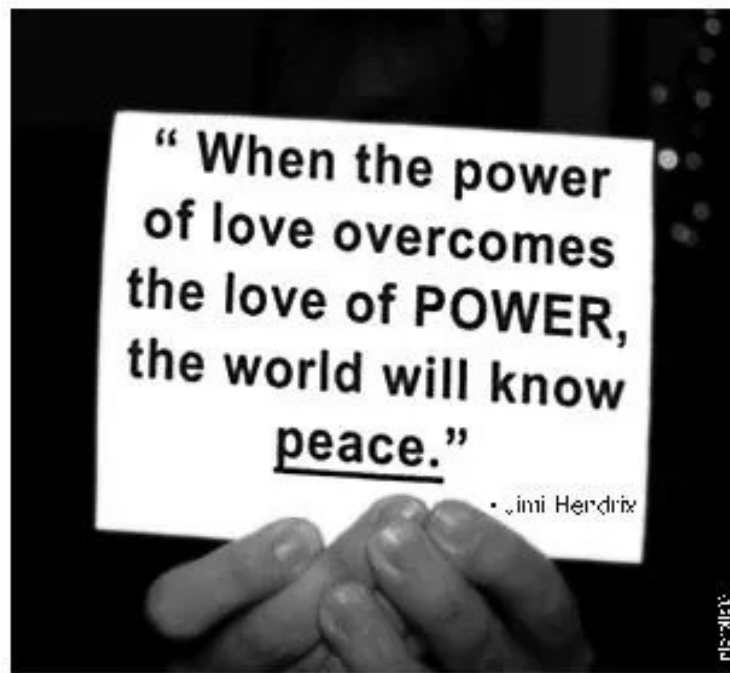


LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

ENEM (BRASIL, 2012)



Fonte: Brasil (2012)

Descrição de imagem: Imagem com fundo escuro, há uma mão segurando um papel branco com uma frase escrita por Jimi Hendrix. "When the power of love overcomes the love of POWER, the world will know peace."

Aproveitando-se de seu status social e da possível influência sobre seus fãs, o famoso músico Jimi Hendrix associa, em seu texto, os termos love, power e peace para justificar sua opinião de que

- a) a paz tem o poder de aumentar o amor entre os homens.
- b) o amor pelo poder deve ser menor do que o poder do amor.
- c) o poder deve ser compartilhado entre aqueles que se amam.
- d) o amor pelo poder é capaz de desunir cada vez mais as pessoas.
- e) a paz será alcançada quando a busca pelo poder deixar de existir.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

"A frase de Jimi Hendrix pode ser entendida da seguinte maneira: "Quando o poder do amor superar o amor pelo poder, o mundo conhecerá a paz." Assim, para o autor, o amor pelo poder deve ser menor que o poder do amor." (FIRMINO, [Entre 2006 e 2022])

Alternativa correta: **B**



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE

The man

Canção de Taylor Swift

I would be complex
I would be cool
They'd say I played the field before I found someone to commit to
And that would be ok
For me to do
Every conquest I had made would make me more of a boss to you

I'd be a fearless leader
I'd be an alpha type
When everyone believes ya
What's that like?

I'm so sick of running as fast as I can
Wondering if I'd get there quicker
If I was a man
And I'm so sick of them coming at me again
'Cause if I was a man
Then I'd be the man
I'd be the man
I'd be the man

(SWIFT, 2019)





LET'S PRACTICE

01. Na música cantada por Taylor Swift, o eu lírico aborda a desigualdade de gênero por meio do modal **would**, na qual, expressa hipótese. A partir disso, é possível afirmar que:

- a) o verso **If I was a man, I'd be the man** está classificado como **second conditional**.
- b) o verso **If I was a man, I'd be the man** não poderia ser considerado uma condicional, pois para está correto teria que substituir o verbo **was** por **were**.
- c) o verso **If I was a man, I'd be the man** não poderia ser considerado uma condicional, por se tratar de uma expressão.
- d) o verso **If I was a man, I'd be the man** é classificado como **third conditional**.
- e) o verso **If I was a man, I'd be the man** é classificado como **Zero conditional**.

You're doing great! ♥



Tem mais a seguir,
mas faça uma
pausa e beba água.





LET'S PRACTICE

"Avengers' Comic Featuring Gay Kiss Banned by Rio de Janeiro Authorities

The collected edition of 'Avengers: The Children's Crusade' has come under fire for featuring a kiss between two male characters" (THE HOLLYWOOD REPORTER, 2019, n.p).



Fonte: The Hollywood reporter (2019)

Descrição de imagem: Imagem com fundo branco; há dois homens brancos, um com cabelo loiro e vestindo um moletom marrom, outro com cabelo preto e vestindo moletom cinza. Está imagem é a ilustração de um beijo entre um casal homossexual.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



 **LET'S PRACTICE**

02. Essa notícia trata-se do caso, na qual uma revista em quadrinho dos vingadores foi tirada de circulação pelas autoridades do Rio de Janeiro, devido a imagem em que ilustra um beijo entre dois personagens do mesmo sexo. Com isso, observa-se que esta informação está presente em

- a) apenas no título da matéria por causa da palavra **Authorities**.
- b) apenas no título da matéria por causa das palavras **Banned e Authorities**.
- c) em ambas as partes por utilizarem a palavra **Featuring** nas duas frases.
- d) apenas no subtítulo da matéria por apresentar a expressão **come under fire**.
- e) nenhuma das alternativas.

You can do it! ♥



Estamos quase lá!
lembre-se de dar
uma pausa para
comer algo.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE

Same Love

Canção de Macklemore & Ryan Lewis

(...) When I was in church
They taught me something else
If you preach hate at the service
Those words aren't anointed
And that Holy Water
That you soak in
Is then poisoned
When everyone else
Is more comfortable
Remaining voiceless
Rather than fighting for humans
That have had their rights stolen
I might not be the same
But that's not important
No freedom 'til we're equal
Damn right I support it
I don't know

(MACKLEMORE; LEWIS, 2012)

03. De acordo com a música cantada por Macklemore e Ryan Lewis, são abordadas questões relacionadas à comunidade LGBTQIA+. Com isso, os versos "**If you preach hate at the service, those words aren't anointed**" indica que

- a) o eu lírico fala sobre os discursos de ódio destinados às minorias.
- b) o eu lírico fala sobre os ataques contra a comunidade LGBTQIA+.
- c) o eu lírico fala sobre o discurso de ódio pregado nas igrejas.
- d) o eu lírico fala o privilégio heterossexual.
- e) o eu lírico fala sobre liberdade de gênero.





GABARITO

- Questão 01: A
- Questão 02: B
- Questão 03: C

Você consegue!
Agora, que tal se
exercitar um pouco?



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



CHECK IT OUT!



If I was ou if I were? to ou ing?

<https://www.youtube.com/watch?v=u7DDXcfcHX0&t=216s>



Omissão do if por inversão

<https://www.maiovergara.com/estruturas-do-ingles-omissao-de-if-por-inversao/>



Conditionals

<https://www.instagram.com/reel/CmHYoPzIQWq/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>

Don't forget! ♥

"Who says you can't be the best"

Quem disse que você não consegue ser o melhor

Selena Gomez, (2011)



LÍNGUA INGLESA NO ENEM

SAÚDE MENTAL

“Saúde mental ideal,
como a liberdade,
existe para uma
pessoa apenas se ela
existe para todas as
pessoas.”

–Phyllis Chesler



SAÚDE MENTAL

LÍVIA OLIVEIRA



! O QUE É?

A saúde mental é um tema de discussão atual em nossa sociedade. Segundo Selbman (2022, n.p), ela pode ser definida "como um estado mental, onde a pessoa está bem consigo mesma, possui ferramentas para lidar com seus problemas, consegue equilibrar suas emoções e relações emocionais com as de trabalho, experienciando momentos bons e ruins, mas entendendo que são passageiros".

E a saúde mental é muito mais que a ausência de doenças e transtornos mentais, tá bem?

Ainda de acordo com Selbman (2022), alguns dos problemas mais comuns que impedem as pessoas de ter uma saúde mental e adequada, e a maioria deles se relacionam a fatores do cotidiano, como:

- Ansiedade;
- Depressão;
- Estresse;
- Dependência química;
- Transtornos mentais;
- Isolamento social;
- Estigma;
- Discriminação.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



NO BRASIL

Segundo a Organização Mundial de Saúde (OMS), o Brasil é considerado o país mais ansioso do mundo e o quinto mais depressivo. E durante a pandemia de COVID-19, a depressão e a ansiedade aumentaram consideravelmente, mais de 25% segundo dados da OMS, mesmo assim, uma grande parte dessas pessoas não possuem assistência médica adequada quanto à saúde mental, principalmente pelo estigma e o comprometimento com o assunto. A depressão é o mal do século XXI, e a ansiedade afeta 18,6 milhões de brasileiros, principalmente entre os jovens (CONEXA SAUDE, 2022).

Sabemos que a resistência para tratar doenças mentais ainda é bem complicado, principalmente em nosso país, e segundo o psicólogo André Mandarinó (CRP 19), falar sobre saúde mental ainda é um grande tabu, porque ela está associada à doença mental, à loucura e as perturbações de ordem mental, e as pessoas evitam prestar atenção para não serem vistos como loucos.

Porém, isso é um problema sério, além de ser uma doença que deveria ser mais cuidada, ela afeta diversas partes da nossa saúde, principalmente o bem-estar, pois a saúde como um todo e o bem-estar não podem ser desassociados do corpo e mente (FEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HOSPITAIS, 2022).



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



GRAMÁTICA

CAN

É um verbo modal, que significa possibilidades, habilidades, capacidade de fazer algo, possibilidade, permissão para fazer algo ou um pedido informal. Podemos traduzir para o verbo "poder" em Português (CHIMIN, 2013).

EXEMPLOS:

- Anyone **can** make this wrong. (Qualquer um pode fazer isso errado) - expressa possibilidade
- **Can** you pay my bills? (Você pode pagar as minhas contas?) - expressa pedido.
- My sister **can** dance with you. (Minha irmã pode dançar com você) - expressa permissão.

THERE IS + THERE ARE

As formas *there is* e *there are* são usadas em inglês para indicar a existência de algo.

A diferença entre *there is* e *there are* é que *there is* é a forma utilizada no singular e *there are*, a forma utilizada no plural. A melhor tradução que significa *there is* e o que significa *there are*, é através do uso dos verbos *haver* ou *existir* (MUNIZ, 2022).

EXEMPLOS:

- **There is** a girl in the classroom. (Há uma menina na sala de aula.)
- **There are** two boys in the car. (Há dois meninos no carro.)





Time for
unit
vocabulary!



1. **Health** = saúde
2. **Benefits** = benefício
3. **Anxiety** = ansiedade
4. **Immunity** = imunidade
5. **Rate** = taxas
6. **Depression** = depressão
7. **Desire** = desejo
8. **Improve** = melhorar
9. **Owners** = donos
10. **Boost** = reforçam
11. **Elderly** = idosos
12. **Companionship** = companhia
13. **Elevate** = aumentar
14. **Pleasurable** = agradáveis
15. **Acceptance** = aceitação
16. **Insecure** = insegurança
17. **Underlying** = contido
18. **Assured** = autoconfiante





**QUESTÕES
COMENTADAS**

ENEM (BRASIL, 2019)

5 Ways Pets Can Improve Your Health

A pet is certainly a great friend. After a difficult day, pet owners quite literally feel the love.

In fact, for nearly 25 years, research has shown that living with pets provides certain health benefits. Pets help lower blood pressure and lessen anxiety. They boost our immunity. They can even help you get dates.

Allergy Fighters: A growing number of studies have suggested that kids growing up in a home with "furred animals" will have less risk of allergies and asthma.

Date Magnets: Dogs are great for making love connections. Forget Internet matchmaking - a dog is a natural conversation starter.

Dog for the Aged: Walking a dog or just caring for a pet - for elderly people who are able - can provide exercise and companionship.

Good for Mind and Soul: Like any enjoyable activity, playing with a dog can elevate levels of serotonin and dopamine - nerve transmitter that are known to have pleasurable and calming properties.

Good for the heart: Heart attack patients who have pets survive longer than those without, according to several studies.

DAVIS, J.L. Disponível em: www.webmd.com. Acesso em: 21 abr. 2013 (adaptado).

Brasil (2019)



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

Ao discutir sobre a influência de animais de estimação no bem-estar do ser humano, a autora, a fim de fortalecer seus argumentos, utiliza palavras e expressões como **research**, **a growing number of research** e **several studies** com o objetivo de

- a) mostrar que animais de estimação ajudam na cura de doenças como alergias e asma.
- b) convencer sobre os benefícios da adoção de animais de estimação para a saúde.
- c) fornecer dados sobre os impactos de animais de estimação nas relações amorosas.
- d) explicar como o contato com animais de estimação pode prevenir ataques cardíacos.
- e) esclarecer sobre o modo como idosos devem se relacionar com animais de estimação.

You can do it! ♥



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

Como o título do texto já nos diz: “Cinco maneiras pelas quais os animais de estimação podem melhorar sua saúde” já apresenta o tema do texto. As expressões destacadas no enunciado: "**Research**" (pesquisa", "**Growing number**" (número crescente) e "**Several studies**" (vários estudos) foram utilizadas para dar suporte à ideia central do texto.

ALTERNATIVA CORRETA: **B.**



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

ENEM (2022)

A Teen's view of Social Media

Instagram is made up of all photos and videos. There is the home page that showcases the posts from people you follow, an explore tab which offers posts from accounts all over the world, and your own page, with a notification tab to show who likes and comments on your posts.

It has some downsides though. It is known to make many people feel insecure or down about themselves because the platform showcases the highlights of everyone's lives, which rarely showing the negatives. This can make one feel like their life is not going as well as others, contributing to the growing rates of anxiety and depression in many teens today. There is an underlying desire for acceptance through the number of likes or followers one has.

Disponível em: <https://cyberbullying.org>. Acesso em: 29 out. 2021.

Brasil (2022)

O termo "**downsides**" traduz a ideia de que o instagram é responsável por

- a) oferecer recursos de fotografia.
- b) divulgar problemas dos usuários.
- c) estimular aceitação dos seguidores.
- d) provocar ansiedade nos adolescentes.
- e) aproximar pessoas ao redor do mundo.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

Sabendo que a palavra "downsides" significa aspectos negativos. Lê-se, no segundo parágrafo, que o Instagram tem contribuído com os índices crescentes de ansiedade ou depressão em muitos adolescentes atualmente.

ALTERNATIVA CORRETA: **D**.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE

Help

When I was younger, so much younger than today (I never needed)
I never needed anybody's help in any way (now)
But now these days are gone, I'm not so self assured (and now I find)
Now I find, I've changed my mind, I've opened up the doors
(LENNON, 1965).

1. O fragmento da letra da música "Help" de John Lennon, fala sobre um dos passos principais quando falamos sobre saúde mental que é
- a) oferecer ajuda.
 - b) divulgar os problemas da juventude.
 - c) estimular a aceitação do problema.
 - d) provocar mudanças.
 - e) identificar o problema e pedir ajuda.

You're doing great! ♥



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE



Fonte: Sempre Família (2015)

Descrição da imagem: Imagem com os personagens do filme Divertidamente, estão na imagem a alegria, a tristeza, a raiva, o medo e o nojo.

2. As novas diretrizes da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) apresentam as competências socioemocionais em todas as 10 competências gerais. O filme Divertidamente traz a inteligência emocional com uma grande evidência, o universo das emoções é o foco, que retrata em seus personagens os sentimentos de alegria, tristeza, raiva, medo e nojo, valorizando todos. Podemos afirmar com o filme, que

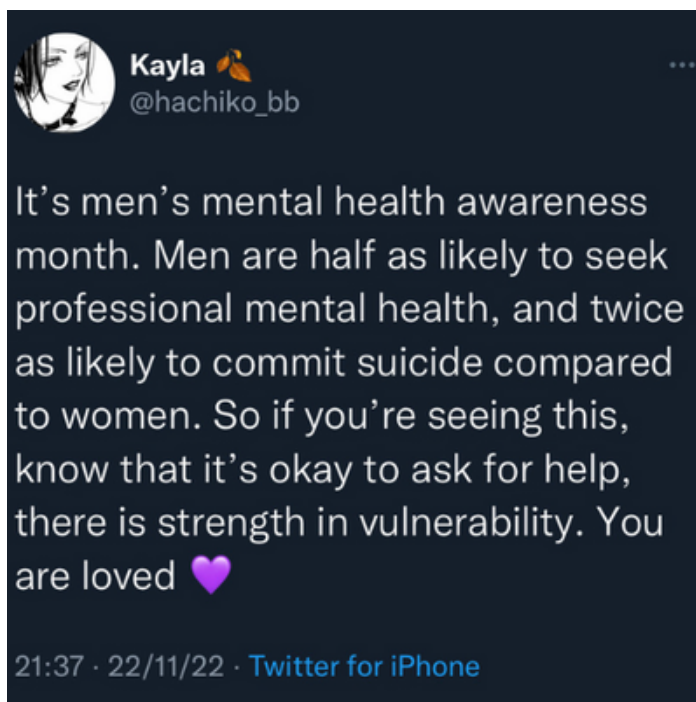
- a) é importante sermos felizes o tempo todo.
- b) ter inteligência emocional significa vivenciar todas as emoções e não reprimi-las, afinal, elas servem para nos ensinar algo.
- c) nada na vida é para sempre e tudo está em constante transformação.
- d) todas as crianças devem confrontar seus pais.
- e) só precisamos compartilhar apenas o lado bonito de nossas vidas.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE



Fonte: Kayla (2022)

Descrição da imagem: É uma postagem do Twitter, do perfil @hachiko_bb, que fala: "It's men's mental health awareness month. Men are half as likely to seek professional mental health, and twice as likely to commit suicide compared to women. So if you're seeing this, know that it's okay to ask for help, there is strength in vulnerability. You are loved."

3. O Twitter é uma rede social bastante utilizada para desabafos e textos curtos, nesse "tuite" qual a principal mensagem e enfoque

- a) falar sobre a saúde mental dentro do ambiente de trabalho.
- b) provocar empatia.
- c) ressaltar o grande número de casos de depressão e ansiedade entre os homens.
- d) comemorar o mês da visibilidade da saúde mental dos homens.
- e) dar força para quem vivencia problemas de ansiedade e depressão.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



GABARITO

- Questão 1: E
- Questão 2: B
- Questão 3: C



Você é capaz! Tire um tempo para você e faça algo que gosta (ler um livro, assistir um filme).





CHECK IT OUT!



Como usar o verbo can em Inglês

https://www.youtube.com/watch?v=v5SI_XXJt28



Verbo Modal CAN + Exercício

<https://www.inglesclaro.com/2020/06/verbo-modal-can-exercicios.html>



Você sabe como usar There is/There are?

<https://www.instagram.com/p/CcqU0UlrNzr/>

"Do or do not. There is no "try". ♥

"Faça ou não faça, não tem 'tentar'".



LÍNGUA INGLESA NO ENEM

RAÇA E PRECONCEITO

"Se todas as vidas importassem, nós não precisaríamos proclamar enfaticamente que a vida dos negros importa."

—Angela Davis



RAÇA E PRECONCEITO

LÍVIA OLIVEIRA



O QUE É?

Apesar do tópico racismo ser bem evidente, o debate sobre raça ainda é bem raso, primeiro vamos entender o que significa. A **raça** são como as características físicas visíveis como: cor da pele, formato do rosto e tipo de cabelo. Mas temos outra palavra que é bom conhecer, pois muitas vezes elas são utilizadas como sinônimos, que é a **etnia**. A etnia vai além e inclui, também, os aspectos culturais, a nacionalidade, a religião, o idioma e as tradições (CRUZ, 2022).

Segundos cientistas (CRUZ, 2022), temos quatro raças:

- **Caucasianos:** origem europeia, norte americanos, indianos e árabes.
- **Mongoloides:** origem asiática. Deram origem aos esquimós e índios americanos.
- **Australóides:** origem australiana.
- **Negros:** origem majoritadamente africana. (CRUZ, 2022)



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



RACISMO

Visto o que significa raça e etnia, vamos refletir sobre preconceito e discriminação. No contexto étnico-racial, preconceito e discriminação são direcionados a alguém, por conta da sua origem étnico-racial, geralmente se refere à ideologia de que existe uma raça melhor que outra.

Nesse âmbito, também mencionamos um preconceito em específico: racismo. O racismo é o preconceito que define que algumas raças são superiores a outras quando toca no quesito cor de pele, pensamentos, opiniões, crenças religiosas ou culturais. O preconceito racial é totalmente baseado na ideia apenas de inferioridade, não possuindo nenhum critério científico (AURÉLIO, 1975).

E é importante salientar que racismo não se limita somente a discriminação contra os negros, as outras raças e etnias como os indígenas asiáticos ou ciganos também sofrem os mais variados ataques e violências, por conta de sua cor de pele, hábitos, alimentação e práticas culturais.

Assim como não existe racismo contra apenas uma raça, existem também alguns tipos de racismo:

- 1. Racismo Cultural:** ressalta a superioridade entre as culturas existentes.
- 2. Racismo Individual:** manifestado por indivíduos e contra indivíduos.
- 3. Racismo Institucional:** o preconceito parte de instituições ou órgãos públicos e privados (CRUZ, 2022).





PRECONCEITO LINGUÍSTICO

Segundo o professor, linguista e filólogo Marcos Bagno (1999), o preconceito linguístico envolve todo juízo de valor negativo, de desrespeito, repulsa e reprovação, às variedades linguísticas consideradas de menor prestígio social.

O preconceito linguístico é uma das diversas formas de discriminação social que julga o indivíduo pela forma como ele se comunica, seja oralmente, seja por escrito. Para Bagno, qualquer manifestação linguística que fuja ao "padrão", é "sob a ótica do preconceito linguístico, 'errada, feia, estropiada, rudimentar, deficiente'" (BAGNO, 1999, p. 40).

Esse padrão é imposto por uma elite econômica e intelectual que considera como "erro" e, conseqüentemente, reprovável tudo que se diferencie do padrão estabelecido.

Mas qual é a consequência desse preconceito? Varias, dentre elas, destacamos alguns exemplos:

1. Um indivíduo que utiliza de uma variedade informal da língua ou não padrão, tenderá a ser excluído em uma entrevista de emprego.
2. Uma pessoa que faz uso de variedades linguísticas consideradas fora do padrão, pode ter sua credibilidade e confiança diminuídas, ao relatar fatos e informações em contextos judiciais.
3. Um cidadão sendo motivo de riso e piadas por apresentar sotaque de uma determinada região e sendo segregado por isto.
(BERALDO, 2022).



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



GRAMÁTICA

BLACK ENGLISH:

O Black English, African American Vernacular English, é um dialeto bastante estigmatizado feito por uma união de diversas línguas de origem africana com o inglês.

O contexto histórico dessa versão do Inglês pode ser vista há muito tempo. Quando os africanos foram escravizados e levados para a América do Norte, eles se depararam com o inglês. E para que a comunicação fosse efetiva, foi necessário encontrar um meio termo entre a língua deles e a falada entre os norte-americanos (FRAGOZO, 2015).

A seguir apresentamos algumas características do Black English:

- Vocabulário distinto (significados novos para palavras tradicionais);

- Uso de “double negative” (“I don’t know nothing”);

- Uso de “ain’t” como indicador negativo (“I ain’t saying nothing ‘bout you”);

- Omissão do verbo “to be” em alguns casos. (“She my sister”, ao invés de “She is my sister”);

- Omissão de certas consoantes na pronúncia (“Bath” torna-se “bat”);

- Uso de “don’t” para todas as pessoas. (“He don’t look well”)

(FRAGOZO, 2015).



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



GRAMÁTICA

1) Uso do “ain’t” para negação

“Ain’t”, antes, significava somente “aren’t” ou “are not”. Porém, no decorrer dos anos, seu significado ficou mais abrangente e hoje é muito usado por qualquer nativo de língua inglesa em diversos países. Podendo ser usado em vários contextos, de várias formas e usos com diferentes significados.

Há um grupo que acredita que “ain’t” é uma gíria, porém linguistas vão de contra a esse pensamento, pois as gírias, caem em desuso rapidamente e são substituídas por outras.

Quando usamos? “ain’t”, “ain’t got not” e “ain’t no” – substitui contrações NEGATIVAS como am not, isn’t, aren’t, don’t have, doesn’t have, there is no, there are no (FRAGOZO, 2015).

Exemplos:

1. I **ain’t** gonna tell you on, I **ain’t** no snitch!
2. She **ain’t** your sister, is she?
3. If you **ain’t** from the U.S, you **ain’t** gonna be able to get that passport.
4. I **ain’t** got no money, so I had better stay home!
5. She **ain’t** got no certification!
6. **Ain’t** no water in the swimming pool!
7. **Ain’t** no students in the classroom.

(FRAGOZO, 2015)





GRAMÁTICA

SHOULD

O Should é um dos modal verbs, e significa "deve/deveria". Ele é utilizado para expressar conselho, sugestão, expectativa, probabilidade e dever. (LIMA, 2015)

Exemplos:

- She **should** not go out late at night. (Ela não deveria sair sozinha tarde da noite.) - **CONSELHO**
- You **should** arrive early at the airport. (Você deve chegar cedo ao aeroporto.) - **SUGESTÃO.**
- Everybody **should** wear seat belts. (Todos deveriam usar cintos de segurança.) - **DEVER**

MAY

O May também é um dos modal verbs, e ele é utilizado para fazer um pedido ou para indicar a probabilidade de algo acontecer ou não (presente e futuro), sendo que é utilizado de maneira formal. (CULTURA INGLESA, 2022).

Exemplos:

- **May** you help me with my homework today? (Você pode me ajudar com minha lição de casa hoje?) - faz um pedido.
- My brother and I **may** visit our grandparents this year. (Eu e meu irmão podemos visitar nossos avôs este ano) - expressa possibilidade.





GRAMÁTICA

VERB TO BE

O nosso famoso verb to be exerce mais de um papel. Além de ter o sentido de “ser” e “estar” em português, ele também tem a função de verbo auxiliar (**helping verb**) em outros tempos verbais, ou seja, ele acompanha o verbo principal da frase.

No presente simples, temos: Am, Is e Are. Mas antes de falarmos sobre o verb to be, vamos relembrar os pronomes:

I - Eu

You - Tu, você

He - Ele

She - Ela

It - Ele e ela (coisas e animais)

We - Nós

You - Vós, vocês

They - Eles

VERB TO BE NO PRESENTE

No simple present, o verbo to be se conjuga desta maneira:

I am - Eu sou/estou

You are - Tu és/estás, você é/está

He is - Ele é/está

She is - Ela é/está

It is - Ele e ela (coisas e animais) é/está

We are - Nós somos/estamos

You are - Vós sois/estais, vocês são/estão

They are - Eles são/estão

Exemplos:

- I **am** a tourist. (Eu sou um turista).
- I **am** from Brazil. (Eu sou do Brasil).
- She **is** my friend. (Ela é minha amiga) (YÁZIGI, 2020)





GRAMÁTICA

FUTURE

É um tempo verbal usado para expressar ações que irão ocorrer, também indica em determinados momentos decisões que estão sendo realizadas no momento da fala. Outra possibilidade de utilização é expressar um pedido, uma promessa, um aviso, um convite ou uma oferta.

EXEMPLOS:

- They **will** buy a new house. (Eles comprarão uma casa nova.)
- I **will not** visit my cousin tomorrow. = I won't visit my cousin tomorrow. (Não visitarei minha prima amanhã.)
- **Will** they buy a new house? (Eles comprarão uma casa nova?)(MUNIZ, [20--]).





Time for unit vocabulary!



1. **Sure** = claro
2. **Suggest** = sugiro
3. **Avoid** = evitar
4. **To Forget** = esquecer
5. **Ashamed** = envergonhado
6. **Dirty** = sujo
7. **Speak** = fala (de falar)
8. **Darker** = mais escuro
9. **No way** = de forma alguma
10. **Running** = corrida
11. **Race** = corrida
12. **Winning** = ganhando
13. **Nothing** = nada





QUESTÕES COMENTADAS

ENEM (BRASIL, 2012)



Fonte: Brasil (2012).

Descrição da imagem: a imagem é um cartum que retrata a conversa de dois homens, a imagem está dividida em duas partes. Do lado esquerdo, o primeiro homem fala: "Ain't no way y'all shuld be here if ya don't speak English real good!" Do lado direito, o segundo homem fala: "Sure! May I suggest you avoid double negatives and don't forget to use an adverb!".



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

Cartuns são produzidos com o intuito de satirizar comportamentos humanos e assim oportunizam a reflexão sobre nossos próprios comportamentos e atitudes. Nesse cartum, a linguagem utilizada pelos personagens em uma conversa em inglês evidencia a

- a) predominância do uso da linguagem informal sobre a língua padrão.
- b) dificuldade de reconhecer a existência de diferentes usos da linguagem.
- c) aceitação dos regionalismos utilizados por pessoas de diferentes lugares.
- d) necessidade de estudo da língua inglesa por parte dos personagens.
- e) facilidade de compreensão entre falantes com sotaques distintos.



Estamos quase lá!
lembre-se de dar
uma pausa para
comer algo.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

O cartum apresenta um diálogo entre homens que usam variedades do idioma, e nenhum está disposto a aceitar o modo como o outro se comunica. O primeiro, que abusa da linguagem oral, não percebe seus próprios erros gramaticais, e o segundo, corrige o primeiro, apontando seus erros e parecendo não reconhecer a variação do idioma.

ALTERNATIVA CORRETA: **B.**



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

ENEM (BRASIL, 2012)

I, too

I, too, sing America.

I am the darker brother.
They send me to eat in the kitchen
When company comes,
But I laugh,
And eat well,
And grow strong.

Tomorrow,
I'll be at the table
When company comes
Nobody'll dare
Say to me,
"Eat in the kitchen,"
Then,

Besides,
They'll see how beautiful I am
And be ashamed

I, too, am America.

Brasil, (2012).





QUESTÕES COMENTADAS

Lagnton Hughes foi um poeta negro americano que viveu no século XX e escreveu **I, too** em 1932. No poema, a personagem descreve uma prática racista que provoca nela um sentimento de

- a) coragem, pela superação.
- b) vergonha, pelo retraimento.
- c) compreensão, pela aceitação.
- d) superioridade, pela arrogância.
- e) resignação, pela submissão.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

O autor demonstra coragem, pois não se abate frente ao preconceito. Ele diz que ri da situação, continua comendo bem e, assim, se fortalece. Ao final, mostra superar o preconceito, dizendo que todos irão notar que ele também é a parte da América, que terão vergonha do comportamento preconceituoso e verão, enfim, sua beleza.

ALTERNATIVA CORRETA: **A**.



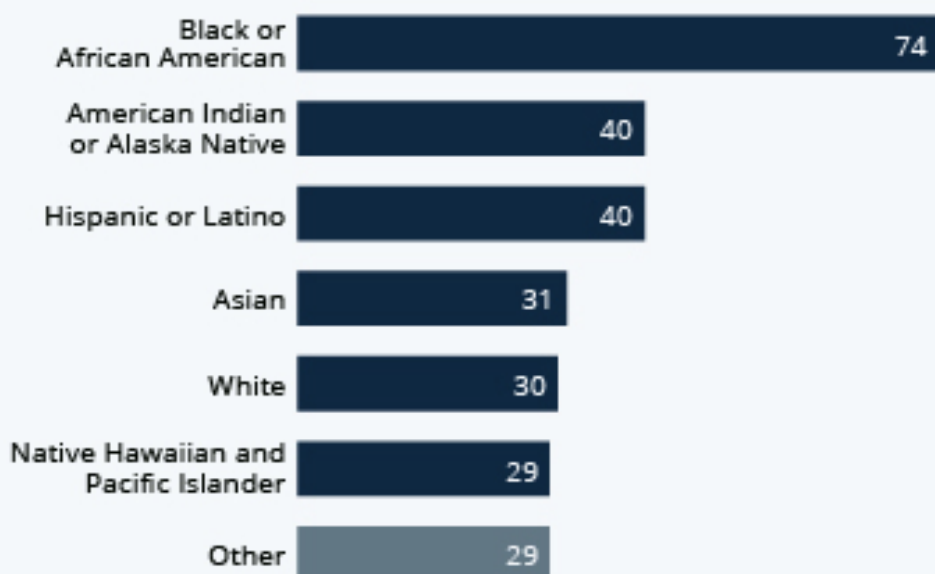
LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE

The Pandemic's Racial Disparity

Covid-19 deaths per 100,000 people in the U.S.
by race or ethnicity (as of July 30, 2020)



Source: The COVID Tracking Project



statista

Fonte: Niall McCarthy (2020).

Descrição da imagem: a imagem é um chart com o seguinte título: "The pandemic's racial disparity" e o subtítulo: "Covid-19 deaths per 100,000 people in the U.S. by race or ethnicity (as of July 30, 2020). Black or African American com 74%. American Indian or Alaska Native com 40%. Hispanic or Latino com 40%. Asian com 31%. White com 30%. Native Hawaiian and Pacific Islander com 29%. E Other com 29%.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE

1. Chart é uma representação gráfica de dados, em que "os dados são representados por símbolos, como barras em um gráfico de barras, linhas em um gráfico de linhas ou fatias em um gráfico de torta". Nesse chart, os dados apresentados representam

- a) diminuição de mortes por motivos raciais e étnicos durante a pandemia.
- b) como a pandemia se desenvolveu nos países.
- c) facilidades com que todas as raças e etnias tinham de melhorar e não chegar a óbito pela Covid-19.
- d) aumento de mortes por motivos raciais e étnicos durante a pandemia.
- e) como o racismo se apresenta nos países.

You are doing
★ GREAT! ★





LET'S PRACTICE

THE RACE

I'm running a race!
It's a game I play –
A game for sun-lit
Summer days.

My heart is pumping.
Will I win this race?
My legs are flying
In a high-speed chase.

I'm really fast,
But he's still ahead!
Wish I were winning
This race instead!

I'm tiring out;
My running slows.
He slows down, too.
I think he knows...

I just can't catch him.
I admit defeat.
My shadow's so fast,
He can't be beat!
(LAHONEY, [20--]).



Fonte: Lahoney ([20--]).





LET'S PRACTICE

2. O poema "**The Race**" retrata bem como as pessoas pretas, chamadas de "pessoas de cor" se sentem enquanto vivem em sociedade. Sabendo disso, a linha 17 que traz "**I just can't catch him.**", o verbo modal **can** na negativa mostra

- a) a facilidade que o eu lírico tem de se viver na sociedade atual.
- b) a superioridade que o eu lírico mostra enquanto pessoa de cor.
- c) a dificuldade que se tem de ter as mesmas oportunidades que a raça "padrão".
- d) que na corrida é difícil mas todos conseguem ganhar.
- e) que os brancos possuem muitas dificuldades.

YOU
GOT
THIS!



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE



Fonte: Off the mark ([20--])

Descrição da imagem: a imagem é um cartoon que se passa em um julgamento no tribunal. Do lado direito temos o júri popular, do lado esquerdo temos um homem na cadeira do réu e no meio temos uma advogada. O réu fala: "I didn't do nuthin!". O júri demonstra cara de espanto e todos pensam juntos: "OOO! A confession!".



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE

3. Sabendo que no júri, pessoas de cor e de outras raças possuem estereótipos e são afetadas pela utilização da sua linguagem, principalmente quando ela é informal. Na charge anterior, a sentença dada pelo júri demonstra que:

a) os humanos, gostam de coisas - e pessoas - em caixas organizadas das quais sabemos o começo e o fim.

b) um humano pode falar por todo o grupo (ou grupos, dado que a identidade é interseccional) é inútil, porque os humanos não são os mesmos, mesmo que compartilhem algumas características.

c) o júri interpreta uma negativa dupla no inglês como uma confissão de culpa, semelhante a sociedade com os "erros" de uma língua.

d) existe um aumento de sentenças para com os pretos e outras raças.

e) “sentença” basicamente diz que a pessoa é diferente do “seu grupo” e louvável apenas por causa da semelhança com o grupo dominante.



Você está indo muito bem! Lembre-se de descansar um pouco.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



GABARITO

- Questão 1: D
- Questão 2: C
- Questão 3: C

Seja fraterno! Tire um tempo para ficar com a sua família, amigos ou quem você gosta.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



CHECK IT OUT!



Aprenda a usar os verbos modais em Inglês

<https://www.youtube.com/watch?v=EWSUUiMbf40>



The Simple Future Tense

<https://jucienebertoldo.files.wordpress.com/2013/02/8th-grade-the-simple-future-tense-one-day.pdf>



Aprendendo Inglês com LIZZO

<https://www.instagram.com/p/Cg-aiBlpc4C/>

"Just keep swimming" ♥

"Continue a nadar".



LÍNGUA INGLESA NO ENEM

ESTEREÓTIPOS

"A preguiça dos estereótipos: Tudo o que você tem que fazer é colocar um rótulo em alguém. E aí você não tem que lidar com ele. É só isso."

–Maya Angelou



CAPÍTULO 11

ESTEREÓTIPOS

LILIANE EDUARDA



O QUE É?

Os estereótipos são costumes padronizados construídos pela sociedade, baseadas no senso comum, cujo objetivo é classificar um indivíduo e seus comportamentos no meio social, com base no seu gênero, identidade, etnia, religião, cultura, condições sociais, etc.

Além disso, eles também estão ligados às crenças e valores do indivíduo que estereotipa.

Por este motivo, tendo em vista que muitos dos julgamentos são elaborados de forma imparcial e negativa voltados ao conceito de valor, é perceptível que, os estereótipos possibilita o estímulo a atos de caráter preconceituosos, na qual podem resultar na discriminação de um indivíduo ou grupo (SIGNIFICADOS, [entre 2011 e 2022])



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



Time for
unit
vocabulary!



1. **Beliefs** - Crenças
2. **Humanity** - Humanidade
3. **Culture** - Cultura
4. **Diversity** - Diversidade
5. **Equal Rights** - Direitos iguais
6. **Non-Discrimination** - Não discriminação
7. **Native** - Nativo
8. **Language** - Língua
9. **Body** - Corpo
10. **Identity** - Identidade
11. **Filter** - Filtro



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



GRAMÁTICA

As preposições são utilizadas para ligar elementos da frase. **In**, **On** e **At** são bastantes usadas para, principalmente, tempo e lugar, entretanto estas só serão apresentadas aqui para indicação de lugar.

In: Devemos quando é falado de locais maiores como: Cidades, Países, Estados, Partes de uma casa.

1. They live **in** Rio de Janeiro.
2. He has a company **in** Brazil.
3. We prefer to watch TV **in** the living room.

On: faz referência a superfícies locais.

1. The fruits are **on** the table.
2. The book is **on** the shelf.

OBS.: Essa preposição também é usada em meios de transportes públicos (**on the bus**) e eletrônicos (**on the Internet**).

At: Utilizada para indicar locais específicos.

1. My brother is **at** home.
2. We had lunch **at** school yesterday

(MUNIZ, [20--]).





QUESTÕES COMENTADAS

Enem (BRASIL, 2020)



Fonte: Brasil (2020)

Descrição de imagem: imagem dividida em 4 imagens; há uma frase acima das 4 imagens: "We're a culture, not a costume" Na primeira parte há uma mulher negra, no lado esquerdo há uma mulher de traços asiático, logo abaixo no lado direito há um homem de traços latino e ao lado dessa imagem há uma mulher de traços indígenas. Todos estão segurando imagens com pessoas usando vestes de sua cultura. No meio das 4 imagens há uma frase: "This is not who we are, and this is not ok"

Nesse pôster de divulgação de uma campanha que aborda a diversidade e a inclusão, a interação dos elementos verbais e não verbais faz referência ao ato de

- A) estereotipar povos de certas culturas
- B) discriminar hábitos de grupos minoritários
- C) banir imigrantes de determinadas origens
- D) julgar padrões de beleza de diversas etnias
- E) desvalorizar costumes de algumas sociedades.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

"O candidato deve prestar atenção na campanha levando em conta a linguagem verbal **we are a culture not a costume** (Fantasia) e **This is not who we are** e a linguagem não verbal (as pessoas reais em contraposição aos estereótipos)" (OFICINA DO ESTUDANTE, 2021, n.p).

Alternativa correta: **A**



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



 **QUESTÕES
COMENTADAS**

Enem (BRASIL, 2018)

Don't write in English, they said,
English is not your mother tongue...
...The language I speak
Becomes mine, its distortions, its queerness
All mine, mine alone, it is half English, half
Indian, funny perhaps, but it is honest,
It is as human as I am human...
...It voices my joys, my longings my
Hopes...

(Kamala Das, 1965:10)

GARGESH. R. South Asian Englishes. In: KACHRU. B. B.; KACHRU. Y.; NELSON, C. L. (Eds). The Handbook of World Englishes. Singapore: Blackwell. 2006.

A poetisa Kamala Das, como muitos escritores indianos, escreve suas obras em inglês, apesar de essa não ser sua primeira língua. Nesses versos, ela

- a) usa a língua inglesa com efeito humorístico.
- b) recorre a vozes de vários escritores ingleses.
- c) adverte sobre o uso distorcido da língua inglesa.
- d) demonstra consciência de sua identidade linguística.
- e) reconhece a incompreensão na sua maneira de falar inglês.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



QUESTÕES COMENTADAS

"Os seguintes versos demonstram que a autora tem consciência de sua identidade linguística: All mine, mine alone, it is half English, half/ Indian, funny perhaps, but it is honest. Assim, ela sabe que é meio inglesa, meio indiana" (FIRMINO, [Entre 2006 e 2022], n.p)

Alternativa correta: **D**



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE

Brazilians speak Brazilian

Brazilian as a language is not a language. Simple. Brazilians also don't speak Spanish; nor is it a second language. Brazil's official language is Portuguese, and although some guidebooks may even state that Spanish is widely spoken, it simply isn't true. Portuguese and Spanish share strong linguistic similarities in terms of grammar and vocabulary, yet they are still very separate languages, and the differences are evident among native speakers (BROWN, 2017).

Questão

1. A partir da leitura acima, entende-se que o texto aborda:
 - a) o estereótipo relacionado à figura da mulher brasileira.
 - b) a xenofobia como um dos mais comuns preconceitos sofridos pelos brasileiros no exterior.
 - c) o preconceito linguístico quanto ao idioma dos brasileiros.
 - d) a cultura brasileira.
 - e) Nenhuma das alternativas estão corretas.



LET'S PRACTICE



Fonte: Joyo-Gandhi (2014)

Descrição de imagem: Imagem dividida em 8 imagens em que há dois personagens diferenciados pela cor da pele e vestimentas. Nas imagens 1 e 2 posicionado a direita na parte superior, há dois idosos um com blusas de botão, óculos e barba branca (Professor) e o outro com vestes árabes e ambos tem barba branca (Terrorist); Na parte superior esquerda há duas mulheres, uma freira (Worshipper) e um hijab (Terrorist); Nas imagens localizadas na parte inferior esquerda, há um soldado (Hero) e um homem postando uma arma (Terrorist); Na parte inferior esquerda há dois meninos, um usando um chapéu com a bandeira americana (Future hero), blusa e capa de herói e outro com uma chapéu com a bandeira da palestina, blusa e cachecol (Terrorist).

2. Ao observar a imagem acima entendemos que:

- a) esta charge expressa estereótipos ligados à religião.
- b) a charge expressa estereótipos ligados à nacionalidade.
- c) a charge faz uma comparação entre os indivíduos ilustrados.
- d) a charge retrata o racismo.
- e) todas as alternativas acima estão corretas.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



LET'S PRACTICE

THE IMPACT OF FILTERS ON YOUNG GIRLS



Fonte: Doll (2022)

Descrição de imagem: Mãos femininas, branca, cabelo loiro, manga da blusa longa e escura. A pessoa está deitada segurando um celular.

With so many social media platforms to choose from and the growing popularity of “influencers” on YouTube, TikTok, and Instagram, even children are making their way to social media. For younger girls who have yet to develop a sense of identity, this is a gateway to destructive ideas about their bodies. Without adult supervision, impressionable children are privy to developing these ideas that will have a lasting effect on them.

Below, we’ll look at two factors in the social media filter debate that are affecting how young girls perceive themselves: weight loss and dieting posts, and racially under-toned filters. We’ll also dive into the result of these posts and filters: cosmetic surgery (DOLL, 2022).



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



 LET'S PRACTICE

3. Com base no trecho **the growing popularity of “influencers” on YouTube, TikTok, and Instagram**, a preposição "on" utilizada

- a) está correta, pois esta preposição pode ser usada com meios eletrônicos.
- b) está incorreta, pois a preposição **in** seria a correta.
- c) está incorreta, pois as redes sociais não são classificadas como meios eletrônicos.
- d) Poderia utilizar tanto a preposição **at** ou **on** nesse contexto.
- e) Nenhuma das alternativas estão corretas.

You did it! ♥



Você conseguiu finalizar esta unidade! agora você pode conferir o gabarito.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



GABARITO



- Questão 01: C
- Questão 02: A
- Questão 03: A

Não desista! Lembre-se de tirar um tempo para socializar com seus amigos.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



CHECK IT OUT!



In, On, At: Erros comuns com preposições

https://www.youtube.com/watch?v=K9fM9seuk_s



Como usar in, on e at (Tutorial completo)

<https://www.mairovergara.com/como-usar-e-tutorial-completo/>



Preposição de lugar

<https://www.instagram.com/p/CjbozVBBEQM/?igshid=NTdIMDg3MTY=>

Don't forget! ♥

"I'd rather be a comma than a full stop."
"Prefiro ser uma vígula que um ponto final"

Coldplay (2011)



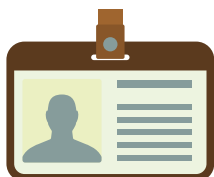
LÍNGUA INGLESA NO ENEM



DON'T FORGET

O que levar no dia do ENEM?

(ENEM, 2022)



- Identidade (RG) ou outro documento oficial com foto.



- Caneta esferográfica preta fabricada em material transparente.



- Cartão de confirmação de inscrição.



- Água em garrafa transparente (a embalagem não deve ter rótulo).



- Lanche da sua preferência



LÍNGUA INGLESA NO ENEM



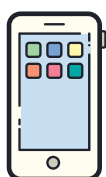
DON'T FORGET



O que NÃO levar no dia do ENEM?



Fiquem atentos aos itens que são proibidos no local da prova e, que se levados, deverão ficar desligados dentro do envelope lacrado oferecida pelo fiscal da sala. (ENEM, 2022)



- Telefones celulares, calculadoras ou qualquer equipamento eletrônico devem ser desligados e guardados no envelope porta-objetos antes de entrar na sala de provas.



OBS.: DESLIGUE O DESPERTADOR



- Óculos escuros, bonés, chapéus, viseiras ou gorros



- Bebidas alcoólicas, cigarro e/ou drogas ilícitas.



LÍNGUA INGLESA NO ENEM

**TENHA UMA
BOA PROVA!**



Referências

ABA. **Adjectives**. [20--]. Disponível em: <https://www.abaenglish.com/pt/gramatica-ingles/adjetivos/>. Acesso em: 17 mar. 2023.

ARAÚJO, M. S. Inglês para fins específicos: o desenho de um curso a partir da análise de necessidades. **Revista Intercâmbio**. v.30. São Paulo: LAEL/PUCSP, 2015. Disponível em: <<https://revistas.pucsp.br/index.php/intercambio/article/view/25116>> . Acesso em: 04 nov. 2022.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6023**: Informação e documentação: Referências - Elaboração. ABNT: Rio de Janeiro, 2018. Disponível em: <<https://faculdadeam.edu.br/Content/upload/biblioteca/ABNT-NBR-6023-2018-Referencias-Elabo-20181117182615.pdf>>. Acesso em: 25 fev. 2023.

BAGNO, M. **Preconceito Linguístico**: o que é, como se faz. São Paulo: edições Loyola, 1999.

BENDIB, K. **Whites Only- No Latinos**. The Ohio State University Billy Ireland Cartoon Library & Museum. 2011. Disponível em: <<https://osucartoons.pastperfectonline.com/webobject/175DDDDDE-0012-4CA9-93BB-298804614977>>. Acesso em: 07 mar. 2023.

BROWN, S. **11 Stereotypes All Brazilians Hate**. brazilian speak brazilian. Culture trip: Unique trip. with care for the world. 2017. Disponível em: <https://theculturetrip.com/south-america/brazil/articles/8-stereotypes-all-brazilians-hate/>. Acesso em: 18, nov. 2022

BERALDO, J. "Preconceito linguístico". **Brasil Escola**. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/portugues/preconceito-linguistico.htm>. Acesso em 18 nov. 2022.

BRANDALISE, A. Divertida Mente, diversão garantida para crianças e adultos. **Gazeta do Povo**. [S. l.], p. 1-1, 26 jun. 2015. Disponível em: <https://www.semprefamilia.com.br/artigo/divertida-mente-diversao-garantida-para-criancas-e-adultos/>. Acesso em: 18 nov. 2022.



Referências

BRASIL. **Constituição Federal**. 1988. Disponível em: <<https://www.jusbrasil.com.br/topicos/10650554/artigo-206-da-constituicao-federal-de-1988>> Acesso em: 03 mar. 2023.

BRASIL. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira. **Matriz de Referência Enem**. [1998?]. Disponível em: https://download.inep.gov.br/download/enem/matriz_referencia.pdf. Acesso em: 07 nov. 2022.

BRASIL. **Prova azul ENEM**. INEP/MEC. 2012. Disponível em: https://download.inep.gov.br/educacao_basica/enem/provas/2012/caderno_enem2012_sab_azul.pdf. Acesso em: 11 nov. 2022.

BRASIL. **Prova azul ENEM**. INEP/MEC. 2015. Disponível em: https://download.inep.gov.br/educacao_basica/enem/provas/2015/CAD_ENEM%202015_DIA%201_01_AZUL.pdf. Acesso em: 11 nov. 2022.

BRASIL. **Prova azul ENEM**. INEP/MEC. 2016. Disponível em: https://download.inep.gov.br/educacao_basica/enem/provas/2016/CAD_ENEM_2016_DIA_1_01_AZUL.pdf. Acesso em: 11 nov. 2022.

BRASIL. **Prova azul ENEM**. INEP/MEC. 2018. Disponível em: https://download.inep.gov.br/educacao_basica/enem/provas/2018/1_DIA_01_AZUL_BAIXA.pdf. Acesso em: 11 nov. 2022.

BRASIL. **Prova azul ENEM**. INEP/MEC. 2019. Disponível em: https://download.inep.gov.br/educacao_basica/enem/provas/2019/caderno_de_questoes_1_dia_caderno_1_azul_aplicacao_regular.pdf. Acesso em: 11 nov. 2022.

BRASIL. **Prova azul do ENEM**. INEP/MEC. 2020. Disponível em: https://download.inep.gov.br/enem/provas_e_gabaritos/2020_PV_impreso_D1_CD1.pdf. Acesso em: 11 nov. 2022.

BRASIL. **Prova azul ENEM**. INEP/MEC. 2021. Disponível em: https://download.inep.gov.br/enem/provas_e_gabaritos/2021_PV_impreso_D1_CD1.pdf. Acesso em: 11 nov. 2022.



Referências

BRASIL. **Edital ENEM N° 34, de 28 de abril de 2022**. 2022. Disponível em: <https://www.in.gov.br/en/web/dou/-/edital-n-34-de-28-de-abril-de-2022-396179710> . Acesso em: 03 mar. 2023.

CAGLE CARTOONS. **Latino Vote**. Cagle Cartoons. 2014. Disponível em: <<https://www.cagle.com/steve-sack/2014/01/latino-vote-2>>. Acesso em: 07 mar. 2023.

CELANI, M. A. A.; FREIRE, M. M.; RAMOS, R. de C. G. **A abordagem instrumental no Brasil: um projeto, seus percursos e seus desdobramentos**. Campinas: Mercado de Letras; São Paulo: EDUC, 2009.

CCAA. **Cognatos e falsos cognatos em inglês: quais são?** 2022. Disponível em: <https://www.ccaa.com.br/blog/cognatos-em-ingles/> . Acesso em: 10 fev. 2023.

CHIMIM, R. **Learn English student: book, 3**. Renata Chimim, Viviane Kirmeliene; [obra coletiva organizada e desenvolvida pela editora]. 1ª. ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2013.

COLDPLAY. **Every teardrop is waterfall**. 2011. Disponível em: <<https://www.musixmatch.com/pt-br/letras/Coldplay/Every-Teardrop-Is-a-Waterfall>>. Acesso em: 03 mar. 2023.

CONEXA SAUDE. **Saúde mental no Brasil: entenda o que é, impactos e como prevenir**. 30 mai. 2022. Disponível em: <https://www.conexasaude.com.br/blog/saude-mental-no-brasil/#:~:text=Segundo%20a%20Organiza%C3%A7%C3%A3o%20Mundial%20de,18%2C6%20milh%C3%B5es%20de%20brasileiros>. Acesso em: 15 nov. 2022.

CORREIA, E. 7 ago. 2022. Instagram: **@ericksback**. Disponível em: <https://www.instagram.com/p/Cg-aiBlpc4C/>. Acesso em: 22 nov. 2022.

DESCOMPLICA. **Conjugação do verbo to be**. 2020. Disponível em: <https://descomplica.com.br/artigo/verbo-to-be-conjugacao-e-exercicios-basico/V5F/> . Acesso em: 11 nov. 2022.



CRP 19. **Janeiro Branco: falar sobre saúde mental ainda é um tabu?** <https://www.crp19.org.br/midias/3/janeiro-branco-falar-sobre-a-saude-mental-ainda-e-um-tabu/131>. Acesso em: 4 nov 2022.

CRUZ, N. **Racismo:** Sociologia - Manual do Enem. [S. l.], 28 jul. 2022. Disponível em: <https://querobolsa.com.br/enem/sociologia/racismo>. Acesso em: 4 nov. 2022.

CULTURA INGLESA. **O que são, quais são e como usar os verbos modais?**. Cultura Inglesa MG, [S. l.], p. 1-1, 9 dez. 2022. Disponível em: <https://culturainglesamg.com.br/blog/o-que-sao-quais-sao-e-como-usar-os-verbos-modais/#:~:text=Os%20%E2%80%9Cmodal%20verbs%E2%80%9D%20aumentam%20uma,vamos%20mostrar%20como%20us%C3%A1%20los!&text=Ele%20expressa%20a%20certeza%20de%20que%20alg%C3%A1%20feito>. Acesso em: 28 out. 2022.

DIAS, G. **5 perguntas que não devem ser feitas na entrevista e como proceder.** Gupy Blog de Empregos. 2022. Disponível em: <https://www.gupy.io/blog-do-emprego/perguntas-que-nao-devem-ser-feitas-na-entrevista> . Acesso em: 10 fev. 2023.

DICIONÁRIO PRIBERAM DA LÍNGUA PORTUGUESA. **Culto.** 2008-2022. Disponível em: <https://dicionario.priberam.org/culto> . Acesso em: 05 nov. 2022.

DOBIE, R. **Grammar quiz should.** All Things Grammar. [20--]. Disponível em: <https://www.allthingsgrammar.com/uploads/2/3/2/9/23290220/atg-quiz-should.pdf>. Acesso em: 17 mar. 2023.

DOLL, K. **How Social Media Filters Create Toxic Beauty Standards.** The Impact of Filters on Young Girls. Shortform, 2022. Disponível em: <https://www.shortform.com/blog/social-media-filters/>. Acesso em: 18 nov. 2022.

ENGLISH ACT. **Atividades com tirinhas do Garfield em inglês.** English Act. 2016. Disponível em: <https://www.englishact.com.br/2016/10/atividades-com-tirinhas-do-garfield-em.html>>. Acesso em: 07 mar. 2023.



Referências

ENGLISH YOURSELF. **Como usar o verbo can em inglês.** Youtube, 12 dez. 2017. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=v5SI_XXJt28. Acesso em: 20 nov. 20

FEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HOSPITAIS. **Janeiro Branco: a saúde mental não pode ser mais um tabu.** 2022. Disponível em: <https://www.fbh.com.br/janeiro-branco-a-saude-mental-nao-pode-ser-mais-um-tabu/>. Acesso em: 4 nov. 2022.

FIRMINO, R. G. Enem: lista de exercícios sobre interpretação de texto em inglês. ENEM. 2018. **Brasil Escola.** [Entre 2006 e 2022]. Disponível em: <https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-ingles/enem-lista-de-exercicios-sobre-interpretacao-de-texto-em-ingles.htm>. Acesso em: 04, nov. 2022

FIRMINO, R. G. Lista de exercícios: gramática na prova de Inglês do Enem. ENEM 2015. **Brasil Escola.** [Entre 2006 e 2022]. Disponível em: <https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-ingles/lista-de-exercicios-gramatica-na-prova-de-ingles-do-enem.htm>. Acesso em: 16, dez. 2022.

FRAGOZO, C. **Black English:** tudo sobre o inglês falado pelos negros americanos. 2015. Disponível em: <https://englishinbrazil.com.br/2015/08/black-english-tudo-sobre-o-dialeto-falado-pelos-negros-americanos.html>. Acesso em: 11 nov. 2022.

GÊMEAS DO INGLÊS. **Como usar o simple past em inglês.** Youtube. 2020. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=zukGMesCSxM>. Acesso em: 10 mar. 2023.

GUERRA, L. A. **Sexo, gênero e Sexualidade.** Infoescola: Navegando e aprendendo. [Entre 2006 e 2022]. Disponível em: <https://www.infoescola.com/sociologia/sexo-genero-e-sexualidade/#:~:text=A%20sexualidade%20envolve%20as%20pr%C3%A1ticas,intimamente%20ligado%20ao%20de%20g%C3%AAnero>. Acesso em: 02, dez. 2022.

GUITARRARA, P. "Imigração". **Brasil Escola.** [20--]. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/geografia/imigracao.htm>. Acesso em 15 de dez de 2022.



Referências

INTER-AGENCY NETWORK FOR EDUCATION IN EMERGENCIES. **Gender Equality in and through Education**: INEE Pocket Guide to Gender. Switzerland: INEE, 2010. Disponível em: <https://inee.org/sites/default/files/resources/INEE_Pocket_Guide_to_Gender_EN_%281%29.pdf>. Acesso em: 25 fev. 2023.

INTERACTION DESIGN FOUNDATION. **Emotional Design**. 2002. Disponível em: <<https://www.interaction-design.org/literature/topics/emotional-design>>. Acesso em: 04 nov. 2022.

JOYO-GANDHI, B. Stop #stereotyping #Muslims ain't no terrorists. Terrorists don't have any religion or faith. Credits: **@themuslimshow**. 2014. Twitter: @filmyjoyo, Disponível em: <<https://twitter.com/filmyjoyo/status/475000577378635777>>. Acesso em: 04 nov. 2022.

KAYLA. Twitter: **@hackicho_bb**. Disponível em: <https://twitter.com/hachiko_bb/status/1595214919372222464?s=46&t=aFkU0iHklfEYFiK1jrSG5A>. Acesso em: 22 nov. 2022.

KISHIMOTO, M. **Naruto**. Tóquio, Shueisha, 1997. Disponível em: <https://www.brmangas.net/manga/naruto-online/> . Acesso em: 23 fev. 2023.

KRAHÉ, B. Violence against women. In: **Current Opinion in Psychology**. v. 19, 2018. Disponível em: <<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2352250X17300489>> Acesso em: 15 dez. 2022.

LAHONEY, L. **The Race**. Disponível em: <<https://www.pdfFiller.com/94223290--the-race-poem-pdf->>. Acesso em: 25 nov 2022.

LENNON, J. **Help**. Disponível em: <<https://www.vagalume.com.br/john-lennon/help.html>>Acesso em: 22 nov 2022.

LIMA, Denilso. Como usar should em Inglês [S. l.]. Set. 2015. Disponível em: <https://www.inglesnapontadalingua.com.br/2015/09/como-usar-should-em-ingles.html>. Acesso em: 11 nov. 2022.



Referências

LIVING COLOUR. **Cult Of Personality**. Epic Records, Sony Music, 1988. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=7xxgRUyzgs0> . Acesso em: 23 fev. 2023.

LOPES, Bruno. **O “Black English”**. 2016. Disponível em: < <https://englishlive.ef.com/pt-br/blog/o-black-english/>>. Acesso em: 11 nov. 2022.

MACKLEMORE; LEWIS, R. **Same Love**. 2012. Disponível em: < <https://www.musixmatch.com/pt-br/letras/Macklemore-Ryan-Lewis/Same-Love-Feat-Mary-Lambert>>. Acesso em: 03, mar. 2023.

MATA, A. **The Simple Future Tense**. 2013. Disponível em:< <https://jucienebertoldo.files.wordpress.com/2013/02/8a-sc3a9rie-one-day-the-simple-future-tense.pdf>>. Acesso em: 18 abr. 2023.

MCCARTHY, N. **The Pandemic's Racial Disparity**. Disponível em:< <https://www.statista.com/chart/22430/coronavirus-deaths-by-race-in-the-us/>>. Acesso em: 25 nov. 2022.

MCMILLAN, G. ‘Avengers’ Comic Featuring Gay Kiss Banned by Rio de Janeiro Authorities. **The Hollywood reporter**. 2019. Disponível em: < <https://www.hollywoodreporter.com/news/general-news/avengers-comic-book-banned-by-rio-de-janeiro-authorities-1237461/>>. Acesso em: 16, dez. 2022.

MOREIRA, P. V. "Conditionals". **Brasil Escola**. [Entre 2006 e 2022]. Disponível em: < <https://brasilecola.uol.com.br/ingles/conditionals.htm>>. Acesso em 02 dez. 2022.

MUNIZ, C. Quando usar In, On e At. **Toda matéria**. [20--]. Disponível em: < <https://www.todamateria.com.br/in-on-e-at/>>. Acesso em: 17 nov. 2022.

MUNIZ, C. Simple Future. **Toda Matéria**. [20--]. Disponível em: < <https://www.todamateria.com.br/simple-future/>>. Acesso em: 28 out. 2022.

MUNIZ, C. There is there are. **Toda Matéria**. 2022. Disponível em: < <https://www.todamateria.com.br/there-is-there-are/>>. Acesso em: 18 nov 2022.



Referências

MUNIZ, C. Simple Past. **Toda Matéria**. [20--]. Disponível em: <<https://www.todamateria.com.br/simple-past/>>. Acesso em: 15 dez. 2022.

NAQVI, Z. **Unequal and lingering effects of “learning loss” from COVID-19; cost paid by the education sector**. 2022. Disponível em: <<https://www.theindianwire.com/education/unequal-and-lingering-effects-of-learning-loss-from-covid-19-cost-paid-by-the-education-sector-326572/>>. Acesso em: 17 mar. 2023.

NORMAN, D. **Emotional Design: why we love (or hate) everyday things**. Nova Iorque: Basic Books, 2003. Disponível em: <<https://www.dropbox.com/s/9laed72khnbu99n/CH01.pdf?dl=0>>. Acesso em: 14 out. 2022.

OFICINA DO ESTUDANTE. Questão 01 Prova Rosa enem 2020. **Brasil escola**. 2021. Disponível em: <https://vestibular.brasilecola.uol.com.br/enem/questao-1-prova-rosa-enem-2020.htm>. Acesso em: 17, dez. 2022.

Off the Mark. **Cartoon of the day**: jury of English majors. 2014. Disponível em: <<https://mysteryreadersinc.blogspot.com/2014/07/cartoon-of-day-jury-of-english-majors.html>>. Acesso em: 25 nov 2022.

OSHIOMOURÃO, R. **Skimming x Scanning**: “Skimming” e “Scanning” são técnicas de leitura que facilitam encontrarmos a informação que desejamos no texto. 2022. Disponível em: <<https://vestibulares.estrategia.com/portal/materias/ingles/scanning-e-skimming/>>. Acesso em: 28 out. 2022.

OXFORD ONLINE ENGLISH. **How to use should in English**: English modal verbs. Youtube. 2017. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=zBbu0yKsFjk>>. Acesso em: 11 nov. 2022.

PARADELLA, R. **Acesso à educação ainda é desigual**. Agência IBGE Notícias, 2018. Disponível em: <<https://agenciadenoticias.ibge.gov.br/agencia-noticias/2012-agencia-de-noticias/noticias/22842-acesso-a-educacao-ainda-e-desigual>>. Acesso em: 11 nov. 2022.

PARISI, M. **Cartoon of the Day**: jury of English majors. 18 jul. 2014. Cartoon. Disponível em: <<https://mysteryreadersinc.blogspot.com/2014/07/cartoon-of-day-jury-of-english-majors.html>>. Acesso em: 22 dez. 2022.



Referências

PROFESSOR KENNY. **Tudo que você precisa saber sobre o passado em inglês:** aula 45 para iniciantes - professor Kenny. Youtube. 2018. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=VRqweGIV4IM>>. Acesso em: 11 nov. 2022.

PUZZLE NATION. **Puzzles in pop culture:** Garfield. Puzzle Nation. 2010. Disponível em: <<https://blog.puzzlenation.com/tag/garfield-word-seeks/>>. Acesso em: 07 mar. 2023.

QUIZ. **Exercícios de Simple Past - I.** 2019-2023. Disponível em: <<https://www.quiz.com.br/quiz/370/exercicios-de-simple-past-i/>>. Acesso em: 17 mar. 2023.

RAMOS, M. **A história e a importância da língua inglesa no Enem.** 2017, Disponível em: <<https://blogdoenem.com.br/lingua-inglesa-enem/>>. Acesso em: 07 nov. 2022.

SABINO, C. **Aprenda a usar os verbos modais em Inglês.** Youtube, 6 ago. 2019. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=EWSUUiMbf40>>. Acesso em: 20 nov. 2022>.

SÃO PAULO. **Modal verbs.** Praia Grande: SEDUC, 2018. Disponível em: <dpid.cidadaopg.sp.gov.br/pde/arquivos/1624632218798~8º%20ano-L.Inglesa%20-v02-%20Semanas%2017%20e%2018.pdf>. Acesso em: 17 dez 2022.

SEDLAK, A. **Could, Would and Should Como usar?** 2021. Instagram: @beyou_english. Disponível em: <<https://www.instagram.com/p/CPQrtDjnUTW/?igshid=OTJINzQONWM=>>. Acesso em: 17 fev. 2023.

SELBMANN, F. **Saúde mental:** Saiba como se cuidar e a importância para o nosso bem-estar. 22 jul 2022. Disponível em: <<https://www.gruporecanto.com.br/blog/saude-mental/>>. Acesso em: 4 nov 2022.

SELENA G. **Who says.** 2011. Disponível em: <<https://www.musixmatch.com/pt-br/letras/Selena-Gomez-The-Scene/Who-Says>>. Acesso em: 03 mar. 2023.



Referências

SIGNIFICADOS. Estereótipo: o que é, tipos e exemplos. [Entre 2011 e 2022]. Disponível em: <https://www.significados.com.br/estereotipo/>. Acesso em: 18 nov. 2022.

SWIFT, T. **The Man**. 2019. Disponível em: <https://www.musixmatch.com/pt-br/letras/Taylor-Swift/The-Man>>. Acesso em: 03 mar. 2023.

UBC. **Inclusive course design**. 2019. Disponível em: <https://ctlit-inclusiveteaching.sites.olt.ubc.ca/files/2019/01/Inclusive-Course-Design.pdf>>. Acesso em: 04 nov. 2022.

UFAL. **Projeto Pedagógico do Curso de Letras Inglês Licenciatura Presencial**. Maceió, Alagoas: Conselho Universitário, 2018. Disponível em: <https://ufal.br/estudante/graduacao/projetos-pedagogicos/campus-maceio/letras-ingles-presencial-2018-versao-final.pdf/view> >. Acesso em: 11 nov 2022.

UNITED NATIONS. **World teachers' day highlights need to transform education**. Disponível em: <https://news.un.org/en/story/2022/10/1129232> Acesso em: 17 março 2023.

W3C. **Diretrizes de Acessibilidade para Conteúdo Web (WCAG) 2.1**. W3C, 2018. Disponível em: <https://www.w3c.br/traducoes/wcag/wcag21-pt-BR/>>. Acesso em: 14 out 2022.

WIKIPÉDIA. **Culto às celebridades**. In: WIKIPÉDIA, a enciclopédia livre. Flórida: Wikimedia Foundation, 2020. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Culto_%C3%A0s_celebridades&oldid=58373935>. Acesso em: 05 nov. 2022.

YÁZIGI. **Aprendendo o verb to be no presente**. Yázigi, [S. l.], p. 1-1, 17 out. 2020. Disponível em: <https://www.yazigi.com.br/noticias/ingles/aprendendo-o-verb-to-be-no-presente>>. Acesso em: 28 out. 2022.



ISBN 978-65-265-0457-4



9 786526 504574 >